خراسان روزنامه صبح ایران
یک‌شنبه اول مهر ۱۳۹۷ . ۱۳ محرم ۱۴۴۰ . شماره ۱۹۹۲۰

گزنفون
(۳۵۴ - ۴۴۰ قبل از میلاد)

فیلسوف و مورخ یونانی هم عصر با اردشیر دوم هخامنشی بود. او مدتی از عمر خود را در ایران و در خدمت کورش کوچک، برادر یاغی اردشیر دوم، گذراند. گزنفون پس از بازگشت به یونان، آثار متعددی به رشته تحریر درآورد که یکی از آن‌ها، با عنوان «سیروپدیا» یا «کورش‌نامه»، به زندگی و چگونگی تربیت کورش بزرگ هخامنشی اختصاص دارد. در این کتاب به برخی از اصول آموزش و پرورش در ایران باستان اشاره شده است.

گزارش تاریخی

برنامه های «کاخ جوانان» از اعلام تا اقدام

نیک پی؛ شهردار تهران

نخستین شعبه کاخ جوانان که از نگاه رژیم پهلوی، یکی از مهم ترین مراکز فرهنگی و آموزشی به حساب می‌آمد، با حمایت‌های فرح که خود را به عنوان مهم ترین چهره فعال در عرصه فرهنگی و آموزشی کشور معرفی کرده بود، در تهران و پس از آن، به تدریج، در دیگر شهرها، از جمله تبریز، سمنان، مشهد، ساری، سنندج، مهاباد و... تاسیس شد. به گزارش پایگاه مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران، ریاست هیئت مدیره کاخ جوانان، از ابتدا بر عهده غلامرضا نیک‌پی، شهردار وقت تهران، قرار گرفت و جوانان ایرانی اعم از دختر و پسر، در فاصله سنی ۱۸ تا ۳۰ سال، می‌توانستند به عضویت آن درآیند. برای فعالیت‌های کاخ جوانان امکانات زیادی در نظر گرفته شده بود. طبق اعلام دستگاه رسانه‌ای رژیم پهلوی، کاخ جوانان، برای اجرای برنامه‌ها در حوزه‌های مختلفی شکل گرفته بود که شامل گروه‌های آموزشی، از جمله آموزش عکاسی، موسیقی، هنرهای نمایشی مانند دوره‌های آموزشی تئاتر و هنرپیشگی، گروه های ورزشی در رشته‌های مختلف، گروه ادبی در سه شاخه شعر، نویسندگی و سخنوری و... می‌شد. در همه این برنامه‌ها، هدف اعلامی این بود که زمینه‌های مساعد برای انجام فعالیت‌های شخصی و آشنایی اعضا با رشته‌های گوناگون امور اجتماعی فراهم شود، اما در عمل، برخی از این برنامه‌ها، محتوایی سطحی داشت و به برنامه‌های آوازخوانی با حضور دسته‌های هنری دیگر کشورها مانند آمریکا، انگلستان و ... اختصاص پیدا می‌کرد. این خوانندگان با صرف هزینه‌های گزاف و به بهانه ترویج برنامه‌های آموزشی به ایران دعوت می‌شدند تا در مراسم شب‌نشینی‌های مختلف به اجرای برنامه بپردازند. کاخ جوانان در مدت کوتاهی بعد از تاسیس، از برنامه‌هایی که مدعی اجرای آن بود، فاصله گرفت و به یک کلوب ورزشی تبدیل شد که عمده برنامه‌های آن، رقص و آواز دسته‌جمعی بود. به این ترتیب، رژیم پهلوی با صرف هزینه‌های بسیار، جوانان را به سمت فساد، قمار و اعتیاد سازمان‌یافته‌ای هدایت می‌کرد که در کاخ جوانان ترویج می‌شد. عملکرد ناهنجار کاخ جوانان، به دلیل مغایرت با ارزش‌های فرهنگی جامعه، در برخی اعلامیه‌ها و اعتراضات مردمی نمود پیدا کرد. در یکی از این اعلامیه‌ها، خطاب به جوانان، آمده است: «خواب غفلت دیگر بس است. شما را توسط تلویزیون‌ها، کاخ جوانان، تبلیغات، مجلات و ... مشغول کرده‌اند تا آن چه حکومت خود می‌خواهد، انجام دهد.» واقعیت آن بود که رژیم پهلوی، از هر وسیله‌ای برای بی‌خبر نگه داشتن مردم و به‌ویژه جوانان که به نوعی نیروی فعال هر کشوری محسوب می‌شوند، استفاده می‌کرد. کاخ جوانان، با مسئولانی که داشت، نقش مهمی در تاثیر گذاشتن بر باورها، ارزش‌ها و نگرش‌های جامعه به عهده داشت. به این ترتیب، کاخ جوانان که مؤسسان آن مدعی بودند قرار است در جهت تربیت و آموزش نسل جوان گام بردارد، کاری جز ترویج ابتذال و کشاندن اندیشه‌های خلاق به سوی تقلید از مظاهر فساد انجام نداد.

دکتر ایمان پور، استاد تاریخ در گفت و گو با خراسان مطرح کرد

رمز و رازهای آموزش کودکان در ایران باستان

جواد نوائیان رودسری
info@khorasannews.com

ایران، سرزمینی با سابقه تمدنی چند هزار ساله، یکی از جایگاه‌های باستانی شکل‌گیری نظام‌های آموزشی است. این منطقه، حتی پیش از ورود آریایی‌ها، شاهد حضور تمدن‌های متعددی بوده است که هر یک از آن‌ها، سهمی در عظمت تمدن بزرگ ایرانی داشته‌اند. در گفت‌وگو با دکتر محمدتقی ایمان‌پور، استاد تاریخ دانشگاه فردوسی، به بررسی تاریخچه نظام آموزش و پرورش در ایران باستان پرداختیم. وی در گفت‌وگو با خراسان، ضمن اشاره به تفاوت اساسی آن چه امروزه با عنوان نظام آموزش و پرورش می‌شناسیم با نمونه‌های باستانی آن، شکل‌گیری اماکن و نظام‌های آموزشی دوره ایران باستان را، برپایه مذهب و مباحث دینی دانست و از دین و رویکردهای دینی، به عنوان پایه‌گذار نظام آموزشی در ایران باستان نام برد.

برای ورود به بحث، ابتدا درباره چگونگی شکل‌گیری نظام آموزشی در ایران باستان، توضیحاتی را ارائه بفرمایید.

پیش از هر چیز، اول باید به این نکته اشاره کنم که وقتی قرار است درباره آموزش و پرورش ایران باستان صحبت کنیم، باید آن چه را در ذهنمان به عنوان الگوی سیستماتیک آموزشی در عصر حاضر داریم، کاملاً کنار بگذاریم. در ایران، تا پیش از ورود آریایی‌ها، شاهد حضور تمدن‌های فعال یا منقرض شده‌ای وجود داشت که به هر حال، تجربه‌ها و سوابق ذی‌قیمتی در کارنامه خود داشتند. آریایی‌ها، اقوام کوچ‌رو و سوارکاران توانمندی بودند که توانستند با استفاده از نیروی نظامی خود، بر تمدن‌های زنده فلات ایران چیره و در این منطقه، ساکن شوند. آن‌ها با این که خودشان تجربیاتی داشتند، اما شروع کردند به اخذ تجربه‌های تمدن‌های پیشین. به این ترتیب، نظام و سیستم مدیریتی آن‌ها، برمبنای داشته‌های خودشان و تجارب تمدن‌های باسابقه فلات ایران، شکل گرفت و در دوره هخامنشی به اوج اعتلا و عظمت رسید. هخامنشی‌ها بیشترین تأثیر را از ایلامی‌ها گرفتند و به تبع آن آموزش و پرورش نیز، در زمره موارد تأثیر گرفته از تمدن ایلامی قرار داشت. البته نمی‌توان در این باره به طور مطلق سخن گفت، چون هخامنشی‌ها، با درایتی که داشتند، سعی می‌کردند داشته‌های تمدنی تمام اقوام مغلوب را، از شرق فلات ایران تا مصر، دریافت و از آن استفاده کنند. رویکردهای توام با تسامح دینی و فکری هخامنشیان، باعث شد که حتی اقوام مختلف، معابد خود را در مجاورت تخت جمشید بنا کنند. به تازگی در پژوهش‌های باستان شناسی اطراف تخت جمشید، معابد بابلی هم عصر هخامنشیان یافت شده است. طبیعتاً در این معابد، بساط آموزش نیز برپا بود و تدریس وتَعَلُّم، رواج کامل داشت.

چه افرادی می‌توانستند در این نظام آموزشی تربیت شوند و از آن استفاده کنند؟

آموزش‌های به اصطلاح آکادمیک، متعلق به شاهزادگان و فرزندان اشراف بود. گزنفون کتابی به نام «تربیت کورش» (سیروپدیا) دارد که در آن چگونگی این آموزش‌ها را شرح داده است. طبق روایت او، بچه‌ها را در چهار سالگی، از خانواده جدا می‌کردند و در پادگان‌های خاصی، به آن‌ها امور نظامی و فنون مورد نیاز را آموزش می‌دادند. این افراد، به طور مشخص، تا ۲۰ سالگی تحت آموزش بودند. صبح‌ها قبل از طلوع آفتاب، باید وارد میدان مشق می‌شدند و دوره‌های آموزشی تعیین شده را طی می‌کردند.

بقیه افراد جامعه چگونه آموزش می‌دیدند و پرورش می‌یافتند؟

آموزش عمومی به صورت آکادمیک نبود. معمولاً سایر کودکان و نوجوانان، در مناطق زندگی خود، با پرداختن به بازی‌هایی مانند چوگان یا کشتی، چنان که هنوز هم در برخی نقاط ایران مرسوم است، پرورش پیدا می‌کردند. افزون بر این، آموزش‌های دینی هم در اقصی نقاط کشور وجود داشت.

در دوره ساسانی، شاهد تغییرات عمده‌ای در کشور هستیم. دین زرتشتی، دین رسمی ایران شد و تمرکز قدرت بر انتظام امور افزود. تأثیر این تغییرات بر نظام آموزشی چه بود؟

البته در این که دین زرتشتی، دین رسمی ایران در دوره ساسانی شده باشد، بین صاحب‌نظران اختلاف وجود دارد، اما مُسَلَّم است که گرایش و اعتقاد ساسانیان به دیانت زرتشتی، زمینه را برای گسترش آتشکده‌ها و مکان‌های مذهبی فراهم کرد و همین موضوع، باعث رونق آموزش، البته در مفهومی که پیشتر به آن اشاره کردم، شد. انسجام این مراکز در دوره ساسانی، بسیار بیشتر از دوره‌های قبل از آن است. در کنار آموزش‌های دینی، فراگیری علوم و فنون مختلف، مانند پزشکی، ستاره‌شناسی و ریاضیات نیز، رونق داشت. در دوره انوشیروان و پس از آن که فلاسفه رومی، به دلیل نوع نگاه امپراتور روم به مباحث معرفتی، ناچار شدند به ایران بیایند، آموزش فلسفه هم رونق گرفت و جندی شاپور به یکی از مکان‌های پر رفت و آمد برای طالبان علم تبدیل شد. در همین دوره است که شاهد ورود دانش پزشکی، از شبه جزیره هند به ایران و تدریس آن در جندی شاپور هستیم.

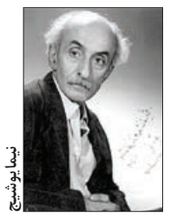
ولی ظاهراً در همین دوره تاریخی نیز، فقط طبقات خاص می‌توانستند از موهبت تحصیل برخوردار شوند.

به نکته خوبی اشاره کردید. روایت مشهوری وجود دارد که بر اساس آن، افراد طبقه پایین در دوره ساسانی حق تحصیل نداشتند. اگر وضعیت آن دوره را با روزگار کنونی مقایسه کنیم، طبعاً می‌توان این ادعا را درست قلمداد کرد؛ اما واقعیت در جامعه ایرانی عصر ساسانی، چیز دیگری است. در این عصر و البته، عصرهای قبل و بعد از آن، آموزش دادن به نوباوگان با خاستگاه اجتماعی آن‌ها رابطه مستقیم داشت. فی‌المثل، دهقان ترجیح می‌داد که فرزندش هم دهقانی پیشه کند و یاور او در امور زراعی باشد و در مورد کسی که دبیر بود و به شغل دیوانی اشتغال داشت نیز، وضعیت همین‌طور بود. بنابراین، بار منفی مربوط به نظام کاستی و طبقاتی دوره ساسانی را، نباید برای تحلیل و تفسیر نظام آموزشی این دوره تاریخی، مورد استفاده قرار دهیم. البته، این امکان وجود داشت که فرزند یک کشاورز که در نزدیکی محل سکونت آن‌ها، آتشکده قرار داشت، این فرصت را پیدا می‌کرد که با اجازه پدرش، به فراگیری و تحصیل دانش‌های مختلف در اماکن آموزشی آن دوره بپردازد؛ اما این موضوع عمومیت نداشت. به دیگر سخن قانون و دستور العمل خاصی وجود نداشت که افراد را بر خلاف گزارش‌های موجود، مانند داستان کفشگر در دوره انوشیروان، از تحصیل منع کنند، بلکه شکل زندگی و نظام اقتصادی که مبتنی بر کشاورزی و شبانی بود و نیاز خانواده‌ها و طبقات پایین جامعه به نیروی کار فرزندان و فقدان امکانات و مراکز آموزشی و حتی شکل دینی آن در نواحی روستایی، باعث می‌شد که امکان تحصیل برای فرزندان این قشر کمتر وجود داشته باشد.

> آموزش عمومی در ایران باستان، به صورت آکادمیک نبود. معمولا کودکان و نوجوانان، در مناطق زندگی خود، با پرداختن به بازی‌هایی مانند چوگان یا کشتی، چنان که هنوز هم در برخی نقاط ایران مرسوم است، پرورش پیدا می‌کردند. افزون بر این، آموزش‌های دینی هم در اقصی نقاط کشور وجود داشت

تاریخ معاصر

چرا «نیما یوشیج» در دوره رضا شاه کتاب چاپ نکرد؟



نیما یوشیج

خشونت‌رفتاری با روزنامه‌نگاران در سال‌های نخستین تثبیت حکومت رضاخان، بسیار بود و ناشران نیز، در این زمینه با احتیاط کامل گام برمی‌داشتند. به گزارش ایبنا، کارشناسان تاریخ معتقدند که بررسی محتوایی کتاب‌های انتشار یافته در آن دوره، نشان می‌دهد که نشر از هر گونه تقابل با رژیم پرهیز داشته است و بی‌خطرترین مضمون‌ها را نیز، می‌توان در کتاب‌های انتشار یافته در این دوره دید. کریم سلیمانی دهکردی، استادیار گروه تاریخ دانشگاه شهید بهشتی، در این باره می‌نویسد: «دستگاه سانسور در دوره‌های مختلف دوران رضاشاه تحولی گسترده داشت. در سال‌های پایانی سلطنت رضاشاه، سانسور کتاب همچنان که در مورد مطبوعات صادق است، با دخالت ادارات و سازمان‌های مسئول، مانند «اداره نگارش وزارت فرهنگ»، «سازمان پرورش افکار»، و «اداره کل شهربانی» به صورت گسترده اعمال می‌شد. به طوری که یدا... همایون‌فر، برای چاپ دو جلد کتاب خود، با موضوع‌های صرفا تاریخی، تاریخچه روزنامه‌نگاری در ایران و پیدایش زبان، خط، کاغذ و چاپ، لازم بود علاوه بر کسب موافقت فرهنگستان ایران، موافقت دستگاه‌های یاد شده را به دست آورد.» سلیمانی با یادی از صادق هدایت، جمالزاده، نیما یوشیج و بزرگ علوی می‌نویسد: «صادق هدایت که داستان‌نویسی را از سال ۱۳۰۸ شروع کرده بود، در سال ۱۳۱۴ به اداره سانسور تعهد کتبی سپرد که هیچ گونه اثری منتشر نکند و جمالزاده پس از کتاب بسیار موفق «یکی بود یکی نبود»، عملا تا سال ۱۳۲۰، دست از انتشار هر قصه‌ای برداشت. نیما یوشیج، در دوره رضاشاه، هیچ کتاب شعری چاپ نکرد و انتشار آثار بزرگ علوی در همان سال‌ها متوقف شد. اسناد مربوط به سانسور کتاب نسبت به مطبوعات، به طور شگفت‌آوری اندک است. این امر بیانگر این حقیقت است که ایرانیان نسبت به مطبوعات، رویکرد گسترده‌تری داشته‌اند یا احتمالا به دلیل خشونت عریان پهلوی نسبت به اهل قلم، آنان با صرف نظر کردن از تالیف کتاب، امنیت و منزلت خود را کمتر در معرض خطر قرار می‌دادند.» عبدالحسین آذرنگ نیز، در این باره می‌نویسد: «پرویز ناتل خانلری در سخنرانی معروف و مفصلش، در نخستین کنگره نویسندگان ایران (۱۳۲۵ هـ.ش) درباره تحول نثر فارسی در دوره معاصر، به سانسور دوره رضاشاه به صراحت اشاره کرده و عبارت‌هایی از این قبیل را آورده است: نبودن آزادی مطبوعات و سانسور شدید مطبوعات در دوره دیکتاتوری گذشته به حدی بود که اشعار تغزلی را نیز شهربانی سانسور می‌کرد و به شاعران دستور می‌داد که اشعار غم‌انگیز نسرایند.»

وزارت نیرو
شرکت تولید نیروی برق خراسان

«آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای شماره ۹۷/۰۵»

شرکت تولید نیروی برق خراسان در نظردارد" ساخت، نصب و راه اندازی چرخ دنده و پینیون گیربکس توربین گازی F۵ آلستوم نیروگاه گازی قاین " را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی در سامانه اقدام نمایند.

ردیف	موضوع مناقصه	محل تحویل کالا	مبلغ تضمین	محل اعتبار
۱	ساخت، نصب و راه اندازی چرخ دنده و پینیون گیربکس توربین گازی F۵ آلستوم نیروگاه گازی قاین	استان خراسان جنوبی	۲۷۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	منابع داخلی (غیرعمرانی)

* تاریخ عرضه الکترونیکی اسناد از طریق سامانه ستاد: از ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۷/۰۷/۰۲ تاساعت ۱۹ روز چهار شنبه ۹۷/۰۷/۱۱.
* تاریخ بارگذاری الکترونیکی اسناد در سامانه ستاد و تحویل نسخه فیزیکی اسناد: حداکثر تاساعت ۹ صبح روز دو شنبه مورخ ۱۳۹۷/۰۷/۳۰ می باشد.
* تاریخ گشایش پاکت ها: ساعت ۱۰ صبح روز دو شنبه مورخ ۹۷/۰۷/۳۰ خواهد بود.

مناقصه گران علاوه بر بارگذاری اسناد در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت باید اصل ضمانت نامه شرکت در فرایند ارجاع کار و یک نسخه فیزیکی اسناد را در موعد مقرر به امور تدارکات شرکت تحویل نموده و رسید دریافت نمایند.

* محل تحویل اسناد وگشایش پاکتها: مشهد، بلوار شهید فکوری – فکوری۱۷ – پلاک۱۷ واحد ۵ – کد پستی ۹۱۷۸۱۸۵۷۹۴- امور تدارکات شرکت تولید نیروی برق خراسان- تلفن ۳ - ۰۵۱۳۸۶۷۹۹۹۱

جهت کسب اطلاعات بیشتربا شرکت مشاور(منیران) با شماره ۳۸۷۱۷۲۰۰-۰۵۱ داخلی ۲۰۵ آقای مهندس زمردی مقدم تماس گرفته و یا به پایگاه های اطلاع رسانی به آدرس ذیل مراجعه نمایند:

پایگاه اطلاع رسانی معاملات شرکت مادر تخصصی تولید نیروی برق حرارتی http://tender.tpph.ir
پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات http://iets.mporg.ir

شرکت تولید نیروی برق خراسان

ه/۹۷۱۰۲۷۵۷

نوه گلم و برادرزاده عزیزمان فرناز جان
با خوشحالی زیاد قبولی ات را در آزمون سراسری دکترای داروسازی به تو و پدر و مادر عزیزت تبریک می گوییم.
روحی و بانو - معصومه و مریم
ر/۹۷۱۰۲۴۳۲

فرزند عزیز و برادر مهربانم آقای سیدرضا ناظمی
قبولی شما را در
مقطع دکترا روانشناسی بالینی
تبریک می گوییم موفقیت و پیشرفت شما را در تمامی مراحل زندگی از خداوند متعال خواستاریم
پدر مادر و خواهرت
ر/۹۷۰۹۹۷۲۵

سرکار خانم ریحانه گلباف
کسب عنوان رتبه اول آزمون ارشد
در رشته آموزش پزشکی
را به شما تبریک عرض
می نماییم.
پدر بزرگ، مادر بزرگ، عمه هدی
ر/۹۷۱۰۲۳۴۱

دختر عزیزمان خانم دکتر ساناز همایونفر
قبولی شما را در آزمون
بورد تخصصی پاتولوژی
صمیمانه تبریک میگوییم
و از خداوند موفقیت روزافزونتو را خواستاریم.
پدر و مادرت
ر/۹۷۱۰۲۳۴۴

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com

وزارت صنعت، معدن و تجارت
IMIDRO
IRANIAN MINES AND MINING INDUSTRIES DEVELOPMENT AND REVOVATION ORGANIZATION
سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران
مجتمع سنگ آهن سنگان

فراخوان ارزیابی کیفی

سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران – مجتمع سنگ آهن سنگان (واقع در ۲۸۰ کیلو متری جنوب شرقی مشهد و ۳۶ کیلومتری شهرستان خواف) در نظر دارد مناقصه عمومی دو مرحله ای با ارزیابی کیفی موضوع "اجرای عملیات حفاری و مغزه گیری به روش وایرلاین به همراه احداث راه دسترسی و سکوی حفاری به متراژ ۲۰،۰۰۰ متر" را با شرایط ذیل برگزار نماید. لذا کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط می توانند از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir نسبت به خرید اسناد ارزیابی کیفی (به شماره مناقصه ۲۰۰۹۷۳۰۰۷۰۰۰۰۳۳) اقدام نمایند.

۱-نوع مناقصه: عمومی دو مرحله ای با ارزیابی کیفی

۲-نام و نشانی دستگاه مناقصه گزار: سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (مجتمع سنگ آهن سنگان) به آدرس: تهران، میدان فردوسی، خیابان شهید سپهبد قرنی، نبش کوچه شریف، پلاک ۳۹

۳-موضوع مناقصه: اجرای عملیات حفاری و مغزه گیری به روش وایرلاین به همراه احداث راه دسترسی و سکوی حفاری به متراژ ۲۰،۰۰۰ متر

۴-زمان، مهلت و نشانی دریافت اسناد ارزیابی کیفی: اسناد مناقصه همه روزه از تاریخ ۹۷/۰۶/۳۱ لغایت ۹۷/۰۷/۰۷ در ساعات اداری (ساعت ۱۶) از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir به فروش می رسد. متقاضیان خرید در مهلت مقرر پس از واریز مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال به شماره حساب شبای IR ۸۶۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۵۳۷۴۴۱۱۱۷۲۴ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران به نام سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران_ پرداخت سایر منابع، از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مجاز به دریافت اسناد ارزیابی کیفی میباشند.

۵-تاریخ ، مهلت و نشانی تحویل اسناد ارزیابی کیفی: متقاضیان شرکت در مناقصه باید حداکثر تا تاریخ ۹۷/۰۷/۲۳ ساعت ۱۶ اسناد دریافتی را تکمیل و در سایت www.setadiran.ir بارگذاری نمایند. همچنین مناقصه گران علاوه بر بارگذاری اسناد در سامانه مذکور می بایست نسبت به ارسال اصل مدارک در پاکت مهر و موم شده و در مهلت مذکور به آدرس ذیل اقدام نمایند.

تهران- خیابان سهروردی شمالی، خیابان هویزه شرقی، شماره ۳۳، مجتمع سنگ آهن سنگان. تلفن: ۰۲۱-۸۱۴۹۲۰۰۰

توجه:

۱-تاییدیه صلاحیت انجام کار از نظر ایمنی توسط وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی الزامی می باشد.

۲-شرکت کنندگان در فراخوان باید دارای رتبه دو در رشته کاوش های زمینی باشند.

۳-زمان انتشار فراخوان در سایت: روز شنبه مورخ ۹۷/۰۶/۳۱

۴-برگزاری مناقصه صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مناقصه شامل دریافت اسناد ارزیابی کیفی، دعوت از پذیرفته شدگان در مرحله ارزیابی کیفی جهت دریافت اسناد مناقصه، دریافت اسناد مناقصه، پرداخت تضمین شرکت در مناقصه، ارسال مدارک و پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکات، ابلاغ پذیرش پیشنهاد به برنده و... در بستر سامانه از این طریق امکان پذیر می باشد.

۵-شایان ذکر است مناقصه گران می بایست اصل مدارک شرکت در ارزیابی کیفی مناقصه را پس از بارگزاری در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت در پاکت دربسته و مهرو موم شده قرارداده و در مهلت قانونی (مورخ ۹۷/۰۷/۲۳ ساعت ۱۶)به آدرس مجتمع سنگ آهن سنگان تحویل نمایند.

آدرس مجتمع سنگ آهن سنگان:

تهران- خیابان سهروردی شمالی، خیابان هویزه شرقی، شماره ۳۳، مجتمع سنگ آهن سنگان. تلفن: ۰۲۱-۸۱۴۹۲۰۰۰

۶-علاقه مندان به شرکت در مناقصه می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی(توکن) با شماره های دفتر ثبت نام ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۷ و مرکز تماس ۴۱۹۳۴ تماس حاصل نمایند و یا به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه‌نمایند.

۷-جهت اطلاعات بیشتر در مورد مناقصه می توانید با شماره تلفن ۰۲۱-۸۱۴۹۲۰۰۰ تماس حاصل نمائید.

سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران(مجتمع سنگ آهن سنگان)

م.الف ۲۰۱۷

ه/۹۷۱۰۱۵۸۰