خراسان روزنامه صبح ایران
شنبه ۲۴ تیر ۱۳۹۶ . ۲۰ شوال ۱۴۳۸ . شماره ۱۹۵۸۳

فصل پنجم «خندوانه» تولید می‌شود

در حالی که مدت‌ها بود رامبد جوان طراح «خندوانه» از پایان همیشگی این برنامه در تابستان امسال خبر می‌داد، به تازگی در گفت‌وگویی با روزنامه «هفت صبح» تولید و پخش فصل پنجم این مجموعه را تأیید کرده است. طبق گفته‌های رامبد جوان، ممکن است فصل پنجم این مجموعه، با حداقل فاصله با فصل چهارم، روی آنتن شبکه نسیم برود.

چهره‌ها و خبرها

مهراب قاسم‌خانی این روزها در حال نوشتن فیلم سینمایی «دوران خوش» است که سعید آقاخانی آن را کارگردانی خواهد کرد. او از این فیلم به عنوان پرستاره‌ترین و پرخرج‌ترین فیلم کمدی ایرانی نام برده که در لوکیشن‌های زیادی در شمال، جنوب و غرب ایران فیلم‌برداری خواهد شد.

علی مسعودی این روزها همزمان در حال بازی در سریال کمدی «آرمان دو» برای شبکه سه و فیلم سینمایی «آتش و قداره» است. او مدتی است که بیشتر از نوشتن، به بازیگری می‌پردازد. مسعودی در فیلم سینمایی «اکسیدان» هم در نقش کوتاهی حضور یافته بود.

«گری اولدمن» ستاره محبوب هالیوود این روزها در حال بازی در نقش «وینستون چرچیل» سیاستمدار انگلیسی در فیلم سینمایی درباره زندگی این شخصیت، به نام «تاریک‌ترین ساعت» است. او از چهره‌های مشهوری است که موفق به دریافت جایزه اسکار نشده‌اند.

تلویزیون

حرف‌های تند اکبر عبدی علیه تهیه‌کننده «پایتخت»

چرا اکبر عبدی در «پایتخت» بازی نکرد؟

آی سینما - پس از گذشت ۶ سال از پخش اولین سری مجموعه «پایتخت»، اکبر عبدی فاش کرد که قرار بوده در این سریال بازی کند. او که از الهام غفوری تهیه‌کننده این اثر، ناراحت است که چرا انگذاشته در این سریال بازی کند، صحبت‌های تندی را درباره او در گفت‌وگو با تی‌وی‌پلاس به زبان آورده است. حرف‌های او را در این باره بخوانید:

آقای تنابنده لطف داشته و چون نویسنده سریال «پایتخت» است نقشی را در ذهن خود برای من نوشته اما تا زمانی که تهیه‌کننده آن سریال خانم الهام غفوری است، بنده چه بخواهم و چه نخواهم ایشان نمی‌گذارد که من با شوهرش سیروس مقدم کار کنم. به نظرم باید از ایشان بپرسید که مشکلش با بنده چیست؟

برای «پایتخت ۱» و «پایتخت ۳» بنده با عوامل این سریال قرارداد بسته بودم ولی ایشان (الهام غفوری) برای این همکاری ما مشکل به وجود آوردند. به رغم این که آقای مقدم خیلی دوست داشت که من در خدمتشان باشم، خانم‌شان در مقام مدیر تولید و تهیه‌کننده نگذاشت که ما بایکدیگر همکاری کنیم. خانم غفوری به نظر من باید شغل دیگری را انتخاب کند، ولی آمده‌اند و تهیه‌کننده شده‌اند. ایشان باید معاملات ملکی، ماشین فروشی و از این قبیل کارها انجام دهد، چون بیشتر به درد این کارها می‌خورد تا ساخت آثار فرهنگی!

من برای بازی در سریال «پایتخت» با عوامل این مجموعه از نظر مالی به توافق رسیدم و قرارداد هم بستم و پیش‌قسط اول را هم دریافت کردم. ولی باید از خانم غفوری بپرسید که چه شد که من در این سریال بازی نکردم! من برای بازی در این سریال قرارداد بسته بودم ولی ایشان به من می‌گفتند که بیا دفتر و کتبی بنویس که در فلان تاریخ حتما سر فیلم‌برداری حاضر می‌شوی! من هم گفتم خب قرارداد بستن یعنی همین دیگر! اما ایشان بهانه‌تراشید! سینما همین است دیگر، ما از کجا می‌دانستیم که در فیلم «معراجی‌ها» قرار است دو روز بعد ۶ نفر تکه‌تکه شوند! برخی از این تهیه‌کنندگان بودجه را با هنرپیشه می‌بندند و از تلویزیون بودجه‌ای که دلشان می‌خواهد را دریافت می‌کنند، اما بعد زیرش می‌زنند به مدیران تلویزیون می‌گویند فلانی خودش را لوس کرد و ما هم بازیگر آن نقش را عوض کردیم.

وقتی کارگردان من را پسندیده و با من برای بازی در این سریال حرف زده و قرارداد امضا کرده، اما به ناگهان تهیه‌کننده زیر قرارداد می‌زند، دلیلش چیست؟ ایشان بودجه را از اسپانسر گرفتند، اما پس از آن با خود گفتند چرا این رقم را به اکبر عبدی بدهیم؟ همه آن پول را خودمان برمی‌داریم! به آن شرکت هم در نهایت می‌گوییم با عبدی قرارداد بستیم ولی او نیامد! به همین راحتی.

من خودم دوست داشتم که در «پایتخت ۱» و «پایتخت ۳» حضور پیدا کنم و به همین دلیل قرارداد بستم، اما این خانم (غفوری) با من مشکل دارد! نه سیروس (مقدم) و نه تنابنده با من هیچ مشکلی ندارند. باید ببینیم این خانم مشکلش با من چیست؟ به غیر از پرداخت دستمزد دیگر مشکلی در این باره وجود ندارد!

مرور شش فیلم به یادماندنی تاریخ سینمای ایران که قرار است در هفته جاری از شبکه چهار پخش شوند

هفته فیلمسازان مؤلف

محمد عنبرسوز - شبکه چهار در ایام تابستان، فیلم‌های ویژه‌ای را برای مخاطبانش در نظر گرفته که در قالب جشنواره فیلم‌های سینمایی پخش می‌شوند. این جشنواره در هفته جاری، به نمایش ۶ اثر مهم و نوستالژیک تاریخ سینمای ایران اختصاص دارد که اگرچه سال‌ها از اکرانشان گذشته، اما تماشای آن‌ها برای بسیاری از علاقه‌مندان به سینما لذت‌بخش خواهد بود. به همین بهانه، مروری بر این فیلم‌ها خواهیم داشت که در روزهای ۲۴ تا ۲۹ تیرماه، حدود ساعت ۱۰:۳۰ صبح پخش و در ساعت ۱:۳۰ بامداد تکرار می‌شوند.

کمال‌الملک

نویسنده و کارگردان: علی حاتمی

تاریخ پخش: امروز

سال ساخت: ۱۳۶۲

داستان فیلم: حمید هامون که با همسرش مهشید، در کشمکش دائمی است، زندگی کابوس‌گونه خود را مرور می‌کند. او که مشغول نوشتن رساله‌اش درباره عشق و ایمان است، در پی دوست قدیمی و مرادش علی عابدینی، خانه و کاشانه را ترک می‌کند و دست به اعمال دیوانه‌وار می‌زند. او در حالتی پریشان، در پی شکایت‌هایش، خود را به امواج دریا می‌سپارد، اما عابدینی او را نجات می‌دهد.

درباره فیلم: «هامون» به عنوان فیلمی اجتماعی و سوررئالیستی، به دغدغه‌های جوانان روشنفکر بعد از انقلاب می‌پردازد. خود داریوش مهرجویی درباره فیلم گفته که داستان این فیلم را با الهام از «بوف کور» اثر صادق هدایت نوشته است. شخصیت حمید هامون نیز در سال ۸۳ از سوی منتقدان مجله سینمایی «فیلم» برترین شخصیت تاریخ سینمای ایران لقب گرفت.

پرده آخر

نویسنده و کارگردان: واروژ کریم مسیحی

تاریخ پخش: دوشنبه ۲۶ تیر

سال ساخت: ۱۳۶۹

جوایز: برنده ۸ سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر

بازیگران: جمشید هاشم‌پور، فریماه فرجامی، سعید پورصمیمی، داریوش ارجمند، نیکو خردمند و ماهایا پطروسیان

داستان فیلم: با مرگ حسام میرزا رفیع الملک، میراث خاندان رفیع الملک به فروغ الزمان همسر او می‌رسد؛ اما خواهر و برادر حسام میرزا، از این موضوع خشنود نیستند؛ بنابراین با طرح نقشه‌ای، سعی در تصاحب مجدد میراث خانوادگی دارند. نقشه توطئه این است که ثابت کنند فروغ الزمان مجنون است و او را از سر راه بردارند.

درباره فیلم: موسیقی مشهور «پرده آخر» را مرحوم بایک بیات، استاد موسیقی ایران ساخته است.

سرب

نویسنده و کارگردان: مسعود کیمیایی

تاریخ پخش: سه‌شنبه ۲۷ تیر

سال ساخت: ۱۳۶۷

جوایز: نامزد ۱۱ و برنده ۶ سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر

بازیگران: خسرو شکیبایی، بیتا فرهی، عزت‌ا... انتظامی و فتحعلی اویسی

هامون

نویسنده و کارگردان: داریوش مهرجویی

تاریخ پخش: یکشنبه ۲۵ تیر

سال ساخت: ۱۳۶۸

جوایز: برنده یک سیمرغ بلورین جشنواره فجر

بازیگران: جمشید مشایخی، عزت‌ا... انتظامی، علی نصیریان، محمدعلی کشاورز و داوود رشیدی

داستان فیلم: محمد غفاری، مشهور به کمال الملک، به سِمت نقاش‌باشی دربار ناصرالدین شاه پذیرفته می‌شود. در دربار ناصرالدین شاه جواهرات سلطنتی ربوده می‌شوند و کمال الملک به اتهام دزدی جواهرات، مورد اهانت و بازجویی قرار می‌گیرد، اما سرانجام از اتهام تبرئه می‌شود. پس از تاج‌گذاری مظفرالدین شاه، کمال الملک برای تکمیل هنرش به اروپا می‌رود و در بازگشت به مشروطه‌خواهان می‌پیوندد. کمال الملک بعد از مرگ مظفرالدین شاه از دربار فاصله می‌گیرد و سال‌ها بعد پیشنهاد رضاشاه را برای همکاری رد می‌کند. او در کهولت تبعید می‌شود و به مرگ طبیعی در می‌گذرد.

درباره فیلم: «کمال الملک» فیلمی تاریخی و زندگینامه‌ای است و از آن جا که دوران زندگی کمال الملک دوران مهمی در تاریخ ایران بوده، هم زندگی او و هم شرایط سیاسی کشور را به خوبی به تصویر می‌کشد. مهم‌ترین پیام فیلم را می‌توان نسبت هنر با قدرت دانست. «کمال الملک» از آثار ماندگار سعدی سینمای ایران است که هر ۵ بازیگر مرد بزرگ سینمای ایران را دور هم جمع کرده.

هامون

نویسنده و کارگردان: داریوش مهرجویی

تاریخ پخش: یکشنبه ۲۵ تیر

سال ساخت: ۱۳۶۸

جوایز: نامزد ۱۱ و برنده ۶ سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر

بازیگران: خسرو شکیبایی، بیتا فرهی، عزت‌ا... انتظامی و فتحعلی اویسی

پدر

نویسنده و کارگردان: مجید مجیدی

تاریخ پخش: پنجشنبه ۲۹ تیر

سال ساخت: ۱۳۷۴

جوایز: نامزد ۶ و برنده ۲ سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر

بازیگران: محمد کاسبی، پریوش نظریه، حسن صادقی و حسین عابدینی

داستان فیلم: داستان درباره پسری به نام مهرا... است که پدرش را از دست داده و برای تامین خانواده‌اش در شهر دیگری به کار مشغول می‌شود، اما هنگامی که به دیدن مادر و خواهرش بازمی‌گردد می‌فهمد مادرش با مرد مهربانی که ژاندارم است، ازدواج کرده. مهرا... کینه ژاندارم را به دل می‌گیرد و در صدد آزار او برمی‌آید، تا با استفاده از فرصتی اسلحه ژاندارم را به سرقت می‌برد و...

درباره فیلم: «پدر» علاوه بر موفقیت در جشنواره فیلم فجر، در جشنواره‌های بین‌المللی هم درخشش ویژه‌ای داشت و در چهار جشنواره هنری در سال‌های ۱۹۹۶ و ۱۹۹۷ جوایزی را از آن خود کرد.

ناخداخورشید

نویسنده و کارگردان: ناصر تقوایی

تاریخ پخش: چهارشنبه ۲۸ تیر

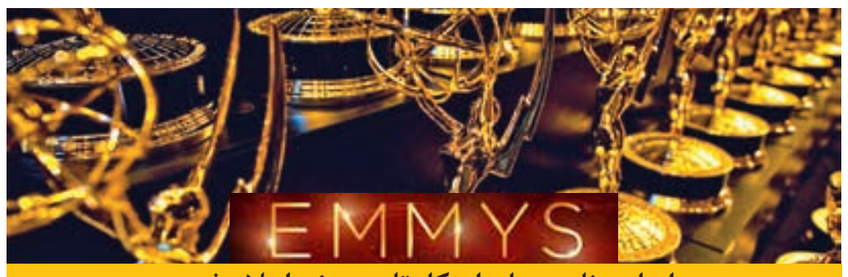
سال ساخت: ۱۳۶۵

جوایز: نامزد ۵ و برنده ۲ سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر

بازیگران: هادی اسلامی، امین تارخ، فریماه فرجامی، فتحعلی اویسی و جمشید مشایخی

داستان فیلم: «سرب» داستان یک زوج جوان یهودی ایرانی را در اواخر دهه ۲۰ خورشیدی روایت می‌کند. آن‌ها خواهان عزیمت به اسرائیل هستند اما پس از مواجهه با مخالفت سازمان یهودی‌ها گانا و کشته شدن عمویشان به دست آن‌ها، مجبور به فرار می‌شوند و پس از آن ماجراهایی برایشان رخ می‌دهد..

درباره فیلم: نکته جالب این فیلم، آن است که در زمان فیلم‌برداری «سرب»، تهران مورد بمباران قرار گرفت و ادامه ساخت این فیلم در شمال کشور انجام شد.



اسامی نامزدهای اسکار تلویزیونی اعلام شد

رقابت آنتونی هاپکینز و کوین اسپیسی

جایزه «امی» مشهور به اسکار تلویزیونی که از سال ۱۹۴۹ به بهترین آثار تلویزیونی آمریکا اهدا می‌شود، نامزدهای دوره شصت و نهمین دوره خود را اعلام کرد. در این دوره سریال «وست‌ورلد» از شبکه HBO و برنامه تلویزیونی «شوی شنبه شب» از شبکه NBC با نامزدی در ۲۲ رشته، پیشتاز هستند. غایب بزرگ نامزدهای این دوره «امی»، دیگر سریال شبکه HBO به نام «بازی تاج و تخت» است که در شش سال گذشته، با شش فصل قبلی، همیشه جزو پیشتازان نامزدی در این جایزه بود ولی امسال به دلیل تأخیر ۵ ماهه در پخش، در فهرست نامزدها قرار ندارد. «بازی تاج و تخت» در دوره بعدی، باز هم به فهرست نامزدهای این جایزه بازخواهد گشت. سریال‌های «چیزهای عجیب» و «دشمنی» به طور مشترک با ۱۸ نامزدی، مکان سوم را به خود اختصاص دادند. از نکات جالب توجه این فهرست، حضور «میلی بابی براون» بازیگر سریال «چیزهای عجیب» است که با ۱۳ سال سن، در شاخه بهترین بازیگر زن نقش مکمل در یک سریال درام، نامزد شده و جوان‌ترین فردی است که تا به حال برای این شاخه نامزد شده است. شصت و نهمین دوره مراسم «امی» ۱۷ سپتامبر (۲۶ شهریور) با اجرای «استیون کولبر» برگزار خواهد شد.

■ **سریال‌های «نت فلیکس» پیشتاز هستند**

در شاخه بهترین سریال درام، سریال‌های «وست‌ورلد»، «خانه پوشالی»، «بهتره به سول زنگ بزنی»، «تاج»، «داستان خدمتکار»، «چیزهای عجیب» و «این ما هستیم» نامزد کسب جایزه شناخته شدند. «آتلانتا»، «ویپ»، «خانواده مدرن»، «دره سیلیکون»، «کیمی اشمیت شکست‌ناپذیر»، «بلک‌ایش» و «استاد هیچ» نیز نامزدهای بهترین سریال کمدی امسال جوایز امی هستند. در این بین، شبکه اینترنتی «نت فلیکس» با شش سریال، بیشترین شانس را برای کسب این دو عنوان دارد. HBO با سه سریال دوم است. در این میان سریال‌های «خانه پوشالی»، «وست‌ورلد» و «چیزهای عجیب» شانس بیشتری برای کسب جایزه دارند. «دروغ‌های کوچک بزرگ»، «فارگو»، «دشمنی»، «نابغه» و «آن شب» هم نامزد کسب جایزه در شاخه بهترین سریال کوتاه شدند.

■ **آنتونی هاپکینز یا کوین اسپیسی**

در بخش بهترین بازیگران، سریال «وست‌ورلد» سه نماینده دارد؛ «آنتونی هاپکینز» و «اوان ریچل وود» بازیگران این سریال در شاخه بهترین بازیگران مرد وزن در نقش اصلی سریال درام و «تاندی نیوتون» و «جفری رایت» نیز در بخش بازیگران نقش مکمل نامزد هستند. «آنتونی هاپکینز» ۷۹ ساله که پیشتر ۴ بار نامزد و یک بار برنده «امی» بوده، باید با «کوین اسپیسی» ۵۷ ساله، دیگر بازیگر هالیوود در رقابت کند که ۶ بار به عنوان بازیگر نامزد این جایزه شده است. «کوین اسپیسی» از سال ۲۰۱۳ که سریال «خانه پوشالی» را بازی می‌کند، هر سال نامزد این جایزه شده، ولی تاکنون موفق به دریافت آن نشده است. رقابت دو بازیگر پرافتخار و قدیمی هالیوود، احتمالاً جذاب‌ترین رقابت جایزه «امی» سال ۲۰۱۷ خواهد بود.

سریال «خانه پوشالی» یک نامزد بازیگری دیگر هم دارد؛ «رابین رایت» که او هم مانند «کوین اسپیسی» از سال ۲۰۱۳ با حفظ کیفیت بازی، هر سال نامزد این جایزه بوده، بار دیگر نامزد شده و این بار رقبای سرسختی مانند «ویولا دیویس» برای سریال «چگونه از مجازات قتل فرار کرد»، «اوان ریچل وود» برای سریال «وستورلد» و «کلر فوی» برای سریال «تاج» دارد.

در بخش سریال‌های محدود یا فیلم‌های تلویزیونی هم نام‌های آشنایی مانند «نیکول کیدمن» برای «دروغ‌های بزرگ کوچک» و «رابرت دنیرو» برای «جادوگر دروغ‌ها» و «بندیکت کامبربچ» برای «شرلوک» حضور دارند.

رقابت «آنتونی هاپکینز» و «کوین اسپیسی» دو بازیگر پرافتخار و قدیمی هالیوود، احتمالاً جذاب‌ترین رقابت جایزه «امی» سال ۲۰۱۷ خواهد بود

تحلیل‌های روز را رصد کنید
www.Rasad.org
پایگاه تحلیلی دفتر پژوهش روزنامه خراسان

فروش واحد تولیدی شهرک صنعتی بیرجند
۰۹۱۵۳۱۵۳۱۸۹-۰۹۱۵۱۱۱۸۹۹۱
ج/۹۶۰۸۱۲۱۵

مرکز تعطیلات سرگرمی و خرید پدیده
فراخوان عمومی
پدیده، قطب گردشگری استان خراسان رضوی در نظر دارد فضاهای مناسب از قبیل اولین و بزرگترین خیابان سنگفرش در ایران، بازارچه سنتی و قدیم مشهد و سالن های زیبای فودکورت را جهت برگزاری رویدادها و نمایشگاه های مختلف، مراسم های آیینی و جشنواره های بومی و محلی با شرایط مناسب واگذار نماید.
شرکت تمامی فعالان عرصه صنعت نمایشگاهی ، موسسات فرهنگی هنری اعم از حقیقی و حقوقی در این فراخوان آزاد می باشد.
علاقه مندان می توانند به مدت یک هفته پس از درج آگهی درخواست کتبی و رزومه خود را به صورت حضوری به آدرس شاندیز، بلوار میرزا جواد آقا طهرانی، ورودی مرکز تعطیلات سرگرمی و خرید، مدیریت بهره برداری تحویل نمایند.
تلفن تماس : ۳۸۸۸۸-۰۵۱
م/۹۶۰۷۹۹۰۳

وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران
مجتمع سنگ آهن سنگان
(فراخوان ارزیابی کیفی) (نوبت اول)

سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران- مجتمع سنگ آهن سنگان (واقع در ۲۸۰ کیلومتری جنوب شرقی مشهد و ۳۶ کیلومتری شهرستان خواف) فراخوان ذیل را برگزار می‌نماید لذا کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط می توانند با در نظر داشتن شرایط و موارد مندرج در اسناد ارزیابی کیفی نسبت به خرید اسناد ارزیابی کیفی اقدام نمایند.

۱- شرح مناقصه به شرح جدول ذیل:
عملیات استخراج سنگ آهن و باطله برداری در معادن سنگ آهن سنگان اجرای عملیات چالزنی و استخراج، جمع آوری (دپو)، بارگیری و حمل به میزان تقریبی ۱۷۰/۴۳۷/۰۰۰ میلیون تن سنگ آهن و ۴۵۱/۶۵۸/۰۵۰ میلیون تن باطله برداری از معادن مجتمع سنگ آهن سنگان جهت بهره‌برداری، آماده‌سازی و احداث راههای استخراجی هریک در یک دوره پنج ساله جهت تامین خوراک واحدهای صنعتی و برداشت از معادن و محدوده های پلاسری

۲- زمان فروش اسناد:
اسناد مناقصه همه روزه از تاریخ ۹۶/۰۴/۲۵ لغایت ۹۶/۰۵/۰۳ به جز ایام تعطیل در ساعات اداری به فروش می‌رسد.

۳- محل فروش اسناد:
تهران، خیابان سهروردی شمالی، خیابان هویزه شرقی، شماره ۳۳، مجتمع سنگ آهن سنگان تلفن: ۸۱۴۹۲۰۱۸-۰۲۱
مشهد، خیابان کوهسنگی، بین کوهسنگی ۱۹ و ۲۱، پلاک ۳۷۷ تلفن: ۳۸۴۲۷۰۰۸-۰۵۱ داخلی ۲۰۹
متقاضیان خرید جهت هر مناقصه می‌بایست در مهلت مقرر با در دست داشتن معرفی‌نامه و فیش واریزی به مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۱۰۹۰۹۶۷۰۹۰۰۹ بانک ملی به نام سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (مجتمع سنگ آهن سنگان) به آدرس‌های فوق مراجعه نمایند.

۴- مهلت ارسال پیشنهاد: آخرین مهلت ارسال پیشنهادات، روز پنج شنبه مورخ ۹۶/۰۵/۱۹ تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۳) می‌باشد و پیشنهادات بعد از ساعت و تاریخ مقرر و اعلامی قابل دریافت و پذیرش نمی‌باشد.

۵- شرکت کنندگان در فراخوان ارزیابی کیفی باید دارای رتبه یک کاوشهای زمینی باشند.

مجتمع سنگ آهن سنگان
م/۹۶۰۸۱۳۷۰

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای قاسم تحقیقی استاد نوغانی به استناد ۲ برگ استشهادیه گواهی شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت ۳ دانگ مشاع از یک قطعه زمین به شماره پلاک ۱۲۳ فرعی از ۷۰ اصلی بخش ۹ مشهد که متعلق به وی می‌باشد به علت سهل‌انگاری مفقود گردیده است. با بررسی دفتر املاک، معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره ثبت ۶۲۶۵۸ صفحه ۷۷ دفتر ۳۳۶ ششدانگ ثبت و اسناد به شماره چاپی ۸۵۶۶۸۶ و ۸۵۶۶۸۷ و ۸۵۶۶۸۸ به نام علی‌اصغر مهاجرانی سه دانگ مشاع از ششدانگ و ذوالفقار وزیری رحیمی و حسن قمیان هر کدام نسبت به یک دانگ و نیم مشاع از ششدانگ صادر گردیده است سپس برابر سند قطعی ۲۹۷۱۴ مورخ ۱۳۵۶/۱/۲۹ دفتر ۵۶ مشهد ششدانگ به آقای قاسم تحقیقی استاد نوغابی انتقال گردیده است که سند به شماره چاپی ۸۵۶۶۸۶ مفقود گردیده است دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می‌گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۲۲۱۱

محمد جوانمرد- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس
م/۹۶۰۸۰۹۴۵

آگهی تجدید مناقصه عمومی (نوبت دوم)

شرکت شیر پاستوریزه پگاه خراسان در نظر دارد از طریق برگزاری تجدید مناقصه عمومی نسبت به تامین **کفی سلولزی ماست** مورد نیاز خود جهت مدت یک سال اقدام نماید، لذا اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط می توانند جهت دریافت و تحویل برگ شرایط شرکت در مناقصه فوق حداکثر تا پایان وقت اداری **روز یکشنبه ۱۳۹۶/۰۵/۰۱** به مدیریت بازرگانی شرکت واقع در کیلومتر ۱۳ جاده مشهد قوچان و یا به سایت اینترنتی شرکت به آدرس: www.khorasan.pegah.ir مراجعه نمایند.

تلفن تماس : ۳۵۴۲۰۷۲۵-۰۵۱
م/۹۶۰۷۷۲۶۵