



افزایش دوبرابری بودجه تأثر در سال ۹۶

وزیر ارشاد از افزایش دوباره ی بودجه تئاتر و تقویت گروه های نمایشی در سال جدید خبر داد. سید رضا صالحی امیری به باشگاه خبرنگاران گفت: در پی آن هستیم این موضوع را با افزایش بودجه تئاتر، تقویت کنیم. وی افزود: معاونت هنری در حال برنامه ریزی جامع برای سال جدید است تا رویکرد جدیدی در تئاتر ایجاد کنیم زیرا این هنر در اصلاح سبک زندگی نسل جوان مؤثر است.

احمد عزیزى در مقبرة الشعراى کرمانشاه آرام گرفت



پیکر احمد عزیزی، شاعر انقلابی از محض مسجد جامع کرمانشاه به سمت میدان آزادی بر روی دستان مردم قدر شناس و هنرپرور استان کرمانشاه تشییع شد و به گزارش فارس، مراسم تشییع پیکر احمد عزیزی، شاعر نام‌آشنای کرمانشاه صبح پنجشنبه ۱۹ اسفندپس از اقامه نماز توسط آیت‌الله شیخ مصطفی علما، امام جمعه کرمانشاه و نماینده ولی فقیه در استان، از مقابل مسجد جامع کرمانشاه و نماینده آغا و سرپرست پیکر این شاعر انقلابی به سمت میدان آزادی بر روی دستان مردم قدر شناس و هنرپرور استان تشییع و پس از قرائت فاتحه تسلیت مقام معظم رهبری، در قطعه مقبره الشعرا باغ فردوس این شهر به خاک سپرده شد.

به گزارش ایرنا در مراسم خاکسپاری احمد عزیزی، علیرضا قزوین پیشکوت و شاعر بنام انقلاب اسلامی، بیژن ارژن شاعر بنام کرمانشاهی، مهدی قزلی مدیرعامل بنیاد شعر و ادبیات داستانی، جواد محقق و محلی از شخصیت‌های فرهنگی، سیاسی و گروه‌های مختلفی در محضر داشتند.

احمد عزیزی، شاعر اهل بیت (ع)، شانزدهم اسفندماه ۱۳۵۸ در حدود ۶۰ ساله که در اغما به سر می‌برد، در ۵۸ سالگی درگذشت و چهارم دی ۱۳۳۷ در سربلندیان استان کرمانشاه به دنیا آمد و در کودکی با شیرین سیامی

چہرہ ہا و خبر ہا



کاشت نهال گیلاس به یاد کیارستمی

کاشت نهال گیلابا بر مزار عباس
کیارستعی در لوسان با حضور
هنرمندان و دوستداران او بر گزار
شد. این مراسم که عصر پنجشنبه
بر گزار شد، هنرمندانی چون بهمن
فرمان آرا، مسعود کیمیایی، محمدرضا
اصلاحی، جعفر پناهی، همایون ارشادی، ملک جهان خرابی،
علیرضا داوودنژاد، محمدرضا درویشی، ایمان زردانیان،
پانته پناهی ها، مرتضی زراق کریمی، عادل فردوسی پور،
محمد اطیابی، امیرپور، امیر عابدی و... حضور داشتند.

این زن حقش را می‌خواهد

لعیا یگنه با فیلم سهمایی «این زن حشمت تو کولی میهمان شبکه نمایش خانگی شد. فیلم نامه این اثر بر اساس داستانی واقعی، پاداشی یک زن را برای یک مرد که تلاش دارد حق قانونی اش را برای قصاص فردی که او را مضروب کرده است، بگیرد. میترآ حجاز، کارآهن قضایی، افسانه پاکرو، روشک جعفری، مینا جعفری، و سولر توکلی و افتخانی دیگر بازیگران این فیلم هستند.

ورود سالم به عرصه بازیگری

امیرعلی دانایی بازیگر سریال کلا
پهلوی گفت: من ۸ سال زیر نظر
ضیاءالدین در درس امیرخوتمرد
نقش بازیگران بزرگ را به ابغای افشار
پرداختم. بره های متفاوتی در
سینما و تلویزیون داشتم اما خوشبختانه با
کارگردان های بزرگ کار کردم. او را نه خودم چگونگی
ورود خود به سینما افزودم: به یاد دارم یک این چنین
روز سینما شده باشد، قصد خودمایی ندازم اما به شکل
بسیار سالم، بعد از سریال «کلا پهلوی» وارد سینما شدم.

ساخت فیلم جنگی بدون گلوله

شهره لرستانی گفت: در صورتی که بتوانم،
نخستین فیلم دفاع مقدسی خود را
بسام، مطمئناً فیلمی بدون 'گلوله'
می سازم، چون مقدسیت سینما را
دفاع مقدس فقط به معنای توپ و
تانک نیست، وی را ساختن یک فیلم دفاع
مقدس خبر داد او فرد، قصه‌ای با عنوان 'دل مجنون' در حوزه
دفاع مقدس به نگارش درآورده و بیشتر در پی این هستم که با
فراموشدن شرط اسلام را، آن را جلوی دوربین بدم.

چادر تشییع حشورنشر فراوان داشت. او قبل از رفتن به دبستان، خواندن و نوشتن را بدون داشتن معلم و تنها از روی یکتکجای و تأمل و دقت در نوشته‌های وی کتابها و امضایان، همه‌چیز را به‌خوبی فرا گرفت. «کنش‌های مکتبه و شرحی آواز»، «خواب‌نامه و باغ تناسخ»، «ترجمه خیم»، «باران پرله‌وای»، «دوخانه و ژبا»، «ملکوت تکلم» و «سبیل کمر» سرخ، از جمله آثار احمد عزیزی است. این آثار و مدار اهل بیت (ع) در ۱۵ اسفندماه ۶۶ به دلیل کاهش سطح هوشیاری ناشی از تشنج، بیماری قلبی و کلیوی به کما رفت و از همان زمان تاکنون در بیمارستان امام رضا (ع) کما مشاهده تحت مراقبت‌ها و در پی شکی قرار داشت و سرانجام بعد از ۹ سال تحمل دردها و زنج، ۱۶ اسفند قرائتی اهل بیت (ع) فوت. پیکر «احمد عزیزی» با حضور گسترده مردم کرامشاه و خانواده آن در محرم در کرامشاه تشییع شد. گزارش نسیم آنلاین: احمد عزیزی از شاعران برجسته برج کرامشاهی است که اشعار عرفانی او پس از انقلاب به اوج رسید، این شاعر مطرح کشور اشعار زیبایی در وصف اهل بیت (ع) دارد و به آذان برگزگان شعر و ادب، نغمه‌ای تلقینتی از عرفان و فلسفه اسلامی و همه‌عبارتی بسبکی نثر او، دوره معاصر به‌شمار می‌رود.

استفاده تاج از ساز ابداعی استاد شجریان

«الیوم» در عشق و زنده بایده، به آهنگسازی «مجید مولانیا»
صدای «وحید تاج» یکشنبه ۲۲ اسفند، ساعت ۱۷ در شهر
کتاب «آل تهران و نمای می» شود. به گزارش آن، در این
آلبوم از یکی از سازهای ادبای استاد شجریان به نام تندر
الیه گرفته شده که ساز ای شایه به ستور می بارنگ
صدای تازه تر که علاوه بر تقویت محدوده صدای بم ار کستر،
پوشش گرمی به صدای ار کستر داده است این ساز شامل ۱۴
خوک و ار کستاد است این ار اسم، دکتر حسام الدین سراج،
و خواننده استاد دانشگاه و همچنین دکتر ایرج شهزادی،
استاد دانشگاه تهران سخنرانی می کنند.

موضع حیدریان درباره «رستاخیز» و «کاناپه»

محمد مهدی حیدریان رئیس سازمان سینمایی در اولین اظهار نظر خود در برنامه هفت روزگ در باره فیلم «ساختار» گفت: هر کسی از خطوط قرمز نظام جمهوری اسلامی عبور نکرده باشد به فعالیت خود ادامه می‌دهد. به گزارش ایلناوی افزود: ساختار به‌ضایت کارشناسان مذهبی می‌تواند قابل‌پخش باشد، این فیلم باسما به‌ضایت‌شخصی تهیه‌شده است. حیدریان در باره هر فیلمی که در زمانه ابومی انکار نماند نداشتند مانند فیلم «کاپانه» هم گفت: فیلمی آثار با نگر و با صاحبان آن‌ها گفت و گو می‌شود، اگر فیلمی از خط قرمزها عبور نکرده باشد باید بررسی و مشخص شود امکان نمایش دارد یا خیر. باید از فیلم‌ها و مصوفاتی که به ارتقای فرهنگی می‌شود، حمایت تعینات و دفعه‌های فرهنگی بر اساس دستور انقلاب و احکامات دین ماست.

مشارکت مردم در پاکسازی و پیرایش حریم توس

رو آستانه فرارسیدن نوروز، حريم منطقه تاريخي توس، با مشاركت سازمان ملي ميراث فرهنگي خراسان رضوي و شهرداري منطقه توس، جشنواره «روز كسزي» را برگزار مي‌كند.

مهندس پارساكي شديت، شركت كنندگان در مانور با سازي و پير ابرارگ تاريخي توس، در ارگاه حكيم ابو القاسم در دوسي حضور يافتند و به كسزي، زيباسازي و كاشت نهال در اين محوطه مشاركت كردند. ثبت يكس با گاري دوستداران محليزيست و علاقه مندان بفرهنگ و تاريخ اين محله و نيز همكاران ارگاه فراموش، پايان بخش مراد صبح ديروز در منطقه روز بوم بود.



فرہنگی و ہنری

گرمی داشت سالروز پایان سرایش شاهنامه در آرامگاه فردوسی



با خوانش و قصه‌گویی شاهنامه با حضور کودکان، نشست کودک و شاهنامه، نقالی نقال نوجوان ۱۰ ساله آرش جعفری، تنبک و تار نوازی گروه «آوای صحر» ایمان زانشویی دوجوان و شعر خوانی و تقدیر از علیرضا حیدری، دبیر گروه ادب و هنر روزنامه خراسان از دیگر برنامه‌های این مراسم بود.

سرآمد کنون قصه یزدگرد
به ماه سفندار مذرور زارد
هجرت شده پنج هشتاد بار
به نام جهان داور کردگار

براساس این ابیات می‌توان چنین دریافت که شاهنامه در روز ۲۵ اسفند سال ۳۸۸ خورشیدی (۴۰۰ قمری و ۱۰۰ میلادی) پایان یافته است. می‌دانیم که در گاه‌شمار ایرانی، بیست و پنجمین روز هر ماه، «ارده» نامیده می‌شود و «پنج‌هشتادبار» که در دوسوی به آن اشاره می‌کند، به معنای چهار هشتاد است. حکیم توس پس از نسیب سال‌رنج و تحلل و مرارت و تنگدستی‌ها، این تجربه‌ی بزرگ فرهنگی را برای ایران زمین به یادگار گذاشت.

ارزشمند در ادبیات و فرهنگ ایرانی گفت، از این بر نامه که با مهرهای مدیریت ارگامکاف در دوسوی بر گزار شد، تعداد مئانم با شعر و ادب شاهنامه و فرهنگستان استقبال خوبی کردند و گروه آیینی «طرحه‌نیز» مراسم آیینی اجرا کرد.

شاهنامه خوانی استاد یکسرود دهقانی با خوشای شکرین و شویبار، از نقاشی های شاهنامه‌های همراه

بازار بزرگ ملل

بازو رچہ تاج محمد

آغاز فروش

غرفه‌های تجاری

بازارچه تاج محل برگرفته از فرهنگ و سنن ملل مختلف از قبیل هندوستان، افغانستان، پاکستان، تاجیکستان و ... با المان های خاص با حدود ۴۰ غرفه تجاری جهت عرضه محصولات صنایع دستی، سوغات و البسه این کشورها و آشنایی زائرین و مجاورین گرمی با فرهنگ این ملل با امکانات و طراحی منحصر به فرد و نورپردازی چشم نواز در طبقه ۱+ مجموعه ایجاد گردیده است، که قطعاً جذابیت خاص و فوق العاده ای به این طبقه و کل مجموعه خواهد بخشید و بهترین موقعیت جهت سرمایه گذاری سود آور می باشد .

بزرگراه شهید بابانظر، حاشیہ صدمتری کمر بندی، تقاطع بلوار شهید آوینی (ابتدای گلشهر)