



گروه نگاه نو

هنر و هنرمند در جامعه از محبوبیت و جایگاه ارزشمندی برخوردار است. هنرمندان با توجه به رابطه تأثیر گذاری که با مردم دارند می توانند در حوزه گردشگری نقشی اثر گذار داشته باشند.جمعی از هنرمندان مطرح کشور که میهمان هتل ۵ ستاره پارسیس مشهد شده اند در گفت و گو با نگاه نو از حال و هوای مشهد،زیارت و اقامت در پارسیس و امکانات این هتل سخن گفتند. اکنون در روز جهانی گردشگری قرار داریم و به همین مناسبت در گزارشی از حضور هنرمندان در هتل پارسیس مشهد پای صحبت آنان نشسته ایم.

یک هتل کامل

مرحانه دلدار گلچین متولد اسفند۱۳۴۷،تهران،بازیگرسینما، تئاتر و تلویزیون است. از مهمترین فیلم هایی که اوبازی کرده می توان به پرنده کوچک خوشبختی (پوران درخشنده) و شب بیست و نهم(علی رخشانی) و دونیمه سبب (کیانوش عیاری) اشاره کرد. با بازی در مجموعه تلویزیونی «آینه» پا به تلویزیون گذاشت ویس از آن در چند سریال تلویزیونی دیگر ودر سینما به ایفای نقش پرداخت.بازی در نقشی جدی ومتفاوت در سریال نفس گرم یکی از نقاط عطف بازیگری او به حساب می آید وی به نگاه نوگفت:پارسیس یک هتل کامل است.



به نظر من پارسیس به عنوان یک هتل ۵ستاره چیزی کم و کاست ندارد واز شرایط،محیط خوب،فضای زیبا،امکانات لازم ومجموعه ای کامل برخوردار است ومی توان درآن به راحتی استراحت کرد. من به همراه جمعی از هنرمندان کشور دراین هتل احساس راحتی می کنیم وکمبودی در آن مشاهده نکرده ایم.اگر یک باردیگر میهمان مشهد بشویم این هتل را برای اقامت مجدد انتخاب می کنم.



او که پارسیس را برای استراحت و اقامت در مشهد انتخاب کرده یکی از هنرمندانی است نام آشنا که همه اورا می شناسند. هدیاتی متولد ۱۲فروردین ۱۳۲۴ است. اوکارش را از سال ۱۳۴۹ با استودیو پارس فیلم شروع کرد و در فیلم هایی چون (آبنبات چوبی) و (جنگجویان کوچولو) نقش هایی را ایفا کرد. سپس بعد از وقفه ای طولانی در فعالیتهای هنری درسال۱۳۷۸ و به دنبال بستری شدن پدر مهران مدیری در بیمارستان محل کارش ،با مهران مدیری آشنا شد و درآنجا از سابقه کار خود در دهه پنجاه با مدیری سخن گفت. این آشنایی به اولین همکاری آنها در تلویزیون انجامید و در اولین کار تلویزیونی مشترک خود بامدیری به نام پلاک ۱۴ بازی کرد. وقتی پای صحبت این هنرمندان و طنزپردازان نشستیم همه از حال



گزارشی از حضور میهمانان ویژه در یک هتل پنج ستاره به مناسبت روز جهانی گردشگری

هنرمندان مطرح کشور در پارسیس

بازار شروع کرده است.

وی در طنز خنده بازار درنقش سروین و در فیلم مجموعه تلویزیونی خروس نیز درنقش دکتر پرهام ایفای نقش کرده است.ایشان در کتابخانه عموپورنگ نقش پهلوان پنبه ودرمحله گل ولبیل نقش ایاز(پدرعموپورنگ) را بازی می کند.هرچند نقش پهلوان در محله گل ولبیل وجوددارد. درسریال یادداشتهای یک زن خانه دار به کارگردانی (مسعودکرامتی)درنقش تیمور که از شبکه ۵سپما پخش شدنرمایمی کرده است.وی درسینمایی باب اسفنجی در خشکی گوینده صدای پاتریک است.بازی درفیلم سینمایی دودزد ودوبری به کارگردانی حسین قناعت ودرعیدانه عموپورنگ نوروز ۹۵نقش ایفا کرده است.



شوخی یاجدی

از دیگر میهمانان ویژه پارسیس که نزد کودکان محبوب است امیر محمد متقیان می باشد. او متولد آذر ۱۳۷۴ است که بیشتر بانام کوچکش امیرمحمد شناخته می شود. جوان ترین مجری برنامه های کودک در سیمای جمهوری اسلامی ایران و دستیار دیرویش فرضیایی در برنامه تلویزیونی عموپورنگ است.



او در مجموعه محله گل و لبیل ۱ و محل گل و لبیل ۲ نقش آفرینی کرده است. وی تاپایان سال سوم دبستان در ساوه زندگی میکرد . شغل پدرش چاپ و طراحی تایلو و پارچه نویسی بود. او پس از آشنایی با یک کارگردان تئاتر در شهر ساوه وارد بازیگری تئاتر می شود و قبل از ورود به تلویزیون در ۲تئاتر شهرستانی روتین سازی کرده است. متقیان که به عنوان میهمان در برنامه کودک و نوجوان شبکه جام جم حضور یافته بود با دیرویش فرضیایی مجری برنامه آشنا شده و توانست به تلویزیون راه یابد و در حال حاضر بین چچه ها محبوبیت زیادی دارد. از دیگر هنرمندان برنامه های شاد، ساعدهدایتی است. او که پارسیس را برای استراحت و اقامت در مشهد انتخاب کرده یکی از هنرمندانی است نام آشنا که همه اورا می شناسند.

خنده بازار در پارسیس

بازیگران مجموعه های شاد تلویزیونی همیشه مورد توجه مردم هستند.مردم بالین تپپ از بازیگران رابطه خوبی برقرار می کنند واحساس دلنشینی با آنها دارند.به واقع معتقدندهنرمندان برنامه های شاد وتفریحی از جنس مردم هستند وهیچ وقت درکنار آنها احساس غریب نمی کنند. آرش میراحمدی یکی از بازیگران وهنرمندان مجموعه خنده بازار در هتل پارسیس میهمان شده است.



وی بازیگر،نویسنده وکارگردان متولد ۱۳۵۰فارغ التحصیل کارشناسی هنرهای نمایشی از دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران است.اوازسال۱۳۶۸وارد دانشگاه شده ودر رشته بازیگری مشغول به تحصیل شده است.سال ۷۱باداریوش کاردان ومجموعه نوروز ۷۲ وارد تلویزیون شدو.دربین این سالها گاهی هم مشغول به تدریس در دانشکده ها وموسسات آموزشی شده است. کارگردانی تله فیلم باران درآیینیه پخش از شبکه یک، تهیه کننده جامجو۹۱۳۸،کارگردانی تله فیلم همدم به سفارش سینما فیلم

گروه نگاه نو- مشهد- نیش کلاهدوز یک - دفتر آگهی های روزنامه خراسان

۳۷۰۰۹۹۸۲

پخش از شبکه سوم سینما ،تهیه کننده جامجو۱۳۹۰،کارگردانی تله فیلم پناه پخش از شبکه نمایش تهیه کننده عیس عبادی ۱۳۹۱،کارگردانی جنگ نوروزی هفت سین، تهیه کننده ساسان انصاری شبکه نمایش خانگی۱۳۹۲ و تهیه کننده وکارگردان تله فیلم لیک برتر ۱۳۹۳وبازی درمجموعه های تلویزیونی وچند فیلم سینمایی وتلویزیونی و بازی ونویسندگی و کارگردانی تعدادی تئاتر از جمله فعالیت های او می باشد.

سرعت عمل در خدمات

محمدرضا ذریه از معدود هنرمندانی است که در بخش تقلیدصدا حرف اول را درکشور می زند.او مقام اول مقلدصدای کشور را بدست آورده و کارهای بسیار جالب وتقلید صداهای جذابی انجام می دهد.



وی درباره پارسیس وویژگی های این هتل ۵ستاره گفت:فکرنمی کردم در مشهد بتوانم محلی نظیر این هتل پیداکنم تا پس از یک کارسنگین وفشرده واجرای طاقت فرسای تقلید صدا،بتوانم به استراحت بپردازم.اما پارسیس ازاین جهت برای من جلب توجه کرد چرا که فضای آن انصافا مورد پسند ودلخواه جامعه هنری است، امکانات هتل به ویژه رستوران وتنوع غذای آن مرا متعجب کرد. هرنوع غذایی را که بخواهی وجود دارد واز همه مهم تر اینکه پارسیس از تکنولوژی روز برخوردار است و فضای دیجیتال را می توان در آن بخوبی دید واحساس کرد. از سوی دیگر سرعت عمل ارائه خدمات دراین هتل برای ما و همه میهمانانی که معمولا می خواهند از وقت وزمان به بهترین وجه استفاده کنند،عنصری است که مورد توجه قرار دارد.سرعت عمل کارکنان و دست اندرکاران هتل برای خدمت به مسافرن قابل ستایش است ومن به نوبه خود از پارسیس،مدیریت وکارکنان پرتلاش آن که برای میهمانان ارزش واحترام قائل هستند،صمیمانه تشکر وقدرانی می کنم.



یکی دیگر از طنزپردازان که میهمان پارسیس است،امیرسپهیلی می باشد.اوسال ها قبل باجنگ راه شب وارد عرصه هنری شد.البته بازی ونویسندگی اوبه سال۶۷برمی گردد که به اتفاق شهرام عبدلی ومحسن تنابنده دریک گروه تئاتر کار می کردودرآن زمان نویسنده گروه بود.اولین بازی حرفه ای اش درتئاتر نیز با نمایش جریان عصبی حسن واراسته آغاز شد.دربرنامه هایی همچون جمعمون جمعه رادیو هم نقش یک شاگرد بقال را بازی کرد.درحال حاضر دربرنامه جمعه ایرونی حضورداروتمپ هایی که تابه حال خلق واجرا کرده آقا گیربازار،حیف نون و.. است. سپهیلی باتنش جریان بلبل خیل از محبوبیت بالایی برخوردار است واغلب کسانی که پای برنامه کودک تلویزیون می نشینند رابطه خوبی با سلطان برقرار کرده اند واز هنرنمایی سپهیلی کاملا رضایت دارند.



چند قدم تا حرم

به مشهد که می آید مقیاس دوری و نزدیکی با همه شهر ها فرق می کند. این جا، دوری و نزدیکی را با حرم می سنجند پس وقتی "پارسیس" میزبان شما باشد، حرم نزدیک است، خیلی نزدیک. آنقدر که نیاز به خودرو نیست. کافی است از هتل بیرون بیاپید و قدم ها را به سوی حرم، این خانه عشق و معرفت بردارید. قول می دهیم گرم نشده به خانه خورشید برسید. یعنی اگر کوتاه هم قدم بردارید و هر متر را در دو گام ببیماید، قدم شمار به هزار نرسیده به حرم رسیده اید و دست تان روی سینه است؛ السلام علیک یا علی بن موسی الرضا



فرودگاه در کنار شماست

میهمان هتل پنج ستاره پارسیس که باشید، فرود گاه هم در کنار شماست، فقط کافی است وقتی سوار خودرو شدید، دقیقه ها را بشمارید، دقیقه ۱۲ را پر نکرده جلوی ترمینال پرواز پیاده خواهید شد. برای رسیدن به راه آهن هم باید یک عملیات ریاضی انجام دهید؛ نگران نباشید بحث جمع و ضرب نیست، باید یک تقسیم کوچک انجام دهید؛ ۱۲ را بر عدد ۴ تقسیم کنید آن وقت با خارج قسمت ۳ مواجه خواهید شد. این رقم، دقیقه های فاصله شما از هتل ویژه پارسیس با نشان پنج ستاره است تاورودی ترمینال راه آهن مشهد. خب این یک اتفاق ویژه است در یک شهر پر ترافیک!



دعوت ویژه از شما که خاص هستید

این یک دعوت خاص است برای شما که صاحب پسند ویژه هستید؛ ما از شما دعوت می کنیم برای اقامت در مشهد الرضا، میهمان هتل پنج ستاره "پارسیس" باشید. ما مطمئنیم اقامت خوشی خواهید داشت پر از خاطرات خوش. آنقدر خوش خواهد گذشت که در سفرهای بعدی هم ما را به میزبانی خود مفتخر خواهید فرمود و سفیر و مبلغ "پارسیس" در شهر و دیار خود خواهید بود برای این هم کلی دلیل داریم. پنج ستاره "پارسیس" مثل ستاره ها گرد خورشید جمال تان خواهند گشت و نور خواهند گرفت. بله، این یک دعوت خاص است از شما که خاص پسند هستید...



پنجره های رو به حرم مطهر

این یک آرزوست که همه ما در حسرتش می سوزیم. اینکه در اتاق مان نشسته باشیم و چشم مان به گنبد و گلدسته حرم مطهر امام رضا(ع) متبرک شود. این حسرت را خود مشهدی ها هم دارند زائران که خیلی بیشتر گرفتار این حس عاشقانه اند. ما اما شما را به اتاق هایی راهنمایی می کنیم که بتوانید تلاقی خورشید و گنبد طلا را ببینید و خود را مدام ذیل عنایت انوار رضوی بدانید. اتاق هایی که حس زیارت را در شما بیشتر تقویت می کند. پس شما هم به میهمانان ویژه هتل پنج ستاره "پارسیس" ببیونید تا با افتخار نگاه تان را تا حرم بدرقه کنیم.



آسایش و آرامش

زائر به مشهد که می آید، نباید هیچ دغدغه دیگری جز زیارت داشته باشد. این وظیفه ماست که بستر آرامش و آسایش میهمانان امام رضا را فراهم کنیم. می دانیم کسی که به سفر می آید، در کنار فضای معنوی و روحانی حرم نیازمند آرامش... آرامش و البته آسایش... است. این چیزی است که همه خریدار آن هستیم. یعنی می خواهیم جایی اقامت کنیم که به قول سهراب سپهری، "نرم و آهسته بیایند میادا که ترک بردارد چینی نازک" تنهایی ما " به شما قول می دهیم که "پارسیس" همان جایی است که برای آسایش شما در کنار آرامش همه فکر ها را کرده اند....



دغدغه آمد و شد معنا ندارد

حتما می دانید چند سال است که در هسته مرکزی شهر مشهد یعنی حوالی حرم مطهر حضرت خورشید (ع)، طرح محدودیت ترافیکی اجرا می شود و اگر شماره پلاک خودرو تان فرد باشد فقط روز های فرد می توانید به این منطقه آمد و شد کنید و اگر رقم آخر سمت راست پلاک زوج باشد فقط روزهای زوج حق تردد خواهید داشت اما اگر میهمان هتل پنج ستاره پارسیس در بلوار امیر المومنین (ع) باشید، بدون دغدغه شماره پلاک در هسته مرکزی رفت و آمد خواهید کرد و تازه ناوگان مجهز حمل و نقل هتل هم ۲۴ ساعته و البته رایگان در خدمت شماست تا

مشهد/ بلوار شهید شوشتری (شارستان)/ بلوار امیرالمومنین/ هتل پارسیس

تلفن: ۰۵۱ ۳۳۱۵۰ تلفن رزرو: ۰۹۱۵ ۸۸۸ ۳۳ ۹۶ فکس: ۰۵۱ ۳۳ ۶۸ ۲۰۵۴

www.parsishotel.com