

<div></div>
<p>لذت شعر</p>
<div><div>●</div><div>●</div><div>●</div></div>

کمی با سرمه زیبا کن دو چشم نکته بینت را
مشخص کن بر لبم مرز های سرزمینت را
صدای نبض دستان تو در این شهر می‌پیچد
اگر لحنی نبندی دکمه‌های آستینت را
مرا هر بار می‌سوزانی و هر بار می‌خواهی
که بگذاری به‌روی آتش من ذره بینت را
تو آن تردید باقی مانده در شاهان قاجاری
که با خون امیران، رنگ کردی باغ‌فینت را
بیگویی مرگ، ای ترسای پیر پیرهن چرکین
بیاویزم کجای این شب آخر پوستنت را؟!

<div></div>
گاه از ماهی دل کند ز دریا بنویس واژه‌ای در خور یک آدم تنها بنویس گاه با موی پریشان خودت، جای مداد از به هم ریختن حالت دریا بنویس آی یوسف تو که از بند به تنگ آمده‌ای راز دیوانگی ات را، به زلیخا بنویس هر غزل با تو پُر از مصرع تلخ است عزیز جای من یک غزل از وقت خوشی ها بنویس
ابراهیم جویباری
<div></div>
زمان آن رسیده است که دوست داشتن صدای نغم عاشقانه‌ای شود که از گلی گرم تو طلع می‌کند...
رضا بر اهتی
<div></div>
با بوسه‌ای خطوط مسلمانی ام شکست حالا مرا ببوس که پیشانی ام شکست زندیق مست چهره تبریزی ات رسید پر هیز چشم‌های خراسانی ام شکست چرخ زدی، نشستی و گفתי: وطن منم گفتم: تسلیم بی سرو سامانی ام شکست با چشمی از مناسک توصوفیان ترک احرام چله‌های زمستانی ام شکست بگذر، نامه‌ای بنویسم برای دوست شاید که حکم حبس پریشانی ام شکست
محمد سعید شاد
<div></div>
بخند خنده اتوناق زیبایی است اگر چه کوچک و ساده همیشه پاینده است
امیر اکبرزاده
<div></div>
موسیقی
<div><div>●</div><div>●</div><div>●</div></div>

مجدد علیراده آهنگ ساز و نوازنده پیانو، از بزرگاری کنسرتی ویژه در قالب سومین جشنواره شب‌های موسیقی در تالار استاد جلیل‌شهناز خانه هنرندان ایران خبر داد. او به مهر گفت: این کنسرت در ابتدا قرار بود به صورت تک نوازی بر گزار شود اما پس از مدتی تصمیم گرفتیم برای پر هیز از یک نواختی، ساز ویولن سل را نیز به آن اضافه کنیم. تصور می‌کنم با توجه به چار چوبی که در نظر گرفته ایم، این کنسرت کمی متفاوت باشد. آن‌چه در این کنسرت در نظر گرفته شده، اجرای موسیقی در فضای نئو کلاسیک است و لی برخی از آن‌ها، الهام گرفته از آثار سینمایی با فضای موسیقی کلاسیک اما با ساختار امروزی است که قطعات آوازی نیز برای آن در نظر گرفته شده است. قرار است در این کنسرت، موسیقی فیلم‌های برگزیده سینما و دریافت‌کننده جایزه اسکار را برای مخاطبان اجرا کنیم.

اجرای موسیقی آثار برگزیده اسکار در تهران
موسیقی
<div>●</div> <div>●</div> <div>●</div>

مجدد علیراده آهنگ ساز و نوازنده پیانو، از بزرگاری کنسرتی ویژه در قالب سومین جشنواره شب‌های موسیقی در تالار استاد جلیل‌شهناز خانه هنرندان ایران خبر داد. او به مهر گفت: این کنسرت در ابتدا قرار بود به صورت تک نوازی بر گزار شود اما پس از مدتی تصمیم گرفتیم برای پر هیز از یک نواختی، ساز ویولن سل را نیز به آن اضافه کنیم. تصور می‌کنم با توجه به چار چوبی که در نظر گرفته ایم، این کنسرت کمی متفاوت باشد. آن‌چه در این کنسرت در نظر گرفته شده، اجرای موسیقی در فضای نئو کلاسیک است و لی برخی از آن‌ها، الهام گرفته از آثار سینمایی با فضای موسیقی کلاسیک اما با ساختار امروزی است که قطعات آوازی نیز برای آن در نظر گرفته شده است. قرار است در این کنسرت، موسیقی فیلم‌های برگزیده سینما و دریافت‌کننده جایزه اسکار را برای مخاطبان اجرا کنیم.

خواننده خدوانه، عاشق بازیگری است

هومن شاهی (گامنو) می‌گوید یک آلبوم در مراحل پایانی تولید دارد که شامل ۹ قطعه در سبک‌های مختلف است. عضو سابق گروه "بروکس" و خواننده برنامه تلویزیونی "خدوانه" و سریال "گلشیفته" به هنر آنلاین، گفت: هم اکنون مشغول تمرین نمایش تئاتر "چهار مین شنبه" به کارگردانی آقای مهر داد کورش نیا هستم. شاهی درباره حضور پررنگ‌تر در حوزه بازیگری توضیح داد: حضور من در "گلشیفته" به پیشنهاد آقای شعبی بود. با توجه به پیشنهادهای کار در حوزه سینما، تر جیح می‌دهم نقش‌ها را یک مقدار با تأمل بیشتری انتخاب کنم. خیلی مشتاق هستم چند کار اپشت سرم انجام دهم، البته تاجایی که فعالیت‌های موسیقایی من را تحت تأثیر قرار ندهد. با اسم هنری "هومن" در سبک راک فعالیت می‌کنم و با کاراکتر "گامنو" هم که برای خودم تعریف کرده‌ام، در سبک پاپ و هیپ هاپ کار می‌کنم. با نام هومن شاهی نیز در سینما و تئاتر حضور دارم.

برخی خواننده‌ها مانند ظروف تاریخ مصرف دار شده‌اند

نیمیا مسیحا، خواننده پاپ درباره کم کاری خود در سال‌های اخیر گفت: به دلیل فضای فعلی عرصه موسیقی، تمایلی به فعالیت به شکل جدی نداشتم و از خوانندگی فاصله گرفتم اما به تازگی فعالیتیم را در قالب جدیدی شروع کرده‌ام.

به گزارش میزبان، وی ادامه داد: باید از موسیقی فاخر حمایت‌های ویژه‌ای شود اما همواره این حمایت‌ها از موسیقی بی‌ارزش و سطحی صورت می‌گیرد. متأسفانه ما خوانندگانی داریم که مانند ظروف تاریخ مصرف‌دار شده‌اند، یعنی مقطعی می‌آیند، دو سال موسیقی اجرا می‌کنند و پس از آن، می‌روند و دیگر خبری از آن‌ها نیست، یعنی مانند محصولی هستند که مورد استفاده تهیه‌کنندگان قرار می‌گیرند. وجود چنین روندی باعث نابودی موسیقی است. این خواننده پاپ درباره احکاد‌های بهبود وضعیت عرصه موسیقی توضیح داد: اگر فیلترهایی برای ورود خوانندگان اعمال می‌شد تا هنرکس با هنر نامی وارد عرصه موسیقی نشود، شاهد وضعیت خوبی در عرصه موسیقی بودیم.

آلبوم موسیقی «صورتگر» به خوانندگی سالار عقیلی و آهنگ‌سازی و تنظیم علی پژوهشگر، منتشر وروانه باز از موسیقی سراسر کشور شد. به گزارش رسانه نوا، این آلبوم اثری با آهنگ‌سازی و تنظیم علی پژوهشگر و خوانندگی سالار عقیلی و شامل ۱۱ قطعه است. در این قطعات، گزیده اشعاری از مولانا استفاده شده که فضایی عاشقانه دارند. دکلمه اشعار بر عهده بازیگر نام‌آشنای ایران، امین تارخ، بوده است.

<div></div>
<p>معرفی گلچینی از مشهورترین آثار هنری سرقت شده در دنیا</p>
<div><div>●</div><div>●</div><div>●</div></div>

<div></div>
<p>گروه ادب و هنر - همیشه در تمام ادوار، افرادی بوده‌اند که به‌خاطر جنبه‌های مالی، سیاسی و... اقدام به دزدی بسر می‌های فرهنگ یک کشور می‌کرده‌اند. سارقان آثار هنری با یک نقشه کاملاً حساب شده و با ابزاری که فکرش را هم نمی‌کنید، از سرسخت‌ترین شرایط امنیتی هم عبور می‌کنند تا به هدف مد نظرشان برسند. سرقت‌هایی که گاهی مسلحانه و گاهی با لباس مبدل و در نقش یک کارشناس آثار هنری انجام می‌شود! در سال‌ها و دهه‌های گذشته، افراد زیادی سعی کرده‌اند آثار هنر مندان معروف را از گالری‌ها و موزه‌ها بدزدند. در ادامه، گلچینی از مشهورترین آثار هنری سرقت شده دنیا را که توسط دو پیچه‌وگر داوری شده است، به شما معرفی می‌کنیم.</p>
<div></div>

<div></div>
<p>سرقت ۱۲۰ اثر برای یک ساعت</p>
<div></div>

در سال ۱۹۹۱ مردی خود را در توالت موزه «ون گوگ» در آمستردام مخفی کرد و با کمک یک نگهبان، موفق شد ۲۰ اثر این استاد بزرگ را سرقت کند. پلیس بعد از یک ساعت تابلوها را در اتومبیلی پیدا کرد که سارقان برای فرار استفاده کرده بودند.

سرقت به سبک فیلم‌های جنایی

در حالی که در اروپا، جشن سال نو و آغاز قرن جدید برگزار می‌شد، پنجره سقف موزه آکسفورد شکست. سارق برای کور کردن دوربین‌ها، نارنجک دودزا به داخل سالن پرتاب کرد و با طناب از سقف پایین آمد. این صحنه یک فیلم نیست بلکه عملیات یک سارق برای ربودن تابلوی «Auvers-sur-Oise» اثر پل سزان به ارزش سه میلیون پوند است. دیگر هیچ اثری از این تابلو به دست نیامد.

<div></div>
<p>کلیسا آتروس اثر پل سزان</p>
<div></div>

<div></div>
<p>اجرای موسیقی آثار برگزیده اسکار در تهران</p>
<div></div>

سرقت جنجالی

سیستم‌های امنیتی موزه هنرهای مدرن پاریس، خاموش و نگهبانان هم متوجه موضوع خاصی نشدند. سرقت تابلوهایی این موزه به ارزش ۱۰۰ میلیون یورو، به خصوص تابلوی پیکاسو جنجال آفرید. اگرچه سارق بازداشت شد اما از تابلوها هیچ خبری نیست.

<div></div>
<p>وعده کنسرت خاص «ماکان بند» به طرفدارانش</p>
<div></div>
<p>کنسرت «ماکان بند»، پس از مدتی انتظار طرفداران پایتخت نشین این گروه، در سالن میلاد نمایشگاه بین المللی برگزار می‌شود. اعضای ماکان بند طی روزهای ۸ و ۹ مرداد روی صحنه می‌روند و این روزها وعده اجرایی خاص را به دوستدارانشان می‌دهند. ماکان بند در کنسرت‌های قبلی خود در تهران هم اجراهایش را با پرفورمنس آغاز می‌کرد که یک مورد آن‌ها خبر ساز هم شد. در یکی از برنامه‌های این گروه، امیر مقاره ورام هادیان بر اساس سناریو در شروع کنسرت با لباس‌های متفاوتی روی صحنه حاضر شدند که به‌سرعت عکس‌های آن‌ها در فضای مجازی دست به‌دست شد و توسط برخی مورد نقد هم قرار گرفت. این موضوع حتی به یکی از بخش‌های خبری تلویزیون هم راه پیدا کرد.</p>
<div></div>

<div></div>
<p>شرکت فورد آمریکا، تابلویی از احمد و کیلی را خریداری و بر دیوار محل کار یکی از مدیران این شرکت نصب کرد. به گزارش مهر، هما تراجی مدیر گالری تارا در لس‌آنجلس از خرید تابلوی احمد و کیلی توسط یکی از مدیران شرکت فورد خبر داد و گفت: در سایت گالری تارا آثاری از هنرمندان ایرانی قرار داده شده است و علاقه‌مندان از شهرها و کشورهای مختلف امکان خرید این آثار را دارند.</p>
<div></div>

<div></div>
<p>هم صدایی سالار عقیلی و امین تارخ در «صورتگر»</p>
<div></div>

<div></div>
<p>معرفی گلچینی از مشهورترین آثار هنری سرقت شده در دنیا</p>
<div><div>●</div><div>●</div><div>●</div></div>

<div></div>
<p>سرقت مشهورترین پرتره یک‌زن</p>
<div></div>

<div></div>
<p>جاده‌ای در شان تی‌بی اثر پل سزان</p>
<div></div>

<div></div>
<p>زاکوب اثر امیراند</p>
<div></div>

<div></div>
<p>سرقت مسلحانه از موزه</p>
<div></div>

<div></div>
<p>۱۴ ماه برای لالایی های گلستان تحقیق کردم</p>
<div></div>
<p>هوشنگ جاوید پژوهشگر موسیقی گفت: چهارده ماه در زمینه لالایی‌های استان گلستان تحقیق کردم که به نام «چامه‌های گلستان» منتشر می‌شود. هوشنگ جاوید نویسنده پژوهشگر موسیقی در گفت‌وگو با باشگاه خبرنگاران جوان بایان این که چهارده ماه در زمینه لالایی‌های استان گلستان تحقیق کردم، افزود: قبل از آغاز کار، یک بخشی از تحقیق انجام شده بود البته در این تحقیق بهاره کرده است. محمد رضا گلزار گروه آریان را با همکاری پیام صالحی در سال ۱۳۷۷ تشکیل داد و بیش از ۱۰۰ مرتبه روی صحنه رفت که اولین اجرا در جزیره قشم بود. این خواننده در سال ۱۳۹۲ قطعهٔ روز برفی را به صورت دوصدایی ردیف چامه‌ها قرا می‌گیرد.</p>
<div></div>

<div></div>
<p>هنری</p>
<div></div>
<p>نصب اثری از احمد و کیلی در شرکت فورد آمریکا</p>
<div></div>

چندی پیش یکی از تابلوهای احمد و کیلی توسط خانم Diana Ehrstin که مسئول خدمات اختصاصی مدیران شرکت فورد است، خریداری و بر دیوار محل کار یکی از این مدیران نصب شد. احمد و کیلی نیز درباره اثر خود گفت: این تابلو جزو آثاری است که در سفرهایم به اطراف ایران نقاشی کردم. در این دوره کارهایم کمی ساده‌شو چون عادت ندارم طبیعت را در آتلیه نقاشی کنم،

<div></div>
<p>هم صدایی سالار عقیلی و امین تارخ در «صورتگر»</p>
<div></div>

<div></div>
<p>سرقت مشهورترین پرتره یک‌زن</p>
<div></div>

<div></div>
<p>بزرگ‌ترین سرقت اروپا</p>
<div></div>

در سال ۲۰۰۸ در بزرگ‌ترین سرقت اروپا (به لحاظ قیمت)، چهار تابلوی نفیس به ارزش ۱۸۰ میلیون فرانک سوئیس از محل بنیاد «امیل گتورگ بورل» در زوریخ به سرقت رفتند. این تابلوها که اثر پل سزان، ادگار دگا، ون گوگ و کلود مونه بودند، بعدا همگی پیدا شدند. جالب این که پلیس دو تابلو را در پارکینگ یک بیمارستان پیدا کرد.

تابلویی برای دزدیده‌شدن

تابلوی مربرانت با نام ژاکوب تاکنون چهار بار و در سال‌های ۱۹۷۳، ۱۹۷۳، ۱۹۸۱ و ۱۹۸۶ از یک گالری در بریتانیا به سرقت رفته است. این تابلو، رکورد جهانی سرقت شدن یک اثر هنری را در اختیار دارد و حتی نام آن به مزاح به «مربرانت برای در دیدن» تغییر یافته است.

<div></div>
<p>جیج اثر ادوارد مونش</p>
<div></div>

<div></div>
<p>سرقت مسلحانه از موزه</p>
<div></div>

<div></div>
<p>معمایی که هنوز هم حل نشده</p>
<div></div>

<div></div>
<p>محمد رضا گلزار قطعه «دیوونه» را در ارومیه می‌خواند</p>
<div></div>
<p>کنسرت محمد رضا گلزار اول مردادماه در سالن دریاچه ارومیه برگزار می‌شود. به گزارش میزبان، محمد رضا گلزار خواننده موسیقی پاپ در جدیدترین کنسرت خود در ارومیه با طرفدارانش دیدار می‌کند. گلزار در این کنسرت مجموعه‌ای از قطعات قبلی و جدید خود از جمله «دیوونه» را برای مخاطبان می‌خواند. این خواننده پیش از این نیز در شهر تهران در حضور ستاره‌های عرصه سینما و تلویزیون کنسرت برگزار کرده است. محمد رضا گلزار گروه آریان را با همکاری پیام صالحی در سال ۱۳۷۷ تشکیل داد و بیش از ۱۰۰ مرتبه روی صحنه رفت که اولین اجرا در جزیره قشم بود. این خواننده در سال ۱۳۹۲ قطعهٔ روز برفی را به صورت دوصدایی بازنده یاد مرتضی پاشایی اجرا کرد.</p>
<div></div>

<div></div>
<p>هنری</p>
<div></div>
<p>نصب اثری از احمد و کیلی در شرکت فورد آمریکا</p>
<div></div>

چندی پیش یکی از تابلوهای احمد و کیلی توسط خانم Diana Ehrstin که مسئول خدمات اختصاصی مدیران شرکت فورد است، خریداری و بر دیوار محل کار یکی از این مدیران نصب شد. احمد و کیلی نیز درباره اثر خود گفت: این تابلو جزو آثاری است که در سفرهایم به اطراف ایران نقاشی کردم. در این دوره کارهایم کمی ساده‌شو چون عادت ندارم طبیعت را در آتلیه نقاشی کنم،

<div></div>
<p>گفت و گو</p>
<div>●</div> <div>●</div> <div>●</div>
<div></div>

دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور:

تنها ۱۰۰۰ روستا در کشور کتابخانه دارد

دبیر کل نهاد کتابخانه های عمومی کشور با بیان این که تنها هزار روستا از ۶۰ هزار روستای کشور دارای کتابخانه هستند، تصریح کرد: علت آن هم جمعیت کم این روستاهاست که نمی‌توان در آن‌ها کتابخانه دایر کرد. به گزارش تسنیم، علیرضا پورمختاری با ارائه گزارشی از عملکرد فرهنگی این نهاد در سال ۹۶ و سه ماه نخست امسال گفت: در سال ۹۵ تعداد کتابخانه های عمومی، سه هزار و ۳۴۶ باب بوده که این تعداد در سال ۹۶ به سه هزار و ۴۲۶ باب رسیده است، بر این اساس زیربنای کتابخانه های عمومی کشور از یک میلیون و ۳۷۵ هزار و ۶۶۶ مترمربع در سال ۹۵ به یک میلیون و ۳۹۲ هزار و ۵۰۷ مترمربع در سال ۹۶ رسید که از این جهت، شاهد توسعه فضای کتابخانه ای کشور بودیم.

او بیان این که میزان مسئولیت نهاد کتابخانه های عمومی کشور با میزان بودجه آن متناسب نیست، بیان کرد: ما ۶۰ هزار روستا در کشور داریم که از این تعداد کمتر از هزار روستا دارای کتابخانه هستند. علت آن هم جمعیت کم روستاهاست به گونه ای که نمی‌توان در آن‌ها کتابخانه دایر کرد. وی با اشاره به طرح نظرسنجی از کتاب‌داران گفت: ماطلی سه سال اخیر از همه کتاب‌داران در حوزه نشریات نظرخواهی کردیم که براین اساس، میزان خوانده شدن نشریات افزایش یافت.

مختار پور با اشاره به تنگناهای مالی موجود در این نهاد ادامه داد: طبق قانون دو منبع اصلی درآمدها، کمک دولت و نیم در صد درآمد شهرداری هاست. دولت محترم در سال های مختلف کمک هایی کرده اما در موضوع نیم در صد درآمد شهرداری از سال ۸۳ تا ۹۲، شهرداری ها ۶۴۰ میلیارد تومان به نهاد بدهی داشتند که طی چند سال اخیر با کار سنگین حقوقی، توانستیم بخشی از آن را وصول کنیم. وی با ارائه آماری از وضعیت تعمیرات کتابخانه های عمومی در سال گذشته گفت: در سه ماه نخست سال ۹۶، تعداد ۲۷۴ باب کتابخانه، در سه ماه دوم ۳۵۱ و در سه ماه سوم ۳۰۲ باب کتابخانه تعمیر شد و علاوه بر این، ۲۷۸ پروژه عمرانی نیمه کاره در نهاد وجود دارد که میانگین پیشرفت آن ها ۴۴ در صد است.

<div></div>
<p>ادبی</p>
<div>●</div> <div>●</div> <div>●</div>

<div></div>
<p>((شب شعر گوهرشاد)) برگزار شد</p>
<div></div>

به گزارش آستان نیوز، شب شعر گوهرشاد با هدف گسترش فرهنگ نیکو کاری و با ابزار مهم و اثر گذار شعر و ادبیات فارسی، با حضور علی سروری مجذ؛ دبیر همایش جایزه جهانی گوهرشاد، محمدعلی چمی گو، مدیرعامل مؤسسه آفرینش های هنری آستان قدس رضوی و رئیس کمیسیون تعلیم و تربیت شورای عالی انقلاب فرهنگی، در آستانه سومین دوره جایزه جهانی گوهرشاد در حرم مطهر رضوی برگزار شد. در این مراسم، سروری مجذ، ضمن معرفی جایزه جهانی گوهرشاد و محورهای برپایی آن، برگزاری شب شعر گوهرشاد در سال آینده با حضور شاعران ایران و دیگر کشورهای جهان به چند زبان زنده دنیا خبر داد. در این شب شعر که با اجرای سعید بیابانکی، شاعر و مجری توانمند کشور برگزار شد، علیرضا قزو، همد حسین ملکیان، فاطمه نانیزاد، پروانه نجاتی، هاشم المقدسی شاعر عرب زبان و زهرا حسین زاده شاعر اهل افغانستان اشعار خود را قرائت کردند.

هندی ها، غزل های مولانا را می خوانند

به تازگی ۱۰۰ غزل از غزل‌های مولانا در حالی از زبان فارسی به زبان هندی ترجمه شده که برای اولین بار است اثری از مولانا مستقیماً از زبان فارسی در هند ترجمه می‌شود. به نقل از ایبنا بلارم شکلا، استاد دانشگاه دهلی هندوستان، درباره روند ترجمه غزل‌های مولانا که حدود شش سال زمان برده، اظهار کرد: «زمانی که مشغول تحصیل در رشته زبان و ادبیات فارسی بودم با آثار او آشنا و از همان اول مجذوب و شیفته زیبایی نوشتار او شدم و برای این که این زیبایی برای خواننده هندی ملموس تر شود، تصمیم گرفتم برخی از بهترین غزل‌های ناب او را به زبان هندی ترجمه کنم. ترجمه اشعار او برای من مانند یک سفر شگفت انگیز و خیالی بود.» پیش از این هم، ترجمه غزلیات صائب تبریزی و ترجمه ترکیب‌بند معروف محتشم کاشانی به انگلیسی در ترجمه‌وارم شکلا مورد استقبال هندی‌ها قرار گرفته بود.

۲۲ کتاب انتشارات مدرسه در آمریکا منتشر می‌شود

انتشارات سوپرمنسنجر، کپی رایت بیست و دو عنوان کتاب از به مجموعه انتشارات مدرسه را خریداری می‌کند. به گزارش ایلنا، به دنبال معرفی آثار انتشارات مدرسه در بازارهای بین‌المللی نشر، انتشارات سوپرمنسنجر از کشور آمریکا پس از مذاکره با وائس ادبی پل به عنوان نماینده انتشارات مدرسه، تفاهم‌نامه ای برای خرید کپی رایت مجموعه کتاب‌های قصه‌های کوچولو موجولو (۱۰ جلد) نوشته مهری ماهوتی، قصه‌های گیلی گیلی (۷ جلد) نوشته سوسن طاق‌دیس و قصه‌های دوست‌داری... بدی (۵ جلدی) اثر لاله جعفری را امضا کرد. این کتاب‌ها طی تفاهم‌نامه ای بین انتشارات مدرسه و وائس ادبی پل به انگلیسی ترجمه و از سوی این ناشر آمریکایی منتشر می‌شود.