



روایت متفاوت کارگردان فرانسوی از سفر به ایران که حسابی سر و صدا کرده است

## به ایران سفر نکنید

ناصر رعیت نواز - ویدئوی یک جوان فرانسوی این روزها در شبکه‌های اجتماعی حسابی سرو صدا کرده، ویدئویی با عنوان «به ایران سفر نکنید». بنجامین مار تینی، کارگردان جوان در اوایل سال ۲۰۱۶ به همراه دوستش، در اینترنت چرخ می‌زند تا مقصدی



بکر برای سفر پیدا کنند. آن‌ها با وجود تبلیغاتی که علیه ایران شده بود تصمیم می‌گیرند به ایران سفر کنند. بنجامین در مدت اقامت دو هفته‌ای اش به شهرهای مختلف سر می‌زند و تجربه‌های جالبی را از سر می‌گذراند و در نهایت با یک ویدئو شو که کننده نظرش را درباره ایران باز گو می‌کند. بنجامین با این فیلم سرزمین ایران را با نگاهی متفاوت به تصویر کشیده و علاقه‌مندان به سیاحت را از طریق روایتی جالب، به تجدید نظر درباره آنچه تا کنون به آن‌ها برای سفر به ایران گفته‌اند؛ دعوت می‌کند. این کارگردان جوان فرانسوی در این ویدئو تمام روایت‌های منفی درباره ایران را با تصاویری هیجان انگیز و متضاد آن‌ها پاسخ می‌دهد و تمام دروغ پردازی‌های منفی علیه کشورمان را رد می‌کند. تعدادی از دروغ پردازی‌هایی که بنجامین خلاف آن‌ها را به تصویر کشیده است عبارت است از: ایران یک کویر بزرگ است، فرهنگ ایرانی خیلی بدوی است، ایران جای امنی نیست، ایرانی‌ها دانشگاه نرفته‌اند، ایرانی‌ها غذای خوشمزه ندارند، سنت‌های ایرانی کسل کننده است، ایرانی‌ها غربی‌ها را دوست ندارند، ایرانی‌ها تفریح ندارند، ایرانی‌ها عقیده تاریخی ندارند و... در ابتدای ویدئو بنجامین این عبارت نمایش داده می‌شود: به ایران سفر نکنید. بعد هم چند ادعا درباره ایران مطرح می‌شود و بلافاصله این ادعاها با یک تصویر



جالب از ایران رد می‌شود؛ به عنوان مثال بعد از عبارت ایرانی‌ها تفریح ندارند فیلمی از اسکی و بولینگ بازی جوانان ایرانی می‌بینیم، بعد از عبارت ایرانی‌ها غربی‌ها را دوست ندارند خود بنجامین را می‌بینیم که در محاصره مردم ایران در حال بگو و بخند است، یا بعد از این ادعا که ایرانی‌ها تاریخ ندارند تصاویر با شکوهی از تخت جمشید می‌بینیم. بنجامین، کارگردان جوان در مصاحبه با روزنامه فرانسوی لوپوئن ضمن تعریف از مناظر تهران، شیراز و اصفهان می‌گوید: «اولین چیزی که من را در بدو ورود تحت تأثیر قرار داد، استقبال و برخورد ایرانی‌ها بود. وقتی از یک عابر آدرس رستوران را پرسیدیم ما را تا خود رستوران همراهی کرد و با ما غذا خورد. شما این چیزها را در فرانسه نمی‌بینید. ایرانی‌ها به شدت انسان را تحت تأثیر قرار می‌دهند. در همه جای دنیا به گردشگر به چشم فرصت مادی می‌نگرد، اما ایرانی‌ها می‌خواهند بیشتر از فرصت و چیزهایی که به دست می‌آورد، به شما بدهند.» او در انتهای سخنانش می‌گوید: «توصیه نمی‌کنم به ایران بروید، چون ممکن است بهترین سفر زندگیتان باشد پس به ایران سفر نکنید». این جوان فرانسوی که به همراه دوستش به ایران آمده بود، در مدت اقامت دو هفته‌ای خود، در مجموع با بلیت هواپیمای فقط ۱۱۰۰ یورو خرج کردند. آن‌ها تقریباً در همه جا مجانی اقامت کرده‌اند و تنها چیزی که خریداری کرده‌اند، هدایایی برای میزبانان بوده است.



درباره علاقه‌مندی ماز ندرانی‌ها به ورزش کشتی

## آیا فرهنگ مردم در انتخاب یک ورزش خاص تاثیر دارد؟

**احمد کاظمی** - ورزش در عین این که یک فعالیت جسمانی است جزئی از شیوه زندگی یک ورزشکار است. وقتی هم از شیوه زندگی صحبت می‌کنیم یعنی پای فرهنگ را به میان آورده ایم. اگر ورزش را در ابتدا یک نوع سرگرمی در نظر بگیریم، فرهنگ نقش زیادی در علاقه‌مند کردن افراد به نوع خاصی از فعالیت‌های سرگرم کننده بازی می‌کند. مثلاً خیلی از مردم، برزیل را با فوتبالش می‌شناسند و آن را نمادی از فرهنگ کشور برزیل می‌دانند حتی اگر تیمی مثل فرانسه هم آن را شکست دهد ولی باز می‌گویند آن تیم برزیلی تر بازی کرده است! این فوتبال دوستی مردم برزیل از بازی‌های کودکان مردمش در کوچه‌ها شروع می‌شود و تا صادرات بازیکن فوتبال به کشورهای دیگر ادامه می‌یابد و به طور کلی در قلب سبک زندگی مردم آن کشور جای گرفته است. در کشور ما هم ورزشی مثل کشتی همیشه افتخار آفرین بوده است و خیلی مواقع در سطح بین المللی جزو بهترین‌ها بوده ایم اما نکته‌ای که با یک نگاه به فهرست بازیکنان تیم ملی کشتی ایران، عجیب به نظر می‌رسد این است که بخش زیادی از اعضای آن متعلق به یک منطقه خاص از کشور هستند؛ یعنی شمال کشور. ورزش کشتی در بین شمالی‌ها و به خصوص مازندران‌ها طرفداران زیادی دارد و بسیاری از مدال آوران این رشته در سطح ملی و بین المللی از این خطه بوده‌اند اما چرا این گونه است؟ بررسی شناسی این منطقه و گفت‌وگو با مردم آن واقعیت‌های جالبی را روشن می‌کند. کار در شالیزار و مراعات انجام فعالیت‌هایی مثل کشاورزی و دامداری و دست و پنجه نرم کردن با طبیعت، روحیه دلآوری و مبارزه طلبی را در مردم این منطقه به وجود آورده که این احساس در تقابل مسالمت آمیزی مثل کشتی گرفتن خود را نشان می‌دهد و فرهنگ مازنی هم آن را مشروع می‌سازد. مازندران‌ها از دیرباز و در مازندران اغلب محلی برای روزآمایی کودکان و نوجوانان با کشتی بود تا برتری خود را به دیگری نشان دهند. جالب اینجاست که بزرگان خانواده به عنوان داور نظاره گر این رویداد ورزشی بودند و کشتی‌گیران را تشویق می‌کردند. در نتیجه علاقه به کشتی در دل فرهنگ این منطقه از کشور جای داشته و دارد و همواره از سوی آن حمایت می‌شود.



به مناسبت قهرمانی تیم کشتی کشورمان، رقتیم سراغ زیر وبم کشتی گیر شدن

# می‌خواهم گوش شکسته شوم

روز جمعه کشتی گیرهای با غیرت کشورمان، توانستند یک مقام قهرمانی دیگر را به فهرست افتخارات کشتی کشورمان اضافه کنند. گوش شکسته‌های کم ادعایی که سال‌هاست به مدال‌های آن‌ها در المپیک و مسابقات جهانی عادت کرده ایم، آن‌ها در شرایطی که فوتبال بردعا و پرخرج مان موفقیت که ندارد بماند، با حاشیه‌های حسابی دلزده مان می‌کند. کشتی مثل فوتبال درآمد نجومی ندارد، زحمتش فراوان است، اما کشتی گیر روحیه متفاوتی دارد. کشتی ورزشی است پهلوانی که از قدیم در کشور ما با منش و رفتارهایی عجیب بوده که این ورزش را از ورزشی حرفه‌ای با هدف کسب نتیجه دور کرده و به بستری برای رشد جسمی و روحی جوانان تبدیل کرده است. هر چند کشتی هم بی حاشیه نبوده، اما قطعاً در حاشیه‌ها به پای دیگر ورزش‌ها نمی‌رسد. نمی‌خواهیم به فوتبال خرده بگیریم، شاید اقتضای فوتبال با آن هیجان بالا، درگیری‌های مداوم و تماشاگرانی که اگر تیم‌شان نتیجه نگردد علیه همه شعار می‌دهند چنین رفتارهایی باشد، اما رفتار متفاوت کشتی گیرها نسبت به دیگر ورزشکاران فقط به زمین ورزش محدود نمی‌شود. انگار کشتی گیرها با تمرین و مداومت روی تشک چیز دیگری می‌شوند. چند سالی است با افتخار آفرینی‌های ورزنه برادری و مسابقات پر هیجان و الیبال، کشتی کمی مهجورتر شده، اما هر بار بعد از مسابقات جهانی، خانواده‌های زیادی نیت می‌کنند فرزندشان را به کشتی گیر شدن تشویق کنند، نوجوانان زیادی هم در چنین زمان‌هایی به این ورزش ترغیب می‌شوند پس حالا فرصت مناسبی است تا درباره راه و رسم کشتی گیر شدن بیشتر بدانیم، شاید مطالعه صفحه امروز، شروعی برای یک قهرمان جهان در آینده باشد.

کشتی از سبک‌های پرطرفدار است

راه و رسم قهرمانی و پهلوانی در کشتی از زبان «هادی عامل» گزارشگر دوست داشتنی کشتی

## ذات کشتی است که ورزشکار را پهلوان بارمی‌آورد

موضوع، تاثیر زیادی در روح ورزشکار دارد. برای همین است که کشتی‌گیران مان با نام مولا علی (ع) و با وضو وارد تشک می‌شوند. وقتی ورزشی اینچنین است و فضای فرهنگی و مذهبی در آن است ورزشکار را هم با خود همراه می‌کند.»



موضوع، تاثیر زیادی در روح ورزشکار دارد. برای همین است که کشتی‌گیران مان با نام مولا علی (ع) و با وضو وارد تشک می‌شوند. وقتی ورزشی اینچنین است و فضای فرهنگی و مذهبی در آن است ورزشکار را هم با خود همراه می‌کند.»

موضوع، تاثیر زیادی در روح ورزشکار دارد. برای همین است که کشتی‌گیران مان با نام مولا علی (ع) و با وضو وارد تشک می‌شوند. وقتی ورزشی اینچنین است و فضای فرهنگی و مذهبی در آن است ورزشکار را هم با خود همراه می‌کند.»

موضوع، تاثیر زیادی در روح ورزشکار دارد. برای همین است که کشتی‌گیران مان با نام مولا علی (ع) و با وضو وارد تشک می‌شوند. وقتی ورزشی اینچنین است و فضای فرهنگی و مذهبی در آن است ورزشکار را هم با خود همراه می‌کند.»

موضوع، تاثیر زیادی در روح ورزشکار دارد. برای همین است که کشتی‌گیران مان با نام مولا علی (ع) و با وضو وارد تشک می‌شوند. وقتی ورزشی اینچنین است و فضای فرهنگی و مذهبی در آن است ورزشکار را هم با خود همراه می‌کند.»

موضوع، تاثیر زیادی در روح ورزشکار دارد. برای همین است که کشتی‌گیران مان با نام مولا علی (ع) و با وضو وارد تشک می‌شوند. وقتی ورزشی اینچنین است و فضای فرهنگی و مذهبی در آن است ورزشکار را هم با خود همراه می‌کند.»

موضوع، تاثیر زیادی در روح ورزشکار دارد. برای همین است که کشتی‌گیران مان با نام مولا علی (ع) و با وضو وارد تشک می‌شوند. وقتی ورزشی اینچنین است و فضای فرهنگی و مذهبی در آن است ورزشکار را هم با خود همراه می‌کند.»

موضوع، تاثیر زیادی در روح ورزشکار دارد. برای همین است که کشتی‌گیران مان با نام مولا علی (ع) و با وضو وارد تشک می‌شوند. وقتی ورزشی اینچنین است و فضای فرهنگی و مذهبی در آن است ورزشکار را هم با خود همراه می‌کند.»

موضوع، تاثیر زیادی در روح ورزشکار دارد. برای همین است که کشتی‌گیران مان با نام مولا علی (ع) و با وضو وارد تشک می‌شوند. وقتی ورزشی اینچنین است و فضای فرهنگی و مذهبی در آن است ورزشکار را هم با خود همراه می‌کند.»

موضوع، تاثیر زیادی در روح ورزشکار دارد. برای همین است که کشتی‌گیران مان با نام مولا علی (ع) و با وضو وارد تشک می‌شوند. وقتی ورزشی اینچنین است و فضای فرهنگی و مذهبی در آن است ورزشکار را هم با خود همراه می‌کند.»

رئیس هیئت کشتی خراسان رضوی در گفت‌وگو با زندگی سلام از فوت و فن کشتی‌گیر شدن می‌گوید

## چه جوری کشتی‌گیر شویم؟



یک نوجوان برای موفقیت در کشتی چه ویژگی‌های روحی و جسمی باید داشته باشد؟

کشتی ورزشی است که به شرایط فیزیکی خوبی نیاز دارد. انجام تمرین‌های استقامتی و هوازی، بهترین راه برای آماده شدن است. بهتر است بدانید هر فردی که شرایط بدنی بهتری داشته باشد، موفقیت بیشتری خواهد داشت. از لحاظ بدنی همین که مشکل جسمی خاصی وجود نداشته‌اند و در خانه تلاش و جنب‌وجوش داشته باشند و خانواده متوجه شوند که فرزندشان توانایی این کار را دارد کافی است و به دلیل این که کشتی ورزشی حرفه‌ای است و توانایی و معیارهای خاصی را می‌طلبد، استعدادیابی برای این رشته باید به متخصصان آن سپرده شود. به کسانی که به این ورزش علاقه زیادی دارند توصیه می‌شود به کلاس‌ها و باشگاه‌های مجاز بیایند تا به طور اصولی آرزوهای خود را محقق کنند. بهترین سنی که والدین می‌توانند فرزندانشان را برای ورود به این ورزش تشویق کنند نه تاده سالگی است.

انتخاب یک باشگاه و استاد خوب چگونه است؟

پدران و مادران در ثبت نام فرزندشان در این رشته، صرفاً به شهرت استاد توجه نکنند چرا که این کار به هیچ عنوان قابل قبول نیست و والدین عزیز قبل از اقدام به ثبت نام در باشگاه‌ها، باید دقت کنند که استادانی که برای آموزش فرزندانشان خود انتخاب می‌کنند سواد کافی داشته و از نظر اخلاقی مورد تایید باشند. علاقه‌مندان به کشتی در استان خراسان رضوی می‌توانند با ثبت نام در سایت مدرسه کشتی اطلاعاتی درباره باشگاه‌ها، نوع تمرین‌هایی که در این ورزش انجام می‌دهند و هر اطلاعات دیگری که برای شروع این ورزش نیاز است کسب کنند. در این مدارس علاوه بر آموزش بسیار مناسب ورزش کشتی و استعدادیابی خوبی که انجام می‌شود به اخلاق و مسائل دینی به خوبی پرداخته می‌شود و به خصوص به نوجوانان گفته می‌شود که با این هدف وارد عرصه نشوند که فقط اندام ورزیده خود را به تصویر بکشند.

علاقه‌مندان بر چه اساس یکی از دو سبک کشتی را انتخاب کنند؟

ورزش کشتی به دلیل این که از قدیمی‌ترین و اصیل‌ترین ورزش‌هایی است که انسان به آن پرداخته، بسته به شرایط و خصوصیات قوانین خاص هر ناحیه و منطقه از کشور تفاوت‌هایی دارد و قواعد و آداب و رسوم محلی هر منطقه در این رشته تاثیر فراوانی گذاشته است اما اکنون تمام کشورهای دنیا سبک‌های المپیک کشتی یعنی فرنگی و آزاد را پذیرفته‌اند و تفاوت این دو در آن است که در کشتی فرنگی که بیشتر در قاره اروپا محبوب است گرفتن پایین کمر و استفاده از پا ممنوع است اما در کشتی آزاد کشتی‌گیران اجازه این اعمال را هم دارند. علاقه‌مندان برای بالابردن توانایی‌ها که اکنون تعدادی از کشتی‌گیران در هر دو سبک کشتی فعالیت می‌کنند می‌توانند در هر دو سبک، کشتی بگیرند. جوانان عزیز باید بدانند کشتی، ورزشی با تمرین‌های بسیار سخت است و گاهی امکان دارد تا حدودی انجام این تمرین‌ها سخت و طاقت فرسا باشد.