

فارسان روزنامه‌صبح‌ایران چهارشنبه ۲۰ اردیبهشت ۱۳۹۶، ۱۳ شعبان ۱۴۳۸، شماره ۱۹۵۳۱

ا ر کستر ملی ایران به رهبری فریدون شهپازیان و با صدای محمد اصفهانی در سالن هلال شهر تاجان روی صحنه می‌رود. به گزارش فارس، این برنامه پنجشنبه ۲۱ اردیبهشت مادا جراحی می‌شود. در این کنسرت قطعاتی چون «اوج آسمان»، «تنها مادم»، «شور آفرین»، «روزی تو خواهی آمد» و «ای تو همیشه در میان»، «گریز» و قطعات «تو ای پری کبابی»، «مهر و ماه»، «سرود گل»، «بوی باران» و «افسانه» اجرا می‌شود. این دومین اجرای ار کستر ملی ایران خارج از تهران است.

ناگهان شعر
<div></div> <div>●●●</div>
مجید نطاف
<div>شاعران به مرگ نزدیک ترند زیر آثان خود؛ زندگی اندک وزندگی و مرگ، خواهران توأمان هم‌اند کوچ‌شاعران، جهان را خالی می‌کنند بی‌شاعران، دست زندگی در پی چیزی می‌گردد اندوه از دیوار دل هاسرک می‌کشد بی‌شاعر یک بسته سیگار در تبعید جهان تبعیدگاه بزرگ‌تری است بی‌شک، بی‌او و همسرش شعر لاغرتر می‌شود و فریبهایی چند، همچنان می‌سرایند و آب از آب نمان نمی‌خورد</div>
سیده حشمت موسوی

آدم! هنوز نیمه نام‌آور منی
تو آن بهشت گمشده در باور منی
سببی هنوز مامد بهر ایم صبور باش
یعنی شروع و سوسه دیگر منی
گفتی انار قلب تو مهریه من است
شیرین ترش اسرخ‌ترین ساغر منی
پیچیده در هوای سرم شعرهای داغ
یک شیشه عطر خالص و تو سر منی
بنشین کنار زندگی امروز به افتاب
خوش‌دید و روی من و خاور منی

مهدی فرجی
<div>عمری مرا به حسرت دیدن گذاشتی بین رسیدن و نرسیدن گذاشتی یک آسمان پرندگی ام دادی و مرا در تنگنای از تو پریدن گذاشتی وقتی که آب و دانه برایم نریختی وقتی کلید در قفس من گذاشتی *</div> <div>امروز را همیشه پشیمان تر آمدی دنبال من بنای دویدن گذاشتی من نیستم... نگاه کن، این باغ سوخته تاوان آتشی ست که روشن گذاشتی گیرم هنوز تشنه حرف توام ولی گوشی مگر برای شنیدن گذاشتی آلوجه‌های چشم تو مثل گذشته‌اند اما برای من دل چیدن گذاشتی؟ حالا برو، رو که تو این نان تلخ را در سفره‌ای به سادگی من گذاشتی</div>

ادبیات جهان
<div></div> <div>●●●</div>
همکاری «بیل کلینتون» با پر در آمد ترین نویسنده جهان
<div></div> <div>بیل کلینتون</div>

«بیل کلینتون» برای چاپ او لین رمان خود با «جیمز پترسون» نویسنده مطرح آمریکایی، همکاری می‌کند. به گزارش ایسنا، «گاردین» نوشت: بازار کتاب نوشتن سیاستمداران این روزها داغ است و «بیل کلینتون» هم از جدیدترین چهره‌هایی است که به این جمع پیوسته است. او در نگارش اولین رمان خود از «جیمز پترسون» همبازی گلفش که از قضا پر درآمدترین نویسنده جهان هم است، کمک می‌گیرد. این یکی از نا در ترین همکاری‌ها در عرصه چاپ کتاب است. در توصیف این رمان با نام «رئیس جمهور گم شده است» آمده است: «تر کبیعی بی نظیر از توطئه، تعلیق و داستان جهانی پشت پرده‌های بزرگ‌ترین قدرتها». ناشر و نویسنده این کتاب هیچ اطلاعاتی درباره قیمت تمام‌شده قرار داد «کلینتون» منتشر نکرده‌اند، اما گفته می‌شود مبلغ گزاف این قرارداد هفت‌رقمی است. رئیس‌جمهور سابق آمریکا سال ۲۰۰۴ برای کتاب خاطرات خود قرار دادی ۱۶ میلیون دلاری امضا کرد که در آن زمان رکورد بی‌سابقه‌ای بود.

رمان «رئیس‌جمهور گم‌شده است» ماه ژوئن ۲۰۱۸ روانه بازار خواهد شد. بنابر اعلام «پنگوئن رندم هاوز» که چاپ این اثر را بر عهده دارد، این رمان حاوی جزئیاتی است که «تنها یک رئیس‌جمهور از آن خبر دارد».

«کلینتون» که سال ۲۰۰۱ کاخ سفید را ترک کرد، پیشتر درباره نگارش این اثر گفته بود: «کار کردن روی کتابی درباره یک رئیس‌جمهور و نوشتن درباره آنچه از این کار و زندگی در کاخ سفید و رویه و واشنگتن می‌دانم، خیلی سرگرم‌کننده است».

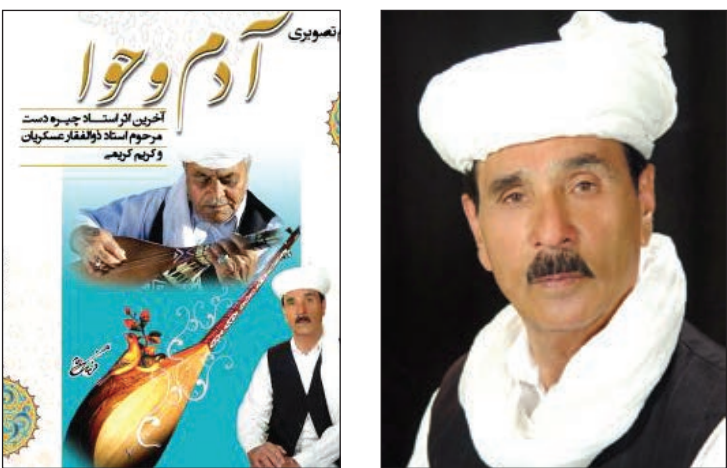
«جیمز پترسون» هم درباره همکاری با «کلینتون» گفته است: «من یک داستان گو هستم و دیدگاه ر رئیس‌جمهور «کلینتون» به ما اجازه می‌دهد یک داستان خیلی جذاب روایت کنیم. این یک ترکیب نادر است، خواننده جذب تعلیق داستان می‌شود و در عین حال کتابی را می‌خواند که واقعا به او می‌گوید رئیس‌جمهور بودن چگونه است.»

«بیل کلینتون» که از خوانندگان پر پوایا قرص کتاب‌های تریلر و رازآلود است، سابقه دودستی ۱۰ ساله با «جیمز پترسون» دارد و همبازی گلف او بوده است. برای نخستین بار پیشنهاد نگارش و چاپ این کتاب را او یکل مشترک آن‌ها مطرح کرد. این دو کار خود را روی این پروژه از اواخر سال ۲۰۱۶ آغاز کردند. بر اساس فهرست سالانه مجله «فوربز»، «جیمز پترسون» پر درآمدترین نویسنده جهان است که طی یک دهه گذشته ۷۰۰ میلیون دلار از فروش کتاب‌هایش به دست آورده است. او در برخی از کتاب‌هایش از نام شخصیت‌های واقعی استفاده کرده، برای مثال نام یکی از جدیدترین رمان‌هایش «قتل استفن کینگ» است.



فریدون شهپازیان، مدیرعامل شرکت خیاگران، در کنار علی‌رضا قنایی، مدیرعامل شرکت خیاگران، در مراسم رونمایی از کتاب «شش ماهه»

خیآگری با در د تنهایی



داشتند که از این اجرا تعریف و تمجید می‌کردند. نواش را دارم و سال‌ها بعد به خودشان نیز دادم تجدید خاطرات قدیم. بغض‌را شکست. بغضی که سال‌ها بود در گلویش مانده بود. از بد عهدی دوران و بی‌پاسین‌م‌ریدار آوازخوان صاحب‌نام آن‌دوره، در منصوریه سکونت داشت. او که غزلخوان زبده‌ای بودشد مراد کریم.

کریمی اگر چه از نعمت سواد بی بهره بود ولی چنان سریع یاد می‌گرفت و اشعار را از بر می‌کرد باسین‌را مبهوت کرده‌بود. ایران‌ی که در گیر جنگ با بیگانه بود. ایران‌ عزیزی که جنگ‌تحمیلی از یک طرف و گروه‌های ضد انقلاب از طرفی دیگر می‌آزردنش و کریمی چه زبایی می‌خواند:

یارب از ایران ببر محنت بازآور سرور
تا نریزد خون مسکین هم‌نرزد داشک‌شور
دست‌هر بیگانه‌را از خاک‌ما کوتاه کن
نیشتان‌در بگردان چشمشان را کن تو‌کور
دست‌عبدی در دعا با جمله ایران‌یان
تا که دشمن پایمال آب‌گردد همچو مور...
والبتیار همدلی چون محمدعبدی، شاعر خوش ذوق همشهری و همکارش (او هم بنای‌زیر دستی بود) همیشه در کنارش بود. هوشنگ جاوید، نخستین جشنواره خیاگران انقلاب اسلامی در خرم‌آباد و پژو‌هشگر سال‌های دهه ۵۰ هژادیو مشهد به‌آنچه‌دعوت شد و غزل‌عبدا... مسکین (جوانی که عاشق زیارت بیت... بود و در راه زیارت در گذشت) را خواند. به گفته شاهدان عینی آن شب تماس‌های زیادی بود که سر از پانمی‌شناختم و بر دوتار می‌

موسیقی
<div></div> <div>●●●</div>

همایون شجریان تصاویری از پدر را منتشر کرد
<div></div> <div>پس از چند ماه، همایون شجریان تصاویری از پدر در فضای مجازی منتشر کرد.</div>
<div></div> <div>اوایل اردیبهشت‌ماه بود که «اریان شجریان»، فرزند کوچک محمد رضا شجریان، با انتشار ویدئویی دلایل منتشر نشدن خبر و تصویری از پدر را توضیح داد و گفت: «درخواستی که خیلی وقت پیش پدر از ما داشت این بود که دوست ندار در شرایط فعلی بیماری، تصاویری از او پخش شود و به همین دلیل است که می‌بینید گاهی یک، دو یا سه‌ماه خبر و عکسی درباره پدر منتشر نمی‌شود». پس از این خبر، نگرانی‌ها و وضعیت سلامتی شجریان کمتر شد.</div>
<div></div> <div>همایون شجریان هم روز دوشنبه در صفحه اینستاگرام خود تصاویری از حضور پدر در باغ هشتگرد منتشر کرد و نوشت: «چندی پیش قولی از من گرفته بودند که همین روزها به باغ هشتگرد برویم و با آن پشتکار مخصوص به خودشان، مصران پیگیری می‌کردند، تا سرانجام به صلاحدید پزشکان، امروز در بهارین روز آفتابی هجدهم اردیبهشت‌ماه نود و شش، پس از یک سال و چند ماه دوری، از باغ دست‌پرودشان، این دیدار میسر شد.»</div>

ادبیات
<div></div> <div>●●●</div>

شاعران مشهد در «شبستان» گرد هم آمدند
<div></div> <div>شب شعر «آینه نبی» هم‌زمان با سالروز میلاد حضرت علی اکبر (ع)، آغاز گر جلسه شعر با عنوان «شبستان» شد که در مشهد شاعران جوان و ایینی را گرد هم می‌آورد. در این مراسم که در تالار شهر برگزار شد، رحیمی عنبران که اجرای برنامه را بر عهده داشت، «شبستان» را فرصتی تازه برای شعر مشهد و شعر جوان برشمرد. محمد کاظم دبیری رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی مشهد نیز در سخنانی از برنامه‌های پیش‌روی این اداره برای گسترش حوزه شعر و ادب یاد کرد و گفت: شبستان و جلسات شعر کودک و نوجوان و شعر معاصر از جمله برنامه‌هایی</div>

است که در حوزه شعر مشهد در نظر گرفته ایم. همچنین برای حوزه ادبیات داستانی تشکیل جلسات داستان‌نقد پیش‌بینی شده است. در نخستین جلسه «شبستان» علی‌رضا قنایی، علی‌رضا خاکیاری، احمد حیدری، سید محسن علوی، استاد محمد جواد غفورزاده شفق، سید حسین سیدی، مسعود یوسف‌پور، سیدحجت بحر العلومی، مجید تاق‌آل، سید ابوالفضل مبارز، سید ابوالفضل عسمت‌پرسن، استاد شکوهی وحاج‌محمود اکبرزاده شعر خوانی کردند و حاج‌احمد واعظی «مدیحه‌سرایی کرد.

آغاز ششمین همایش ملی ادبیات کودک و نوجوان در مشهد
<div></div> <div>ششمین همایش ملی ادبیات کودک و نوجوان و معنویت، از سری برنامه‌های رویداد مشهد ۲۰۱۷ و به مناسبت انتخاب مشهد به عنوان پایتخت فرهنگ اسلامی، روز دوشنبه در دانشگاه بین‌المللی امام‌رضاع(آغاز به کار کرد. دبیر همایش ملی ادبیات کودک و نوجوان و معنویت و مراسم افتتاحیه این همایش گفت: ۲۸۵ مقاله به این همایش ارسال و پس از داوری، ۷۳ مقاله برای ارائه انتخاب شد. مه‌دخت پور خالقی با بیان اینکه پنج دوره همایش ملی ادبیات کودک و نوجوان و معنویت در شیراز برگزار شد، بود، اضافه کرد: ششمین همایش ملی ادبیات کودک و نوجوان و معنویت</div>

ادبیات و هنر |



فریدون شهپازیان، مدیرعامل شرکت خیاگران، در کنار علی‌رضا قنایی، مدیرعامل شرکت خیاگران، در مراسم رونمایی از کتاب «شش ماهه»

یادروز فردوسی
<div></div> <div>●●●</div>



رونمایی از بوستر روز پاسداشت زبان فارسی

بوستر روز پاسداشت زبان فارسی رونمایی شد. سال گذشته با تصویب شورای عالی انقلاب فرهنگی، عنوان «پاسداشت زبان فارسی» به روز بزرگداشت حکیم فردوسی در تقویم رسمی کشور افزوده شد.

این موضوع سال گذشته به پیشنهاد معاونت بین‌الملل بنیاد سعدی، موسسه خرد سرای فردوسی و پژمانفر، نماینده شهرستان‌های مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی مطرح شد. و شورای عالی انقلاب فرهنگی با افزودن عنوان «پاسداشت زبان فارسی» به روز ۲۵ اردیبهشت فقط به عنوان روز «بزرگداشت حکیم فردوسی است، موافقت کرد و مقرر شد از سال آینده (امسال) این روز با نام «پاسداشت زبان فارسی و بزرگداشت حکیم فردوسی» در تقویم جمهوری اسلامی ایران قید شود. پیشتر، روز ۲۵ اردیبهشت فقط به عنوان روز «بزرگداشت حکیم فردوسی» شناخته می‌شد که با تصویب شورای عالی انقلاب فرهنگی، «پاسداشت زبان فارسی» نیز به آن افزوده شد تا ضمن تجلیل از کار سترگ حکیم فردوسی به عنوان احیاگر زبان فارسی، به اهمیت این زبان شیرین بیش از پیش توجه و تاکید شود. در روز‌های آینده به مناسبت ۲۵ اردیبهشت در مشهد و شهرهای مختلف نشست‌های علمی و ادبی و برنامه‌های متنوع برگزار می‌شود برای این روز برنامه ویژه‌ای نیز در آرمگاه فردوسی تدارک دیده شده است.

با ارسال پیامک مشترک خراسان شوید ویژه مشهد
<div></div> <div>۵۰٪ تخفیف ویژه به مناسبت اعیاد شعبانیه (فقط تا ۹۶/۲/۲۲)</div>
<div></div> <div>هزینه اشتراک یکساله: ۳۳۰/تومان</div>
<div></div> <div>با تخفیف ویژه: ۱۱۵/۰۰۰ تومان</div>
<div></div> <div>هزینه اشتراک شش ماهه: ۱۱۵/تومان</div>
<div></div> <div>با تخفیف ویژه: ۵۷/۵۰۰ تومان</div>
<div></div> <div>مزیت های ویژه مشترکین: توزیع رایگان عدم محاسبه تعطیلات رسمی در اشتراک یکساله عدم تغییر قیمت طی دوره اشتراک، در صورت افزایش تعرفه. نصب صندوق با تسهیلات ویژه.</div>
<div></div> <div>۱ - اشتراک آنلاین با ورود به سامانه www.khcai.ir</div>
<div></div> <div>۲ - عدد ۲ را به شماره ۰۹۷۷۷۳۰۰ پیامک کنید</div>
<div></div> <div>خراسان</div>