خراسان روزنامه صبح ایران
یک‌شنبه ۱۷ اردیبهشت ۱۳۹۶ . ۱۰ شعبان ۱۴۳۸ . شماره ۱۹۵۲۸

توقیف «عاشقانه» با شکایت پخش کننده‌های اینترنتی

مهر - دستور توقیف سریال «عاشقانه» ساخته منوچهر هادی هنوز به قوت خود باقی است. محمد صراف، رئیس صنف VOD و IPTV، با اعلام این مسئله گفت: «به دنبال ارائه شکایت پنج شرکت عرضه کننده قانونی سریال «عاشقانه» به دستگاه قضایی، دستور توقیف انتشار DVD و لوح فشرده سریال صادر شده است.»

به مناسبت ۱۷ اردیبهشت تولد اصغر فرهادی

کارنامه طلایی برای ۱۵ سال فیلمسازی

مصطفی قاسمیان - اصغر فرهادی بی‌تردید بین‌المللی‌ترین فیلمساز ایرانی است و آثارش علاوه بر کشورمان، دیگر به راحتی در اروپا و آمریکا نمایش داده می‌شوند. او همزمان می‌تواند با فیلم‌هایش، منتقدان سینمایی را راضی و مخاطبان را هیجان‌زده کند. اصغر فرهادی که تا به حال دو بار جایزه اسکار بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان را گرفته است، رکوردی برجا گذاشته است که احتمالاً تا سال‌های زیادی برای کارگردانان ایرانی دست‌نیافتنی خواهد بود. فیلم «فروشنده» تازه‌ترین اثر او هم در سراسر دنیا اکران شده و تا به حال بیشتر از ۱۰ میلیون دلار فروش داشته است. او به عنوان تنها کارگردان ایرانی برنده و حتی نامزد اسکار، در ۱۵ سال فیلمسازی، پیشرفت قابل توجهی در فرم، فروش و جایزه‌های ملی و بین‌المللی داشته است. به بهانه ۱۷ اردیبهشت تولد ۴۵ سالگی او، نگاهی می‌اندازیم به ۱۵ سال فیلم سازی این کارگردان بین‌المللی سینمای ایران:

۱۳۸۱ ارتفاع پست

خلاصه داستان: یک مرد خوزستانی به همراه خانواده‌اش دست به هواپیماربایی می‌زند.
فروش: ۲۳۶ میلیون تومان
تعداد بینندگان: ۴۲۹ هزار نفر
جوایز: سیمرغ بلورین بهترین فیلم از نگاه تماشاگران
اولین تجربه جدی سینمایی فرهادی، نوشتن مشترک فیلمنامه «ارتفاع پست» با حاتمی کیا بود. حاتمی کیا کارگردان این اثر، بعدها گفت که به خاطر آن که پیش از این فیلم، تجربه فیلم‌های اجتماعی نداشته، به کمک فرهادی نیاز داشته است.

۱۳۸۱ رقص در غبار

خلاصه داستان: یک پسر جوان پس از ازدواج به خاطر حرف‌های اطرافیان، دچار تردیدهایی می‌شود.
فروش: ۱۷ میلیون تومان
تعداد بینندگان: ۹ هزار نفر
جوایز فرهادی: جایزه ویژه هیئت داوران جشنواره فجر برای بهترین فیلم
اولین فیلم بلند فرهادی، کمتر از یک سال پس از همکاری با حاتمی کیا ساخته شد. اما از همین فیلم هم مشخص بود که مسیر فیلمسازی این دو هیچ ربطی به هم ندارد!

۱۳۸۲ شهر زیبا

خلاصه داستان: دوستان یک نوجوان که دو سال قبل، دختری را کشته، سعی می‌کنند با جور کردن مبلغ دیه، دوستشان را از اعدام نجات بدهند.
فروش: ۶۶ میلیون تومان
تعداد بینندگان: ۱۰۱ هزار نفر
جوایز فرهادی: -
«شهر زیبا» را می‌توان یکی از فیلم‌های نسبتاً ناموفق فرهادی نامید که گرچه در جشنواره فجر در ۱۱ رشته نامزد شد، ولی فقط یک جایزه برای صدابرداری برد.

۱۳۸۴ چهارشنبه‌سوری

خلاصه داستان: قصه شک یک زن به همسرش در خانواده‌ای که تقریباً از هم فروپاشیده است.
فروش: ۴۱۶ میلیون تومان
تعداد بینندگان: ۴۶۲ هزار نفر
جوایز فرهادی: سیمرغ بلورین بهترین فیلم از نگاه تماشاگران و سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی
«چهارشنبه سوری» نقطه عطفی در کارنامه فرهادی است. فیلمی که آغاز موفقیت‌های بی‌نظیر او در سینمای ایران بود. این فیلم همچنین آغاز یک سه‌گانه است که در «درباره الی» و «جدایی نادر از سیمین» ادامه یافت. او فیلمنامه «چهارشنبه سوری» را به صورت مشترک با

۱۳۸۶ کنعان

خلاصه داستان: قصه طلاق عاطفی یک زوج میانسال که با ورود خواهر زن، زندگی‌شان وارد چالش جدیدی می‌شود.
فروش: ۴۸۵ میلیون تومان
تعداد بینندگان: ۳۲۳ هزار نفر
جوایز فرهادی: -
فیلمنامه «کنعان» حاصل کار مشترک فرهادی و مانی حقیقی کارگردان فیلم بود؛ یک همکاری ناموفق که بعدها ادامه نیافت.

۱۳۸۷ درباره الی

خلاصه داستان: برای چند خانواده که به سفر تفریحی شمال رفته‌اند اتفاقی می‌افتد که همه را درگیر می‌کند.
فروش: ۱ میلیارد و ۱۵۷ میلیون تومان
تعداد بینندگان: ۶۴۲ هزار نفر
جوایز فرهادی: سیمرغ بلورین بهترین فیلم از نگاه تماشاگران، سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی و خرس نقره‌ای بهترین کارگردانی از جشنواره برلین
«درباره الی» را می‌توان جریان‌سازترین فیلم فرهادی نامید. او با این فیلم، سبک جدیدی را به سینمای ایران وارد کرد. در سال‌های بعد، چندین اثر با فضایی شبیه به فضای عصبی و پراسترس شخصیت‌های پرتعداد این فیلم، ساخته شد که «سعادت آباد»، «قاعده تصادف»، «ملبورن» و «کوچه بی‌نام» از آن جمله است.

۱۳۸۷ دایره زنگی

خلاصه داستان: حضور زوج جوانی از یک خانواده پایین شهری در یک خانه بالای شهر، آن‌ها را به ماجراهای کمدی جالب خانواده‌های آن ساختمان وارد می‌کند.
فروش: ۱ میلیارد و ۱۲۸ میلیون تومان
تعداد بینندگان: ۷۵۲ هزار نفر
جوایز فرهادی: -
اولین و احتمالاً آخرین فیلم کمدی کارنامه سینمایی اصغر فرهادی، فیلمی به کارگردانی همسرش «پریسا بخت‌آور» است. «دایره زنگی» به عنوان اولین فیلم میلیاردی این فهرست، فیلمی پربازیگر بود که به سیاق معمول جشنواره فجر در بی‌اعتنایی به آثار کمدی، از این جشنواره بی‌نصیب ماند. فیلمنامه این فیلم را فرهادی به تنهایی نوشته بود و فروش بالای فیلم، توانایی فرهادی در نگارش آثار کمدی را نشان داد. البته فرهادی دیگر فیلمنامه کمدی ننوشت.

۱۳۸۹ جدایی نادر از سیمین

خلاصه داستان: خدمتکاری برای کار به یک خانه می‌رود ولی برای او و صاحبخانه اتفاقاتی می‌افتد که تردید آن‌ها را درپی دارد.
فروش: ۲ میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان
تعداد بینندگان: ۷۰۲ هزار نفر
جوایز فرهادی: سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی، سیمرغ بلورین بهترین فیلمنامه، سیمرغ بلورین بهترین فیلم از نگاه تماشاگران، خرس طلای بهترین فیلم از جشنواره برلین، گلدن گلوب بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان، اسکار بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان
بسیاری معتقدند «جدایی نادر از سیمین» بهترین فیلم فرهادی بوده. او با این فیلم، برای اولین بار در تاریخ سینمای ایران، توانست نامزد دریافت گلدن گلوب و اسکار شود و حتی این جوایز را ببرد.

۱۳۹۱ گذشته

خلاصه داستان: گذشته سه شخصیت این فیلم، روی رابطه‌ای که با هم دارند، مؤثر است و آن را دچار چالش کرده است.
فروش: ۱ میلیارد و ۷۶۲ میلیون تومان
تعداد بینندگان: ۴۲۰ هزار نفر
جوایز فرهادی: جایزه کلیسای جهانی جشنواره کن
اولین تجربه کار فرهادی با بازیگران خارجی، کار با «برنیس بژو» بازیگر مشهور فرانسوی بود که اتفاقاً برای «گذشته»، جایزه بهترین بازیگر زن جشنواره کن را هم گرفت. فیلم طبق قوانین جشنواره کن، نباید در هیچ جشنواره‌ای پیشتر نمایش داده می‌شد که به همین دلیل، فرهادی از نمایش فیلمش در جشنواره فجر خودداری کرد. غالب منتقدان سینمایی، «جدایی نادر از سیمین» و «فروشنده» را از «گذشته» بهتر می‌دانند.

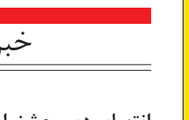
۱۳۹۴ فروشنده

خلاصه داستان: برای خانم خانه، حادثه‌ای اتفاق می‌افتد که شوهرش را مجبور می‌کند به دنبال سرنخ‌های آن بگردد.
فروش: ۱۵ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان
تعداد بینندگان: ۱ میلیون و ۴۴۶ هزار نفر
جوایز فرهادی: بهترین فیلمنامه از جشنواره کن
«فروشنده» باعث شد تا «شهاب حسینی» مهم‌ترین جایزه بازیگری دنیا، یعنی نخل جشنواره کن را کسب کند، جایزه‌ای که از لحاظ هنری، از اسکار معتبرتر است. موج بی‌سابقه و عجیب و غریبی که برای انتخاب «فروشنده» در اسکار به راه افتاد، کمک بسیاری به این فیلم کرد تا برنده اسکار بهترین فیلم غیر انگلیسی زبان شود. «فروشنده» تانوروز امسال، پرفروش‌ترین فیلم در تاریخ سینمای ایران بود.

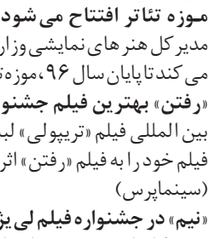
چهره‌ها و خبرها

محسن کیایی این روزها در صدر خبرهاست. به تازگی خبر رسیده که قرار است فیلمنامه‌ای کمدی برای برزو نیک‌نژاد کارگردان فیلم «زاپاس» بنویسد و با توجه به این که اثر کمدی است، احتمال دارد در آن بازی کند. علاوه بر آن، او به جمع بازیگران فیلم سینمایی «خیابان دیوار» هم پیوسته است.

مهران احمدی بازیگر سینما و تلویزیون که سابقه دستیاری کارگردان، برنامه‌ریزی و بازیگردانی را دارد، این روزها به اولین تجربه کارگردانی اش می‌پردازد. او کارگردانی را با فیلم کوتاهی به نام «ساکنین محترم» شروع کرده است. احمدی همچنین در اواخر سال گذشته، «ماحی» را روی پرده سینما داشت که در آن با آنا نعمتی همبازی شده بود.



«نیکلای کاستر-والدا» در فیلم جدیدی از «برایان دی پالما» کارگردان شاهکار «صورت زخمی» بازی خواهد کرد. این فیلم که «دومینو» نام دارد، اولین اثر «دی پالما» بعد از ۵ سال حضور کمرنگ در صنعت سینمای جهان است. برخلاف این کارگردان، «کاستر-والدا» بازیگر دانمارکی، به تازگی خیلی پرکار بوده و بازی در سه فیلم سینمایی را به پایان برده است.



«کاترین وینیک» بازیگر نقش «لاگرتا» در سریال «وایکینگ‌ها» که با این مجموعه به شهرت زیادی دست پیدا کرده است، این بار در پروژه‌ای سینمایی با «جان تراولتا» بازیگر بزرگ هالیوود همبازی می‌شود. این بازیگر ۳۶ ساله به تازگی بازی در فیلم «برج تاریک» را به پایان برده است که در آن، در نقش مقابل «متیو مک کانهی» بازی می‌کند.

خبرهای کوتاه

انتصاب دبیر جشنواره تئاتر کودک و نوجوان / با حکم مدیرکل هنرهای نمایشی وزارت ارشاد، مریم کاظمی بازیگر و کارگردان تئاتر، به عنوان دبیر بیست و چهارمین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان منصوب شد. (مهر)

موزه تئاتر افتتاح می‌شود / به گفته مهدی شفیعی مدیرکل هنرهای نمایشی وزارت ارشاد، این اداره تلاش می‌کند تا پایان سال ۹۶، موزه تئاتر را افتتاح کند. (مهر)

«رفتن» بهترین فیلم جشنواره لبنان شد / جشنواره بین‌المللی فیلم «تریپولی» لبنان جایزه تندیس بهترین فیلم خود را به فیلم «رفتن» اثر نوید محمودی اهدا کرد. (سینماپرس)

«نیم» در جشنواره فیلم لی‌یژ / فیلم سینمایی «نیم» اثر بهمن کامیار، در بخش مسابقه اصلی جشنواره فیلم «لی‌یژ» بلژیک شرکت خواهد کرد. (صبا)

اکران وارونگی در سوئد / فیلم سینمایی «وارونگی» به کارگردانی بهنام بهزادی، در ۳۴۰ سینمای سوئد، اکران می‌شود. (خبرآنلاین)

۳۷۰۱۰
پذیرش تلفنی آگهی با پیک رایگان

اخبار

جایزه «یک عمر دستاورد هنری» برای «دایان کیتون»

فارس - «دایان کیتون» بازیگر باسابقه هالیوود که با سه گانه ماندگار «پدرخوانده» شناخته می‌شود، ماه آینده جایزه «یک عمر دستاورد هنری» را که بالاترین افتخار محسوب می‌شود دریافت خواهد کرد.
طبق اعلام مؤسسه فیلم آمریکا، «دایان کیتون» هشتم ژوئن در مراسم جشنواره «گالا» در لس‌آنجلس، این جایزه را دریافت می‌کند. این هنرپیشه ۷۱ ساله که بیش از هر چیز به خاطر نقش «کی آدامز» همسر «مایکل کورلئونه» در فیلم «پدرخوانده» شناخته می‌شود، سه بار نامزد دریافت اسکار بهترین هنرپیشه زن بوده است. او همچنین جایزه اسکار بهترین هنرپیشه اصلی نقش زن را به خاطر ایفای نقش «آنی هال» به دست آورده است. «جورج لوکاس»، «تام هنکس»، «مریل استریپ»، «مل گیبسون»، «مل بروکس» و «جین فوندا» تنها هنرمندانی هستند که قبل از او، موفق شده‌اند این جایزه را دریافت کنند.

شبنم قلی‌خانی دبیر نخستین جشنواره چرخ‌وفلک شد

شبنم قلی‌خانی، مدرس و بازیگر تئاتر و تلویزیون به عنوان دبیر جشنواره هنرهای نمایشی کودکان و نوجوانان موسوم به «چرخ‌وفلک» انتخاب شد. «چرخ‌وفلک» نخستین جشنواره با هنرنمایی کودکان ۳ تا ۷ سال است که طی بهار و تابستان امسال در تهران در بخش‌های مختلفی همچون «ستاره کوچولو»، «اتل متل» و «رنگین کمان آرزو» برگزار خواهد شد. «ستاره کوچولو» مخصوص نمایش‌های تک‌نفره است، یعنی کودک ۳ تا ۷ ساله می‌تواند یک استندآپ کمدی، شاهنامه‌خوانی یا نقالی اجرا کند. «اَتل متل» مخصوص خانواده‌هاست و «رنگین کمان آرزوها» به مراکز آموزشی مربوط می‌شود. این جشنواره را «تماشاگران کودک و نوجوان» که زیرمجموعه مؤسسه «تماشاگران» است، برگزار می‌کند. پیشتر هم اعلام شده بود که حمید جبلی، بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون نیز به عنوان مشاور نخستین جشنواره چرخ‌وفلک را همراهی خواهد کرد. فراخوان این جشنواره به زودی منتشر خواهد شد.

آگهی دعوت از سهامداران شرکت ماهرنگ سحر شرق
(سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۳۵۳۶
بدین‌وسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت به عمل می‌آید که در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در روز پنج‌شنبه مورخه ۱۳۹۶/۲/۲۸ در ساعت ۱۰ به آدرس: مشهد- بلوار توس- میدان معراج- انتهای شهرک حجت جنب پل برگزار می‌گردد حضور بهم رسانید.
دستور جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه:
۱- انتخاب بازرسین
هیئت مدیره
م/۹۶۰۲۸۶۱۹

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (نوبت اول)
شرکت شیر پاستوریزه پگاه خراسان در نظر دارد از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای نسبت به انتخاب پیمانکار (اشخاص حقیقی و حقوقی) جهت تامین غذای پرسنل و کارکنان خود اقدام نماید. لذا شرکت‌کنندگان در مناقصه فوق می‌توانند جهت دریافت برگ شرایط و ارسال پاکت‌های مناقصه، حداکثر تا پایان وقت اداری روز دوشنبه ۱۳۹۶/۳/۱ به مدیریت بازرگانی- امور قراردادهای شرکت واقع در کیلومتر ۱۳ جاده مشهد قوچان مراجعه و یا به سایت اینترنتی شرکت به آدرس www.khorasan.pegah.ir مراجعه نمایند.
تلفن تماس: ۳۵۴۲۰۷۲۵-۰۵۱
م/۹۶۰۲۸۶۰۱