

جعفر گودزی دبیر جشن منتقدان با انتشار یادداشتی، تلویحاً از اقدام جعفر پناهی در این جشن، انتقاد کرد. در بخشی از یادداشت آمده: «متأسفانه بعضی از همکاران سینمایی علی‌رغم این که تجربه جشنواره‌های متعدد دور دنیا را دارند به‌بعضی بدبختی‌ها و ابتدایی‌ترین قواعد اخلاقی و حرفه‌ای سینما نیز احترام نمی‌گذارند. البته اگر بخوانیم نگاهی به پشت پرده بیشتر پروژه‌ها بینندگان بهر دپای از یک سرمایه‌گذار اعم از نهادهای داخلی یا اتحادیه‌های بین‌المللی غربی... و در آن دیده‌ام شود.»



واکنش دبیر جشن منتقدان سینما درباره توهین به مهدویان

اظهار نظر روز

● ● ●

قوبدل: آچار فرانسه تلویزیون هستیم!

اما قوبدل کارگردان سینما و تلویزیون درباره وضعیت کارگردان‌های قدیمی تلویزیون حرف‌های جالبی زده و از بر خورد تلویزیون با آن‌ها انتقاد کرده است. او در گفت‌وگویی باصبا گفته: «روا نیست تلویزیون از ما کارگردان‌هایی که سال‌های زیاد بر ایمان سرمایه‌گذاری کرده است، حالا به عنوان سرمایه خودش استفاده نکند. همیشه از ما به عنوان آچار فرانسه در سیما استفاده می‌شود. هر جایی که ما به مشکل برمی‌خوریم از ما کمک می‌گیرند. همیشه منتظریم که جایی‌کسی در فیلمش به مشکل برخورد واز من کمک بگیرند!»

حاشیه روز

● ● ●

ناراحتی پهنوش بختیاری از کم‌توجهی عکاسان سینمایی!

پهنوش بختیاری با انتشار عکسی از لباس خود در جشن حافظ، با لحن عجیبی از عکاسان سینمایی حاضر در این جشن انتقاد کرد. «من کاندیدای بوم در جشن حافظ ولی در اینج یک عکس. بعضی از عکاس هامون دور از من هستند تا خوبان باند باز شدن، فکر می‌کنم با این کارا کلاشون میره بالا و توپار تیانوشیدنی خوب خارجی مارک پهنوش میدن. اگه پارتی دعوتشون کنی خوب ازت عکس می‌گیرن و اگر توی باند بازی هاشون نیاشی عکسی ازت موجود نیست!» لباس او در این جشن، با تصویری از علی معلم ینیانگاز این جشن، تزئین شده بود.

شایعه روز

● ● ●

آزاده نامداری می‌رود؟

شایعات مجری پرحاشیه تلویزیون تمامی ندارد. دیروز دوباره شایعه پناهندگی آزاده نامداری به گوش رسید؛ شایعه‌ای که از گزارش روزنامه سوئدی درباره او شروع شد و به پست اینستاگرامی شایبه برانگیزش ختم شد. آزاده نامداری قطعه ادبی کوتاهی با مطلع «بیاداع کنیم» منتشر کرد که اگر چه نام محمود دولت‌آبادی را در پایان داشت، ولی بسیاری را به این فکر انداخت که شاید خانم مجری قصد مهاجرت دارد. سکوت این روزهای او هم به شایعات کمک کرده است.

تحلیل‌های روز را رصد کنید

www.Rasad.org

پایگاه تحلیلی دفتر پژوهش‌های روزنامه خراسان

آگهی مناقصه عمومی

دانشگاه حکیم سبزواری در نظر دارد با عنایت به آیین نامه مالی و معاملاتی خود، امور پیمانکاری مشروحه زیر را در سال تحصیلی ۹۷-۹۶ از طریق مناقصه عمومی به شرکت واجد صلاحیت واگذار نماید:

سلف سرویس - فضای سبز - مدیریت خوابگاه

لذا کلیه پیمانکاران مرتبط می‌توانند از تاریخ ۹۶/۵/۲۹ لغایت ۹۶/۶/۸ جهت دریافت اسناد مناقصه به سایت دانشگاه حکیم سبزواری به نشانی www.hsu.ac.ir/taw مراجعه و کلیه اسناد مناقصه را ازسایت مذکور دریافت و پشنهاده کنند خود را با قید این جمله که مورد قبول است در روز چهارشنبه مورخ ۹۶/۶/۸ حداکثر تا ساعت ۱۴ به مدیریت امور حقوقی و قراردادها واقع در شهرستان سبزوار - توحید شیر - پردیس دانشگاه - سازمان مرکزی تحویل نمایند.

تاریخ بازگشایی پاکت ها روز شنبه ۹۶/۶/۱۱ ساعت ۱۱ می‌باشد. ضمناً مبلغ سپرده شرکت در مناقصه سلف سرویس دو میلیارد و دوست میلیون ریال، فضای سبز دوست و هشتاد میلیون ریال، مدیریت خوابگاه هشتاد میلیون ریال می‌باشد که بایستی به صورت ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه به شماره حساب ۵۴۴۰۵۱۶۵۳۱ نزد بانک تجارت شعبه دانشگاه حکیم به نام دانشگاه حکیم سبزواری واریز گردد.

هزینه چاپ آگهی نیز بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

شماره تماس دانشگاه ۰۱۰۴-۴۴۴۱۰۱ و ۰۵۱-۱۲۵۱۴ و ۰۵۱۴۴۰

آگهی فراخوان مناقصه عمومی شماره ۹۶/۱۵۳ (نوبت دوم)

واگذاری تعمیرات و نگهداری شبکه توزیع برق شهرستانهای تابعه شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

این شرکت در نظر دارد نسبت به واگذاری تعمیرات و نگهداری شبکه توزیع برق در شهرستانهای سبزوار، تربت جام، صالح آباد، خلیل آباد، تایباد، خواف، زاوه، بردسکن کاشمر، قوچان، رشتخوار، سرخس و مه ولات با مبلغ برآوردی ۳۹/۴۶۴ میلیون ریال اقدام نماید. لذا از تمامی پیمانکاران واجد صلاحیت دعوت می‌شود جهت دریافت تکمیل و تحویل اسناد مناقصه به شرح درج شده در سایت شرکت به آدرس اینترنتی www.kedc.ir و یا سایت توابع به آدرس اینترنتی www.tavanir.org.ir اقدام فرمایند.

دفتر روابط عمومی و نگهداری شبکه توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

۹۶/۱-۸۴۲۱

در اوج تنش‌ها هم علی حاتمی می‌توانست، مشایخی، انتظامی و نصیریان را دور هم جمع کند

نصیریان وجود داشتند که در ابتدا این سه نفر توانستند به خوبی با یکدیگر هماهنگ شوند و تیم مناسبی را ایجاد کردند.

«همه چیز داشت خوب پیش می‌رفت اما اختلاف سلیقه‌ها آرام‌آرام خودش را نشان داد. علی نصیریان و عزت... انتظامی به یکدیگر نزدیک‌تر شدند و جمشید مشایخی دورتر. تفاوت‌های فکری و شخصیتی نیز در این اتفاق بی‌تأثیر نبود.

«عزت... انتظامی و علی نصیریان به عضویت اداره تئاتر درآمدند و مدیریت اجرا را به عهده گرفتند. از این‌جا به بعد، اختلافات و سوءتفاهم‌ها عمیق‌تر شد. به برخی اجراهای جمشید مشایخی کمتر بهاد داده‌شد و مشایخی معتقد بود آن‌دو نفر به اجرای افراد و گروه‌های نزدیک به خودشان توجه و پرت‌تری داشتند و سبب شده‌اند مشایخی از صحنه دور شود.

نصیریان وجود داشتند که در ابتدا این سه نفر توانستند به خوبی با یکدیگر هماهنگ شوند و تیم مناسبی را ایجاد کردند.

«همه چیز داشت خوب پیش می‌رفت اما اختلاف سلیقه‌ها آرام‌آرام خودش را نشان داد. علی نصیریان و عزت... انتظامی به یکدیگر نزدیک‌تر شدند و جمشید مشایخی دورتر. تفاوت‌های فکری و شخصیتی نیز در این اتفاق بی‌تأثیر نبود.

«عزت... انتظامی و علی نصیریان به عضویت اداره تئاتر درآمدند و مدیریت اجرا را به عهده گرفتند. از این‌جا به بعد، اختلافات و سوءتفاهم‌ها عمیق‌تر شد. به برخی اجراهای جمشید مشایخی کمتر بهاد داده‌شد و مشایخی معتقد بود آن‌دو نفر به اجرای افراد و گروه‌های نزدیک به خودشان توجه و پرت‌تری داشتند و سبب شده‌اند مشایخی از صحنه دور شود.

■ در سرفه‌های قیصر

با وجود همه اختلاف‌ها اما این سه نفر در سال ۱۳۴۸ فیلم «گاو» را در پوش مهر جویی را بازی کردند و به شهرتی مشایخی در تئاتر سنگلج به چهره‌ای شناخته‌شده تبدیل شده بود و آرام‌آرام در صحنه اجراییه‌تازی می‌کرد. در آن سوی میدان دو قطب دیگر و دوست داشتنی به نام عزت... انتظامی و علی اختلاف هارپده برمی‌دارد که بخش‌هایی از آن را مرور می‌کنیم:

«تقریباً از حوالی سال‌های ۱۳۴۳، ۱۳۴۴ بود که جمشید مشایخی در تئاتر سنگلج به چهره‌ای شناخته‌شده تبدیل شده بود و آرام‌آرام در صحنه اجراییه‌تازی می‌کرد. در آن سوی میدان دو قطب دیگر و دوست داشتنی به نام عزت... انتظامی و علی اختلاف هارپده برمی‌دارد که بخش‌هایی از آن را مرور می‌کنیم:

«تقریباً از حوالی سال‌های ۱۳۴۳، ۱۳۴۴ بود که جمشید مشایخی در تئاتر سنگلج به چهره‌ای شناخته‌شده تبدیل شده بود و آرام‌آرام در صحنه اجراییه‌تازی می‌کرد. در آن سوی میدان دو قطب دیگر و دوست داشتنی به نام عزت... انتظامی و علی اختلاف هارپده برمی‌دارد که بخش‌هایی از آن را مرور می‌کنیم:

■ فرار از تئاتر

کافی است به حجم فیلم‌های سینمایی جمشید مشایخی از سال ۱۳۴۸ تا ۱۳۵۷ نگاهی بیندازید تا ببینید تعداد فیلم‌های او فراتر از حد انتظار است. حدود ۲۵ فیلم سینمایی که اغلب آن‌ها در کارنامه هنری او جایگاه ویژه‌ای دارند و به فیلم‌های فارسی و عامه‌پسند نزدیک هستند. اگر پای صحبت‌های جمشید مشایخی

فروش مزرعه کامل شترمرغ در بیرجند ۹ هکتار

زمین دیوار شده سنددار و پروانه دار با امتیازات کامل

۰۹۱۵۸۶۷۹۹۷۹ - قیمت توافقی.

۹۶/۱-۷۳۰۳

فراخوان مناقصه (نوبت دوم)

دانشکده علوم پزشکی تربت جام در نظر دارد خرید بکهای جراحی (بیمارستان سجاده‌یه) را از طریق انجام مناقصه عمومی از بخش غیر دولتی خریداری نماید. اشخاص حقوقی واجد شرایط می‌توانند طرف مدت ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی به اداره امور پشتیبانی دانشکده مذکور واقع در شهرستان تربت جام - خیابان شهید بهشتی - ستاد مرکزی دانشکده مراجعه و برگ شرایط مناقصه را دریافت و حداکثر ۷ روز پس از پایان مهلت دریافت تحویل نمایند.

قابل ذکر است:

- تضمین شرکت در مناقصه فوق مبلغ ۶۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال ضمانتنامه بانکی می‌باشد.
- کلیه پیشنهادهات رسیده حداکثر ده روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک در محل دفتر سرپرست دانشکده بازگشایی و قرائت خواهد گردید.
- هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- تلفن پاسخگویی به سوالات: ۰۵۱۵۲۵۲۹۴۱۲-۰۵۱۵۲۵۲۴۶۰

۹۶/۱-۸۴۲۱

فراخوان مناقصه (نوبت دوم)

دانشکده علوم پزشکی تربت جام در نظر دارد خرید لوازم بهداشتی مورد نیاز بیماران بیمارستان سجاده‌یه (کیف بهداشتی) را از طریق انجام مناقصه عمومی از بخش غیر دولتی خریداری نماید. اشخاص حقوقی واجد شرایط می‌توانند طرف مدت ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی به اداره امور پشتیبانی دانشکده مذکور واقع در شهرستان تربت جام - خیابان شهید بهشتی - ستاد مرکزی دانشکده مراجعه و برگ شرایط مناقصه را دریافت و حداکثر ۷ روز پس از پایان مهلت دریافت تحویل نمایند.

قابل ذکر است:- تضمین شرکت در مناقصه فوق مبلغ ۶۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال ضمانتنامه بانکی می‌باشد.

- کلیه پیشنهادهات رسیده حداکثر ده روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک در محل دفتر سرپرست دانشکده بازگشایی و قرائت خواهد گردید.
- هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- تلفن پاسخگویی به سوالات: ۰۵۱۵۲۵۲۹۴۱۲-۰۵۱۵۲۵۲۴۶۰

۹۶/۱-۸۴۲۱



رمز گشایی از پنج دهه کدورت جمشید مشایخی و عزت... انتظامی

پایان تلخ نیم قرن سکوت

■ قصه‌از کجا شروع شد؟

یافتن ریشه اختلاف‌های جمشید مشایخی با عزت... انتظامی و علی نصیریان کار راحتی نیست و تقریباً همه کسانی که در ریز این ماجرا بودند سعی می‌کنند خود را به توافقی برزند، انگار که هیچ اتفاقی نیفتاده. یکی از کارشناسان سینما از راز این

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه شماره (۹۶/۲۳۰۰۴)

شرکت سهامی برق منطقه‌ای تهران در نظر دارد جهت «توسعه پست ۲۳۰/۶۳ کیلوولت قم ۲ (بصورت EPC)» از طریق فراخوان ارزیابی کیفی (فراخوان ارزیابی کیفی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شماره ۰۳۴۰۰۰۸۰۰۹۶۱۰۰۲۰) نسبت به شناسائی پیمانکاران واجد شرایط زیر در سامانه تدارکات الکترونیک دولت اقدام نماید.

۱- دارای "گواهینامه صلاحیت EPC" و یا دارای "حداقل گواهینامه صلاحیت پایه ۳ در رشته نیرو (انتقال نیرو) با معرفی مشاور همکار حداقل پایه ۳" از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور

۲- دارا بودن سوابق اجرایی در توسعه و احداث پست های انتقال (۲۳۰ و ۴۰۰ کیلوولت) بدین وسیله از کلیه شرکت های واجد شرایط که مایل به شرکت در این ارزیابی کیفی هستند دعوت می گردد جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی از تاریخ ۹۶/۵/۳۰ الی ۹۶/۶/۲ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir مراجعه و برای دریافت اسناد کیفی اقدام نماید.

اسناد تکمیل شده بایستی تا پایان وقت اداری ۹۶/۶/۱۹ از طریق سامانه مذکور www.setadiran.ir ثبت گردد. قابل ذکر است که به اسناد تحویل شده بعد از تاریخ مذکور ترتیب اثر داده نخواهد شد.

علاقه‌مندان به شرکت در مناقصه می‌بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (توکن) با شماره های دفتر ثبت نام ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸ و مرکز تماس ۲۷۳۱۳۱۳۱ تماس حاصل نمایند. شرکت برق منطقه ای تهران پس از بررسی اسناد و مدارک واصله و اطلاعات مندرج در پرسشنامه در چارچوب ضوابط و مقررات نسبت به ارزیابی کیفی شرکتها اقدام و از شرکت های واجد شرایط جهت دریافت اسناد مناقصه دعوت بعمل خواهد آورد.

بدیهی است ارائه مدارک و پرسشنامه های تکمیل شده هیچگونه حقی را برای متقاضیان جهت شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد.

ضمناً اطلاعات فوق در شبکه اطلاع رسانی www.tavanir.org.ir (مناقصات برق تهران) و پایگاه ملی مناقصات <http://iets.mporg.ir> موجود می‌باشد.

سامانه تدارکات الکترونیکی دولت	www.setadiran.ir
پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات	http://iets.mporg.ir
پایگاه اطلاع رسانی مناقصات شرکت توانیر	http://tender.tavanir.org.ir
پایگاه اطلاع رسانی مناقصات شرکت برق منطقه‌ای تهران	www.trec.co.ir

خاموش کردن لامپ‌های اضافی، ساده‌ترین راه صرفه‌جویی در مصرف برق است.

روابط عمومی شرکت برق منطقه ای تهران

۹۶/۱-۸۴۲۱