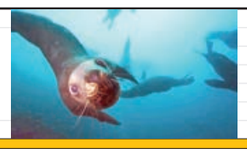
خراسان روزنامه صبح ایران
شنبه ۶ آبان ۱۳۹۶ . ۸ صفر ۱۴۳۹ . شماره ۱۹۶۶۹

سری دوم «سیاره آبی» پخش می‌شود



پخش فصل دوم مستند مشهور «سیاره آبی» که به زندگی جانوران زیر آب می‌پردازد، از فردا شروع می‌شود. فصل اول این مجموعه در سال ۲۰۰۱ در ۸ قسمت از این شبکه پخش و به سرعت پرمخاطب شد. سازندگان برای فصل دوم، در ۱۲۵ سفر دریایی و با حضور در دریای ۳۹ کشور، ۶۰۰۰ ساعت تصویربرداری انجام داده‌اند.

شبکه نمایش خانگی



بهروز شعیبی «گلشیفته» را می‌سازد

صبا - بهروز شعیبی کارگردان و بازیگر سینما و تلویزیون این روزها مشغول پیش تولید سریال ویژه شبکه نمایش خانگی با عنوان «گلشیفته» است. «گلشیفته» اولین سریال بهروز شعیبی در شبکه نمایش خانگی است که بسیار پربازیگر خواهد بود و درژانر کمدی-اجتماعی تولید می‌شود. موافقت اصولی سریال «گلشیفته» هم اکنون صادر شده است و هم اکنون گروه در انتظار صدور پروانه ساخت از اداره کل نمایش خانگی ارشاد است. شعیبی ساخت فیلم‌های سینمایی همچون «دهلیز» و «سیانور» را در کارنامه خود دارد. همچنین فیلم سینمایی «دارکوب» آخرین ساخته این کارگردان، هم اکنون مراحل فنی را طی می‌کند و قرار است در جشنواره فیلم فجر به نمایش درآید. شعیبی پیش از این کارگردانی مجموعه موفق تلویزیونی «پرده‌نشین» را بر عهده داشته است.

سینمای جهان



افتتاحیه فصل هشتم «مردگان متحرک» ناکام ماند

پخش فصل هشتم سریال پرطرفدار «مردگان متحرک» از یک شنبه ۱۲۲ اکتبر آغاز و با کم‌ترین میزان استقبال در پنج سال گذشته از سوی مخاطبان روبه‌رو شد. اپیزود افتتاحیه فصل جدید این سریال تلویزیونی که همزمان صدمین قسمت آن نیز به شمار می‌رود، تنها ۱۱/۴ میلیون بیننده داشت که در سال‌های اخیر چنین استقبال سردی از سوی هوادارانش سابقه نداشته است. تا پیش از این، قسمت نخست فصل سوم که در سال ۲۰۱۲ روی آنتن رفت، با ۱۰/۸ میلیون بیننده ضعیف‌ترین عملکرد را در جذب مخاطب افتتاحیه به ثبت رسانده بود. به گزارش آی سینما، آمار اخیر همچنین به این معناست که بعد از فصل دوم و فصل اول، اپیزود افتتاحیه فصل هشتم کم‌ترین تعداد بیننده را داشته است. اپیزود افتتاحیه فصل هفتم در حالی روی آنتن رفت که بیش از ۱۷ میلیون بیننده به تماشای آن نشستند که باز هم به این معناست که شروع فصل هشتم با افت ۴۰ درصدی مخاطب همراه بوده است. بر اساس آمار منتشر شده قسمت نخست فصل پنجم با ۱۷/۲۹ میلیون بیننده بیشترین میزان مخاطب را داشته است. بعد از آن، فصل هفتم با ۱۷/۰۳ میلیون بیننده، فصل چهارم با ۱۶/۱۱ میلیون بیننده و فصل ششم با ۱۴/۶۳ میلیون بیننده، پرمخاطب‌ترین قسمت‌های این سریال ترسناک تا این جای کار بوده‌اند.

به رغم کسب چنین نتیجه ضعیفی در آغاز فصل هشتم، میانگین نرخ مخاطبان «مردگان متحرک» همچنان به اندازه‌ای است که این سریال را در صف پرطرفدارترین سریال‌های روز دنیا قرار می‌دهد. از سوی دیگر، بحث‌ها و موضوعاتی که در شبکه‌های اجتماعی درباره این سریال مطرح می‌شود حاکی از عملکرد موفق محصول شبکه‌ای ام‌سی در جلب رضایت سریال‌بین‌های حرفه‌ای است. جالب آن که طبق آمار منتشر شده، اپیزود افتتاحیه فصل هشتم بیشترین بخش محتوای شبکه‌های اجتماعی را در میان برنامه‌های غیرورزشی که یک‌شنبه گذشته روی آنتن رفتند به خود اختصاص داد.

به بهانه تولید برنامه جدید اکبر عبدی در شبکه نسیم

هجوم بازیگران به شبکه نسیم

رامبد جوان، بهنوش بختیاری، کامران تفتی، امیرحسین صدیق، سروش صحت، پژمان بازغی و مهران مدیری؛ به گزارش تبیان، این‌ها بازیگران شاخصی هستند که گذرشان به شبکه نسیم افتاده است و برنامه اجرا کرده‌اند. عملکردشان را مرور کرده‌ایم تا ببینیم کدام یک موفق بوده‌اند و کدام یک نه. مهران مدیری از این دایره بیرون مانده؛ به یک دلیل مشخص. کاری که او در «دورهمی» کرد مدل پیشرفته پلاتوهایش در جنگ ۷۷، پلاک ۱۴ و... است. حتی تجربه گفت‌وگوهم داشته، ولی در «دورهمی» شکل آن تغییر کرد و به اجراهای روتین نزدیک‌تر شد.

■ **رامبد جوان/خندوانه**

رامبد توانست با «خندوانه» بخش عمده‌ای از ایده‌هایی که سال‌ها پس ذهن داشته اجرایی کند و یکی از موفق‌ترین برنامه‌های دهه اخیر تلویزیون را به نام خود بزند. جوان ذاتا آدم خونگرمی است؛ روابط عمومی بالایی دارد و آداب معاشرت را خیلی خوب رعایت می‌کند. هم‌انرژیک است و هم به موقع آرام. روش ارتباط با تماشاچی و بیننده‌های داخل استودیو را پیدا کرده و جمع این ویژگی‌ها باعث شده، اجرای او به دل بنشیند. نکته دیگر این که از توان بازیگری‌اش به خوبی بهره می‌برد و آن را در خدمت اجرا و البته آیتم‌های نمایشی درمی‌آورد.

■ **پژمان بازغی/کودک‌شو**

«کودک‌شو» برنامه‌ای است که با هدف محک استعداد کودکان ساخته شد. کمی طول کشید تا پژمان بازغی را به عنوان مجری آن پذیرفتیم؛ دلیل اصلی حضور پررنگ او در فیلم و سریال‌هاست که برچسب بازیگر کاملا حرفه‌ای روی او نهاده. دلیل دیگر تسلط نداشتن او بر اجرا در روزهای ابتدایی است. بازغی به جای صحبت کردن، داد می‌زد و در مواجهه با مهمان‌ها موفق عمل نمی‌کرد. کمی که گذشت توانست بخش زیادی از ضعف‌های اجرایش را برطرف کند و بر اوضاع مسلط شود. خودش همچنان عقیده دارد مجری نیست؛ راست هم می‌گوید. پیشه بازغی بازیگری است و در اجرا نتوانست جا پای مجریان موفق بگذارد. وقتی می‌توانیم او را موفق بدانیم که اجرایش را با مجریان متوسط تلویزیون قیاس کنیم.

■ **بهنوش بختیاری/آبرنگ**

همزمان با افتتاح رسمی شبکه نسیم، بهنوش بختیاری برنامه «آبرنگ» را اجرا کرد. او برای بیننده‌ها جوک می‌خواند، خاطره بامزه تعریف می‌کرد و گاهی به عنوان گزارشگر بین مردم می‌رفت. تلاشش اما جواب نداد و در نهایت این تجربه شکست خورد. از آن سو برخی رسانه‌ها به شیوه پوشش بختیاری اعتراض داشتند که خب فرامتن است و نمی‌توان به عنوان نقد فنی به آن استناد کرد.

■ **امیرحسین صدیق و سروش صحت/کتاب‌باز**

«کتاب‌باز» مدل تازه برنامه‌سازی برای کتاب و کتاب‌خوانی است. این برنامه هر بار سراغ یکی از چهره‌های آشنا می‌رود و مجری از او درباره معاشرتش با کتاب می‌پرسد. گپ و گفت‌ها در فضایی آرام و صمیمی شکل می‌گیرد و حرف‌ها کارآمد است. فصل اول «کتاب‌باز» را امیرحسین صدیق اجرا کرد و در سری جدید، اجرا به سروش صحت رسیده. این دو از جمله بازیگران علاقه‌مند به کتاب هستند و این ویژگی یکی از عوامل اصلی انتخاب آن‌ها برای اجرای برنامه بوده است. امیرحسین صدیق و سروش صحت متوجه شده‌اند «کتاب‌باز» به چه جنسی از اجرا نیاز دارد. آن‌ها میزبان‌های خوش‌مشربی برای مهمان‌ها هستند و به درستی زمینه یک معاشرت شیرین را فراهم می‌کنند.



■ **کامران تفتی/وقتشه**

شبکه نسیم «وقتشه» را به منظور از دواج آسان جوان‌ها، ترویج عشق و گسترش محبت میان زوج‌ها وارد فاز تولید کرد. «وقتشه» را پیشتر به طور پراکنده در برنامه‌ها و شبکه‌های مختلف دیده بودیم و این بار بحث عشق و محبت یک جا جمع شده بود. سازندگان برنامه در اجرایی کردن ایده، اما موفق عمل نکردند و اتفاقی که باید، رقم نخورد. در پی آن تلاش کامران تفتی هم به بار ننشست و نتوانست به هدف برنامه کمک کند. اگر بخواهیم به طور فردی و بدون در نظر گرفتن کیفیت «وقتشه» اجرای تفتی را بررسی کنیم، او عملکرد متوسطی داشته. هرگز در قامت یک مجری ششدانگ قرار نمی‌گیرد اما به پشتوانه تجربه بازیگری توانست گلیم خود را از آب بیرون بکشد. تفتی ذاتا آدم خوش‌بیانی است و کلمات خوب در دهانش می‌چرخند. این ویژگی شخصی، موقع اجرا به کمکش آمد و به قول معروف در مواجهه با مهمان‌ها جمله کم نمی‌آورد. عیب دیگرش ضعف در کنترل تن صدا و لحن بیان بود که البته به مرور برطرف شد.

■ **آیا این رویه درست است؟**

نشستن بازیگران روی صندلی اجرا جذابیت‌های خاص خود را دارد امانه هر بازیگری. چنان که در گزارش بالا متوجه شدید همه آن‌ها موفق نبوده‌اند. از آن سو، مخالفان می‌گویند این رویه باعث افت فنی کیفیت اجرا می‌شود و بدتر این که روند تولید مجری از بین می‌رود.

نامه ۸۲ نماینده به رئیس جمهور درباره سریال «سرزمین کهن»

نماینده مردم ایذه و باغملک از ارسال نامه ۸۲ نماینده مجلس شورای اسلامی به رئیس جمهور درباره سریال «سرزمین کهن» خبر داد. به گزارش تسنیم، هدایت ا... خادمی نماینده مردم ایذه و باغملک در مجلس شورای اسلامی ضمن انتقاد از پخش سریال «سرزمین کهن» اظهار کرد: «مسئولان صداوسیما تصمیم دارند این سریال را مجدداً با نامی دیگر از رسانه ملی پخش کنند.»

وی با بیان این که ۴ قسمت از این سریال سال ۹۲ از صداوسیما پخش شد، افزود: «در چند قسمتی که از این سریال پخش شد، توهین‌های آشکاری به قوم بختیاری و یکی از سرداران مشروطه شد که مورد تأیید هیچ فرد و گروهی نبود.» نماینده مردم ایذه و باغملک با ابراز این که طی چند وقت گذشته تیزر سریالی با نام سرزمین مادری پخش شد، ادامه داد: «این اقدام سبب شد تا موجی در فضای مجازی ایجاد شود، مبنی بر این که قرار است سریال سرزمین کهن فقط با تغییر نام و بدون حذف بخش‌های توهین‌آمیز مجدداً پخش شود.» خادمی با بیان این که اگر این سریال تنها تغییر نام داده و قسمت‌های توهین‌آمیز آن حذف نشده این یک اشتباه است، افزود: «در صورتی هم که قسمت‌های توهین‌آمیز حذف شده بهتر بود که پیش از پخش تیزر سریال توضیحات لازم داده می‌شد تا این مسائل در فضای مجازی پیش نیاید.» نماینده مردم ایذه در مجلس با اعلام این که در همین راستا ۸۲ تن از نمایندگان روز چهارشنبه ۳ آبان نامه‌ای به رئیس جمهور و سازمان صداوسیما ارسال کردند، تصریح کرد: موضوع نامه درباره این بود که نمایندگان می‌خواستند بدانند آیا دغدغه‌های مردم درباره این سریال برطرف شده یا خیر.

خبر

واکنش تند باران کوثری به ممیزی تلویزیون

خبرآنلاین - باران کوثری در واکنش به ممیزی جدید تلویزیون برای خود، از روندی که این سازمان در پیش گرفته است انتقاد کرد و نوشت: «با صراحت اعلام کنید که حرف بعضی‌ها به مذاقتان خوش نمی‌آید.» او در پی ممیزی برای پخش تصویر او در تیزر فیلم «شنل»، در اینستاگرام نوشت: «با چه سرعت عجیبی در جاده ابتذال می‌راند این صداوسیما، از اخبار کذبش بگیرید تا سریال‌های بی‌کیفیتی که عواملش همه از سازمان طلبکارند و ماه‌ها باید دنبال پولشان بدوند. ابتذال لباس‌ها و دکورها و حرف‌ها که بماند... این هم از نمایش ابتذال در موضع گیری‌تان، با صراحت اعلام کنید حرف‌های بعضی‌ها به مذاقمان خوش نمی‌آید و تصویرشان را حتی در تیزر فیلم‌های سینمایی‌شان پخش نمی‌کنیم. این بازی‌ها برای چیست؟ برای بازی دادن مردم؟ مبارزه‌تان هم مبتذل است برای همین مردم دلزده و خسته‌اند از دیدنتان.»

بنابر اعلام پخش کننده فیلم «شنل»، تلویزیون در تازه‌ترین ممیزی خود برای باران کوثری دستور داده است که این بازیگر تنها در یک پلان تیزر فیلم «شنل» باید حضور داشته باشد.

مسعود فراستی: جامعه ما از لحاظ فرهنگی لوس است

خبرآنلاین - نشست رونمایی و بررسی نخستین شماره مجله «فرم و نقد» به سردبیری مسعود فراستی، عصر روز چهارشنبه سوم آبان با حضور اعضای تحریریه در باغ کتاب تهران برگزار شد. فراستی در ابتدای این نشست درباره ویژگی‌های این مجله گفت: «ما یک مجله کاملا مجاز از شرایط هستیم، این مجله بازتاب اوضاع فرهنگی نیست و به اصطلاح ساز خود را می‌زند. حال این که خوب است یا خیر، بحث دیگری است.» او در ادامه این مراسم با اشاره به طیف گسترده منتقدان در ایران، درباره چهره‌ای که از او توصیف می‌شود، گفت: «چهره‌ای که از فراستی این طرف و آن طرف بیان می‌شود، خشن و بی‌ادب است در حالی که آن چه شما این جا می‌بینید این طور نیست.» او ادامه داد: «همه آدم‌های این جا اهل نقد و فرم هستند ولی برخی سنتی و برخی مدرن و ژیگول و من هم در میان این دو دسته قرار گرفته‌ام و خودم هم قطعا به ژیگول‌ها متمایل نیستم. این که ما توانستیم چنین فضایی در مجله ایجاد کنیم، بسیار خوب است، نقد یک سری واژه‌ها دارد که توهین نیستند بلکه ادبیات نقد به شمار می‌آیند. جامعه ما از لحاظ فرهنگی بسیار لوس است و همه تا زمانی که از یکدیگر تعریف می‌کنند، خوب هستند و به محض بیان نقص یا ایرادی، بد می‌شوند. به نظر من این مسئله عامل عقب‌ماندگی فرهنگی و هنری ماست.»

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی

اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی مناقصه ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

۹۶/۸۷	خرید خدمات مالی و حسابداری سازمان ملی زمین و مسکن	۲/۵۴۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال

لازم به ذکر می باشد کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت وتحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه و دریافت و تحویل اسناد مناقصه و سایر مراحل مرتبط با آن ، تنها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و دریافت و تحویل اسناد از سایر محل ها امکان پذیر نخواهد بود.

الف : شرایط عمومی پروژه

۱-رشته و رتبه پیمانکار : موسسات عضو جامعه حسابداران رسمی ایران

۲ – مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی: از تاریخ ۹۶/۸/۴ تا تاریخ۹۶/۸/۸ وطبق بازه تعریف شده در سامانه ستاد

۳ – مهلت ارسال اسناد استعلام ارزیابی کیفی: ساعت ۱۹ روز دوشنبه مورخه۹۶/۸/۲۲ وطبق بازه تعریف شده در سامانه ستاد

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار:مشهد- بلوارخیام- تقاطع بلوار فردوسی – اداره کل راه و شهرسازي استان خراسان رضوی – اداره پیمان و رسیدگي -شماره تماس ۷-۳۷۶۵۹۸۱۶ داخلي ۲۱۷

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت درسامانه :مرکز تماس۰۲۱۲۷۳۱۳۱۳۱،دفتر ثبت نام مشهد:۳۷۰۱۶۱۴۳

روابط عمومی اداره کل راه وشهرسازی خراسان رضوی

د/۹۶۱۶۰۵۷۰

فراخوان مناقصه
واگذاری خدمات ایاب و ذهاب

دانشکده علوم پزشکی و خدمات بهداشتی و درمانی نیشابور در نظر دارد امور مربوط به واگذاری خدمات ایاب و ذهاب کارکنان دانشکده را از طریق انجام مناقصه عمومی به بخش غیر دولتی واگذار کند. اشخاص حقوقی واجد شرایط می توانند از تاریخ درج آگهی به دفتر حقوقی دانشکده واقع در شهرستان نیشابور و یا به سایت http://www.nums.ac.ir و همچنین پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به نشانی الکترونیکی http://iets.mporg.ir مراجعه و برگ شرایط مناقصه را دریافت و حداکثر تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۹۶/۸/۱۴ تحویل نمایند .

قابل ذکر است :

-تضمین شرکت در مناقصه فوق مبلغ ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ضمانتنامه بانکی می باشد .

- هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد .

۹۶۱۶۰۳۰۱/ش

روابط عمومی
دانشکده علوم پزشکی نیشابور



آگهی مزایده نوبت اول

اداره کل بهزیستی خراسان رضوی

در نظر دارد یک دستگاه خودرو پژو آردی خود را از طریق برگزاری مزایده کتبی به فروش برساند. متقاضیان می توانند جهت بازدید در ساعات اداری به آدرس ذیل مراجعه نمایند.

بلوار خیام شمالی - خیام ۳۶ - جنب بیمه پارسیان - انبار مرکزی بهزیستی

* مبلغ تضمین شرکت در مزایده : ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال
* مهلت تسلیم پیشنهادات : مورخ ۹۶/۸/۱۳
* آدرس تسلیم پیشنهادات : دبیرخانه اداره کل خیابان آیت ا... بهجت - بین بهجت ۸ و ۱۰
* مبلغ تضمین واریز وجه نقد به شماره حساب ۲۱۷۳۴۵۱۷۹۸۰۰۴ بنام تمرکز وجوه سپرده جاری خزانه بانک ملی شعبه مرکزی و با پاکت پیشنهاد قیمت تحویل گردد.
* هزینه های (بیمه، عوارض، آگهی، انتقال سند) بعهده برنده می باشد.
* شماره تماس ۰۹۱۵۳۲۰۰۰۵۱ (آقای فیروزی)

اداره پشتیبانی و مهندسی بهزیستی خراسان رضوی

۹۶۱۶۱۰۲۰/ل

آگهی دعوت مجمع عمومی مالکین فاز یک مجتمع مسکونی آسمان شرکت تعاونی مسکن آزاد شماره یک

(نوبت سوم) بدینوسیله به اطلاع کلیه مالکین محترم فاز یک مجتمع مسکونی آسمان می رساند با توجه به حد نصاب نرسیدن اعضای شرکت کننده درمجمع عمومی مالکین (نوبت دوم)و پیرومصوبه مجمع عمومی تعاونی مسکن آزاد شماره یک در تاریخ ۹۶/۵/۲۱ مجمع عمومی (نوبت سوم)مالکین فاز فوق در ساعت ۱۶/۳۰ روز دوشنبه مورخ ۹۶/۸/۱۵ در تالار تلاش مجموعه ورزشی کارگران واقع در بلوار سازمان آب برگزار می گردد. لذا از کلیه مالکین فاز یک تقاضا می شود با در دست داشتن کارت شناسایی معتبر (برگ سهام)درجلسه فوق حضور یابند. ضمنا مالکینی که امکان حضور در جلسه را ندارند می توانند نماینده تام الاختیاری را جهت حضور در مجمع و اعمال رای انتخاب نمایند. برای تایید نمایندگی ها لازم است مالک بهمراه نماینده خود از تاریخ ۹۶/۸/۱۱ لغایت ۹۶/۸/۱۴ از ساعت ۱۱ الی ۱۳ روزهای کاری به محل دفتر تعاونی مسکن آزاد شماره یک واقع در نماز ۲۷- مجتمع آسمان -بلوک A3 مراجعه و تاییدیه حضور در مجمع را دریافت دارند .

دستور جلسه :۱-تصویب اساسنامه مالکین فاز یک ۲-انتخاب مدیران ساختمان

۳-انتخاب خزانه دار از بین مدیران ۴-تفویض اختیار به مدیران ساختمان به منظور انعقاد قراردادهای لازم برای اداره ساختمان

هیئت مدیره تعاونی مسکن آزاد شماره یک به شماره ثبت ۹۴۹۸ مشهد

۹۶۱۶۰۷۸۲/ق

آگهی مزایده نقدی یک قطعه زمین تجاری مسکونی در شهر بیرجند تعاونی مسکن کارکنان و اعضای هیات علمی دانشگاه پیام نور مرکز بیرجند(به شماره ثبت ۷۴۷)

این تعاونی در نظر دارد یک قطعه زمین با کاربری تجاری مسکونی واقع در حاشیه بلوار صیاد شیرازی شهر بیرجند را ازطریق مزایده به فروش برساند متقاضیان می توانند جهت دریافت مدارک از تاریخ ۹۶/ ۰۸/ ۰۱ لغایت تاریخ ۹۶/ ۰۸/ ۱۰ به آدرس: بیرجند انتهای خیابان شهید آوینی- بلوار دانشگاه - دانشگاه پیام نور- ساختمان مرکزی -طبقه سوم- مدیریت مالی آقای نوری ابوذری مراجعه یا با شماره تماس ۰۵۶۳۲۲۰۰۲۲۶۳ و ۰۹۱۵۱۶۲۵۳۶۷ تماس حاصل نمایید. آخرین فرصت ارسال مدارک پایان وقت اداری مورخ ۹۶/ ۸/ ۲۴ می باشد؛

ضمناً درروی پاکت قید گردد مربوط به مزایده یک قطعه زمین تجاری مسکونی در شهر بیرجند.

تذکرات: ۱ - شرکت کنندگان در مزایده می بایست پیشنهادهای خود را در پاکتهای جداگانه ای لاک و مهر شده قرارداده و به شرح ذیل عمل نمایند.

پاکت الف) اصل ضمانت نامه بانکی معادل ۵٪ کل قیمت پایه مزایده قابل دریافت در کلیه شعب بانک های استان

پاکت ب) ۱.فرم تکمیل شده تقاضای شرکت در مزایده با درج مبلغ پیشنهادی در هر متر مربع با امضای متقاضی ۲.فرم تکمیل شده شرایط خاص شرکت در مزایده ۳.کپی ضمانتنامه بانکی همچنین همه پاکتها را در لفاف مناسب قرار داده و مدارک را با پست سفارشی به آدرس اعلام شده در جدول ذیل ارسال نمایند.

۲ - به پیشنهادات فاقد سپرده ، کمتر از ۵ درصد و یا غیر از سپرده های مشخص شده در پاکت الف، مبهم ، مخدوش و یا تحویل شده در خارج از موعد مقرر ترتیب اثر داده نخواهد شد.

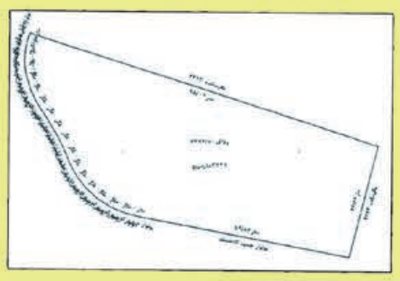
۳ - برندگان مزایده موظفند حداکثر ظرف مدت ده روز کاری جهت تسویه حساب به آدرس فوق مراجعه نموده و اصل فیش پرداختی را به امور مالی تسلیم نمایند. عدم پرداخت بهاء زمین در مهلت مقرر انصراف از خرید تلقی و مورد مزایده به برندگان دوم با رعایت مقررات مربوطه واگذار می گردد. که در این صورت سپرده تودیعی به نفع تعاونی ضبط و متقاضی هیچگونه ادعایی نخواهد داشت.

۴ - کلیه هزینه های متعلقه شامل نقل و انتقال ، عوارض و مالیات متعلقه و غیره کلاً به عهده برنده مزایده می باشد.

۵ - بازگشایی پاکتها راس ساعت ۹ صبح روز یک شنبه مورخ ۹۶/ ۸/ ۲۸ در محل امور مالی انجام خواهد شد.

۶ - این شرکت تعاونی در رد یا قبول پیشنهادات با توجه به صرفه و صلاح تعاونی مجاز خواهد بود.

۷ - مدارک ارسالی بجز ضمانت نامه مسترد نخواهد شد.



مشخصات ملک مورد نظر

تعداد قطعات	کاربری	پلاک ثبتی	مساحت	قیمت پایه هر متر مربع به ریال با احتساب هزینه آماده سازی	آدرس ملک	مبلغ ۵ درصد سپرده شرکت در مزایده	آدرس ارسال مدارک
۱	تجاری- مسکونی	۷۰ فرعی از ۴۳۲۳ اصلی	۳۳۲۱	نقد ۱۴/۰۰۰/۰۰۰ریال	بیرجند- حاشیه بلوار صیاد شیرازی	۲/۲۵۴/۷۰۰/۰۰۰	بیرجند انتهای خیابان شهید آوینی بلوار دانشگاه ساختمان مرکزی طبقه سوم حوزه مالی آقای نوری ابوذری

شرکت تعاونی مسکن کارکنان و اعضای هیئت علمی دانشگاه پیام نور بیرجند

ج/۹۶۱۶۰۱۳۰

نجات آب کشاورزی در کرو آگاهی

«اضافه برداشت از مخازن آب زیرزمینی یعنی فرو نشست زمین و نابودی مخازن آب»

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی

شرکت آب منطقه ای خراسان جنوبی به استناد آیین نامه خرید خدمات مشاوره به شماره ۱۹۳۵۴۲ / ت ۴۲۹۸۶ ک مورخ ۱۳۸۸/۱۰/۱ هیأت محترم وزیران در نظر دارد جهت انجام خدمات مهندسی مطالعات تعیین حد بستر و حریم رودخانه های حوضه آبریز فلات مرکزی در استان خراسان جنوبی (فاز۳) اقدام به ارزیابی کیفی مشاوران ذیصلاح نماید.

لذا از شرکت های ذیصلاح در پایه های ۱ یا ۲ حفاظت و مهندسی رودخانه دعوت می شود با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیک دولت(ستاد) به نشانی setadiran.ir نسبت به دریافت، تکمیل و ارسال اسناد ارزیابی اقدام نمایند.

۱ - مهلت دریافت اسناد: از ساعت ۸ صبح مورخ ۱۳۹۶/۰۸/۰۶ تا ساعت ۱۶ مورخ ۱۳۹۶/۰۸/۰۹

۲ - مهلت بازگشت اسناد ارزیابی: تا ساعت ۱۶ مورخ ۱۳۹۶/۰۸/۲۳

- شرکت هایی که در فراخوان مورخ ۱۳۹۶/۰۳/۱۰روزنامه های امروزخراسان جنوبی و خراسان نسبت به ارسال اسناد اقدام نموده اند، می بایست درصورت تمایل نسبت به دریافت اسناد قبلی ارسالی اقدام وصرفا از طریق سامانه ستاد مجددا اسناد ارزیابی را دریافت و تکمیل نمایند.

روابط عمومی شرکت آب منطقه ای خراسان جنوبی

ج/۹۶۱۶۰۶۵۴