

#### سینمای ایران



#### چهره‌پرداز پیش کسوت سینمای ایران در گذشت

**خبر آنلاین** - ایرج صدفری چهره‌پرداز و بازیگر کهنه کار سینما در ۸۰ سالگی در گذشت. خبر در گذشت این هنرمند قدیمی در صفحه اینستاگرام عبا... اسکندری چهره‌پرداز سرشناس منتشر شده است. اسکندری با انتشار تصویری از ایرج صدفری در حال گرم کردن فرامرز قریبیان در فیلم «قانون»، در این باره نوشت: «استاد ایرج صدفری از گرمورهای قدیمی از میان ما پر کشید. روحش شاد. تسلیت به تمام دوستان اران سینما و خانواده محترم صدفری.»

ایرج صدفری متولد سال ۱۳۱۷ بودو از دهه ۳۰ فعالیت در سینما را شروع کرد. او در بسیاری از آثار مشهور سینمای پیش از انقلاب و پس از انقلاب به عنوان چهره‌پرداز و طراح چهره‌پردازی فعالیت کرده است. از برخی آثار مشهور او در زمینه چهره‌پردازی می‌توان به «تنگسیر»، «میرزا کوچک خان»، «مردی که موش شد» و «کفش‌های میرزانوروز» اشاره کرد. او در دوران فعالیت خود در برخی آثار سینمایی به عنوان بازیگر نیز جلوی دوربین رفته است که «سردار جنگل»، «شکار خاموش» و «آوی دریا» برخی از آن‌ها هستند.

#### جام جهانی فروش خرداه سینماها را بالا برد؟

**آی سینما** - رئیس کانون پخش کنندگان فیلم‌های سینمایی دیروز از افزایش ۱۵ هزار نفری مخاطبان سینما در خرداد ماه امسال خبر دادو گفت در این ماه ۷۲۵ هزار بلیت فروخته شده است. این آمار در حالی اعلام می‌شود که مشخص نیست چه تعداد از این بلیت‌ها برای تماشای فیلم‌های سینمایی بوده و چه تعداد برای بازی‌های ایران در جام جهانی فروخته شده است.
علی سرتیپی رئیس کانون پخش‌کنندگان سینمای ایران درباره فروش خردادماه ۹۷ سینمای ایران گفت: «فروش سینمای ایران در خردادماه امسال، ۱۳ میلیونار ۷۰۰ میلیون تومان بوده و یک میلیون و ۷۴۰ هزار نفر در سینمای کشور به تماشای فیلم‌های مختلف نشستند.»

وی درباره این آمار در خردادماه سال ۹۶ اعلام کرد: «این آمار در خردادماه سال گذشته ۱۳ میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان بوده است و سینمای کشور در خردادماه ۹۶، یک میلیون و ۷۲۵ هزار بلیت فروختند.» رئیس کارون پخش کنندگان سینماخاطر نشان کرد: «آمار فروش فیلم‌های سینمای ایران در خردادماه ۹۷ نشان می‌دهد که گیشه سینماهای کشور از نظر فروش و جذب مخاطب رشد داشته است.»

#### جشن خانه سینما به چه فیلم‌هایی شانس دیده شدن می‌دهد؟

بسیستمین جشن خانه سینما تا حدود دو ماه دیگر بر گزار می‌شود و به روال همیشه فیلم‌های سینمایی تولید شده در یک سال داوری می‌شوند، اما این سوال مطرح است که آیا امسال باز هم فقط فیلم‌های اکران شده مورد داوری قرار خواهند گرفت؟

به گزارش ایسنا، در ۱۹ دوره‌ای که این جشن صنفی با مشارکت خود سینمایی‌ها بر گزار شده، در دوره‌های مختلف از روش‌های متعددی برای داوری آثار بهره گرفته شده است؛ در ابتدا قرار بر این بود که فقط آثاری که در جشنواره فیلم فجر حضور دارند در جشن داوری شوند. سپس از دوره‌ای دیگر تصمیم بر این شد که فیلم‌های دارای پروانه ساخت بررسی شوند و بعد از یک دوره‌ای با مخالفت مدیران نظارتی اعلام شد که فیلم‌ها باید دارای پروانه نمایش باشند؛ امکان شرکت دادن و داوری آن‌ها در جشن خانه سینما باشد.

این نکته‌یریشه بسیاری از اختلافات سازمان سینمایی دوران ششمدری با خانه سینما بود که به تعطیلی خانه سینما انجامید با این حال پس از بازگشایی خانه سینما شرایط به خواست سازمان سینمایی تغییر کرد. از زمان بازگشایی مجدد خانه سینما تاکنون هم پروانه نمایش‌ها، برای شرکت در جشن کفایت نکرده و همین شده که در این سال‌ها فیلم‌هایی که به دلایل مختلف و با وجود داشتن پروانه نمایش موفق به اکران نشده بودند، هم امکان شرکت در جشن را پیدا کردند و فقط فیلم‌هایی که اکران عمومی شدند، در جشن شرکت کردند. این همان نکته‌ای است که حالا کانون کارگردانان خانه سینمای ایران خواستار تغییر آن است. این نهاد صنفی می‌خواهد که شرط حضور فیلم‌ها در جشن خانه سینما همان پروانه ساخت باشد تا تمام آثار سینمای ایران بررسی شوند و شانس لاقی یک بار دیده شدن را داشته باشند.

بر همین اساس کانون کارگردانان سینمای ایران در نامه‌ای به دست اندرکاران برگزاری جشن بیستم که به ریاست علی نصیریان است، خواستار این شده که امسال شرایط برای داوری فیلم‌هایی که پروانه ساخت گرفته‌ولی اکران نشده‌اند نیز فراهم شود. در این باره تورج منصوری دبیر هیئت رئیسه انجمن عالی هنر و فون سینمای ایران با تأیید این خبر گفت که باید این مسئله در هیئت رئیسه بررسی شود و هنوز چیزی مشخص نیست.

##### آگهی مزایده عمومی

شهرداری بیرجند درنظر دارد نسبت به فروش اقلام مزاد مستعمل و اسقاطی متعلق به خود از طریق برگزاری مزایده عمومی اقدام نماید. لذا از کلیه متقاضیانی که تمایل به شرکت دارند دعوت به عمل می آید جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.cts-birjand.ir مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۳۰۰۳۲۲۲۲۰۰-۰۵۶ داخلی ۲۶۰ تماس حاصل فرمائید.

**محمدعلی جاوید-شهردار بیرجند**

۰۶/۷۰-۵۲۶۹۸

##### فراخوان (معاملات متوسط)

شهرداری بیرجند درنظر دارد عملیات سروس، تعمیر کامل و نگهداری چراغ‌های راهنمایی چشمک زن، فرماندهی، سولار و متعلقات آنها را در سطح شهر بیرجند مطابق با شرایط و شرح خدمات مندرج در اسناد به بخش خصوصی واگذار نماید. لذا از کلیه متقاضیانی حقوقی که توانایی انجام کار را دارا می باشند و گواهی صلاحیت معتبر از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور در رشته تاسیسات تجهیزات را اخذ نموده اند دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد استعلام بهاء به آدرس اینترنتی www.cts-birjand.ir مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تماس ۰۵۶-۰۳۲۲۲۲۰۰ تماس حاصل فرمائید.

**محمدعلی جاوید-شهردار بیرجند**

۰۶/۷۰-۵۲۶۹۵

##### «دور از خانه» عنوان فیلم جدید

**مرد عنکبوتی**



**فارس** - فیلم جدید مرد عنکبوتی با نقش آفرینی جیک جیلنهال با عنوان «دور از خانه» در سال ۲۰۱۹ به سالن‌های سینمایی آید. این اولین فیلم انفرادی این مجموعه خواهد بود که خارج از نیویورک و در دیگر نقاط جهان نظیر لندن فیلم‌برداری می‌شود. «مرد عنکبوتی: دور از خانه» همچنین جیک جیلنهال را در نقش «مسترپو» دشمن شریر مرد عنکبوتی خواهد داشت.

**۷۶ درصد مردم ایران، در ماه رمضان مخاطب برنامه‌های صداوسیما بوده‌اند**

## «ماه عسل» و «پایتخت ۴» پربیننده‌ترین‌های رمضان ۹۷

مؤسسات افکارسنجی بین‌المللی، مخاطبان صداوسیما را بالاتر می‌دانند

نشست خبری آخرین نتایج و آمار مخاطبان برنامه‌های ماه رمضان با حضور علی طلوعی رئیس مرکز پژوهش و سنجش افکار صداوسیما و اصحاب مطبوعات، دیروز برگزار شد. به گزارش مهر، وی با اشاره به مخاطبان تلویزیون در ماه رمضان ۹۷ اعلام کرد: «تلویزیون در ماه رمضان حدود ۷۶٫۳ درصد مخاطب داشت و بینندگان به طور میانگین ۲ ساعت و ۲۷ دقیقه در شبانه‌روز بر نامه‌هاو سریال‌ها را تماشا کردند.»

■ **«ماه عسل» پر مخاطب‌ترین برنامه رمضان**
طلوعی اظهار کرد: «برنامه «ماه عسل» ۵/۵۵ درصد بیننده داشت که پربیننده‌ترین برنامه رمضان ۹۷ بودو بعد از آن «خندوانه» که در مجموع ۱۳ قسمت از آن در ماه رمضان پخش شد ۲/۴۶ درصد مخاطب داشت و دومین برنامه پربیننده سیما بود. همچنین ۳۳ درصد از مردم مراسم شب‌های قدر را از تلویزیون تماشا کردند. ۳/۲۹ درصد برنامه‌های ترتیل خوانی را دیدند و سخنرانی‌های رضانی نیز ۵/۲۳ درصد مخاطب داشت. «وی با اشاره به دیگر ویژه برنامه‌های رضانی بیان کرد: در میان سایر ویژه برنامه‌ها «جشن رمضان» در شبکه پنج ۱۴/۱ درصدو «هزار داستان» حدود ۱۱ درصد مخاطب داشت که ۷۷ و ۷۱ درصد رضایت مخاطبان را هم کسب کردند.»

همچنین ما ۱۱ سریال تکراری را هم بررسی کردیم که «پایتخت ۴» با ۵۰ درصد مخاطب پربیننده‌ترین سریال ماه رمضان بود.»

##### ■ دفاع از شیوه نظرسنجی صداوسیما

رئیس مرکز پژوهش و سنجش افکار صداوسیما در بخشی از این نشست درباره صحت و سقم این آمار بیان کرد: «مرکز پژوهش امسال وارد پنجاهویکمین سال تأسیس خود می‌شود و امسال جشن نیم قرن فعالیت این مرکز را خواهیم گرفت. ۱۲۰۰ پرسشگر از افراد آموزش‌دیده نظر سنجی‌های این مرکز را انجام می‌دهند و ما در تهران و ۳۱ شهر مرکز استان این نظر سنجی‌ها را با نمونه‌ای نزدیک به پنج هزار نفر انجام داده‌ایم.» طلوعی تصریح کرد: «ادعای ما این است که علمی‌ترین و دقیق‌ترین نظر سنجی‌ها را در کشور انجام می‌دهیم که نظر سنجی مرکز پژوهش در انتخابات ریاست جمهوری می‌تواند شاهد این گفته باشد. ما میزان مشارکت در انتخابات اخیر را ۷۳/۱۱ تخمین زدیم و با آماری که وزارت کشور ارائه کرد، فقط چند درصد فاصله داشتیم. همچنین ما پیش‌بینی کردیم حسن روحانی با ۵۶/۸۱ رئیس جمهور می‌شود و رئیسی ۳۶/۵ رأی می‌آورد که باز هم تفاوت آمار چند درصد بودو این در حالی است که ما قبل از وزارت کشور

این آمار را منتشر کردیم.» وی درباره این آمار و میزان باورپذیری آن‌ها از طرف مخاطبان بیان کرد: «مأموریت مرکز افکار سنجی داخلی است و یافته‌های خود را به بیرون ارائه نمی‌دهیم و شاید از این حیث مخاطب چندان با کار و فعالیت ما آشنا نباشد.»

##### ■ مؤسسات خارجی مخاطبان تلویزیون را بالاتر می‌دانند

رئیس مرکز پژوهش و سنجش افکار صداوسیما با مقایسه میان آمار این مرکز و آمار مراکز نظر سنجی جهانی یادآور شد: «یافته‌های ما در میزان مخاطب در مقایسه با یافته‌های دستگاه‌ها و مؤسسات داخلی و خارجی افکار سنجی، آمار مخاطب تلویزیون را کمتر هم پیش‌بینی کرده است. برای مثال گالوپ در سال ۱۲-۲۰ میزان مخاطب تلویزیون ایران را ۸۶ درصد و در سال ۱۳-۲۰۱۳ حدود ۹۵ درصد اعلام کرده است. رسانه بی‌بی‌سی در سال ۱۳-۲۰ میزان مخاطبان تلویزیون ایران را حدود ۸۵٫۳ درصد اعلام کرده است. همچنین مرکز مطالعات بین‌المللی و امنیتی دانشگاه پرلند نیز در سال ۱۴-۲۰۱۴ حدود ۹۶ درصد، در سال ۱۵-۲۰ حدود ۹۴ درصد و در سال ۱۸-۲۰ حدود ۹۲ درصد آمار مخاطبان تلویزیون ایران را اعلام کرده است

## پخش یک سریال با بازی کوین کاستنر

**مهر** -سریال تلویزیونی «یلاستون» که از چهارشنبه در شبکه‌پارامونت‌روئی رفت، باحضور کوین کاستنر در نقش «جان داتون» یک گله‌دار بزرگ ساخته شده است. ماجرا از این قرار است که «جان داتون» حوزو وسیع اقتدار خود را به دلیل هم‌مرز بودن با نخستین پارک ملی حفاظت شده به نام «یلاوستون»، در خطر می‌بیند. مشکلات او با مقامات و نیز گرفتاری‌های وی با اطرافیان

نیز شروع می‌شود. نه تنها مقابله با بومیان آمریکا که در مناطق حفاظت شده زندگی می‌کنند، بلکه مهاجران سفیدپوست تازه‌از امر سیده نیز بر مشکلات می‌افزایند. این سریال که در عین درام خانوادگی، فیلمی اکشن و وسترن نیز است، کاستنر در فیلم «با گرگ‌های قصد» را در ذهن زنده می‌کند. دیوآناپل، کلی رایلی، کول هاوز، وس بنتلی، کلسی آسپیل و جیل بیرمنگام از بازیگران این سریال هستند که توسط تیلور شریدن، فیلم‌نامه‌نویس و کارگردان تحسین شده سینما ساخته شده است. شریدن به تازگی برای

فیلم‌نامه‌های «سیکارو» و «اگر سنگ از آسمان بیارد» باقیال زیادی رو به‌روشد. این سریال تا ۱۸ ژوئیه پانچ اپیزود روی آنتن می‌رود. شریدن کار روی این سریال را از سال ۱۳-۲۰ با نوشتن فیلم‌نامه آن شروع کرد. سال ۱۷-۲۰ اعلام شد پارامونت این سریال را پسندیده و کارگردانی و تهیه‌کنندگی آن را نیز به شریدن سپرده است. تولید این سریال از اگوست ۱۷-۲۰ در مونتانا شروع شد با این حال بخش مهمی از فیلم در یوتا و پارک سیتی بازمین‌هایی به وسعت ۴۵ هزار متر مربع فیلم‌برداری شد.



#### شبکه نمایش خانگی



#### کمدین ایرانی تلویزیون چین در «ساخت ایران ۲»

یک بازیگر، مجری و کمدین ایرانی که سال‌هاست در تلویزیون چین فعالیت می‌کند، در قسمت جدید سریال «ساخت ایران ۲» حضور دارد.

آرش استیلاف با مدت‌هاست به عنوان مجری و بازیگر در تلویزیون چین فعالیت می‌کند، از قسمت هفتم فصل دوم سریال شبکه نمایش خانگی «ساخت ایران» به سریال اضافه شده است. او که برای اولین بار است به صورت رسمی با هنرمندان ایرانی همکاری می‌کند، در نقش دوست شخصیت «جمشید» به نام «آرشی» به ایفای نقش می‌پردازد. بخش زیادی از سریال «ساخت ایران ۲» به کارگردانی برونیک ژاود، در کشور چین فیلم‌برداری شده است.

آرش استیلاف بارها بار ویکرد طنز فرهنگ و آداب و رسوم ایرانی را در برنامه‌های مختلف تلویزیون چین معرفی کرده است و جزو شخصیت‌های محبوب شبکه‌های تلویزیونی چینی به حساب می‌آید. احتمالاً حضور غافلگیرکننده این هنرمند در سریال «ساخت ایران ۲»، هواداران ایرانی او را هم‌پای تماشای این سریال می‌کشاند.



#### حضور محمدرضا فروتن و یکتا ناصر در «دل»

پیش‌تولید سریال «دل» به کارگردانی منوچهر هادی برای توزیع در شبکه نمایش خانگی آغاز شد. به گزارش فیلم‌نیز، این سریال با قصه‌ای عاشقانه به نویسندگی بابک و میثم کایدان از اول تیر ماه پیش تولید خود را آغاز کرده است و طی برنامه‌ریزی اول شهریور وارد مرحله تولید می‌شود تا با آغاز فصل زمستان مهمان خانه‌های مردم باشد. تاکنون حضور محمدرضا گلزار، ساره بیات، محمدرضا فروتن و یکتا ناصر در مجموعه قطعی شده است و عوامل با دیگر بازیگران در حال مذاکره هستند. این مجموعه در ۲۸ قسمت تولید می‌شود.

منوچهر هادی پیش از این مجموعه «عاشقانه» را برای شبکه نمایش خانگی ساخته بودو اکنون مجموعه تلویزیونی «بهایی بی‌قرار» به کارگردانی وی در روزهای پایانی تصویربرداری است. در بخشی از خلاصه داستان «دل» آمده است: جهان «دل» جهان ناشناخته‌ای است. از تاریکی و نور تا کینه و بخشش و از عشق و تنفر تا شو وصال و حسرت و جدایی در آن رفت و آمد می‌کند و گاه «دل» را تصاحب می‌کنند.



##### بهاره افشاری به «(منمونه) پیوست

بهاره افشاری در سریال ویژه شبکه نمایش خانگی «منمونه» به ایفای نقش می‌پردازد.

به گزارش مهر، بهاره افشاری در سریال ویژه شبکه نمایش خانگی «منمونه» به کارگردانی امیرپور کیان به ایفای نقش می‌پردازد. او برای نخستین بار است که در سریالی ویژه شبکه نمایش خانگی مقابل دوربین می‌رود.

نیکی کریمی، هادی حجازی‌فر، لیلایارغ، مجید مظفری، پژمان بازغی، امیرحسین آرمان، بهاره افشاری، خاطره اسدی، الهه حصاری، نیما شعیان ژاود، آناهیتا درگاهی، نیلوفر جایی‌فر و آتیلا پسیانی دیگر بازیگران «منمونه» هستند. این سریال داستان سه نسل را به صورت همزمان و پیوسته روایت می‌کند، از دغدغه‌های امروز جوانان تا آسیب‌سائل روز خانوادگی و اجتماعی.

بازیگران جدید این پروژه ادامه داد: «کمند امیر سلیمانی و لاله مرزبان به سریال ستایش اضافه شدند.»
گفتنی است نرگس محمدی، داریوش ارجمند، مهدی سلوکی، زهرا سعیدی، سیما آرنادز، محمود عزیزی، مهدی پاکدل، حدیث میرامینی و... از بازیگران دو فصل پیشین این سریال بودند که در سال‌های ۹۰ و ۹۱ روی آنتن شبکه ۳ سیما رفت.



به دلیل مشکلات شخصی از سریال ستایش انصراف داد و شهرام پوراسد جایگزین او شد.» وی درباره

##### آگهی مناقصه نوبت دوم

سازمان عمران و بازرگانی فوهای شهری شهرداری سبزوار به استناد ردیف ۳۳۰۲۲۵ بودجه سال ۹۷ در نظر دارد پروژه اجرای پیاده راه گل افشانی را به مبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۱۷۳۲۰۰ ریال به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا شرکت‌های دارای رتبه آیینیه یا راه می توانند جهت دریافت اسناد مربوطه به امور قراردادهای شهرداری مراجعه نمایند.جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۱۷۸۱۰۴۴۲۱۰۵۱۴ تماس حاصل فرمایند یا به سایت شهرداری سبزوار به آدرس www.sabzevar.ir مراجعه کنند.

مبلغ سپرده شرکت در مناقصه و تحویل پاکت‌های پیشنهادی به دبیرخانه سازمان عمران پایان وقت اداری ساعت ۱۰:۱۳ روز پنجشنبه مورخ ۱۴/۴/۹۷ می‌باشد.

مناقصه راس ساعت ۱۰صبح روزشنبه مورخ ۱۶/۴/۹۷ در محل سازمان عمران برگزار میگردد.

**مجید استیری – رئیس سازمان**

۰۳-۰۶۸-۰۹۸۰۳