

«**مر ضیه برومند**»

مجموعه تلویزیونی می سازد



**فرمان** روزنامه‌مسج‌ایران پنج‌شنبه ۱۲ مرداد ۱۳۹۶ ـ ۱۰ ذی‌القعدة ۱۴۳۸ ـ شماره ۱۹۵۹۹

**مهر** - در آستانه افتتاح رسمی شبکه امید، مدیر این شبکه از مذاکره با مر ضیه برومند برای تولید مجموعه‌ای در شبکه «امید» خبر داد؛طرحی که پیش از این در سیمافیلیم جود داشته وممکن است از شبکه «امید»پخش شود. مر ضیه برومند بیش از همه با مجموعه عروسی موشی و موش ها و «ار ایشگاه رویا» شناخته می‌شود. وی از سال ۹۱ و مجموعه «آب پرها» در تلویزیون، حضور نداشته است.

## فیلم های آخر هفته تلویزیون

- 

**فیلمی با بازی جرج کلونی در شبکه ۲**

توفان کامل
<b>ژانر: اکشن ماجراجایی</b>
<b>کارگردان:ولفگانگ پترسن</b>
<b>سال ساخت:۲۰۰۰</b>
<b>نامزد ۲ جایزه اسکار</b>
<b>جمع۵ ساعت۲۳،شبه‌دو</b>
<b>بازیگران: جرج کلونی و مارک والبرگ</b>
<b>داستان: بیلی تاین</b>
<b>ناخدا ی ماهر و کار کشته یک کشتی ماهیگیری که</b>



چند وقتی است نتوانسته به اندازه کافی صید کند، از سوی صاحب کشتی تهدید می‌شود که اگر به همین رویه ادامه دهد، کارش را از دست خواهد داد. بیلی تصمیم می‌گیرد به سرعت، دویار ه‌عازم دریا شودو این بار هر طور شده با دست پر باز گردد.

مهاجر
<b>ژانر: دفاع مقدس</b>
<b>کارگردان:ابراهیم حاتمی‌کیا</b>
<b>سال ساخت:۱۳۶۸</b>
<b>برنده۵ سیمرغ جشنواره فجر</b>
<b>پنج‌شنبه ساعت۲۳،شبه یک</b>

**بازیگران:** علیرضا ختمی و ابراهیم اصغرزاده
**داستان:** هواییماهای بدون سر نشین مهاجر که از روی زمین کنترل می‌شوند برای انجام عملیات شناسایی در پشت خطوط دشمن به کار گرفته می‌شوند. به دلیل بر محدود دستگاه کنترل، خلبانان در دو ایستگاه مقابل، روبرو روی هم‌در خطوط دشمن مستقر می‌شوند. خلبان اول که به خطوط دشمن نفوذ کرده، در حالی که با دشمن در گیر می‌شود، با مهارت، عملیات شناسایی را انجام و هوایمهارا در هوا تحویل خلبان دوم می‌دهد.پس از جابه جایی، خلبان اول که برای خورد و به شهادت می‌رسد...

نفوذی
<b>ژانر: درام معمایی</b>
<b>کارگردان: کاوری فویوسی</b>
<b>سال ساخت:۱۳۸۷</b>
<b>جوایز:-</b>
<b>پنج‌شنبه ساعت۲۲،شبه‌دو</b>

**بازیگران:** امیرجعفری، نسرين مقانلو وقاسم زارع
**داستان:** فریدون کیان فر همراه با عده‌ای دیگر از اسیران جنگی به جا

مانده در عراق، به ایران بازگردانده می‌شود. دو نفر از نیروهای اطلاعاتی و امنیتی‌اورا به‌دلیل این که مظنون به جاسوسی، پیوستن به سازمان مجاهدین و نقش داشتن در شهادت عده‌ای از اسیران ایرانی بوده، بازداشت‌وبازجویی می‌کنند! از سوی دیگر، بدنامی فریدون برای خانواده‌اش هم از قدیم مشکل در ست کرده‌است و حتی ازواج‌پسرش فرهادرا تحت تأثیر قرار می‌دهد.

<div><div><span></span></div><div><div>تحلیل‌های روز را رصد کنید</div></div></div>
<div><div><span><span>www.Rasad.org</span></span></div><div>پایگاه تحلیلی دفتر پژوهشی روزنامه خراسان</div></div>
<div><div><span><span>۰۹۶۰۹۶۲۷</span></span></div></div>

<div><div><span></span></div><div><div><b>آگهی مزایده</b></div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div><b>مرحله اول بهره برداری جایگاه CNG زیاندر -مرحله دوم بهره برداری جایگاه CNG عباسپور</b></div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>شهرداری طبس درنظردارد برابریند ۵ صورتجلسه شماره ۲۲۱ شورای محترم اسلامی شهرطبس،بهره برداری از جایگاه CNG شهیدعباسپور و بندسوم صورجلسه۴۲۷ شورای محترم اسلامی بهره برداری جایگاه زیاندرشهر، را ازطریق مزایده عمومی واگذار نماید؛لذا از تمامی تولیدکنندگان و تامین کنندگان واجد صلاحیت دعوت می شود جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه به شرح درج شده در سایت شرکت به آدرس اینترنتی: www.kcdc.ir و یا سایت تاونیر به آدرس اینترنتی: www.tavanir.org.ir مراجعه فرمایند.</div></div></div>
<div><div><span><span>۰۹۶۰۹۵۸۲۷</span></span></div></div>

<div><div><span></span></div><div><div>سازمان مدیریت پسماند شهر داری مشهد</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div><b>جهت مشارکت در پروژه های سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد</b></div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div><b>سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد در نظر دارد پروژه های</b></div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div><b>بازيافت شیشه های ضایعاتی</b></div></div></div>

<div><div><span></span></div><div><div><b>تولید نانو کربن از لاستیک های مستعمل</b></div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>را با مشارکت سرمایه گذار بخش خصوصی اجرا نماید. بدین منظور از سرمایه گذاران محترم دعوت به عمل می آید ظرف مدت ۲۰ روز از انتشار آگهی با در دست داشتن درخواست کتبی، جهت دریافت بسته سرمایه گذاری به سازمان مراجعه نمایند.</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div><b>آدرس<span> </span>: مشهد- بزرگراه شهید کلانتری- حدفاصل پل حافظ و پل غدیر- سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد</b></div></div></div>

<div><div><span></span></div><div><div><b>شماره تماس<span> </span>: ۰۵۱-۳۳۸۵۵۵۰۰</b></div></div></div> <div><div><span></span></div><div><div><b>دورنگار<span> </span>: ۰۵۱-۳۳۸۷۳۰۵۱</b></div></div></div> <div><div><span></span></div><div><div><b>سازمان مدیریت پسماند شهرداری مشهد</b></div></div></div>
<div><div><span><span>۰۹۶۰۹۶۲۷</span></span></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>CMYK</div></div></div>

## دوران رکود

سیر نزولی محبوبیت بروس ویلیس در این سال ها همچنان ادامه داشت، او در سال ۲۰۱۰ در کنار فیلم «پلیس تعلیق شده» و «د» که اولی خیلی بد و دومی در بهترین حالت، فیلمی متوسط بود، در فیلم «یک بار مصر ف ها» بازی کرد، فیلمی با حضور قهرمانان سابق سینمای هالیوود که حالا جایی در هنر هفتم نداشتند. فیلم در ست شخصیت ویلیس را تداعی می‌کند که از دوران اوج خیلی زود در مسیر فرود قرار گرفته بود. «نور سرد روز»، «۲۵»، «شاهزاده»، «زیلت»، «استخراج»، «حموله گران‌بها» و «غار تگران» در سال های پایانی، همگی فیلم های درجه چندمی بودند که بروس آن‌ها را برای ادامه دوران بازیگری خود انتخاب کرده بود. در فیلم آخر بروس ویلیس در سال ۲۰۱۷ که نسخه نمایشی خانگی آن در دسترس است، شاهد بدترین فیلم کارنامه هنری اش هستیم. در «روزی روزگاری در ونیز» بروس نقش کار آگاهی را بازی می‌کند که برای پیدا کردن سگ خود بایک گروه تنه‌کار بزرگ درگیر می‌شود. فیلم در میان منتقدان، یک سقوط آزاد کامل بود. این فیلم هم مانند اثر دیگر ویلیس در ۵ سال اخیر، اصلاً روی پرده بزرگ نمایش داده نشدو مستقیماً به فیلم‌های شبکه خانگی اضافه‌شد. اتفاقی که برای بازیگری چون ویلیس یک شکست بزرگ هنری محسوب‌می‌شود.

# آینده

ویلیس در آینده نه چندان دور در «رفتر های خشونت»، «آر زوی مرگ»، «شیشه» و «انتقام» دیده خواهد شد، به اضافه یک «جان سخت» احتمالی که هنوز معلوم نیست وی نقش اصلی آن را بر عهده داشته باشد. به نظر نمی‌رسد خبر مهمی در راه باشد و احتمالاً امیدی به بازگشت به روزهای اوج نباید داشت، اتفاقی آشنا و معمول برای ستارگان سینما.

پنجم(۱۹۹۷)، «آر ماگدون» (۱۹۹۸)، «احس ششم» (۱۹۹۹) والبنه «شکست‌ناپذیر» (۲۰۰۰) نشان داد که‌ناگزیر باید اواراییکی از مطرح‌ترین بازیگران سه‌دهه اخیر سینما دانست. حضور او در فیلم‌های خوش‌فروش و خوش‌ساخت در سال‌های بعد از آن، به «شهر گناه» (۲۰۰۵)، «قلمروی طلوع خورشید» (۲۰۱۲) و «لوپر» (۲۰۱۲) محدود می‌شود. این فیلم‌ها همگی فروش موفقی در گیشه داشتند و ویلیس برای بازی در آن‌ها از چند جشنواره کوچک‌وبزرگ جوایزی هم کسب کرد.

## دهه اول هزاره سوم

ویلیس بعد از یک دهه حضور مستمر در صدر اخبار سینمایی و شهرتی فراگیر، در حالی وارد هزاره سوم شد که بازی او در «شکست‌ناپذیر» در سال ۲۰۰۰، یکی از بهترین تریلر های ابر قهرمانی، به شدت جلب توجه می‌کرد. در سال ۲۰۰۱ در کمدی جانبی‌بر بازیگر «اهزنان» حضوری متوسط داشت. در خخش او در «اشک‌های خورشید فو کو» در سال ۲۰۰۲ حتی به حد متوسط هم نرسید. در کمدی «همه‌ده‌بار» در سال ۲۰۰۴ مورد تمسخر منتقدان قرار گرفت و در گیشه افتضاح به بار آمد. سال بعد، بار دیگر در یک فیلم تریلر، شخصیت اصلی را ایفا کرد، اما گروگان» (۲۰۰۵) هم نتوانست اقتضار جدیدی برای ویلیس به همراه داشته باشد. در همین سال‌ها دیگر به نظر می‌رسید ویلیس یک بازیگر صرفاً سرشناس در فیلم‌های متوسط هالیوودی است. به جز چند استثنا که ارتباطی هم به نقش ویلیس در آن‌ها ندارد، تمامی فیلم‌های او تا انتهای این دهه در بهترین حالت یک اثر هیجان‌انگیز بی‌مایه و دم‌دستی به حساب می‌آیند با نقش ویلیس در آن‌ها افتخاری و بسیار اندک است. فیلم‌های «شهر گناه»، «سگ‌الفا»، «۱۶ محله»، «ملت همبرگ‌خور»، «شماره شانس اسلوفین»، «غریبه کامل»، «تور مدیر دبیرستان» و «بدل‌ها» در این دسته قرار می‌گیرد.

داستان باهمان درون‌مایه‌های گروگان‌گیری و باز هم در شب سال نومی گذشت. حرکات عجیب قهرمان یک نفره فیلم، باز هم موفق بود. «جان مک‌تیرنان» ۵ سال بعدو در اوج شهرت بروس ویلیس، «جان سخت ۲» را ساخت. ترور یست‌ها به دنبال انفجار در چندین نقطه شهر هستند، در حالی که حسی از انتقام‌های شخصی هم در بین‌ان‌ها دیده می‌شود. مک‌لین اما ناجی شهر می‌شود و با وجود نامهربانی مدیران بالادستی اش، بار دیگر قهرمان اول ماجراست. فیلم به خوبی دو «جان سخت» اول نبود اما باز هم با اقبال تماشاچیان روبه‌رو شد. بیش از یک دهه بعد در حالی که به نظر می‌رسید دوران گانگستر بازی‌های ویلیس به پایان رسیده است، مک‌لین بار دیگر روی پرده ظاهر شد. در «آزاد زندگی کن یا سخت بمیر» محصول ۲۰۰۷ شاهد داستان یک حمله احتمالی سایبری هستیم که البته به لطف این کار آگاه ناتمام نشدنی، ناکام می‌ماند. پنج فیلم «جان سخت» موفقیت‌آمیز بودند اما قاعده روبه‌نزول بودن دنباله‌ها، بالاخر در قسمت پنجم، «جان سخت» را گرفتار کرد. «یک روز خوب برای سخت‌مُردن» (۲۰۱۳) بدترین فیلم در این مجموعه است. نه بروس ویلیس آن قهرمان سابق است نه داستان فیلم که در روسیه می‌گذرد برای مخاطب تازگی دارد. با همه بدی‌های نسخه آخر، انگار قرار نیست «جان سخت» به پایان برسد، شایعه‌هایی منتشر شده‌است که قسمت ششم‌با بازی احتمالی «بروس ویلیس» در سال‌های‌نه‌چندان دور نمایش داده خواهد شد.

## ستاره‌های کارنامه ویلیس

کارنامه ویلیس در این سال‌ها محدود به «جان سخت‌ها» نمی‌شود. او در سال ۱۹۹۴ در فیلم مشهور «داستان عامه‌پسند» بازی کرد، در ۱۹۹۵ در «۱۲ میمون» حضور یافت، در سال‌های بعد هم بازی او در «عنصر

نگاهی به کارنامه یک ستاره سابق هالیوود

# روزی روزگاری بروس ویلیسی

<div><div><span></span></div><div><div><b>شهریار پوری</b></div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>صنعت سینمایی ر حموبی وفاست، روزی چنان قدرت وشهرتی به افراد می‌دهد که برای ستاره‌اش باید چندین محافظ گذاشت، گاهی هم انگار هیچ فیلم‌نامه‌ای در این صنعت عریض وطویل برای ستاره سابق نوشته نشده‌است؛ یک دوره در اوج و کمی بعد افول کامل. در بین ستارگان سابق سینمای جهان وهالیوود از این ستاره‌های کم‌سووبی رمق کم نیستند. بروس ویلیس قهرمان اول فیلم‌های بر فروش و دیدنی «جان سخت»، این روزها و سال‌ها انگار به دوران باز نشستگی نزدیک می‌شود؛ حضورش در فیلم‌های رده چندمی برای مخاطب به عادت تبدیل شده و خبری هم از نقش‌های اول در ست وحسابی نیست. امروز مهم‌ترین نقاط زندگی بازیگر شخصیت «جان مک‌لین» را مرور می‌کنیم:</div></div></div>

<div><div><span></span></div><div><div><b>جان سخت‌ها</b></div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>«جان مک‌لین» کار آگاه حرفه‌ای و بز ن بهادر نیویورک و لس آنجلس از دل کتاب‌های «رودریک تورپ» روی صحنه ظاهر شد. مطرح‌ترین نقش‌های تاریخ بازیگری ویلیس، ایفای نقش اول در این فیلم‌هاست. نخستین «جان سخت» در سال ۱۹۸۸ ساخته شد. پیش از آن، ویلیس یکی، دو نقش تلویزیونی بازی کرده بود، حتی جایزه گلدن گلوب را</div></div></div>

<div><div><span></span></div><div><div><b>جبات آب کشاورزی</b></div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>در نمره وگامی وخشوبهشگاری</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>۱- موضوع مناقصه<span> </span>: مناقصه سرویس دهی درون شهری و برون شهری شرکت آب منطقه ای خراسان رضوی</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>۲- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه بصورت واريز وجه نقدي، ضمانتنامه بانکی یا اوراق مشارکت بی نام تضمین شده بانکها و دولت با قابلیت بازخرید قبل از سررسید به ارزش اسمی ۳۷۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>۳- مهلت و نحوه دریافت اسناد مناقصه: تا مورخ ۱۷/ ۵/ ۹۶ از طریق سامانه ستاد به آدرس: www.setadiran.ir</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>۴- مهلت و نحوه تحویل اسناد مناقصه: تا تاریخ ۲۸/ ۵/ ۹۶ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) <b>تذکر:</b> ضمناً لازم است کلیه متقاضیان با توجه به ابلاغیه الزام بکارگیری سامانه تدارکات الکترونیکی دولت «ستاد» وارد سامانه www.setadiran.ir شوند و مراحل عضویت خود را انجام دهند. قابل ذکر است دریافت اسناد و شرکت در مناقصه فوق الذکر صرفاً از طریق سامانه مذکور انجام خواهد پذیرفت.</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div><b>شرکت آب منطقه ای خراسان رضوی</b></div></div></div>
<div><div><span><span>۰۹۶۰۹۵۷۷۳</span></span></div></div>

<div><div><span></span></div><div><div><b>آگهی دعوت به ارزیابی کیفی فراخوان عمومی نخست مناقصه شماره ۲-۲۰-۹۶</b></div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>شرکت راه آهن جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد بنابر آیین نامه اجرایی بند ج ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات نسبت به ارزیابی کیفی پیمانکاران واجد شرایط جهت دعوت به مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد)به نشانی <b>www.setadiran.ir</b> به شرح زیر اقدام نماید. مناقصه گران موظفند برای شرکت در مناقصه نسبت به ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مناقصه از فراخوان ارزیابی کیفی تا انتخاب برنده از طریق سایت مزبور انجام می گردد.</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>۱-شرح مختصر موضوع مناقصه: خدمات پشتیبانی، نگهداری و پیکره بندی شبکه و سرورهای ادارات ستادی ( ADMINISTRATION)</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>۲-مدت ومحل انجام قرارداد: مدت قرارداد ۱۲ ماه و محل انجام طبق اسناد مناقصه میباشد.</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>۳-مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی<span> </span>: حداکثر تا ساعت ۱۵/۳۰ روز سه شنبه مورخ ۱۷/۵/۹۶</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>۴-مهلت تحویل اسناد ارزیابی کیفی<span> </span>: حداکثر تا ساعت ۱۵/۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱/۶/۹۶</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>۵-فراخوان ارزیابی کیفی فوق از طریق پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات <b>http://iets.mporg.ir</b></div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>شایان ذکر است دریافت اسناد صرفاً میبایست از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت( ستاد) صورت پذیرد.</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>۶-هزینه چاپ و نشر آگهی مناقصه بعهدہ برنده مناقصه میباشد.</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>۷-پس از ارزیابی کیفی، از پیمانکاران واجد شرایط که حداقل امتیاز لازم را کسب نموده باشند جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل خواهد آمد.</div></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div><b>اداره کل تدارکات و پشتیبانی راه آهن ج.ا.ا</b></div></div></div>
<div><div><span><span>۰۹۶۰۹۲۹۱۲</span></span></div></div>
<div><div><span></span></div><div><div>م الف ۱۴۲۴</div></div></div>