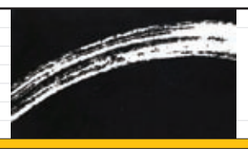
عباس فرجی کارشناس ارشد مشاوره که هم اکنون به‌عنوان مشاور در مدارس کشور حضور دارد، در رابطه با خون‌بازی به تسنیم گفت: این موضوع را می‌توان در طبقه‌بندی خودکشی قرار داد و از این زاویه به موضوع نگاه کرد. بهتر است این موضوع را از محور اجتماعی عام به یک موضوع تخصصی و خاص تغییر داد تا بتوان برای آن راهکاری یافت.



خون‌بازی باید یک موضوع تخصصی باشد تا راهکاری برایش پیدا کرد

نگاهی به خودآزاری با تیغ در میان دختران نوجوان

خون بازی برای هیچ!

ناهید عکس دست زخمی اش را در صفحه اجتماعی اینستاگرام گذاشته و زیر آن نوشته است: «بی تو این است روزگار من!»؛ صفحه ای که باز دید کننده فراوانی دارد، به همان نسبت، باز خوردهای زیادی هم دریافت کرده و به اصطلاح بیش از پانصد لایک خورده است.

عکس سیاهی است! تاریک به معنی واقعی... خط هایی که به نظر می‌رسد به وسیله جسمی تیز مانند تیغ روی پوست دست دختر انه و جوانی کشیده شده، رگ های متورم از آن همه خشونت با لخته خون های دلمه بسته و....

تصویری که دیدنش حتی برای چند لحظه هم آدم را می‌رنجاند و بیش از هر چیز ذهن را می کشاند سمت خودکشی. اما این چه نوع کشتن است؟! زخم ها عمیق نیست و دختر چیزی از تصمیمش برای مردن ننوشته! تنها بسنده کرده است به بیان چند جمله احساسی. گویی که با آن آرام گرفته باشد.

در ادامه پست هایش بویی از ناامیدی حس نمی شود. تمام صفحه‌اش را بررسی می کنم. چند ساعت بعد پستش را بررسی می دارد و عکس دیگری را جایگزین می کند. تصویری که نمی توانم هیچ خط ارتباطی بین آن و عکس تیغ زنی چند ساعت قبل ترسیم کنم!

از اینکه روی بدنت جای زخم هست پشیمانی؟
آره خیلی...
چندتا از دوستانت این کار را انجام داده‌اند؟
خیلی ها!
این کار را از کسی یاد گرفتی؟
دقیق یادم نیست اما فکر کنم سال اول دبیرستان دست یکی از دوستانم را دیدم که تیغ زده بود.
فکر می کنی دیگران چرا این کار را می کنند؟
تیغ زدن برای بعضی ها نقش سیگار را دارد
یعنی چی؟
خیلی ها وقتی سیگار می کشند احساس آرامش می کنند و این تیغ زدن برای بعضی ها مثل سیگار است!
یعنی برای آرام شدن روی بدنشان تیغ می زنند؟
آره. البته بعضی ها هم برای اینکه واسشون درس عبرت بشه زخم می زنند. یعنی زخم اون شکست عاطفی را روی بدنشان می گذارند تا یادشان نرود!
سمانه عکسی از مچ دست دوستش می فرستد. خراش تیغ ها در این مورد بیشتر و زخم ها عمیق ترند. بیش از ده جای برش تیغ روی پوست دختر نوجوان حکایت از دردی عمیق دارد. اما چه چیزی او را وادار کرده است که روی پوست بدن خودش، این طور بی رحمانه از مچ تا آرنج زخم بیندازد؟
سمانه می گوید: فرناز مشکل عاطفی شدیدی داشت برای همین روی دستش تیغ زده تا آرام شود.
برای اینکه کسی ببیند و دلش بسوزد این کار را کرده؟
نه ربطی به دلسوزی ندارد. فقط برای آرام شدن که گفتم.
والدینش متوجه شدند؟
نه هنوز ندیدند. دستش را می پوشاند
پسرها هم این کارها را می کنند؟ یعنی به خاطر شکست های عاطفی روی بدنشان تیغ می زنند؟
بعضی هاشون کارهایی می کنند امانه تیغ زدن.
چه کارهایی؟
مثلا با سیگار پشت دستشان را می سوزانند. آنها زمان عصبانیت دوست دارند در بیشتری را تحمل کنند.

■ رد تیغ در مهمانی

تارا دختر دیگری است که عکسش را در یک مهمانی می بینم. دختر لاغر اندام و جوانی که دستش را با یک باند کشی بلند تا آرنج بسته، بین ده، پانزده نوجوان دیگر که به دور بین خیره شده اند و می خندند نظرم را جلب می کند. دوستش می گوید تارا روی تمام بدنش را با تیغ رد انداخته است.
علتش را می پرسم. می گوید: مشکل زیاد دارد. تلاشم برای یافتن تارا حاصلی در بر ندارد. اما از خلال صحبت دوستانش متوجه می شوم که او غیر از دست، روی پا و حتی شکمش هم جای زخم دارد!

■ رد تیغ در پارک های شهر

از طریق چند دختر دبیرستانی محبوبه را پیدا می کنم. به محل تمرینش در یک پارک کوچک می روم. دخترهای نوجوان رزمی کار مشغول تمرینات ورزشی هستند. محبوبه که کمی خشن تر از بقیه به نظر می رسد، با تیپی پسرانه، موهایی کوتاه و صورتی بدون آرایش، مچ بندی متفاوت از دیگران روی دستش بسته. انگار چیزی را مخفی کرده است.
از او می پرسم: دستت در ورزش آسیب دیده؟
-نه آسیب دیده نیست من حرفه ای تمرین نمی کنم فقط برای سرگرمی است.
کنجکاو می شوم و تا آخر تمرین منتظر می مانم تا مچ بندش را باز کند.
وقت استراحت با هم صمیمی تر می شویم و در این بین در می یابم که رد تیغ بر پوست جوان محبوبه نیز زخم انداخته است...
«والدینم که جدا شدند خیلی احساس تنهایی می کردم. شب ها با تیغ می کشیدم روی دست هایم تا آروم شم.»
چه چیزی او را وادار کرده است که روی پوست بدن خودش، این طور بی رحمانه از مچ تا آرنج زخم بیندازد؟
سمانه می گوید: فرناز مشکل عاطفی شدیدی داشت برای همین روی دستش تیغ زده تا آرام شود.
برای اینکه کسی ببیند و دلش بسوزد این کار را کرده؟
نه ربطی به دلسوزی ندارد. فقط برای آرام شدن که گفتم.
والدینش متوجه شدند؟
نه هنوز ندیدند. دستش را می پوشاند
پسرها هم این کارها را می کنند؟ یعنی به خاطر شکست های عاطفی روی بدنشان تیغ می زنند؟
بعضی هاشون کارهایی می کنند امانه تیغ زدن.
چه کارهایی؟
مثلا با سیگار پشت دستشان را می سوزانند. آنها زمان عصبانیت دوست دارند در بیشتری را تحمل کنند.

■ رد تیغ در مهمانی

تارا دختر دیگری است که عکسش را در یک مهمانی می بینم. دختر لاغر اندام و جوانی که دستش را با یک باند کشی بلند تا آرنج بسته، بین ده، پانزده نوجوان دیگر که به دور بین خیره شده اند و می خندند نظرم را جلب می کند. دوستش می گوید تارا روی تمام بدنش را با تیغ رد انداخته است.
علتش را می پرسم. می گوید: مشکل زیاد دارد. تلاشم برای یافتن تارا حاصلی در بر ندارد. اما از خلال صحبت دوستانش متوجه می شوم که او غیر از دست، روی پا و حتی شکمش هم جای زخم دارد!

■ رد تیغ در پارک های شهر

از طریق چند دختر دبیرستانی محبوبه را پیدا می کنم. به محل تمرینش در یک پارک کوچک می روم. دخترهای نوجوان رزمی کار مشغول تمرینات ورزشی هستند. محبوبه که کمی خشن تر از بقیه به نظر می‌رسد، با تیپی پسرانه، موهایی کوتاه و صورتی بدون آرایش، مچ بندی متفاوت از دیگران روی دستش بسته. انگار چیزی را مخفی کرده است.
از او می پرسم: دستت در ورزش آسیب دیده؟
-نه آسیب دیده نیست من حرفه ای تمرین نمی کنم فقط برای سرگرمی است.
کنجکاو می شوم و تا آخر تمرین منتظر می مانم تا مچ بندش را باز کند.
وقت استراحت با هم صمیمی تر می شویم و در این بین در می یابم که رد تیغ بر پوست جوان محبوبه نیز زخم انداخته است...
«والدینم که جدا شدند خیلی احساس تنهایی می کردم. شب ها با تیغ می کشیدم روی دست هایم تا آروم شم.»

به غیر از زخم های خونی تیغ و چاقو، جای سوزاندن سیگار هم بر پشت دستش خودنمایی می کند.
سیگار می کشید م و پشت دستم خاموش می کردم. مادرم می فهمید و غصه می خورد جای زخم هایم را مداوا می کرد اما من کار خودم را می کردم و...
به خاطر مشکلات خانوادگی این کار را کردی یا شکست عاطفی و...؟
نه. من برای پسر این کارها را نمی کنم. گفتم مشکلاتم شخصیه. پسرها از من می ترسند. جای زخم هایم را که می بینند می گویند چه جراتی! چقدر دل داری!
دوست داری از تو بترسند؟
دوست ندارم ضعیف باشم همین!

■ رد تیغ در مدرسه

وارد مدرسه دخترانه می شوم، می دانم اجازه ورود ندارم برای همین منتظر می مانم تا کلاس ها تعطیل شود.
غزاله یکی از دانش آموزان پشت کنکوری قبول می کند درباره خون بازی با هم صحبت کنیم. او می گوید: سال دوم دبیرستان بودم که به خاطر شکست عاطفی روی دستم تیغ زدم تا آرام بشوم وقتی به اوج عصبانیت می رسیدم با تیغ یا چاقو زدن روی بدنم واقعا آرام می شدم.
غزاله جای کهنه زخم دستش را نشانم می دهد. او که زخم انداختن روی بدن را از دوستانش در مدرسه یاد گرفته است، می گوید: ردش کمرنگ شده. جدیدا این کار را نمی کنم.
این دختر نوجوان می افزاید: آخرین بار با نامزدم بحث شدیدی کردیم و به خاطر اینکه درکم نمی کرد با چاقو زدم روی دستم.
چند بار این کار را کردی؟
دو مرتبه با تیغ یک بار با چاقو.
الان هم اگر عصبانی بشی این کار را انجام می دهی؟
خیلی وقته بی خیال همه چی شدم.... اون موقع تحت تاثیر احساسم قرار می گرفتم و این کار واقعا آرامم می کرد اما الان جایگزین پیدا کردم مثلا قرص خواب می خورم و می خوابم تا آروم شم.
این کار را می کردی تا خودت را بکشی؟
نه قصد خودکشی نداشتم. فقط آرامش. وقتی از دستم خون میومد... آرام می شدم
- کسانی که به خاطرشان تیغ زدی فهمیدند؟ چیزی نگفتند؟
می گفتند دیوونه ای! اما اونها به خاطر من از این کارها نمی کردند
این دختر نوجوان از دوستش می گوید و اینکه او هم به خاطر مشکلات خانوادگی روی دستش تیغ زده است اما به قول غزاله زخم های صنم عمیق تر از اوست.

«صنم مشکلات خانوادگی زیادی دارد. زخم های دستش، هم بیشتر و هم عمیق تر از مال ماست. پدرش از دواج مجدد داشته و مادرش در طول روز خانه نیست. صنم با هر کس دوست می شود وابسته او می شود و وقتی جدا می شوند، خودزنی می کند. اما جدیدا دیگر این کار را نمی کند و می گوید تیغ زدن بچه بازی است! متاسفانه کارهای دیگری را شروع کرده است.»

■ خون بازی شروع شده تازه!

در صفحات اجتماعی به چند پسر بر می خورم که اسم پروفایلشان را گذاشته اند «خون بازی» یا چیزهایی شبیه آن. برایشان پیام می گذارم و یکی از آنها حاضر می شود با من گفت و گو کند.
سامان ۱۷ ساله در برابر سوالم که مگر پسرها هم این کار را می کنند؟ می گوید: چرا که نه! و سریع عکسی از دست تیغ خورده اش می فرستد. می گوید که مربوط به تابستان گذشته است و در پی یک شکست عاطفی این کار را کرده. این نوجوان همچنین آهنگی از یک خواننده برایم ارسال می کند و ادامه می دهد: هروقت این را می شنوم دوست دارم دستم را تیغ بزنم انگار یک کسی می گوید این کار را بکن! تیغ بزن!
آهنگ را دانلود می کنم. صدای خشن خواننده فریاد می زند...
«به هر کی دلو دادم شکسته پسم دادن
مشب این تیغو واسه زدن به خدا قسم دادم
امشبو توبازی کن با من دوباره خون بازی!
می دونم من تیغو میندازم و تو دوباره می بازی
امشب را مرگای من تو این خون بازه
کجا داری میری خون بازی شروع شده تازه!»

■ شاخ های مجازی

از طریق سامان مطلع می شوم گروهی از نوجوانان تهرانی در دنیای مجازی صفحاتی دارند به نام خون بازی یا شاخ بازی و... که در آنجا درباره تیغ زدن صحبت می کنند، عکس هایشان را به اشتراک می گذارند و حتی چندی پیش قرارهایی در برخی پاساژهای شهر گذاشته اند و با یکدیگر ملاقات داشته اند. من نمی توانم عضو آن گروه شوم چون به قول شیما باید نوجوان باشی تا عضوت کنند اما در حد چند کلام با من صحبت می کنند.
شیما می نویسد: «سلام. خون بازی چیز خوبی نیست. آروم می کنه. اما پشیمونی داره. سمتش نرید!»
فریبا که عکس لب و دهان بریده شده ای را روی پروفایلش گذاشته است می گوید: «خیلی حس خوبیه. فقط خونه که آروم می کنه.»
ناشناس می نویسد: «حس خودکشی دارم. فقط ما نیستیم هزار تا از دوستانم هم هستند که تیغ زدند»

■ اختلال شخصیتی و واگیر اجتماعی

یک روانشناس بالینی در این باره به خراسان می گوید: خودزنی بیشتر در افرادی که اختلال شخصیت مرزی دارند، دیده می شود اما همیشه این ملاک نیست و موضوع دوم واگیر است یعنی سرایت رفتار منفی اجتماعی در جامعه به این صورت که افراد کار یکدیگر را تقلید می کنند و می گویند مثلا چون دوستم این کار را انجام داده است من نیز انجام می دهم.
حمید بهرامی اضافه می کند: اختلال شخصیت مرزی در فرزندان خانواده هایی که ثبات ندارند و خلاء عاطفی در خانواده وجود دارد، بیشتر دیده می شود.
وی در پاسخ به این سوال که چرا افراد پس از خودزنی احساس آرامش دارند، می گوید: این افراد میل به خودکشی دارند و دیدن خون یعنی من زنده ام لذا با دیدن آن آرام می شوند و این دقیقا مشخصه اختلال شخصیت مرزی است که به آن اشاره شد.
بهرامی درباره اینکه چرا این موضوع در مورد پسرها کمتر اتفاق می افتد، بیان می کند: در گذشته این موضوع بین پسرها نیز رواج زیادی داشت اما امروز به خاطر همان سرایت اجتماعی و مسئله واگیر، گروه پسران جایگزین دیگری انتخاب کرده اند مثل کشیدن سیگار، خوردن مشروبات الکلی و....
این روانکاوا ادامه می دهد: چند سال پیش نیز این مسائل را در جامعه داشتیم ولی امروزه به علت افزایش وسایل ارتباط جمعی و پر کاربردتر شدن فضای مجازی، افزایش مراقبت های روانشناسی، خانه های بهداشت و... این معضلات بیشتر دیده و درباره آن اطلاع رسانی می شود در حالی که قبلا محدود به خانواده و محیط مدرسه بود.
وی اولین راهکار برای مقابله با این معضل اجتماعی را اطلاع رسانی و افزایش آگاهی به خود نوجوانان و خانواده های آنها می داند و عنوان می کند: آموزش راه های کنترل خشم و برون ریزی آن به شکل سالم به نوجوانان و خانواده ها و... نیز می تواند از طریق آموزش و پرورش در قالب بروشورهایی اطلاع رسانی شود.
این روانشناس بالینی در ادامه می افزاید: هنگامی که صحبت از سرایت اجتماعی می شود، نقش شبکه های اجتماعی و وسایل ارتباط جمعی نیز در انتشار این رفتار منفی افزایش می یابد.

■ با خودزنی می گوید من هستم!

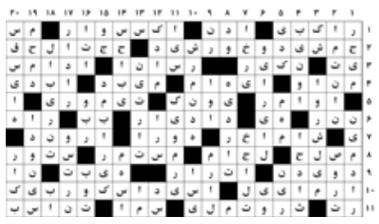
یک جامعه شناس نیز در گفت و گو با خراسان می گوید: خودزنی در حالت حاد به خودکشی تبدیل می شود و این پدیده مازوخیسمی یعنی آزار رساندن به خود یا خودآزاری در قالب ناهنجاری های اجتماعی تعریف می شود.
محمد حیدرپور بیان می کند: خودزنی نمایش خود است یعنی فرد در حال بازی نقشی برای اثبات خود است و اینکه بگوید وجود دارم، من هستم!
وی با اشاره به اینکه وقتی یک ناهنجاری از حد خود خارج شود، به معضل اجتماعی تبدیل می شود، تصریح می کند: در جامعه ما نیز سلسله بی شماری از ناهنجاری ها وجود دارد که در حال افزایش است و جامعه حالت بیمارگونه یافته است.
حیدرپور خاطرنشان می کند: کارگزاران فرهنگی فضاهای خاص دوران خود را برای نوجوان امروزی تعریف کرده اند لذا نشاط در جامعه کاهش یافته و این عدم نشاط باعث بروز ناهنجاری هایی مانند خودزنی شده است.
وی تاکید می کند: سطح بینش برخی از مسئولان پایین است، درک درستی از فضای جوانان، علایق، تفریحات و نیازهای آن ها در عصر جهانی شدن ندارند و مسئله گذران فراغت برایشان تعریف نشده است.
این جامعه شناس با بیان این که آرام شدن با خون یک نوع عمل خشونت آمیز است، ابراز می کند: فضای خشونت بار جامعه این ناهنجاری ها را افزایش می دهد و خودزنی نیز یکی از راه های بیان خشونت تصور می شود.
حیدرپور اظهار می کند: باید کارگزاران فرهنگی، افرادی با سلایق گوناگون باشند تا بتوانند در مسائل مختلف ابراز نظر کنند و نباید به یک طیف خاص بسنده کرد همچنین رسانه ها باید مدیریت تک بعدی و سلیقه ای را کنار بگذارند.
وی می افزاید: باید فضا برای جامعه شناسان فرهنگی و روانشناسان در رسانه و دانشگاه ها تعریف شود تا آنها در قالب بروشورهایی اطلاع رسانی انجام شود.
میزگرد ها به بررسی این ناهنجاری ها بپردازند و اطلاع رسانی

جدول سخت [شماره ۴۴]

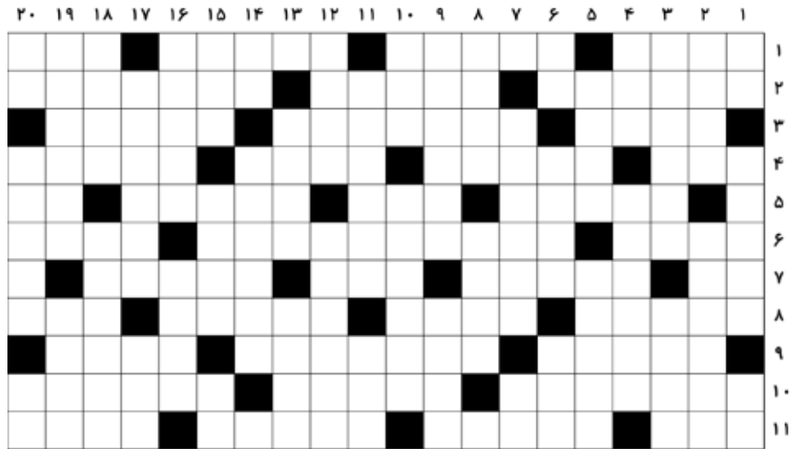
طراح جدول: بیژن گورانی

افقی
۱-حمله و یورش به دشمن-فراخوانده شده-سست و بی رمق-دشوار و مشکل ۲-واحد پول یونان-نخست وزیر شهید-اولین قانون گذار تاریخ ۳-ماه اول سال عبری-عنصر شیمیایی رادیواکتیو-چیره دست ۴-سوغات گجرات-ضربه ای در بدمینتون-به جای آوردن سجده-سلطنتی ۵-نفی بلد-دیوار بلند-پوشاک پا-ساز استاد حسن ناهید ۶-دارای درجه بالاتر از استوار در ارتش-کنایه از زرنگ و حقه باز بودن است-از مراحل سلوک عارفان ۷-پیشوندی منفی-شبیه و نظیر-سیاره عطارد-مبارک ۸-با نشاط-پارچه ابریشمی رنگین-واحد اندازه گیری حجم در انگلستان-شهر آرامگاه میرزا کوچک خان ۹-شماره هریک از نامه های اداری-پایتخت سیرالئون-پوست خام دباغی نشده ۱۰-شهری در استان ایلام-عمل شمردن-گوشت سرخ کرده که تخم مرغ روی آن بشکنند ۱۱-چربی-شریک جرم-آسانی-پراکندگی.

عمودی
۱-حایل میان دو چیز-میکروب کزاز-عکس پا! ۲-هر چیز سبک وزن-نخستین فیلسوف اسلامی و ملقب به معلم ثانی ۳-پدر ادبیات کانادایی و نویسنده داستان های کوتاه درباره حیوانات وحشی-بر هر در بی درمان دواست ۴-از جنس الیاف پنبه-مجموعه جزایری در شمال اقیانوس اطلس ۵-نوآور-از الحان قدیم ایرانی ۶-ضمیر حداقل دونفره-تر و تازه-جدر ستم در شاهنامه ۷-عضو تقویت کننده اسکلت ساختمان در برابر زلزله-چوب خوشبو ۸-هوای گرفته-مجموعه نغمات یک دستگاه موسیقی ۹-ایالتی در آمریکا-نمایشنامه نویس آلمانی و خالق اثر آدم آدم است ۱۰-سر به راه-شیوه موسیقی سیاه پوستان آمریکا ۱۱-سرباز داوطلب-سربی مو ۱۲-هشتاد و پنجمین سوره قرآن-همه فن حریف ۱۳-کوتاه و مختصر-ورزش رزمی چینی ۱۴-تکرار حرفی-سوراخی در پوسته زمین ۱۵-امت ها-کماندوی آمریکایی-نشانه مصدر جعلی ۱۶-زبان قراردادی بین چندنفر-جنگ و پیکار ۱۷-خداوندی-تندی و تیزی ۱۸-هشیار-مبارز میهن پرست ۱۹-زبان یهود-کشته شدگان در راه خدا ۲۰-پیشوند سلب-نوعی زغال سنگ-تصرف در مالی.



حل جدول شماره ۴۳



جدول [شماره ۶۷۷۹]

طراح جدول: مجید شادروح

افقی
۱-راننده هواپیما-مدرک-مدافع اسبق تیم ملی برزیل-واحد اندازه گیری زلزله ۲-ساز-چارپایان-هماهنگی-رج ۳-رود مرزی-قرض-تصدیق بیگانه-بهشت شداد-سازمان جاسوسی آمریکا ۴-اجرت-اخگر-دارایی-عدل-زوج نیست ۵-از حروف الفبا-تله-نهمین سیاره منظومه شمسی-عتاب-کجاست؟ ۶-همسایه-شرم-گوسفند جنگی-صومعه ۷-بنیان-امیدواری-یکی از بزرگترین و زیباترین الماس های دنیا-غضب-ناشنوا ۸-همه-پیرایش درخت-پاکیزه-درج-برکت ۹-یادداشت-خشک کن آزمایشگاه-بخاردهان-میان-ضمیر وزنی ۱۰-سوره قلب قرآن-بیماری تنفسی-واگیر-نجات ۱۱-رود بزرگی که از به هم پیوستن دجله و فرات تشکیل می شود-منشی-پسر-منطقه صنعتی هندوستان

عمودی
۱-انبار کشتی-مثل و مانند-جد ۲-اسباب-از سازهای زهی ۳-سرد-جهت ۴-درخت اعدام-وسط ۵-دوردهان-شهری در کشور همسایه-چوب خوشبو ۶-آماس-نظرات ۷-راکب-توانایی خواندن و نوشتن ۸-لطیف-قاصد-خویشاوندی ۹-مادر لر-قرائت کردن-نت استمرار ۱۰-کاپیتان رمان ژول ورن-تمام ۱۱-سکته ناتمام-غلاف شمشیر ۱۲-اسب آذری-بزرگترین جشن ملی ایرانیان-ازادات تشبیه ۱۳-زوال-آتش-اندوه ۱۴-ماهر-گران بها ۱۵-از مکیدنی ها-اطلاع ۱۶-پروردگار-شهری در کهگیلویه و بویر احمد-جوی خون ۱۷-چرک-راه روشن و آشکار ۱۸-ارجمند-واحد سطح ۱۹-فراهم کردن-اکسیر ۲۰-راه میان بر-گرد-قصد

حل جدول شماره ۶۷۷۸

تحلیل های روز را رصد کنید
www.Rasad.org
پایگاه تحلیلی دفتر پژوهش روزنامه خراسان

گروه صنعتی سایان
مشاور، طراح و مجری:
- سالن های فلزی سوله
- اسکلت فلزی ساختمان های طبقاتی
- انواع جرثقیل سقفی
Email: sayansteel@yahoo.com
تلفن: ۰۵۱-۳۳۴۴۳۳۳۳

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده
شرکت تولیدی قند شیروان، قوچان و بجنورد (سهامی عام)
بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در روز سه شنبه ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۱۷ در محل شرکت واقع در شیروان کیلومتر ۱۵ جاده شیروان - بجنورد رو به روی پلیس راه قدیم تشکیل می گردد. حضور بهم رسانند.
دستور جلسه:
۱- افزایش سرمایه ۲- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع فوق باشد.
سهامداران محترم می توانند در ساعات اداری ۱۲/۱۵ و ۱۳۹۵/۱۲/۱۶ به آدرس تهران، بلوار کشاورز، بین کارگر و جمالزاده، کوچه شهید حمصیان، پلاک ۲، ساختمان ۱۲۱، طبقه سوم مراجعه و کارت حضور دریافت دارند.
هیئت مدیره شرکت تولیدی قند شیروان، قوچان و بجنورد (سهامی عام)