

بزرگداشت «محمدنوری»؛ چهره‌ماندگار موسیقی کشور در خانه‌شاعران ایران برگزار می‌شود. به‌گزارش روابط‌عمومی خانه‌شاعران ایران، هم‌زمان با هشتمین سالروز درگذشت «محمدنوری»، دوشنبه، هشتم مردادماه‌ساعت ۱۸ مراسم‌گرمایی‌داشتنی‌برای‌این‌خواننده‌وموسیقی‌دان بزرگ کشور در محل خانه‌شاعران برگزار می‌شود. در این‌ویژه‌برنامه،‌شاگردان «محمدنوری» واهالی‌شعر و موسیقی حضور خواهند‌داشت.



قیمت فروخته شده

۱۵۲/۰۰۰/۰۰۰ دلار

#### پرتره دکتر گاشه

این اثر، تصویر پرتره دکتر پاول گاشه‌است که در ماه‌های آخر عمر ونگوگ، از او مر اقبیت می‌کرد. این اثر در ۱۵ می سال ۱۹۹۰ توسط خانواده زیگفرید گراماسکی در حراجی کریستی به خانواده ریوینی سائتو فروخته شد.

۶۶

**دوره هنری زندگی ونگوگ از ۲۷سالگی شروع شد. یک دوره درخشان هنری ۱۰ساله تا پایان عمر ۳۷ساله‌اش یا ۹۰۰ تابلوی نقاشی، به‌غیر از آثار دیگر هنری او مانند طراحی‌ها**



بزرگداشتی برای محمد نوری برگزار می‌شود

معرفی چند نقاشی گران قیمت و نسان ونگوگ به بهانه سالروز در گذشتش

# بوم‌های چند میلیون دلاری

**گروه‌ادب‌و هنر-** هنر جنبه‌های زیادی دارد و هر کسی با توجه‌به علاقه‌واستعداد خود، یکی از شاخه‌های آن را بر می‌گزیند. از جمله بخش‌های پر طرفدار در این زمینه می‌توان به نقاشی اشاره کرد. نقاشی خود به شاخه‌های مختلف تقسیم و در سبک‌های متفاوت، پیگیری می‌شود. با این حال همواره تابلوهای نقاشی قدیمی و فاخر که برترین هنرمندان جهان آن‌ها را ترسیم کرده‌اند، از اهمیت خاصی برخوردار بوده‌است. این گونه آثار، قیمت‌های سرسام‌آوری دارند و با مبالغی خرید و فروش می‌شوند که حتی باورش نیز مشکل به نظر می‌رسد. نقاشی‌های ونگوگ نیز از گران‌قیمت‌ترین آثار هنری به‌شمار می‌آید و هر چند ممکن‌است از آثار هنرمندانی چون مارک روتکو، جکسون پولاک، پابلو پیکاسو یا اثر «کی از دواج خواهی‌کرد؟» (پل گوگن) یا «کارت بازی»، پل سزان ارزان‌تر باشد ولی شهرت هیچ‌یک از این افراد به‌هنرمند هلندی در فروش آثار نمی‌رسد. نقاشی‌های ونگوگ در کمتر از ۹۰ ثانیه در حراجی‌ها به فروش می‌رسند. امروز قصد داریم به مناسبت سالروز درگذشت این نقاش هلندی تعدادی از گران‌ترین آثار او را باهم مرور کنیم.

۶۶

**ونگوگ که علاقه خاصی به شب داشته، شمع‌ی را روی کلاه حصیری اش می‌چسباند است، تا نور کافی برای نقاشی کردن فراهم کند**



قیمت فروخته شده

۱۱۱/۰۰۰/۰۰۰ دلار

#### گل‌های زنبق

ونگوگ نام این نقاشی را «برق نشانگر بیماری من» گذاشت چون فکر می‌کرد با نقاشی مداوم، می‌تواند از دیوانه شدن خودش جلوگیری کند. اثر زنبق‌ها در ۱۱ نوامبر سال ۱۹۸۷ توسط «سِر» جوان ویتنی پیزان» به «آلن یاند» در حراجی ساتبی نیویورک فروخته شد.

### ادبیات و هنر

۶۶

**ونگوگ تعدادی از نقاشی‌های بسیار معروفش را وقتی در آسایشگاه روانی بود، خلق کرد**

#### خودنگاره بدون ریش

این اثر یکی از معروف‌ترین خودنگاره‌های ونگوگ با چهره‌ای بدون ریش و تراشیده‌است که در ۱۹ نوامبر سال ۱۹۹۸ توسط وارثان ژاک کوفر به‌نهادی ناشناخته در حراجی کریستی نیویورک فروخته شده‌است.

۱۰۴/۰۰۰/۰۰۰ دلار

#### پرتره جوزف رولین

ونگوگ در باره نقاشی‌های رولین می‌گوید: «پرتره‌های او را با هیجان بیشتری رنگ می‌کردم». این اثر در تاریخ اول اوت سال ۱۹۸۹ توسط یک کلکسیونر اهل زوریخ به موزه هنر نیویورک در یک معامله خصوصی به فروش رسید.

قیمت فروخته شده

۱۱۳/۰۰۰/۰۰۰ دلار



#### گندمزار با درخت سرو

ونگوگ صحنه‌ای از یک درخت سرو را در کنار گندمزاری از پشت پنجره اتاق خود در بیمارستانی در آرل کشیده‌است. این تابلو در ماه می ۱۹۹۳ توسط «سِر» امیل گئورگ برل» به والتر آنتبرگ در یک فروش خصوصی معامله شده‌است.

۹۴/۱۰۰/۰۰۰ دلار



قیمت فروخته شده

**(( کاهش ۲۰ درصدی مصرف برق کولرهای گازی با تنظیم درجه حرارت بر روی ۲۵ درجه ))**

## اطلاعیه

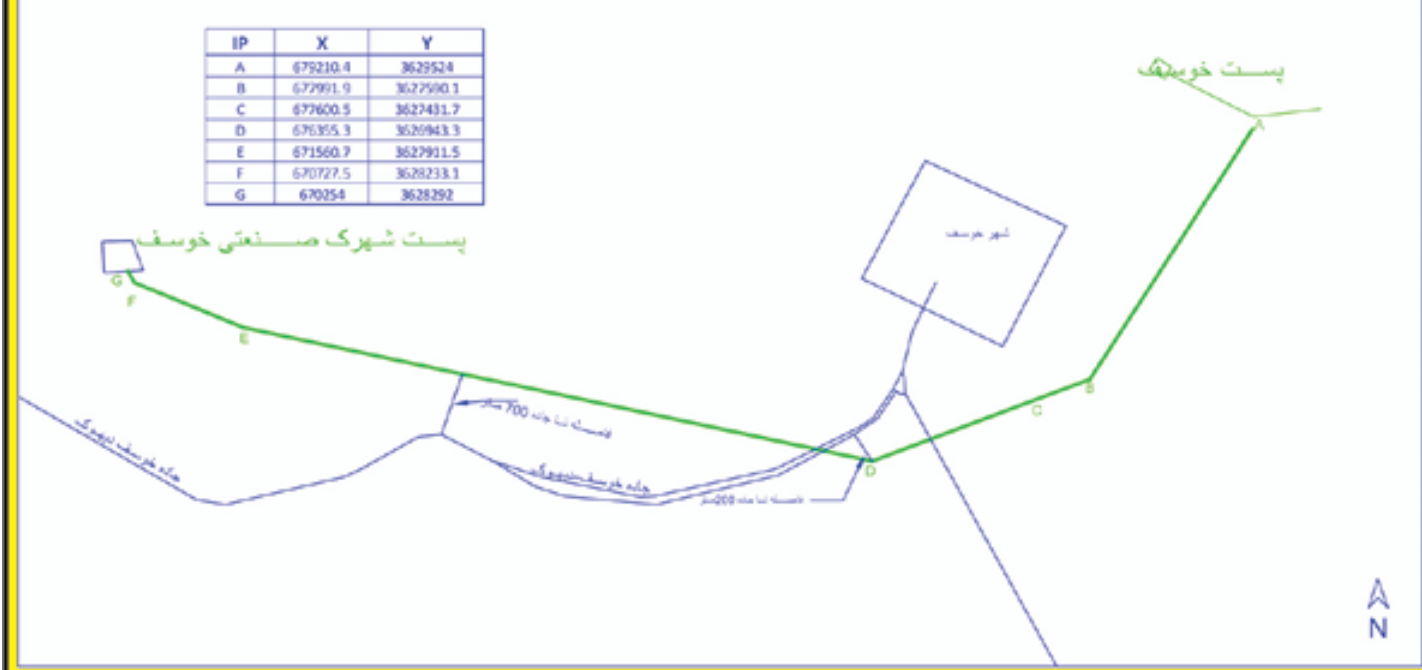
**مسیر خط انتقال ۱۳۲ کیلوولت تغذیه پست شهرک صنعتی رحمانی خوسف**

**شرکت برق منطقه ای خراسان به منظور اطلاع مالکین اراضی و املاک واقع در مسیر خط انتقال ۱۳۲ کیلوولت تغذیه پست شهرک صنعتی رحمانی خوسف و جلب توجه آنان به اجرای مفاد مواد ۱۸ و ۱۹ قانون سازمان برق ایران و بر اساس ماده ۱۱ تصویب نامه شماره ۱۳۷۲۷/ت/۵۰۷۳۲ مورخ ۱۳۹۴/۲/۶ هیات محترم وزیران در مورد حریم خطوط هوایی انتقال و توزیع نیروی برق مبادرت به درج این آگهی می نماید، با این توضیح که تقریباً شبکه فوق الذکر مطابق کروکی از پست ۱۳۲ کیلوولت خوسف واقع در شهرستان خوسف شروع و با عبور از حوالی جاده خوسف- دیهوک به پست در حال احداث ۱۳۲ کیلوولت شهرک صنعتی خوسف ختم می گردد. مطابق تصویب نامه فوق الذکر، حریم خط انتقال نیروی ۱۳۲ کیلوولت، به صورت زمینی برابر ۹ متر از تصویر قائم سیم کناری در طرفین مسیر خط می باشد.**

**ماده ۶:** هرگونه عملیات ساختمانی و اقداماتی نظیر ایجاد تأسیسات صنعتی، مسکونی، مخازن سوخت، انبارداری، تأسیسات، دامداری یا باغ یا درختکاری در مسیر حریم زمینی و هوایی خطوط انتقال و توزیع نیروی برق ممنوع است و فقط اقداماتی از قبیل زراعت فصلی و سطحی، حفظ یا کاشت درختان کم ارتفاع، حفر چاه و قنوات بدون استفاده از دکل حفاری، اکتشاف، بهره برداری از معادن، راه سازی و احداث شبکه آبیاری مشروط بر اینکه مانعی برای دسترسی به خطوط برق برای وزارت نیرو و شرکتهای برق ایجاد ننماید و سبب ایجاد خسارت برای تأسیسات خطوط برق نگردد، با رعایت ماده ۸ این تصویب نامه بلامانع است.

**تبصره-** ایجاد شبکه آبیاری و حفر چاه و قنوات و راهسازی در اطراف پایه های خطوط نباید در فاصله ای کمتر از سه متر از پی پایه ها انجام گیرد، بهره برداری از معادن باید با رعایت ضوابط فنی از جمله ضوابط استقامت خطوط و در فاصله ای بیشتر از حریم زمینی مربوط به آن خط از اطراف پایه های آن انجام پذیرد.

**مالکین در صورت وجود هرگونه ابهام ظرف مدت یکماه از تاریخ درج این آگهی در روزنامه های قدس و خراسان می توانند به آدرس مشهد - انتهای بلوار وکیل آباد - بعد از پل مهندس برنوی - نرسیده به دوراهی طرقله – شاندیز سمت راست شرکت برق منطقه ای خراسان – دفتر حقوقی مراجعه نمایند.**



**روابط عمومی شرکت برق منطقه ای خراسان**

#### معرفی کتاب

● ● ●

### سیر و سلوک شیخ اشراق

**فرزانه پات پور** - «چندی پیش در خواب دیدم که برپشت همچون راهنمایی سهروردی را در مسیر رسیدن به بام خانه مان هستم و آسمان را نگاه می‌کنم. دلم می‌خواست که پرواز کنم و تا دور دست‌ها بروم. بر شانه راست خودبالی داشتم. بال‌زدم، بال‌زدم، اما هنوز از زمین جدا نشده، فرود می‌آمدم. پایک‌بال نمی‌شد. به دنبال بال دیگری بودم. بی‌اختیار فریاد می‌زدم: «بال من کو؟» دستی از دور به نقطه‌ای اشاره کرد. مردی را دیدم که بالی در دست دارد. انگار لنگه دیگر بال من بود. به طرفش دویدم تا بال را بگیرم اما پیش از آن‌که به او برسم، بیدار شدم…»

رمان «قلندر و قلعه» داستان زندگی شیخ اشراق،شهاب‌الدین سهروردی از حکما و علمای بزرگ قرن ششم هجری را از دوران کودکی تا لحظه مرگ روایت می‌کند. سهروردی در پی تعمیر خوایی که در کودکی اش چندین بار تکرار می‌شود، طی پافشاری‌های زیاد، سرانجام پدر و مادرش را راضی می‌کند که برای یادگیری علوم مختلف به شهرهای دیگر سفر کند اما پس از این همه تلاش و درس خواندن، سرانجام به جایی می‌رسد که ادامه دادن این درس‌ها را بی‌فایده می‌بیند و همه آن‌ها را تکراری می‌پندارد.

«سیدیحیی پثری» نویسنده کتاب در بخشی از داستان، از شخصیت‌های خیالی بهره‌جسته‌است. عشق ماورایی سیندخت دختر مخ‌زشتتی وشهاب‌الدین، از بخش‌های جذاب کتاب است که خیال سیندخت در تمام مراحل

#### هنری

● ● ●

**قدیمی ترین رویداد تجسمی ایران ۲۶ساله می‌شود**

جمعه،قدیمی‌ترین‌رویداد تجسمی ایران ۲۶ ساله می‌شود. عصر جمعه ۱۲ مرداد، سیمت و ششمین ۱۰۰ اثر ۱۰۰ هنرمند» گالری گلستان آغاز به کار می‌کند که با ارائه آثاری زیبا از ۱۸۲ هنرمند از چهار نسل معاصر هنر ایران همراه است.

به گزارش ایسنا، لیلی گلستان، طراح و برگزارکننده این نمایشگاه که از سال ۱۳۷۱ آن را به‌طور مستمر در همه مردادماه‌ها در گالری گلستان تدارک دیده‌است، در سخنان کوتاهی درباره ۱۰۰ اثر ۱۰۰ هنرمند»

### اخبار

● ● ●



**گروه لیان در جشنواره جهانی موسیقی لندن**

این روزها، گروه لیان با خواننده جدیدش محمد بحرانی در لندن است. محسن شریفیان، سرپرست گروه لیان در صفحه اینستاگرام خود در باره جشنواره موسیقی لندن نوشت: «ما این جا هستیم تا عاشقانه، معرف موسیقی جنوب کشور و به ویژه بوشهر عزیزم باشیم. جشنواره ورلد میوزیک لندن، یک جشنواره جهانی به دبیری پیترو گابریل با کارنامه‌ای حدود ۴۰ساله‌است. خبرگزاری‌ها و وب سایت‌های مختلفی به معرفی بیشتر حضور ما و این جشنواره پرداخته‌اند، در این خبر از سایت‌وومدآمده‌است که گروه لیان یک چشم انداز جذاب دارد و حضور شریفیان روی صحنه خیره‌کننده‌است. انرژی و کارپرمای او، تضادی موثر برای سازهای کوبه‌ای هیپنوتیزم‌گر و آواز فراهم می‌کند. تعهد شریفیان به نوآختن و حمایت از موسیقی فولکلور ایرانی مهم و الهام‌بخش‌است.»



**کتاب زندگی کارلوس کی‌روش در ایران چاپ می‌شود**

صادق سمیعی مدیر انتشارات کنابسر، درباره کتاب زندگی کی روش گفت: من قرار است کتاب زندگی کارلوس کی‌روش را چاپ کنم. خب خود کی‌روش که نویسنده نیست، یک خبرنگار به اسم آفونسو زندگی او را می‌نویسدواستادانشگاهی در لیسبون پرتغال، قرار است آن را وترجمه کند. او به مهر گفت: باید بگویم که بر عکس تصور موجود، کتاب‌های ورزشی فروش خوبی در ایران ندارند یعنی کتاب‌های درجه یکی در این زمینه منتشر شده‌اند که فروش نداشته‌اند. عطاء... بهمنش به‌نظم نابغه این حوزه بود که هم اطلاعات زیادی در زمینه ورزش جهان و ایران داشت و هم فارسی را به خوبی می‌شناخت. او چند کتاب ورزشی برای مانوشت اما باور کنید که تلاش زیادی کردیم تا این کتاب‌ها را به فروش برسانیم. بهمنش فارسی را بسیار خوب می‌شناخت و بر این زبان احاطه داشت.