خراسان روزنامه صبح ایران
یک‌شنبه ۷ آبان ۱۳۹۶ . ۹ صفر ۱۴۳۹ . شماره ۱۹۶۷۰

اکران «قاتل اهلی» به تعویق افتاد

فارس- فیلم سینمایی «قاتل اهلی» که پیش از این قرار بود به سر گروهی آزادی در ۱۰ آبان ماه اکران شود به دلیل فروش مناسب فیلم «قهرمانان کوچک» و افت نکردن فروش فیلم، به تعویق می افتد. «قاتل اهلی» قرارداد خود را در گروه آزادی پس از فیلم «قهرمانان کوچک» بسته بود که فعلا امکان اکران فیلم وجود ندارد. «قاتل اهلی» مدتی است تبلیغات خود را آغاز کرده است.

گفت‌وگو با مصطفی تقی‌زاده کارگردان فیلم «زرد»

زرد، رنگ آدم‌های فیلم است

نکته: فیلم سینمایی «زرد» که از سه هفته پیش روی پرده سینما رفته، تاکنون با واکنش‌های متفاوتی مواجه شده است. بخشی از مخاطبان فیلم را دوست داشتند و آن را تا کنون به فروش سه میلیاردی هم رسانده‌اند. با این حال برخی مخاطبان هم به موضوع فیلم و حجم مصیبت‌هایی که در آن نمایش داده می‌شود، انتقاد دارند. به عقیده این دسته از مخاطبان، داستان برخی از فیلم‌های چند سال اخیر که به اتفاق تلخ «کودک کشی» پرداخته‌اند، از حد نمایش یک ناهنجاری اجتماعی فراتر رفته است. علاوه بر آن به نحوه نمایش چند شخصیت نخبه در این فیلم، انتقادهایی وارد شده است. همچنین ادعایی که در فضای مجازی از سوی سازندگان فیلم درباره حضور پر قدرت آن در جشن «گلدن گلوب» منتشر شد، واکنش‌های زیادی را برانگیخت و بسیاری به این ادعاها واکنش نشان دادند. مصطفی تقی‌زاده، کارگردان جوان در گفت‌وگو با هنرآنلاین، درباره این فیلم و حاشیه‌های آن توضیح داده است. گزیده‌ای از این گفت‌وگو را می‌خوانید:

ایده نوشتن فیلم‌نامه و ساختن فیلم «زرد» از کجا آمد؟

چند سال پیش مطلبی را در یک روزنامه خواندم و جرقه‌ای در ذهنم زده شد که باعث شد بر اساس آن فیلم‌نامه «زرد» را بنویسم. اگر چه در نهایت فیلم «زرد» هیچ ربطی به آن قصه پیدا نکرد ولی آن قصه محرک و شروع کننده این فیلم بود. نگارش فیلم‌نامه «زرد» خیلی به طول انجامید و زمانی که به اطمینان کامل رسیدم، تصمیم گرفتم فیلم آن را بسازم. فیلم‌نامه این اثر در پروسه نگارش دچار تغییرات زیادی شد و بارها جزئیات آن را بازنویسی کردم تا در نهایت به آن چه مدنظرم بود، رسیدم.

چرا عنوان «زرد» را برای فیلمتان انتخاب کردید؟

زرد، رنگ آدم‌های این فیلم است. رنگ زرد بر اساس مطالعه رنگ‌ها و برخلاف آن چه در عرف رسانه‌ای و اجتماعی ما وجود دارد، نشانه امید، هیجان و تلاش است. هر کدام از شخصیت‌های فیلم «زرد» هم برای خواسته‌هایشان نهایت تلاششان را انجام می‌دهند و برای رسیدن به آن خیلی امید دارند.

اولین گرهی که در فیلمتان اتفاق می‌افتد، گره تصادف است ولی بعد از آن اتفاقات و گره‌های دیگری در قصه به وجود می‌آید که مسئله تصادف را کمرنگ نشان می‌دهد. چرا برای روایت قصه فیلم اتفاقات مختلفی را در کنار هم چیدید و به مسائل مختلف و مجزایی از جمله ادعای عضو، عدالت و قضاوت پرداختید؟

هر کدام از این اتفاقات کارکرد خودشان را دارند. تصادفی که اتفاق می‌افتد خودش محرک اتفاقی دیگر است که مخاطب در دقیقه ۷۰ فیلم از آن آگاه می‌شود. من سعی کردم یک قصه خوب بنویسم و روایت کنم. شما تم را انتخاب نمی‌کنید که قصه بنویسید، بلکه قصه را انتخاب می‌کنید و بعد تم قصه خودش مشخص می‌شود. حداقل درباره نوشته‌های من این طور است. این که در فیلم «زرد» به موضوعات مختلفی پرداختم، چیزی بود که روند قصه می‌طلبید. خوشبختانه مخاطبان هم با اتفاقات قصه همراه شدند و از آن استقبال کردند.

به تازگی یک سری صحبت‌ها درباره فیلم «زرد» و شانس آن برای حضور در جوایز گلدن گلوب مطرح شد که گویا باعث یک سری سوءتفاهم‌ها شد. این حواشی چطور پیش آمد و واقعیت آن چیست؟

اخبار بین المللی فیلم را پخش کننده آن اعلام می‌کند و من خبر ندارم که چه اتفاقی می‌افتد. گویا دو هفته پیش به تهیه کننده خبر داده‌اند که فیلم «زرد» می‌تواند در جشنواره Asian World Film Festival آمریکا شرکت کند و در آن جا داوران «گلدن گلوب» فیلم‌ها را می‌بینند و این اتفاق می‌تواند برای حضور شما در جایزه «گلدن گلوب» ایجاد شانس کند. خبری که به رسانه‌ها داده شده بود هم همین بود و در آن گفته نشده بود که فیلم «زرد» برای جایزه «گلدن گلوب» انتخاب شده است ولی گویا بعضی رسانه‌ها در فضای مجازی شیطنت کرده بودند و سمت و سوی دیگری به این خبر داده بودند. به تازگی لینکی از سوی پخش کننده فیلم به دست من رسیده که این موضوع را واضح و روشن کرده است. ضمن آن که همیشه باید در نظر بگیریم که وقتی یک نفر خبری را منتشر می‌کند، حتماً برای آن استدلالی دارد.

در زمان نگارش فیلم‌نامه به بازیگران فیلم فکر کرده بودید؟ چطور به این کست بازیگری رسیدید؟

خیر. بازیگران را یک سال بعد از اتمام فیلم‌نامه و درست زمانی که می‌خواستیم وارد پیش تولید فیلم شویم، انتخاب کردم. معیار انتخاب بازیگرها هم توانایی آن‌ها و شناختی بود که از هر کدامشان داشتم که خوشبختانه خروجی این همکاری برای هر دو طرف رضایت‌بخش بود. رسانه‌ها و مردم می‌توانند قضاوت کنند که انتخاب‌هایم درست بوده یا نه. خودم از این همکاری راضی هستم و شاید مجدد با خیلی از این بازیگرها همکاری کردم.

فکر می‌کنم سخت‌ترین نقش فیلم را آقای حقیقت دوست به عهده داشت. به انتخاب شهرام حقیقت دوست یا سارا بیات چقدر فکر کرده بودید؟

شهرام حقیقت دوست از دوستان قدیمی من است و از ایشان شناخت کافی دارم. ایشان بازیگر توانمندی است که در این فیلم هم خیلی همراه و پرانرژی بود و برای نقش کوتاهی که داشت زحمت بسیار زیادی کشید. خانم سارا بیات را هم برای نقشی انتخاب کردم که یک زن موقر و متین است و چهره‌اش آرامش زیادی دارد. فکر کردم برای این نقش به بازیگری احتیاج دارم که ضمن توانایی حرفه‌ای بازیگری، صورت شرقی و آرامش بخشی داشته باشد که خانم سارا بیات همه این خصوصیت‌ها را داشت و ایشان را انتخاب کردم.

پیشتر گفته بودید که در فیلم «زرد» خواسته‌اید استقامت و ایستادگی زن ایرانی را به نمایش بگذارید. چه چیزی این انگیزه را در شما به وجود آورد؟

از کودکی همیشه مادرم به عنوان یک زن محکم، فداکار و قهرمان در کنارم بوده که ستایشش می‌کنم. اگر بگویم به تصویر کشیدن استقامت و ایستادگی زن ایرانی در فیلم «زرد» به خاطر ادای دین به مادرم بوده، بیراه نگفته‌ام. ما به ازای واقعی شخصیتی که در فیلم «زرد» وجود دارد را در طول عمرم در کنار خودم داشته‌ام و لمس کرده‌ام، پس طبیعی است که به زن ایرانی چنین نگاهی داشته باشم.

آن چه به عنوان فیلم «زرد» روی پرده سینما رفت چقدر به چیزی که از قبل راجع به این فیلم در ذهنتان بود فاصله داشت؟

دقیقاً آن چه در ذهنم بود را فیلم برداری کردیم و اختلافی بین تصوراتم با واقعیت وجود نداشت. ما بیش از ۲۰ جلسه دورخوانی داشتیم و من در این جلسات ذهنیاتم را راجع به سکانس‌ها و فضاهای فیلم برای گروه بازیگران تشریح می‌کردم و همه با یک هارمونی جمعی سر صحنه فیلم برداری می‌رفتیم.

در سال‌های اخیر دور خوانی در سینما کمتر شده است و خیلی از ستاره‌های سینما تن به دور خوانی نمی‌دهند. مگر آن که کارگردان یا بازیگران از تئاتر برخاسته باشند.

درست است اما من به هیچ‌وجه با این موضوع با بازیگرانم مشکلی نداشتم. بازیگرهای فیلم «زرد» خیلی با انگیزه در تمرینات شرکت می‌کردند و جالب است که بدانید بخش عمده‌ای از دورخوانی‌های ما در نوروز سال ۹۵ اتفاق افتاد؛ یعنی بعد از دوروز اول عید، بچه‌ها مسافرت نرفتند و همه در دفتر تولید کار حاضر می‌شدند. ما در طول روز شش، هفت ساعت با هم صحبت می‌کردیم و دورخوانی‌های متن را انجام می‌دادیم. این همنشینی‌ها و همصحبتی‌ها نتایج خیلی خوبی برای گروه داشت. من قبل از این که وارد سینما شوم، تئاتر کار می‌کردم و از فضایی بیرون آمده‌ام که دورخوانی در آن یک چیز مرسوم است. به همین خاطر به دورخوانی توجه زیادی دارم و خوشحالم که در این فیلم بچه‌ها با من همراه بودند.

سینمای جهان

کارگردان «بازگشته از گور» اسکار افتخاری می‌گیرد

آکادمی اسکار اعلام کرد یک جایزه اسکار ویژه به آلخاندرو گونسالس ایناریتو برای فیلم واقعیت مجازی «گوشت و شن» اهدا می‌کند. به گزارش خبرگزاری مهر، هیئت مدیره آکادمی اسکار به فیلم واقعیت مجازی (VR) ایناریتو یک اسکار ویژه خواهد داد.

«گوشت و شن» فیلم کوتاهی است که با استفاده از فناوری واقعیت مجازی ساخته شده و اکنون موفق شده است نهمین جایزه گاور نورز سالانه آکادمی را از آن خود کند. ایناریتو این جایزه را ۱۱ نوامبر به دلیل ارائه تجربه‌ای قوی در قصه گویی دریافت می‌کند. در بیانیه‌ای که دیروز جان بیلی، رئیس آکادمی به نمایندگی از هیئت مدیره اسکار منتشر کرد، آمده است: «روسای آکادمی مفتخرند یک اسکار ویژه به فیلم «گوشت و شن» اهدا کنند؛ فیلمی که در آن آلخاندرو و ایناریتو و فیلم بردارش امانوئل لوبسکی دریچه‌ای جدید به امکانات سینمایی برای ما گشوده‌اند.» «گوشت و شن» که با تکنیک واقعیت مجازی ساخته شده فیلم کوتاهی است که وضعیت پرتنش پناه جویان غیرقانونی در مرز مکزیک و آمریکا را موضوع خود قرار داده است. همچنین ایناریتو موفق شده است با استفاده از فناوری جدید واقعیت مجازی، یک موقعیت انسانی ملتهب را به ملموس‌ترین شکل ممکن روایت کند. این فیلم در بخش واقعیت مجازی هفتادمین جشنواره فیلم کن به نمایش درآمد.

ایناریتو تا کنون دو بار اسکار بهترین کارگردانی را دریافت کرده که یکی برای «مرد پرنده‌ای» و دیگری برای «بازگشته از گور» بوده است. لوبسکی نیز اسکار فیلم برداری را برای هر دوی این فیلم‌ها و نیز فیلم «جاذبه» دریافت کرده است. به گزارش آی سینما، اهدای جایزه اسکار ویژه از سوی آکادمی اتفاقی نادر به شمار می‌رود. آخرین بار سال ۱۹۹۶، انیمیشن «داستان اسباب بازی» محصول استودیو پیکسار موفق به دریافت جایزه اسکار دستاور دویژه از سوی آکادمی شد. تا امروز، تنها ۱۷ جایزه اسکار ویژه اهدا شده است.

طراح صحنه «جنگ ستارگان» درگذشت

«جان مولو» طراح صحنه فیلم سینمایی «جنگ ستارگان» که به خاطر این فیلم جایزه اسکار را دریافت کرد در ۸۶ سالگی درگذشت. او دومین اسکار خود را برای فیلم «گاندی» کسب کرد. به گزارش فارس، او کارشناس تاریخ نظامی بود تا این که برای اولین بار با جورج لوکاس دیدار کرد. لوکاس که تا آن زمان به خاطر فیلم «گرافیتی» نامزد جایزه اسکار شده بود حالا قصد داشت فیلم ماندگار «جنگ ستارگان» را بسازد. لوکاس توضیحی شفاف درباره آن چه که از طراحی صحنه می‌خواست به مولو داد و آن‌ها کار را شروع کردند. آن‌ها فیلمی را ساختند که تا سال ۱۹۷۷ میلادی به پرفروش‌ترین فیلم سینما بدل شد و ۱۰ جایزه اسکار را نیز از آن خود کرد.

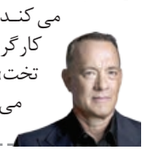
مولوپس از «جنگ ستارگان» در سال ۱۹۷۹ طراحی صحنه فیلم «بیگانگان» را انجام داد. او در سال ۱۹۸۰ به همکاری مجدد با مجموعه «جنگ ستارگان»، این بار به کارگردانی «اروین کشنر» پرداخت. مولو همچنین طراح صحنه فیلم‌های «تارزان»، «ارباب میمون‌ها»، «آزادی را فریاد بزن»، «شکارچی سفید سیاه دل»، «هواپیمایی آمریکا»، «چاپلین» و «افق رویداد» بوده است.

چهره‌ها و خبرها

ایسنا- الناز شاکردوست به گروه نمایشی «گم و گور» پیوست و قرار است در این نمایش به ایفای نقش بپردازد. این نخستین حضور شاکردوست در یک تئاتر محسوب می‌شود. پیش از این حضور امیر جعفری در مقام بازیگر در این نمایش قطعی شده بود.

صبا- عوامل فیلم «آهوی پیشونی سفید ۲» پس از پایان تصویربرداری در شهر همدان به زودی در احمدآباد مستوفی ادامه کار را ضبط می‌کنند. کارگردانی و نویسندگی این فیلم را سیدجواد هاشمی برعهده دارد. قسمت اول این فیلم، در سال ۹۰ ساخته شد.

آخرین خبر- تام هنکس بازیگر نام‌آشنای سینمای آمریکا در فیلم «Bios» به کارگردانی میگوئل ساپوشنیک بازی می‌کند. ساپوشنیک بیش از همه برای کارگردانی یکی از قسمت‌های «بازی تاج و تخت» با عنوان «نبرد حرامزاده‌ها» شناخته می‌شود.



مهر- فیلم برداری «آخرین قدم» تریلری با بازی ژان رنو به زودی شروع می‌شود. «آخرین قدم» داستان یک قاتل بازنشسته را روایت می‌کند که در شمال کانادا، در انزوا زندگی می‌کند. اما با ورود یک فرد دیگر، این سکوت می‌شکند.

خبر

آقای ترامپت در «سلام ایران»

آقای ترامپت نام شخصیتی طنز است که به زودی هر روز برای شنوندگان در برنامه «سلام ایران» سخنرانی خواهد کرد. به گزارش مهر، رضا بحیرایی، مدیر گروه ایران و جامعه رادیو ایران گفت: «شخصیت آقای ترامپت در حقیقت کاریکاتوری از رئیس جمهور یک کشور خیالی است که برای هر مشکلی راه حلی دارد. آقای ترامپت مردی پرسروصدا و پرمدعاست که زندگی اش بر مبنای دروغ و خودبزرگ بینی بنا شده است.» وی ادامه داد: «مدت‌ها بود که به دنبال اضافه کردن یک بخش طنز به برنامه «سلام ایران» بودیم که وجود شخصیتی مانند دونالد ترامپ چنین ظرفیتی را در اختیار برنامه‌سازان قرار داد. مدتی در برنامه عصرگاهی «ایرانشهر» شخصیت آقای ترامپت را تست کردیم و اکنون قصد داریم در برنامه «سلام ایران» نیز از وجودش استفاده کنیم.» «سلام ایران» هر روز صبح از ساعت ۶:۴۰ تا ۷:۴۵ صبح از رادیو ایران پخش می‌شود.

سینمای ایران

نورگل یشیل چای در «جن زیبا» حضور خواهد داشت

باشگاه خبرنگاران جوان- جدیدترین فیلم بلند سینمایی بایرام فضلی در مقام کارگردانی، «جن زیبا» نام دارد که تهیه کنندگی آن را مهرداد فرید بر عهده گرفته است. با وجودی که مدتی پیش خبری مبنی بر حضور پرویز پرستویی و نورگل یشیل چای در این فیلم منتشر شد، اما تهیه کننده فیلم در صفحه شخصی اش این خبر را تکذیب کرد. با این حال به تازگی این بازیگر ترکیه‌ای به همراه فرهاد اصلانی به عنوان بازیگران اصلی فیلم معرفی شده‌اند. مهرداد فرید در توضیح این اتفاق نوشت: «در پست قبلی ترکیب نورگل یشیل چای با پرویز پرستویی را برای بازی در فیلم «جن زیبا» تکذیب کردم و گفتم رسانه‌های زرد در این باره طبق معمول جلو جلو دویده‌اند. اکنون می‌توانم با افتخار اعلام کنم که بازیگران اصلی این فیلم نورگل یشیل چای و فرهاد اصلانی هستند.»

تلویزیون

مجید واشقانی مجری تلویزیون شد

مجید واشقانی، بازیگر سینما و تلویزیون با اجرای برنامه «پنجره‌ها» به شبکه آموزش می‌آید. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، این برنامه یک مجله تصویری هفتگی با محوریت آموزش و سرگرمی است که قرار است از اواسط ماه آبان هر جمعه، از ساعت ۱۰ صبح تا ۱۲ از شبکه آموزش پخش شود. این برنامه شامل دو بخش است؛ یکی بیان دغدغه‌ها و دیگری بخش آرامش بخش و سرگرم کننده متناسب با حال و هوای روز جمعه که بخش مهم‌تری از برنامه را شامل می‌شود. «پنجره‌ها» همچنین دارای آیتم‌های مختلفی از جمله کودکانه، شهرفرنگ، راپورت، گرامافون، شهرقصه، کندو، سکانس زندگی، پلک، حرفه خبرنگار، خاطره‌های بامزه، نیش، قلق، چهره‌ها، تقویم تاریخ، تن دُرُست (تلنگر)، روستا (قریه)، ۳۶۱ درجه، جمعه بازار (انباری)، استایل و... است که هریک ویژگی‌های مختص به خود را دارد.

آگهی مزایده نوبت دوم
اداره کل بهزیستی خراسان رضوی
در نظر دارد یک دستگاه خودرو پژو آردی خود را از طریق برگزاری مزایده کتبی به فروش برساند. متقاضیان می توانند جهت بازدید در ساعات اداری به آدرس ذیل مراجعه نمایند.
بلوار خیام شمالی - خیام ۳۶ - جنب بیمه پارسیان - انبار مرکزی بهزیستی
* مبلغ تضمین شرکت در مزایده : ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال
* مهلت تسلیم پیشنهادات : مورخ ۹۶/۸/۱۳
* آدرس تسلیم پیشنهادات : دبیرخانه اداره کل خیابان آیت ا...
بهجت - بین بهجت ۸ و ۱۰
* مبلغ تضمین واریز وجه نقد به شماره حساب ۲۱۷۳۴۵۱۷۹۸۰۰۴ بنام تمرکز وجوه سپرده جاری خزانه بانک ملی شعبه مرکزی و یا پاکت پیشنهاد قیمت تحویل گردد.
* هزینه های (بیمه، عوارض، آگهی انتقال سند) بعهده برنده می باشد.
* شماره تماس ۰۹۱۵۲۲۰۰۰۵۱ (آقای فیروزی)
اداره پشتیبانی و مهندسی بهزیستی خراسان رضوی
ن/۹۶۱۶۱۰۲۰

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده شرکت صنایع سنجش انرژی بهینه سازان طوس (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۲۹۶۴۴ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۴۴۸۹۳۶
به موجب این آگهی از کلیه سهامداران شرکت و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت به عمل می آید جهت شرکت در مجمع عمومی فوق العاده شرکت راس ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۶/۰۸/۲۲ که در محل دفتر مرکزی شرکت به نشانی: مشهد - شهرک صنعتی طوس، فاز ۱، انتهای بلوار صنعت، قطعه ۳۷۰ شرکت بهینه سازان طوس تشکیل می گردد بهم رسانند.
دستور کار جلسه عبارتست از:
۱- تصمیم گیری در خصوص تغییر ماده ۵۰ اساسنامه، تغییر پایان سال مالی شرکت از ۲۹ اسفند به ۳۱ دسامبر هر سال
۲- تصمیم گیری در خصوص تغییر اساسنامه جهت امکان حق توکیل امضاء اعضاء هیات مدیره به غیر
۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع است.
هیئت مدیره شرکت صنایع سنجش انرژی بهینه سازان طوس
ن/۹۶۱۶۱۴۲۲

آگهی استفاده از حق تقدم خرید سهام جدید شرکت پویش بیرجند (سهامی خاص) شماره ثبت ۳۹۹ (نوبت دوم)
بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران شرکت پویش بیرجند می رساند ، در راستای ماده ۱۶۹ اصلاح قسمتی از قانون تجارت و براساس مصوبه مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم) مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۱۹ مقرر گردید ، ظرف مدت یک سال افزایش سرمایه شرکت از مبلغ ۵۲۱.۵۳۰.۰۰۰ ریال به ۱۰.۱۳۰.۶۰۰.۰۰۰ ریال افزایش داده شود و سهام به صورت نقد و حال شدن دیون اشخاص توسط هیئت مدیره صادر و به ثبت شرکت ها تسلیم گردد و مدت ۹۰ روز استفاده از حق تقدم سهامداران را آگهی کند . علیهذا هر یک از سهامداران محترم شرکت که تمایل به خرید سهام جدید دارند می توانند حداکثر ظرف مدت ۹۰روز از تاریخ انتشار آگهی برای خرید سهام ناشی از افزایش سرمایه نسبت به سهامی که مالکند ، به ازای هر سهم حداکثر نوزده سهم به صورت نقدی به حساب شماره ۱-۲۲۲۰۳۹۹-۳۹۰۱ بانک اقتصاد نوین شعبه مدرس بیرجند به نام شرکت پویش بیرجند واریز نموده و فیش واریزی را به دفتر شرکت واقع در بیرجند خیابان مدرس-نبش مدرس۵۰ پلاک۶۰طبقه اول تحویل داده و رسید دریافت نمایند. یا جهت تبدیل مطالبات به سهام جدید، به دفتر شرکت درخواست خود را ارائه نمایند.
لازم به ذکر است چنانچه در پایان مهلت مقرر هر یک از سهامداران نسبت به استفاده از حق تقدم خود اقدام ننمایند. هیئت مدیره مجاز خواهد بود حق تقدم های استفاده نشده بابت افزایش سرمایه را به اشخاص حقیقی و یا حقوقی دیگر واگذار نماید و این انصراف به منزله سلب حق تقدم خویش در خرید سهام ناشی از این افزایش سرمایه می باشد.
هیئت مدیره شرکت پویش بیرجند
ج/۹۶۱۶۱۶۱۱

آگهی مناقصه شماره ۹۶/۱۳
شرکت سیمان قاین(سهامی عام) درنظر دارد استخراج، بارگیری، حمل و تخلیه مقدار ۶۰۰ هزار تن سنگ آهک مصرفی خود را از معدن کوه عاشقان واقع در دو کیلومتری کارخانه سیمان قاین، به پیمانکار واجد شرایط که سابقه کار مرتبط با موضوع مناقصه را داشته باشد واگذار نماید . لذا از پیمانکارانی که توانایی انجام کار مذکور را دارا می باشند دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد مناقصه تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۶/۸/۱۰ به سایت این شرکت به نشانی http://www.qayencement.com مراجعه و ضمن دریافت اسناد ، مدارک مربوطه را حداکثر تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۹۶/۸/۱۵ تحویل دبیرخانه شرکت نمایند.
شرکت سیمان قاین (سهامی عام)
ن/۹۶۱۶۱۶۵۹

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای-نوبت اول
اداره کل بنادر و دریانوردی استان سیستان و بلوچستان
موضوع : قرارداد تعمیرات اساسی (OVER HAUL) وتامین قطعات یدکی مورد نیاز مربوط به یک دستگاه جرثقیل PPM شماره ۲۵، یک دستگاه جرثقیل KATO و دو دستگاه زنجیر نقاله.
محل ، مهلت و نحوه دریافت اسناد : از تاریخ درج دومین آگهی ، از روز سه شنبه مورخه۹۶/۸/۹ تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخه ۹۶/۸/۲۰متقاضیان با مراجعه به دبیرخانه اداره بندر شهید بهشتی واقع در چابهار وارائه معرفی نامه و اصل فیش واریزی به مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ریال (یک میلیون ریال) به حساب سیبا ۲۱۷۶۴۵۲۶۰۱۰۰۱ درآمد اداره کل وهمچنین۹ درصد مبلغ مزبور (۹۰/۰۰۰ریال) بعنوان مالیات بر ارزش افزوده خرید اسناد به حساب ۲۱۷۶۴۵۲۶۱۰۰۰۸ نزد بانک ملی ایران بنام مالیات و عوارض بندر نسبت به خرید اسناد اقدام نمایند .
***دریافت اسناد از سایت** iets.mporg.ir **نیز بصورت غیرحضوری و بدون پرداخت وجه نقد امکانپذیر می باشد .**
محل ومهلت تسلیم پاکت پیشنهادها : شرکت کنندگان باید پاکت سوابق و مستندات خود را تا پایان وقت اداری روز پنج شنبه مورخه۹۶/۹/۲ در پاکتهای لاک و مهر شده به دبیرخانه بندر شهید بهشتی به آدرس ذیل تحویل نمایند .
محل و زمان بازگشایی پاکت پیشنهادها: پیشنهادهای شرکت کنندگان راس ساعت ۹:۰۰ صبح روز شنبه مورخه ۹۶/۹/۴ در محل اتاق کنفرانس طبقه چهارم ساختمان اداری جدید بندر شهید بهشتی مفتوح خواهد شد.
سپرده شرکت در مناقصه : شرکت کنندگان باید ضمانتنامه بانکی بدون قید وشرط وقابل تمدید به دفعات به مبلغ ۳۴۳/۳۰۰/۰۰۰ ریال (سیصد وچهل و سه میلیون و سیصد هزار ریال) یا اصل فیش واریز وجه به حساب سپرده به شماره ۲۶۴۵۲۶۱۱۶۰ نزد بانک ملت شعبه مرکزی چابهار بنام اداره کل را ارائه نمایند.
مدت اعتبار پیشنهاد ها : مدت اعتبار پیشنهادها حداقل باید ۹۰روز باشد .
شرایط شرکت کنندگان در مناقصه :ارائه گواهینامه صلاحیت معتبر حداقل رتبه۷در زمینه تعمیر ونگهداری ماشین آلات از اداره کار، تعاون و رفاه اجتماعی یا حداقل رتبه۵در زمینه صنعت ومعدن ازسازمان برنامه وبودجه(ارائه نامه تحت هر عنوان از مراجع مزبور مورد قبول نمی باشد)
آدرس دستگاه مناقصه گزار:چابهار-اداره کل بنادرودریانوردی استان سیستان وبلوچستان
تلفن: ۳۱۲۸۳۰۰۰ و فاکس ۳۵۳۲۱۴۱۴
ن/۹۶۱۶۱۴۶۲

« آگهي ارزيابي كيفي و مناقصه » (بصورت فشرده)
(مناقصه شماره ۳۱-۳۷-۹۶)
وزارت راه و شهر سازی
شرکت راه آهن جمهوری اسلامی ایران (سهامی خاص)
اداره کل راه آهن خراسان
شرکت راه آهن ج.ا.ا در نظر دارد بنابر آئین نامه اجرائي بند ج ماده ۱۲ قانون برگزاري مناقصات نسبت به ارزيابي كيفي مناقصه گران واجد شرايط جهت دعوت به مناقصه به شرح زيراقدام نمايد. ۱- نام سازمان مناقصه گزار : اداره كل راه آهن خراسان .۲- شرح مختصر موضوع مناقصه : انجام امور راهبری سایت تعویض بوژی ایستگاه سرخس. ۳- مهلت خريد اسناد ارزيابي و مناقصه : تا ساعت ۱۳ روز پنجشنبه مورخ ۹۶/۰۸/۱۱ -۴- محل خريد حضوري اسناد ارزيابي و مناقصه : مشهد - ميدان راه آهن- اداره كل راه آهن خراسان- حوزه مديريت – امور قراردادها و خريدها .۵- فراخوان ارزيابي كيفي فوق از طريق پايگاه ملي اطلاع رساني مناقصات http:/iets.mporg.ir اطلاع رساني مي گردد.۶- مهلت و محل ارائه اسناد ارزيابي و مناقصه : تا پايان وقت اداري روز شنبه مورخ ۹۶/۰۸/۲۷- چهارراه راه آهن ـ حوزه معاونت توسعه مديريت و منابع ـ دبيرخانه اداره كل راه آهن خراسان . ۷- تشكيل كميسيون مناقصات (پاكات پيشنهاد قيمت) : ساعت ۱۲ روز يكشنبه مورخ ۹۶/۰۹/۰۵ .-۸- قيمت اسناد و نحوه واريز وجه : مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ (يک ميليون) ريال به حساب ۲۱۷۶۴۰۱۷۰۰۰۰۹ تمركز وجوه درآمد راه آهن خراسان نزد بانک ملي ايران (شعبه شهيد هاشمي نژاد مشهد / كد ۸۵۱۱)واريز گردد.(خريد از سايت http://iets.mporg.ir رايگان مي باشد.) ۹- مبلغ كل برآورد : ۱۴۱،۷۲۸،۳۱۴،۲۱۵ ريال .۱۰- مدت و محل اجرا : مدت اجرا بيست و چهار/۲۴ ماه بوده و محل اجراء ايستگاه راه آهن سرخس مي باشد.
۱۱- مبلغ تضمين شركت در فرآيند ارجاع كار: ۴،۱۵۴،۵۶۶،۲۸۴ (چهار ميليارد و يكصد و پنجاه و چهار ميليون و پانصد و شصت و شش هزار و دويست و هشتاد و چهار) ريال به صورت ضمانتنامه بانكي يا واريز وجه نقد به حساب سيبا به شماره ۲۱۷۶۴۰۱۸۰۰۰۰۱ .-تذكر: به درخواست مناقصه گزار ضمانتنامه شركت در فرآيند ارجاع كار لازم است به مدت سه ماه ديگر قابليت تمديد داشته باشد.۱۲- رشته و رتبه پيمانكار : پيمانكار بايد داراي تائيد صلاحيت در كد ۲ (تعمير و نگهداري) از اداره كل تعاون، كار و رفاه اجتماعي يا حداقل رتبه پنج در رشته صنعت ، معدن و تجارت از سازمان برنامه و بودجه كشور يا داراي تائيديه از سامانه جامع هوشمند نظام فني و اجرائي راه آهن جمهوري اسلامي ايران به آدرس www.nezamfanni.rai.ir باشد .و با توجه به گواهي صلاحيت در رشته و پايه مورد نياز داراي ظرفيت آزاد لازم با توجه به مبلغ برآورد مناقصه باشند.تذكر : ارائه تصوير برابر با اصل شده گواهي صلاحيت الزامي مي باشد . ۱۳- هزينه دو نوبت آگهي مناقصه بر عهده برنده مناقصه مي باشد . پس از ارزيابي كيفي ، از مناقصه گران واجد شرايط كه حداقل امتياز لازم را كسب نموده باشند جهت دريافت اسناد مناقصه دعوت بعمل خواهدآمد .
اداره كل راه آهن خراسان
د/۹۶۱۶۱۴۲۷

اصلاحیه آگهی مناقصه
پیرو آگهی مناقصه مورخ ۹۶/۰۸/۰۳ به اطلاع می رساند مبلغ برآورد ارائه شده در اسناد مناقصه، براساس فهرست بهای سال ۱۳۹۶ می باشد.
روابط عمومی اداره کل نوسازی مدارس خراسان رضوی
ن/۹۶۱۶۱۵۶۶

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت صنایع سنجش انرژی بهینه سازان طوس (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۲۹۶۴۴ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۴۴۸۹۳۶
به موجب این آگهی از کلیه سهامداران شرکت و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت بعمل می آید جهت شرکت در مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت راس ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۶/۰۸/۲۲ که در محل دفتر مرکزی شرکت به آدرس: مشهد - شهرک صنعتی طوس- فاز یک-انتهای بلوار صنعت- قطعه ۳۷۰- شرکت بهینه سازان طوس تشکیل می گردد بهم رسانند.
دستور کار جلسه عبارتست از:
۱- تصویب معاملات موضوع ماده ۱۲۹ قانون تجارت در خصوص صورتهای مالی سال ۱۳۹۵
۲- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع است
هیئت مدیره شرکت صنایع سنجش انرژی بهینه سازان طوس
ن/۹۶۱۶۱۴۲۴