خراسان روزنامه صبح ایران
سه‌شنبه ۱۸ مهر ۱۳۹۶ . ۱۹ محرم ۱۴۳۹ . شماره ۱۹۶۵۴

میرزا حسن مشیرالدوله
(۱۳۱۴-۱۲۵۱ هـ.ش)

سیاستمدار، حقوقدان و مورخ ایرانی دوره قاجار و پهلوی بود. او پیش از نخست وزیر شدن رضاخان، مدتی این سمَت را بر عهده داشت. در دوره مشروطیت، هنگامی که بحث تدوین قانون اساسی پیش آمد، وی یکی از افرادی بود که با ترجمه متن قانون اساسی فرانسه و بلژیک، از آن برای تهیه قانون اساسی مشروطیت استفاده کرد. کتاب «تاریخ ایران باستان» مشیرالدوله، یکی از معروف‌ترین آثار وی است.

چرا قانون اساسی مشروطه نیاز به متمم داشت؟

گروه اندیشه
info@khorasannews.com

متمم قانون اساسی مشروطه، رسماً در پانزدهم مهرماه ۱۲۸۶ و یک سال پس از تأسیس مجلس شورای ملی به تصویب رسید. امّا ناهمخوانی با خصلت‌های مذهبی و اجتماعی جامعه، زمین ناهموار سیاست در ایران و حرکت کج‌دار و مریز و غیرمستقل برخی نخبگان سیاسی و نمایندگان مجلس این متمم را نیز دچار ناکارآمدی کرد و زمینه‌های آغاز دوران سیاه دیکتاتوری رضاشاه را فراهم آورد. به گزارش پایگاه مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران، در بیستم رجب ۱۳۲۴ ه.ق و کمتر از ۴۰ روز پس از صدور فرمان مشروطیت، قانون انتخابات مجلس، امضا و اولین انتخابات مجلس شورای ملی برگزار شد. البته این انتخابات تنها در پایتخت و برای انتخاب نمایندگان تهران صورت گرفت؛ چرا که با توجه به مشکلات ارتباطی و فقدان یک نظام یکپارچه اداری، برگزاری انتخابات در مناطق دیگر در موعد مقرر مشکل بود. مشروطه‌خواهان نیز که از احتمال مخالفت، تردیدها و تشکیک‌ها چه از جانب حکومت و چه از جانب منتقدان خود بیم داشتند، به این وضعیت بسنده کردند. در نتیجه، ابتدا از بین ۱۵۶ نماینده، تنها ۶۰ نماینده تهران انتخاب شدند و تعیین تکلیف ۹۶ کرسی باقی مانده، به تدریج انجام شد. سرانجام در هجدهم شعبان ۱۳۲۴ ه.ق (۱۴ مهر ۱۲۸۵) اولین دوره مجلس شورای ملی با حضور نمایندگان تهران گشایش یافت.

■ **قانون اساسی؛ طفلی که ناقص به دنیا آمد!**

با آغاز به کار مجلس، تهیه قانونی که ساختار حکومت را تعریف و محدود کند، به دغدغه بنیادین نمایندگان مجلس بدل شد. نخستین مجموعه‌ای که به این منظور تهیه شد، سندی ۵۱ ماده‌ای بود که توسط برادران پیرنیا (حسن معروف به مشیر الدوله و حسین ملقب به مؤتمن الملک) به رشته تحریر درآمد. بخش عمده این سند، ترجمه‌ای از قوانین اساسی چند کشور اروپایی بود. نکته‌ای که حتی احمد کسروی هم در کتاب «تاریخ مشروطه» خود به آن اذعان می‌کند: «گویا مشیر الدوله و مؤتمن الملک پسران صدر اعظم... آن را می‌نوشتند یا بهتر بگوییم ترجمه می‌کردند». آن‌چه به این صورت، تحت عنوان «قانون اساسی» تدوین شد، بیشتر یک «آیین نامه» یا «نظام نامه سیاسی» محسوب می‌شد که تنها ساختار سیاسی نوین ایران را تعریف می‌کرد. این نظام نامه، به دربار ارائه و دو هفته پس از افتتاح مجلس، به مجلس بازگردانده شد. آن گونه که در مجموعه «مذاکرات مجلس دوره اول» که مجلس موسسان نیز به حساب می‌آمد، نوشته شده است: «کتابچه قانون اساسی به مجلس ارسال گشت، لیکن چون مواد آن مستبدانه بود، مورد قبول واقع نشده و عودت داده شد و وکلا خود به تدوین قانون اساسی پرداختند...» متنی که توسط برادران پیرنیا تدوین و با برخی تغییرات از سوی محمد علی میرزا (ولیعهد) مواجه شده بود، پس از بررسی و اصلاح مجدد در مجلس، به دربار فرستاده شد؛ اما اطرافیان مظفر الدین شاه به بهانه بیماری او، در تایید آن تأخیر می‌کردند. در نهایت، مظفر الدین شاه در آخرین روزهای حیات خود و در چهاردهم ذی القعده ۱۳۲۴ (۸ دی ۱۲۸۵)، قانون اساسی را امضا کرد.

■ **چرا تعجیل در قانون‌نویسی؟**

طراحان قانون اساسی و برخی از نمایندگان مجلس اول که در مقابل گفتمان «مشروطه مشروعه» شهید شیخ فضل ا... نوری، نگرش غرب گرایانه و غیر دینی از مشروطه را مدنظر داشتند، با بهره‌گیری از فضای روانی و غلبه حس مشروطه‌خواهی در میان افکار عمومی، این متن را با شتاب به تصویب رساندند. فاصله گرفتن از این فضای هیجانی و آرام شدن سیر رویدادها، می‌توانست فضایی عقلانی فراهم کند تا در پرتو آن، ریشه‌های فکری و اهداف غایی سردمداران این طرز تفکر، با محک نقد عالمانه سنجیده شود و «سیه روی شود هر که در او غش باشد». امّا تعجیل در تدوین و تصویب قانون اساسی، مانع از این امر شد و گفتمان شیخ فضل ا... نوری را به حاشیه راند. از سوی دیگر، شدت گرفتن بیماری مظفر الدین شاه (به عنوان شاهی که حداقل موضعی خصمانه درباره مشروطه نداشت) و ترس از روی کار آمدن محمدعلی میرزا با تفکرات آشکار ضد مشروطه، آن‌ها را به سرعت بخشیدن به این روند ترغیب می‌کرد. این شتاب بیش از حد، باعث شد در اولین قانون اساسی مصوب مجلس مشروطه، فقدان ارکان و بنیان‌های مرسوم در قوانین اساسی، (حتی با معیارهای غربی آن)، به چشم بیاید. قانون اساسی مشروطه، عمدتاً بیانگر شیوه ایجاد مجلس شورای ملی و مجلس سنا، چگونگی کار مجلسین و طرح لوایح و طرح‌ها و نحوه رای گیری از نمایندگان و همچنین، ارتباط مجلس با دولت بود. در نتیجه آن چه قانون اساسی نامیده می‌شد، عملاً «سند قانونی روشمندی نبود و مرکب از مجموعه شروط باعجله سرهم بندی شده‌ای بود که صرفاً برای نحوه برقراری مقررات و عملکردهای دو پیکره قانون گذاری موجود، یعنی مجلسین، تنظیم شده بود». از این مهم‌تر این که، در هیچ کدام از اصول آن، به حقوق و آزادی‌های عمومی، آزادی احزاب، تفکیک قوا و استقلال قوه قضاییه نیز، اشاره‌ای نشده بود. طبق اصل ۲۸ این قانون، وزیران دولت به جای پاسخ گویی به مجلس، در برابر شاه مسئول بودند که چنین اصلی به تنهایی می‌توانست بنیان یک حکومت مشروطه را بر باد دهد و نوعی نقض غرض محسوب شود. «علی اصغر شمیم» در کتاب «ایران در دوره سلطنت قاجار»، علت این اغماض را چنین بیان می‌کند: «گردانندگان نخستین دوره مقننه ایران، مسامحه را در مورد پاره‌ای از اصول مسلم به اصرار و پافشاری ترجیح داده و با وقوف کامل بر لزوم گنجاندن مواد مربوط به آزادی‌ها و حقوق افراد، برای نجات انقلاب و در دست گرفتن ابتکار عمل، با عجله قانون اساسی را تدوین کرده و به تصویب مجلس رسانده و در صدد اغتنام فرصت بوده‌اند تا در شرایط مساعد و پس از استقرار کامل قوه مقننه، در تکمیل قانون اساسی بکوشند». نقایص این قانون اساسی خیلی زود خود را نشان داد و نمایندگان مجلس بر آن شدند تا این ایرادات را رفع و عالی‌ترین سند حقوقی-اداری کشور را تکمیل کنند. به نظر می‌رسد نمایندگان مجلس در طرح و تصویب این قانون، تنها به دنبال ایجاد اسکلت یک حکومت پارلمانی بودند تا در اولین فرصت با اصلاح و تکمیل آن، کالبد و جامه جدید حکومت را بر این چارچوب سوار کنند.

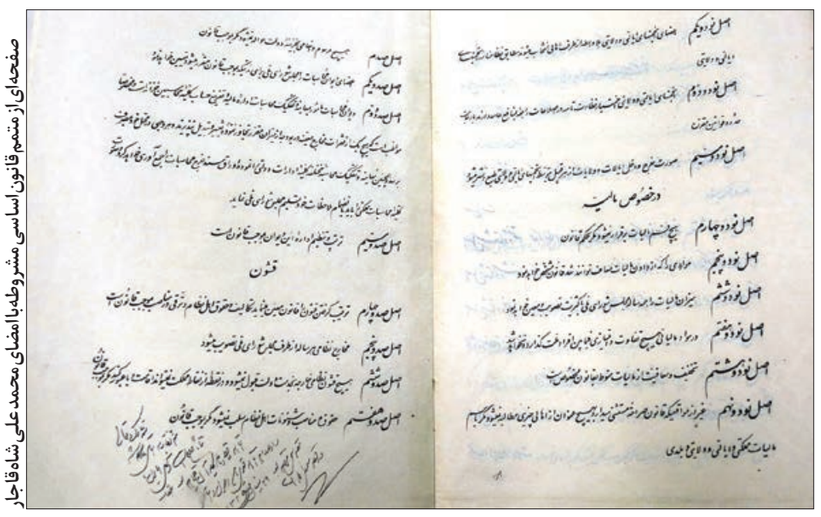
نمایندگان دوره اول مجلس شورای ملی

■ **متمم چگونه تصویب شد؟**

«متمم قانون اساسی» تکه‌ای از پازلی بود که در کنار ۵۱ اصل «نظام‌نامه اساسی»، پازل قانون اساسی مد نظر مشروطه خواهان را تکمیل می‌کرد. برای تهیه و تدوین این متمم، مجلس جمعی از نمایندگان، شامل سعدالدوله، مستشارالدوله، سیدحسن تقی‌زاده، مشارالملک، حاجی سیدنصرالله اخوی و حاجی امین الضرب را مأمور کرد. این هیئت نیز مانند «برادران پیرنیا»، با تکیه بر قوانین اساسی دو کشور بلژیک و فرانسه، به رفع نواقص قانون قبلی پرداخت و در نتیجه، قوانین سال ۱۸۳۰ فرانسه و سال ۱۸۳۱ بلژیک منبع اصلی قانون اساسی ایران شدند. با گذشت چند ماه، سرانجام متمم قانون اساسی در مجلس تصویب شد. این متمم اصول تازه‌ای همچون متساوی الحقوق بودن افراد کشور، صرف نظر از دین و مذهب و طبقه، تضمین آزادی مطبوعات و احزاب، تقسیم قوای حکومتی به سه دسته قانون گذاری، قضایی و اجرایی و مسئول بودن وزیران در برابر مجلس را در بر داشت. امّا شاید مهم‌ترین اصل آن که با تلاش «شیخ فضل ا... نوری» و پیگیری‌های مداوم او به متن اضافه شد، اصل دوم متمم بود. در ابتدای این اصل چنین آمده بود: «مجلس مقدس شورای ملی .... باید در هیچ عصری از اعصار مواد قانونیه آن مخالفتی با قواعد مقدسه اسلام و قوانین موضوعه حضرت خیر الانام (صلی ا... علیه و آله و سلم) نداشته باشد و مُعَیَّن است که تشخیص مخالفت قوانین موضوعه با قواعد اسلامیه بر عهده علمای اعلام ادام ا... برکات وجودهم بوده و هست». در ادامه این اصل، ترتیب نظارت مجتهدین بر قوانین مصوب مجلس شورای ملی را به تشکیل هیئتی پنج نفره از «مجتهدین و فقهای متدینین که مطلع از مقتضیات زمان هم باشند» منوط می کرد که توسط «علمای اعلام و حجج اسلام مرجع تقلید شیعه، اسامی ۲۰ نفر از علما که دارای صفات مذکوره باشند، معرفی به مجلس شورای ملی بنمایند؛ پنج نفر از آن‌ها را یا بیشتر، به مقتضای عصر، اعضای مجلس شورای ملی بالاتفاق یا به حکم قرعه تعیین نموده، به سمت عضویت بشناسند.» در عین حال، تجربه تلخ عملکرد مجلس در ادوار بعدی نشان داد همان گونه که برخی تاریخ‌پژوهان اذعان کرده اند «این اصل برای آن تصویب شد که اجرا نشود!» گنجاندن این اصل را نیز می‌توان حرکتی زیرکانه از سوی جریان غالب در مجلس دانست که با این حربه، ظاهراً خواسته مهم شهید شیخ فضل ا... نوری درباره نظارت فعالانه عالمان دین و روحانیان بر فعالیت این نهاد را اجابت کردند: «اگر شیخ تا دیروز داد می‌زد که مشروطه باید مشروعه باشد و علما روی آن نظارت کنند، حالا این اصل تصویب شده و دیگر او نمی‌تواند حرفی بزند و اگر هم زد، علمای نجف حرفش را نخواهند شنید و خواهند گفت هر چه می خواستی انجام دهد!». در عمل هم، این اصل جز برهه ای کوتاه در مجلس دوم، آن هم به صورت نیم بند، هرگز به شکل واقعی اجرا نشد و تنها به عنوان «اصل نوری»، با فعالیت‌های روشنگرانه شیخ شهید، پیوند خورد و ماندگار شد. در نهایت، متمم قانون اساسی رسماً در پانزدهم مهرماه ۱۲۸۶ و یک سال پس از تأسیس مجلس شورای ملی به تصویب رسید.

■ **فرجام سخن**

تعجیل نخبگان سیاسی مشروطه خواه و نمایندگان مجلس اول مشروطه، برای تدوین قانون اساسی، بدون توجه به مختصات جامعه ایران، در کنار به حاشیه راندن گفتمان‌های انتقادی، باعث شد تا نخستین قانون اساسی مشروطه، مولودی نارس و ناکارآمد شود. این شتاب، اگر چه به بهانه حفظ دستاوردی همچون فرمان مشروطه و اجازه تأسیس مجلس رقم خورد، امّا در بطن خود، نوعی فرار از پاسخ گویی و تلاش برای «پیشبرد امور به دلخواه گفتمان مشروطه خواهی غربی» را در پی داشت. با وجود تصویب متمم قانون اساسی که کمتر از یک سال پس از نخستین قانون رقم خورد، باز هم ایرادات و ابهامات این سند قانونی رفع نشد و برخی از اصول مهم متمم، نظیر اصل دوم نیز، عملاً به حاشیه رفت و بی اثر ماند.



صفحه‌ای از متمم قانون اساسی مشروطه با امضای محمد علی شاه قاجار

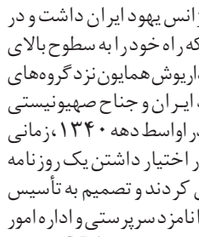
گزارش تاریخی

مصر؛ آخرین ایستگاه فرار شاه

محمدرضا پهلوی، خانواده و اطرافیانش، از زمان فرار تا زمان مرگ وی در ۵ مرداد ۱۳۵۹، یعنی در مدت ۵۶۸ روز، به ترتیب در مصر، مراکش، باهاماس، مکزیک، آمریکا، پاناما و مجدداً مصر اقامت کردند؛ بنابراین، اولین و آخرین محل اقامت شاه فراری ایران کشور مصر بود. آیا این انتخاب صرفاً از سر اجبار بود یا عوامل دیگری هم در این گزینش مداخله داشتند؟ به نظر می‌رسد عوامل و زمینه‌های متعدد و متنوعی را می‌توان به عنوان دلایل اقامت اولیه پهلوی دوم در مصر و در نهایت تعیین آن کشور به عنوان محل دفن وی در نظر گرفت. این عوامل عبارت‌اند از: ۱- رویگردانی کشورهای دیگر از پذیرش شاه: شاه بعد از فرار از ایران، به مصر رفت. او تمایل داشت از آن جا به کشور دیگری مانند ایالات متحده آمریکا برود، اما به گفته احمد علی مسعود انصاری «مقامات آمریکایی روی خوشی به این سفر نشان ندادند». غیر از آمریکا، واکنش مراکش نیز این گونه بود و پادشاه این کشور به محمدرضا پهلوی که مدتی در این کشور اقامت داشت، گفت: «کنفرانس اسلامی در پیش است و شما باید بروید». ۲- روابط گسترده و تاریخی ایران و مصر در دوره پهلوی: رژیم پهلوی با حکومت پادشاهی ملک فاروق در مصر، روابط گسترده تاریخی داشت و حتی در مقطعی، از ایجاد یک پیمان امنیتی و الحاق مصر به پیمان سعدآباد صحبت شد. رژیم‌های حاکم بر این دو کشور، غرب گرا و ضد کمونیست قلمداد می‌شدند. ۳- تمایلات غرب گرایانه انور سادات و نقش محمدرضا پهلوی در نزدیکی مصر و آمریکا: با حضور انور سادات در رأس هرم سیاسی مصر، این کشور به سمت بلوک غرب و آمریکا متمایل شد. عامل متصل کننده مصر به بلوک غرب و میانجی افزایش تعاملات مصر و آمریکا، محمدرضا پهلوی بود. همین مسئله باعث نزدیکی شاه و خانواده‌اش به خانواده سادات و نظام سیاسی مصر شد. ۴- تاریخچه روابط خانوادگی پهلوی و خاندان سلطنتی سابق مصر: اولین همسر محمدرضا پهلوی، دختری از خاندان سلطنتی سابق مصر به نام فوزیه بود. هر چند این ازدواج آینده‌ای نداشت و بعد از مدت کوتاهی با طلاق پایان یافت؛ اما این مسئله باعث احساس نزدیکی محمدرضا پهلوی به این کشور، حکام و زمامداران آن شد. ۵- سیاست ها و ترفندهای آمریکا: با وقوع انقلاب اسلامی در ایران حکومت آمریکا، یکی از مهم‌ترین متحدان خود را در منطقه استراتژیک و ژئوپلتیک خاورمیانه از دست داد. درون هیئت حاکمه آمریکا نیز، درباره نحوه مقابله با این مسئله، اختلاف نظر جدی وجود داشت و آن ها در این زمینه سردرگم بودند؛ به همین دلیل در این دوران، شاهد اقدامات متناقضی از سوی آمریکا در مواجهه با انقلاب اسلامی ایران هستیم. از یک سو این کشور تمایل نداشت رژیم پهلوی در ایران از بین برود و می خواست از هر طریقی که می‌تواند- مثلا از طریق کودتا- اسباب بازگردانی آن را فراهم کند و از طرف دیگر نیز، می کوشید با انقلابیون و حکومت جدید ایران ارتباط برقرار کند؛ از این رو یکی از سیاست های آمریکا در این دوره، کمک به استقرار شاه در یک کشور دوست و متحد بود. ویلیام شوکراس نیز در کتاب «آخرین سفر شاه» به این موضوع و کمک آمریکاییان به اقامت شاه در مصر اشاره کرده است.

بازیگران تاریخ

داریوش همایون؛ از جاسوسی برای سیا تا همکاری با آژانس یهود



داریوش همایون، در سال ۱۳۰۷، در تهران و در یک خانواده متوسط شهری به دنیا آمد. پدرش کارمند وزارت دارایی بود و به عنوان مستشار دیوان محاسبات، انجام وظیفه می کرد. داریوش، تحصیلات ابتدایی را در دبستان‌های «فیروز بهرام» و «ابن سینا» و دوره متوسطه را در دبیرستان‌های «البرز» و «دارایی» به پایان برد و پس از گرفتن مدرک دیپلم، به دانشگاه تهران رفت و به عنوان لیسانس حقوق دانش آموخته شد. او در دوران دانشجویی که مقارن با ایام نهضت ملی کردن نفت بود، به عضویت حزب سوسیالیست ملی کارگران ایران درآمد. اعضای این تشکیلات که به طور اختصاری «سومکا» نامیده می شد، دارای عقاید افراطی «ناسیونال-فاشیستی» بودند و به تقلید از اعضای حزب نازی آلمان، یونیفرم سیاه می پوشیدند و بر آستین پیراهنشان علامتی شبیه «صلیب شکسته» را نقش می کردند. داریوش همایون بسیار متکبر و جاه‌طلب بود و از همان ابتدای جوانی دوست داشت در محیط کارش «رئیس» و «سردسته» باشد. زمانی که ایجاد سندیکای نویسندگان و خبرنگاران مطبوعات در دستور کار متولیان امور مطبوعاتی و فرهنگی رژیم پهلوی قرار گرفت، داریوش همایون به بازی فراخوانده شد و به عنوان یکی از کارگردانان اصلی این ماجرا در کنار مسعود برزین، سیاوش آذری و رکن الدین همایون فرخ، قرار گرفت. داریوش همایون روابط نزدیک و صمیمانه‌ای با محافل و مجامع وابسته و دیگر گروه‌های قدرت موجود در هرم حاکمیت رژیم پهلوی، نظیر جناح صهیونیستی فراماسونری ایران و انجمن بازرگانان کلیمی و آژانس یهود ایران داشت و در سایه این گونه ارتباطات بود که راه خود را به سطوح بالای رژیم باز کرد. اهمیت و اعتبار داریوش همایون نزد گروه‌های قدرت، به ویژه آژانس یهود ایران و جناح صهیونیستی فراماسونری به حدی بود که در اواسط دهه ۱۳۴۰، زمانی که صهیونیست‌ها ضرورت در اختیار داشتن یک روزنامه پرقدرت و پرتیراژ را احساس کردند و تصمیم به تأسیس روزنامه آیندگان گرفتند، او را نامزد سرپرستی و اداره امور این نشریه کردند. پایگاه جاسوسی سازمان «C.I.A» مستقر در تهران، داریوش همایون را جزو ارابطان خوب و کسانی که حاضر بودند به هر قیمت و تحت هر شرایطی خدماتی برای دولت آمریکا انجام دهند، دسته‌بندی کرد. همایون در شامگاه ۲۱ بهمن ۱۳۵۷، فرار کرد و پس از تحمل مدت‌ها دربه‌دری و زندگی مخفی، از ایران گریخت.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه سال مالی منتهی به ۹۶/۳/۳۱ شرکت سرمایه گذاری کوه نور (سهامی عام) به شماره ثبت ۲۵۶۶۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می شود، در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت سرمایه گذاری کوه نور (سهامی عام) که راس ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۶/۰۷/۳۰ در محل بلوار جانباز مجتمع تجاری نیکا طبقه ۹ تشکیل می گردد، حضور بهم رسانند. ضمنا برگه ورود به جلسه از ساعت ۸ صبح روز برگزاری مجمع در محل برگزاری ارائه می گردد.
دستور جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه:
۱. استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی. ۲. بررسی و تصویب صورت های مالی منتهی به ۹۶/۳/۳۱ ۳. انتخاب بازرس قانونی. ۴. تعیین روزنامه های کثیر الانتشار. ۵. انتخاب اعضای هیئت مدیره. ۶. تقسیم سود سهام. ۷. تعیین پاداش هیأت مدیره ۸. تعیین حق حضور اعضای هیئت مدیره ۹. سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد. **هیئت مدیره شرکت**
سرمایه گذاری کوه نور (سهامی عام) م/۹۶۱۴۷۵۶۳

شماره بایگانی پرونده: ۹۶۰۴۸۸ آگهی ابلاغ دادنامه
پیرو آگهی‌های قبلی بدین وسیله به اقایان محسن نگهبان نخعی و مهدی مرید حلاج فعلا مجهول المکان ابلاغ می‌شود خانم فاطمه عصاران خانوردی دادخواست تجدیدنظر نسبت به دادنامه شماره ۰۰۰۱۷۵-۹۶۰۹۰۹۹۷۷۵۷۸۶۰۰۱۷۵ مورخه ۹۶/۲/۹ صادره از شعبه ۳۶ دادگاه عمومی حقوقی مشهد در این شعبه مطرح که به کلاسه ۹۶۰۴۸۸ ثبت و مستندا به مواد ۳۴۸ و ۳۵۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی به موجب دادنامه م الف ۳۷۰۶۵ مدیر دفتر شعبه ۱۸ دادگاه تجدیدنظر استان خراسان رضوی- فاطمه محمدپور م/۹۶۱۴۸۶۱۰

شماره بایگانی پرونده: ۹۵۰۸۵
آگهی ابلاغ دادخواست تجدید نظر خواهی
پیرو آگهی های منتشره قبلی بدین وسیله به محمدرضا ناصری آبکوه- غلامحیدر ناصری آبکوه فرزندان عباس- عباس ناصری آبکوه فرزند- غلامحسن محمد- غلامعلی- محمدعلی- علیرضا- علی اصغر- سمیه- علی اکبر- معصومه- حمید- فاطمه- ملیحه همگی محمد پورشکرگد فرزندان تاج محمد- صفرعلی- لیلی- مریم- محب پورشکرگد فرزندان غلامحسین- فاطمه کیمیا- رقیه حسن‌پور- علیرضا اسلامی فعلا مجهول المکان ابلاغ می‌شود که از دادنامه شماره ۹۶-۵۱۷ صادره از شعبه ۳۲ دادگاه عمومی مشهد توسط آقای جمال تاجی تقاضای تجدیدنظرخواهی شده که به علت مجهول المکان بودن شما مراتب در روزنامه درج تا ظرف ده روز از تاریخ درج در روزنامه در دادگاه حاضر و ضمن اعلام آدرس کامل خود نسخه ثانی دادخواست تجدیدنظر خواهی را دریافت و پاسخ آن را نیز اعلام نمائید. پس از گذشت مهلت فوق سایر اقدامات به عمل خواهد آمد. م الف ۳۷۰۶۴
مدیر دفتر شعبه ۳۲ دادگاه عمومی حقوقی مشهد م/۹۶۱۴۸۶۴۵

شماره بایگانی شعبه: ۹۶۰۰۵۳ آگهی اجرائیه
محکوم‌له: جعفر شگفتی محکوم علیه: ۱- اعلمعلی مومن‌پور الوار ۲- جهانگیر اشجع به نشانی محکوم علیهم محکومند به پرداخت اجرائیه صادره از شعبه ۳۵ حقوقی محکوم علیهم محکومند به پرداخت نقاضای مبلغ پنجاه میلیون تومان بابت اصل خواسته و هزینه دادرسی به مبلغ ۱۶/۵۹۵/۰۰۰ ریال و خسارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک (۱۳۹۵/۱۱/۲۶) لغایت یوم الوصول برمبنای جدول شاخص تورم و پرداخت حق‌الوکاله وکیل طبق تعرفه مرحله بدوی به مبلغ ۱۳/۲۰۰/۰۰۰ ریال در حق محکوم‌له پرداخت نیم عشر حق اجرا و نیز هزینه‌های اجرائی برعهده محکوم علیه می‌باشد. بدیهی است باتوجه به غیابی بودن حکم، اجرای حکم غیابی منوط به معرفی ضامن معتبر یا اخذ تامین مناسب از محکوم له، یا ابلاغ واقعی اجرائیه به محکوم علیه می‌باشد لذا مفاد اجرائیه صادره یک نوبت در اجرای ماده ۷۳ آ.د.م و ماده ۹ قانون اجرای احکام مدنی در یکی از جرائد کثیرالانتشار درج می‌گردد تا ظرف ده روز پس از انتشار آگهی نسبت به اجرای مفاد اجرائیه اقدام گردد. در غیر این صورت واحد اجرای احکام طبق مقررات نسبت به اجرای مدلول اجرائیه و وصول هزینه اجرایی اقدام خواهد نمود. م الف ۳۷۰۵۸
منشی دادگاه حقوقی شعبه ۳۵ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی امام خمینی شهرستان مشهد- راحله فرهادی نژاد
استان خراسان رضوی- شهرستان مشهد- ابتدای بلوار شهید مدرس م/۹۶۱۴۸۶۶۸

شماره بایگانی شعبه: ۹۶۰۲۵۰
آگهی ابلاغ وقت رسیدگی و دادخواست و ضمائم به آقای/خانم محمدتقی وحید توحیدی فرزند و مهدی وحید توحیدی و میترا وحید توحیدی
خواهان آقای مرتضی فهیمی و غیره دادخواستی به طرفیت خواندگان محمدتقی وحید توحیدی و مهدی وحید توحیدی و میترا وحید توحیدی به خواسته تجویز انتقال منافع به غیرمطرح که به این شعبه ارجاع و به شماره پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۷۵۷۸۲۰۰۱۸۷ شعبه ۳۲ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی امام خمینی شهرستان مشهد ثبت و وقت رسیدگی مورخ ۱۳۹۶/۰۹/۱۴ ساعت۹ تعیین که حسب دستور دادگاه طبق موضوع ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی به علت مجهول المکان بودن خوانده و درخواست خواهان مراتب یک نوبت در یکی از جرائد کثیرالانتشار آگهی می‌گردد تا خوانده ظرف یک ماه پس از تاریخ انتشار آگهی به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود، نسخه ثانی دادخواست و ضمائم را دریافت و در وقت مقرر فوق جهت رسیدگی در دادگاه حاضر گردد. م الف ۳۷۰۶۰
منشی دادگاه حقوقی شعبه ۳۲ دادگاه عمومی حقوقی مجتمع قضایی امام خمینی شهرستان مشهد- ناهید صدیق
استان خراسان رضوی- شهرستان مشهد- ابتدای بلوار شهید مدرس م/۹۶۱۴۸۶۵۳

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای سعید غفاریان چوبی به استناد ۲ برگ استشهادیه گواهی شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به استناد ۲ برگ استشهادیه گواهی شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت شش‌دانگ یک باب منزل که به شماره پلاک ۲۰۴۹۶ فرعی از ۵۴۰ اصلی بخش ۹ مشهد واقع در خ ۱۲ شهرک ۱۵ خرداد ۱۲ متری سوم ۱۲ متری ۱۲ متری ۱۲ متری