

غلامعلی حداد‌عادل، رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی، در پیامی در گذشت مدیا کاشیگر را تسلیت گفت. به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی فرهنگستان زبان و ادب فارسی، در پیام حداد آمده است: در گذشت شاعر و نویسنده و مترجم محترم، شادروان مدیا کاشیگر، فرزند استاد محترم جناب آقای دکتر لطیف کاشیگر، عضو وابستهٔ فرهنگستان زبان و ادب فارسی را به ایشان و دیگر بازماندگان تسلیت می‌گوییم.

پس لرزه های لغو کنسرت ناظری ها ادامه دارد

وعده فرماندار، پیشنهاد مطهری و نامه ۵۰۰ فعال موسیقی

پس از چند روز از برگزار نشدن کنسرت ناظری ها در قوچان، واکنش ها به لغو این کنسرت همچنان ادامه دارد. در تازمترین این واکنش ها علاوه بر نامه ۵۰۰ فعال موسیقی و پیشنهاد علی مطهری ، فرماندار قوچان از برگزاری مجدد این کنسرت خبر داده است.

■ **کنسرت شهرام ناظری در قوچان بر گزار می شود**
ایشان زاده- فرماندار قوچان –بعداز ظهر دوشنبه – در نشست خبری با اصحاب رسانه ، بر گزار ی کنسرت استاد شهرام ناظری در این شهر را در هفته آینده به علاقه مندان موسیقی سنتی نویدداد.
قامتی افزود: ساعت ۱۰ شب دوشنبه در نشستنی که با دادستان، مسئولان و متولیان برگزاری کنسرت داشتیم، با بحث و تبادل نظر ها و هماهنگی با دست اندر کاران برنامه های استاد ناظری قرار شد این کنسرت در هفته آینده در مکانی مناسب از هر حیث به مدت یک یا دو روز در قوچان برگزار شود تا همه کسانی که علاقه مند به شرکت در این کنسرت هستند و دیگر علاقه مندان به موسیقی با اصالت وار زنده سنتی بتوانند از این برنامه استفاده کنند.وی تصریح کرد: در هیچ مجموعه یا مکتوبه ای برای اجرای کنسرت مخالفتی تالان ندیده ام.
چه در مجموعه مدیریتی چه در حوزه امنیتی و فرهنگی مخالفتی نبوده است که در این زمینه وفق قانون، موافقت اولیه انجام شد که به هر شکل در زمان اجرا، اختلافی بین مجموعه های مختلف اعم از برنامه ریزان کنسرت، متولیان اجر ا و دیگر دست اندر کاران بر نامه ایجاد و باعث شد کنسرت اجرا نشود.

قامتی گفت : ماخود علاقه مندم به تا ظر ف هفته آینده این کنسرت در یک محیط و فضای آرام و مناسب برگزار شودو لغو کنسرتی را نخواهیم داشت.
این در حالی است که اجرای کنسرت ناظری یک بر نامه سنتی همراه با اشعاری از مجموعه های کامل زبان فارسی و فر دوسی بزر گ است. بنابر این در مجموعه کلان کشور نیز با چنین بر نامه هایی مخالفت نمی شود و بی شک در حفظ و احیای سنت ها و موسیقی اصیل و سنتی کوشیده می شود.
وی گفت: به هر حال اشکالاتی برای برگزاری این کنسرت بوده که دیگر نباید خیلی به آن دامن زد بلکه باید در رفع مشکلات کوشید. مکان و زمان دقیق اجرای کنسرت نیز بعدا اعلام خواهد شد. حتی اگر امکان برگزاری در فضای بزرگ تر مانند ورزشگاه هم باشد موافقم اما باید به نظر ات کارشناسی هم توجه شود. همه مجموعه های امنیتی، اجرایی، انتظامی و قضایی شهرستان نیز در حدی هستند که بتوانند در برگزاری کنسرت به نحو احسن همکاری

گزارشی از همایش بین المللی هاتفی خر گردی

شاعری جهانی که در کشور خود شهرتی ندارد!

همایش بین المللی هاتفی خر گردی، شاعر و عارف برجسته قرن دهم، به همت و همراهی موسسه هایی چون شورای اسلامی شهر و شهرداری تربت جام، مرکز پژوهش های بین المللی وزارت امور خارجه، انجمن علمی عرفان اسلامی ایران، موسسه فرهنگی اکو، کمیسیون ملی یونسکو، دانشگاه تهران و دانشگاه فردوسی وبا حضور خانم دکتر طباطبائی رئیس انجمن علمی عرفان و والده محترم حجت الاسلام والمسلمین سید حسن خمینی برگزار شد.

از تعداد ۵۷۵ مقاله پژوهشی رسیده به دبیر خانه همایش ۵۲۵ مقاله داخلی و پنج مقاله خارجی از کشورهای افغانستان، تاجیکستان و ترکیه بود که تعدادی از این آثار پژوهشی پس از سخنان و خبر مقدم مسئولان محلی ارائه شد. دکتر مرتضی دامن پاک جانی معاون پژوهشی مرکز پژوهش های بین المللی وزارت امور خارجه در سخنرانی خود خرگرد جام را کانون علم و عرفان در گذرگاه جاده ابریشم معرفی کرد که متأسفانه به رغم سابقه درخشان و سهم انکارناپذیر در رشد و شکوفایی علمی، ادبی، فرهنگی و هنری تمدن بزرگ ایرانی و اسلامی نام و جایگاه آن، آن طور که باید نه فقط در سطح ملی و منطقه ای که حتی در میان نسل حاضر منطقه نیز چندان شناخته شده نیست؛ امید است که با اقدام ارزشمند تشکیل انجمن احیای خرگرد جام، نام منطقه و جایگاه تاریخی آن بیش از پیش نمایان شود.

دکتر علیرضا قیامتی، دبیر علمی همایش در سخنرانی خود با عنوان جایگاه هاتفی در شعر و ادب فارسی، وی را از برترین شاعران حماسی و منظومه سرای قرن دهم دانست که در اعتلای اندیشه های عرفانی نقش داشته است. شاعری که در دوسه قرن پس از خود در بالاترین مرتب شعر و ادبی قرار داشته و بسیار مورد اقبال و توجه مردم و نخبگان بوده است و یادشاهان قدر قدرتی چون سلطان حسین یاقچراوشاه اسماعیل صفوی در برابر سازوانی ادب می نهادند. اما متأسفانه در پژوهش های ادبی معاصر کمتر دیده شده است؛ شاعری که بیشترین تعداد نسخه های خطی در سراسر کتابخانه های دنیا را دارد؛ شاعری که هرمان اتورا از بزرگ ترین حماسه سرایان تاریخی می داند و پاؤل هرن «مستشرق بزرگ غربی با اغراقی ظریف وی را بزرگ ترین حماسه سرای فارسی پس از فردوسی می داند.

«میکله برنار دینی» استاد خاورشناسی ناپل ایتالیا، لامعی بر سویی، لالون دیلون و... به ترجمه آثار او به زبان های انگلیسی، آلمانی، فرانسوی، لهستانی و ترکی پرداخته اند. اما امروز این شاعر در کشور و حتی شهر خود هیچ شهرتی ندارد و هیچ مقام و موسسه ای به نام او دیده نمی شود. شاعری که



پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

ادبیات و هنر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

به گزارش «خبرآنلاین» علی مطهری، نایب رئیس مجلس شورای اسلامی در باره این اتفاق گفت: «به نظر من جناب شهرام ناظری و وزارت ارشاد باید از دادستان قوچان به مراجع قضایی شکایت کنند؛ چون این اتفاق هم از نظر مالی و هم از نظرو روحی به گروه ناظری و به مردمی که برای تماشای کنسرت او رفته بودند، خسارت زده و حق شکایت برای آن ها محفوظ است.»

او با اشاره به سخنرانی خودش که قرار بود ۳۰ آبان سال گذشته، برابر با ۱۰ ربیعین در مشهد برگزار شود و توسط دادستان این شهر لغو شد، افزود: «وقتی این اتفاق رخ داد، من از دادستان مشهد شکایت کردم و معتقدم راه حل آه و ناله نیست و برای نشان دادن اعتراض به چنین کارهایی، باید شکایت کرد.»

■ **نامه سرگشاده ۵۰۰ فعال حوزه موسیقی به ارشاد**
حدود پانصد نفر از فعالان عرصه موسیقی نیز با انتشار

نامه ای، از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی خواستند با عوامل لغو کنسرت ها به عنوان عاملان اخلاخل در قانون و نظم عمومی برخورد کند.

به گزارش اپلنا، بیش از پانصد نفر از فعالان عرصه موسیقی، با امضای نامه ای، علاوه بر اعتراض به موج اخیر بهرم زدن کنسرت ها، از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی خواستند که ضمن شناسایی بهرم زندگان، با آنان به عنوان عاملان اخلاخل در قانون و نظم عمومی برخورد کند.

در این نامه که به امضای افرادی چون حمید متیسم، وحید تاج، بهزاد عبدی، سیامک جهانگیری، نگار خاکن، احسان ذبیحی فر، مجتبی عسکری، حسین علیشاپور، محمد موسوی، آرش محافظ و فرید الهامی رسیده، همچنین بر ضرورت تشکیل صندوق خسارت هنرمندان، با هدف جبران ضرر و زیان های ناشی از لغو شدن کنسرت ها تاکید شده است.

متن کامل این نامه به شرح زیر است:

ممانعت از برگزاری برنامه های موسیقی دارای مجوز از مبادی قانونی، مصداق بارز قانون شکنی و اخلاخل در نظم امور است و بدیهی است که با اخلاخل گران و شکنندگان نظم، در هر منصب و کسوت، می باید برخورد قانونی صورت گیرد.

چندی است که متأسفانه شاهدیم، به عناوین مختلف و از سوی برخی دستگاه ها و حتی افرادی در ادارات فرهنگ و ارشاد اسلامی استان ها، فشارها برگرده موسیقی، البته با اهداف سیاسی همچون افزایش فشار بر بدنه دولت، فزونی گرفته و این امر، منتج به بروز خساراتی در ابعاد مادی و معنوی

برای اهالی موسیقی و برخی مردم و علاقه مندان هنر موسیقی شده است.

ما، امضاکنندگان این نامه برآنیم که درخواست این وضعیت و عاملین و آمرین آن، بررسی های لازم توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی انجام شده و عاملین و آمرین،

که هستند، از سوی مبادی ذی ربط مورد پرسش و شکایت قرار گرفته و معرفی شوند. در همین راستا، اندیشیدن تمهیداتی همچون ایجاد صندوق خسارت هنرمندان با هدف جبران بخشی از ضرر و زیان مادی حاصل شده نیز از دیگر خواسته های اهالی موسیقی است؛ با شد که از این طریق بتوان حداقل های امنیت شغلی اهالی این هنر شریف را تأمین نمود.

در مدح دوازده امامم بر گوهردین دوازده درج بر چرخین دوازده برج یارب که کنی خجسته نامم

بر دین دوازده امامم بر سر سخن بر ثریا نهاد برآورد چندان در شاهوار که پرکرد آن دامن روزگار نویدی شیرازی نیز هاتفی را استاد نخست خویش می شماردودر ستایش او چنین دا سخن می دهد:

آن هاتفی فسانه انگیز افسانه او ترانه امیز افسانه اوفسون دل ها رش قلمش زخون دل ها

دکتر فراد قیامتی استادیار دانشگاه فردوسی با ارائه مقاله خویش با عنوان «ژانرشناسی ترنامه هاتفی در انواع شعر حماسی» معتقد است ترنامه بیشتر از این که داستان حماسه باشد، حماسه زبان است و کیفیت های حماسی به شدت از سرمشق های شاعر (به ویژه شاهنامه فردوسی واسکندر نامه



گزارش

گزارش

گزارش

۱۱

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

پیام تسلیت حداد عادل به مناسبت در گذشت مدیا کاشیگر

مرکز آثار مفاخر و اسناد دانشگاه فردوسی مشهد در راستای برگزاری بزرگداشت برای مفاخر و نامداران دانشگاه، تفاهم نامه ای را با موسسه فرهنگی هنری بخارا منعقد کرد و بر اساس این تفاهم نامه مقرر شد نشست "شب بخارا" برای مفاخر دانشگاه فردوسی مشهد و خراسان، در سال تحصیلی جدید در دانشگاه برگزار شود.

دکتر ساکت، رئیس مرکز آثار مفاخر و اسناد دانشگاه با اعلام این خبر گفت: یکی از مهم ترین اهداف مرکز، شناساندن مفاخر دانشگاه فردوسی مشهد و کوشش برای آشنایی نسل جدید با نسل قدیم دانشگاه بوده است.

وی با بیان این که در زمینه این اهداف، مرکز به برگزاری بزرگداشت هایی برای استادان دانشگاه اقدام کرده است، ادامه داد: تعدادی از این بزرگداشت ها به صورت مستقل و تعدادی از آن ها همکاری دانشکده ها و سازمان های بیرون دانشگاه انجام شده است.

دکتر ساکت اضافه کرد: برگزاری بزرگداشت استاد قهرمان

و دکتر خواجهیان بر اساس مصوبه شورای مرکزی مفاخر، همکاری با بزرگداشت دکتر جلیلی، دکتر رونقی، دکتر علیزاده، دکتر نیکام، دکتر هنری، دکتر پورعبدا... و همچنین همکاری در برگزاری همایش مشاهیر آرمیده ادامه داد: تعدادی از این بزرگداشت ها به صورت مستقل و تعدادی از آن ها همکاری دانشکده ها و سازمان های بیرون دانشگاه انجام شده است.

وی با بیان این که همکاری با سازمان ها و نهادهای خارج از دانشگاه نیز از اهداف دیگر مرکز است، خاطر نشان کرد:

موسسه فرهنگی هنری بخارا، با پیشنهاد خشان به عنوان نقطه عطفی در تاریخ مطبوعات کشور شناخته می شود و در دو دهه اخیر توانسته است در معرفی مفاخر و چهره های تاثیرگذار در عرصه علم و فرهنگ کشور، گام های مهمی بردارد.

دکتر ساکت، مجله بخارا را در میان مجلات فرهنگی هنری

کشور سرآمد دانست و یادآور شد: شب بخارا که به همت موسسه فرهنگی هنری بخارا برگزار می شود، کاری فاخر و باشکوه است که تاثیر بسیار زیادی در ارج گذاری مفاخر کشور داشته است.

وی با اشاره به این که دانشگاه فردوسی مشهد، اولین دانشگاه مادری است که میزبان شب های بخارا خواهد بود، اظهار کرد: پیش از این در نشست های شب بخارا، بزرگداشتی برای استاد سید جلال الدین آشتیانی، از مفاخر دانشگاه فردوسی مشهد برگزار شد که گزارش مفصل آن در شماره ۱۱۶ مجله بخارا به چاپ رسیده است.

رئیس مرکز آثار مفاخر و اسناد دانشگاه در باره جزئیات تفاهم نامه گفت: این تفاهم نامه به مدت دوسال تحصیلی منعقد شده و قرار است در هر سال تحصیلی سه نشست شب بخارا برای مفاخر استان خراسان و استادان برجسته دانشگاه فردوسی مشهد برگزار شود.

وی با بیان این که گزارش های این نشست در مجله بخارا که نشریه موسسه فرهنگی هنری بخارا است، به چاپ خواهد رسید، خاطر نشان کرد: براساس این تفاهم نامه برگزاری نشست شب های بخارا برای دکتر علی اکبر فیاض، دکتر محسن یوسفی و استاد محمود فرخ در سال تحصیلی

نخست در اولویت قرار گرفته است.

موسسه فرهنگی هنری بخارا از سال ۱۳۷۷ با چاپ نشریه

"بخارا" به عرصه مطبوعات کشور وارد شده و از سال ۱۳۸۴ با برگزاری شب های بخارا در معرفی و تقدیر از مفاخر علمی و فرهنگی کشور کوشیده است.

تجلیل از مادران و همسران شهدای حرم در شب شعر گوهرشاد

شامگاه یک شبیه هشتم مردادماه و در حالی که مشهد در شادی دهه کرامت به روشنی نور آمیخته است، شب شعر گوهرشاد در سالن اجتماعات مرکز همایش های آستان قدس برگزار شد. به گزارش خراسان، در این برنامه که سعید بیابانکی بر صندلی اجرا نشسته بود، جمعی از شاعران سروده های خود را با موضوع واقعه گوهربشاد، دهه کرامت و میلاد حضرت رضا (ع) برای حاضران خواندند.

سید حمیدرضا برقی، سعید بیابانکی، سید محمدجواد شرافت، محمد مهدی سیار، مصطفی محدثی خراسانی، عالیه مهرابی، سید حسین سیدی، کبری موسوی قهفرچی، مریم سقلاطونی، راضیه ربایی، غلامرضا شکوهی، محمدجواد غفورزاده (شفق) و محمد کاظم کاظمی از جمله شاعرانی بودند که پشت تریبون شعر خوانی قرار گرفتند.

شعر خوانی و تجلیل از بانوی شعر انقلاب، سیمین دخت وحیدی نیز از دیگر برنامه های این شب شعر بود. تجلیل از مادران و همسران تعدادی از شهیدان مدافع حرم نیز با استقبال حاضران همراه شد.

سیده حورا حسینی (مادر شهید سید حسن حسینی)، مریم سادات حسینی (همسر شهید محمد رضا سیدی)، مرصیه آقا محمدیان (مادر شهید حامد بافنده)، لبنا لعل (همسر شهید سید حسین شجاع)، فاطمه خادمی (مادر شهید محمد علی رضائی)، آمنه رضایی (مادر شهید حجت خاوری)، سیده مغیری موسوی (مادر شهید خداداد موسوی)، صدیقه جاغوری (مادر مفقودالافتر مصطفی سربابی) و مریم جرجانی (همسر مرتضی عطایی) در این مراسم تجلیل شدند.