



شایعه حضور دی کاپریو در فیلم «مرد ایرلندی»

شایعه حضور لئونارد دی کاپریو در فیلم «مرد ایرلندی» به کارگردانی مارتین اسکورسزی مطرح شده است.

به گزارش دنیای تصویر، در حالی که فیلم «مرد ایرلندی» به کارگردانی مارتین اسکورسزی آماده نمایش است اما شایعه شده که لئونارد دی کاپریو در سه پلان از فیلم نقش افتخاری دارد. گفته می‌شود او نقش «اریت. کندی» را ایفا کرده که در دوران وقوع داستان، دادستان کل بود.

قصه این فیلم درباره یک تبهکار مافیایی به نام «فرانک شیرن» است که با اقتباس از کتاب «شیندم خانه‌ها را رنگ زد» نوشته چارلز براندت ساخته شده و به پشت پرده قتل مرموز «جیمی هوف» رئیس اتحادیه کارگران آمریکا می‌پردازد.

ماریا دنیرو، جوپشی و هروی کیتل، در این فیلم ایفای نقش کرده‌اند. «مرد ایرلندی» که یکی از مهم‌ترین فیلم‌های فصل جوایز است، اولین بار در جشنواره فیلم نیویورک اکران خواهد شد و به عنوان فیلم احتمالی جشنواره فیلم لندن نیز انتخاب شده است.



ویل فرل و رایان رینولدز همبازی شدند

ویل فرل و رایان رینولدز در فیلم موزیکال «سرود کریسمس» که اقتباسی از رمان چارلز دیکنز است، همبازی خواهند شد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، رایان رینولدز به همراه ویل فرل در فیلمی با اقتباس از رمان «سرود کریسمس» نوشته چارلز دیکنز ایفای نقش خواهند کرد.

شان آندرس و جان موریس، سازندگان فیلم «خانه بابا»، نویسنده و کارگردان این فیلم سینمایی خواهند بود. فرل و رینولدز در حالی به عنوان بازیگر به این فیلم اضافه شدند که نقش آن‌ها اعلام نشده است.

به گفته برخی عوامل این فیلم، چندین استودیو در حال مذاکره برای دریافت حق انتشار این فیلم هستند. رمان چارلز دیکنز که در سال ۱۸۴۳ منتشر شده است، داستان شخصیتی به نام «اسکروج» را روایت می‌کند که شخصیت خسیسی دارد و بعد از روبه رو شدن با روح دوستش و سه روح دیگر متحول می‌شود و بعد از دیدن رنج مردم، تصمیم می‌گیرد که سخاوتمند شود و به همه کمک کند. از این کتاب دو فیلم اقتباسی دیگر با نام‌های «اسکروج» در سال ۱۹۸۸ و «سرود کریسمس ماپت» در سال ۱۹۹۲ ساخته شده است.

رینولدز به تازگی در فیلم سینمایی «سریع و خشن» تقدیم می‌کند. هاز و شو» ایفای نقش کرده و در فیلم سینمایی اکشن «شش زیرزمین» و «محافظ همسر هیتمن» نیز بازی کرده است. او سابقه صداپیشگی در پویانمایی «فیلم لگو: بخش دوم» را نیز دارد.

به بهانه اکران «شاه کیش» به تهیه کنندگی عباس نادران

ژن‌های خوب؛ مصمم به تعالی سینمای ما!

مصطفی قاسمیان - فیلم سینمایی، محصول گرانی است؛ ساخت آن لاقلم یکی دو میلیارد تومان سرمایه می‌خواهد و اگر چند ستاره یا چند صحنه عظیم هم داشته باشد، هزینه آن به راحتی از ۵-۶ میلیارد تومان عبور می‌کند. به خصوص آن که در ۷۰-۸۰ درصد موارد، به سوددهی هم نمی‌رسد. بنابراین در چنین شرایطی، نه فقط حضور آقاها، بلکه حضور هر سرمایه‌گذار بخش خصوصی در سینمای ایران، با قواعد اقتصادی چندان منطقی نیست. حال این که وابستگان چهره‌های بانفوذ سیاسی، در این دنیا چه می‌خواهند و چه می‌کنند، همیشه جای سؤال است و شاخک‌ها را حساس می‌کند. به بهانه اکران فیلم «شاه کیش» به تهیه کنندگی عباس نادران فرزند نماینده سابق مجلس شورای اسلامی، نگاهی داریم به همه آقاهاهایی که در ۵-۶ سال اخیر، به سینمای ایران آمده‌اند:

علی حضرتی

فرزند الیاس حضرتی نماینده دوره مجلس شورای اسلامی، ظاهراً متولد ۱۳۶۹ است و به عنوان پرکارترین آقاها در سینمای ایران شناخته می‌شود. او اولین کار جدی خود را در سال ۹۲ با تهیه یک فیلم کوتاه انجام داده و در سال ۹۳ با سرمایه‌گذاری و تهیه‌کنندگی فیلم «خدا حافظی طولانی» به کارگردانی فرزاد مؤتمن به شهرت رسید. این فیلم در جشنواره فجر هم با سه سیمرغ، مورد تقدیر قرار گرفت. او یک سال بعد تهیه‌کنندگی فیلم «نیمرخ‌ها» اثر زنده‌یاد ایرج کریمی را بر عهده داشت. حضرتی دو فیلم «یک قناری یک کلاغ» و «اردک لی» را هم تهیه کرده و در دومی که هنوز اکران نشده، سرمایه‌گذاری هم کرده است.



احسان رسول‌اف

به نام خانوادگی، شهرت کمتری از بقیه دارد؛ پدرش جلال رسول‌اف از مدیران قدیمی بانک‌های ایرانی است و اکنون مدیرعامل بانک آینده. احسان رسول‌اف متولد ۱۳۵۸، بعد از فعالیت‌های مفصل در عرصه‌های مختلف هنری مثل تجسمی، موسیقی و تئاتر، به سینما آمده است. پویانمایی «آخرین داستان» با حضور پرشمار ستاره‌های سینما به عنوان صدایی‌شده و همچنین فیلم «دل‌م می‌خواد» اثر پهمین فرمان‌آرا اولین پروژه‌های سینمایی احسان رسول‌اف هستند. او در سال ۹۴ دو فیلم «دوخت» و «سمنونی تولد» را تهیه و سرمایه‌گذاری کرد که هنوز اکران نشده‌اند. «بیب» پیمان‌معدی، آخرین و مشهورترین فیلم اوست.



حمیدرضا عارف

او را بیشتر به عنوان صاحب نظریه «ژن خوب» می‌شناسیم. فرزند محمدرضا عارف سیاستمدار مشهور، که خودش ادعا کرده به واسطه توانایی هایش، در ۲۲ سالگی شرکت امتحان را از آفریقای جنوبی به ایران آورده، در سال ۹۲ تنها تجربه سینمایی خود را رقم زد و همراه با چند نهاد دولتی، در فیلم «فصل نرگس» اثر نگار آذر بایجانی سرمایه‌گذاری کرد. این فیلم در اکران با ۲۳۰ میلیون ناپود شد و عارف هم با سینما خدا حافظی کرد. او بعد از یک تجربه کوتاه در موسیقی با «امیر بی‌گزند» محسن چاووشی، به دنیای اقتصاد و سیاست رفت و چند مسئولیت بر عهده گرفت که همگی جنجالی شدند و نام او را مطرح کردند.



عباس نادران

بهانه نگارش این گزارش، فرزند الیاس نادران نماینده دوره مجلس شورای اسلامی است. نادران تنها یک فیلم مستند به نام «لبیک» در کارنامه دارد که وحید امیرخانی کارگردانی کرده و در جشنواره سینماحقیقت شرکت داشته است. حضور عباس نادران در سینما، از روزی که مجوز تهیه‌کنندگی گرفت، جنجالی بود؛ زیرا سابقه بسیار کمی در سینما داشت و علی‌القاعده نمی‌توانست تهیه‌کننده شود. او این روزها «شاه کیش» به کارگردانی وحید امیرخانی را روی پرده سینماها دارد. نادران ادعا کرده اگر می‌خواست از امتیاز آقاهاگی‌اش استفاده کند، «شاه کیش» به جشنواره فجر راه می‌یافت و به در بسته جشنواره نمی‌خورد.



هادی رضوی

داماد محمد شریعتمداری وزیر سابق صنعت، مشهورترین چهره فهرست آقاها و تنها کسی است که پیش به زندان باز شده است. سید محمد هادی رضوی متولد ۱۳۶۳ است و فعالیت سینمایی‌اش را از سال ۹۳ آغاز کرده است. او به همراه محمد امامی (دیگر مته‌م‌پرورنده صندوق ذخیره فرهنگیان) در فصل اول سریال نمایش خانگی «شهرزاد» سرمایه‌گذاری کردند. رضوی کمی بعد با مشارکت احسان دل‌اویز و محمد امامی، هزینه ساخت سریال «شاه‌گوش» را هم تأمین کرد. آخرین خبری که از او داریم، این است که به زندان رفته و قرار است بعد از گذراندن ۲۰ سال محکومیت، در ۵۵ سالگی آزاد شود!



چهره‌ها و خبرها

هادی حجازی‌فر با انتشار پستی در صفحه اینستاگرام‌اش، به حادثه تروریستی اتوبوس حامل کودکان در یمن، واکنش نشان داده و به کودکان کشتی در کشور یمن و سکوت سازمان ملل اعتراض کرده است.

احمد رضا درویش جمعه شب در برنامه «هفت»، ضمن صحبت درباره توقیف فیلم «ستاخیز» و حواشی آن خطاب به مسئولان فرهنگی کشور و رئیس جمهور، از آنان بابت توقیف این فیلم گلایه کرد.



حمیدرضا آذرنگ از اوایل مهر فیلم «پیلوت» به کارگردانی ابراهیم ابراهیمیان را روی پرده سینما خواهد داشت. سعید آفاخانی، جواد عزتی و پرویش نظریه هم در این فیلم ایفای نقش کرده‌اند.

بهاره کیان افشار مشغول بازی در فیلم «مرد نقره‌ای» اثر محمدحسین لطیفی است. این فیلم با نام قبلی «سبز، سفید، قرمز» درباره نخبه‌های ایرانی است که در عرصه‌های جهانی موفق شده‌اند.



محمدعلی باشه‌آهنگر فعلاً تصویربرداری سریال «پس از آزادی» را متوقف کرده است. مشکلات مالی و تخریب دکور توسط شهرداری، از دلایل توقف تصویربرداری این سریال است.



مریم سعادت در مرحله منطقه‌ای بیست‌ودومین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی که از ۱۸ آبان تا ۴ آذر برگزار می‌شود، به عنوان داور حضور دارد. رضا بابک و حمید گلی نیز در جمع هیئت داوران هستند.



آرمین رحیمیان که در فیلم «شب‌ی که ماه کامل شد» نقش عبدالملک ریگی را بازی کرده بود، به جمع بازیگران تئاتر «مری پاپینز» اضافه شده و در این نمایش با بهنوش طباطبایی همبازی خواهد شد.



۳۷۰۱۰ پذیرش تلفنی آگهی بایک رلیکان

خوب سوال کردن یکی از مهارت‌های مهم فروشندگان حرفه‌ای است

مناقضه عمومی
موسسه تأمین و پشتیبانی رضوی در نظر دارد به منظور حفاظت از املاک و اراضی آستان قدس رضوی در مشهد و حومه شهر مشهد بدینوسیله خودروهایی کاپرا دو کابین از طریق برگزاری مناقضه عمومی اقدام نماید. متقاضیان میتوانند جهت دریافت اسناد شرکت در مناقضه حداکثر تا ساعت ۱۲ مورخه ۹۸/۰۷/۱۰ به آدرس مشهد- چهارراه شهدا- بازار مرکزی فاز ۱- پلاک ۳۰۴ مدیریت امور مالی موسسه تأمین و پشتیبانی رضوی مراجعه فرمایند. هزینه چاپ آگهی فراخوان در دونوبت به عهده برنده مناقضه خواهد بود. شماره تماس ۰۵۱۳۲۰۰۱۵۰۶ - وثوقی

فراخوان مناقضه عمومی یک مرحله‌ای (نوبت اول)
شرکت شهرک‌های صنعتی خراسان رضوی در نظر دارد مناقضه عمومی اجرای پروژه احداث شبکه فشار متوسط هوایی شهرک صنعتی قوچان ۲ با مشخصات زیر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقضه از دریافت اسناد مناقضه تا ارائه پیشنهاد مناقضه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقضه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقضه محقق سازند. تاریخ انتشار مناقضه در سامانه ۱۳۹۸/۷/۱۱ می‌باشد. آخرین مهلت زمانی دریافت اسناد مناقضه از سایت: ساعت ۱۲ مورخ ۱۳۹۸/۷/۱۶
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۲ مورخ ۱۳۹۸/۷/۱۶
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۴ مورخ ۱۳۹۸/۷/۱۶
اطلاعات تماس شرکت شهرک‌های صنعتی خراسان رضوی جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقضه و ارائه پاکت‌های (الف): مشهد - بلوار خیام، بعد از خیام ۳۵- تلفن: ۳۷۶۴۲۰۵ - نمابر ۳۷۶۴۲۰۴
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۵۱-۲۷۲۱۳۲۱-۲۱ دفتر ثبت نام در تهران ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۸۹۶۹۷۳۸-۰۲۱ و در مشهد ۰۵۱-۳۳۴۹۰۴۴۴-۵۱
مشخصات کار: احداث شبکه فشار متوسط هوایی دومداره با سیم روکشدار ۱۲۰ به طول ۷۰۰ متر و احداث شبکه فشار متوسط هوایی تک مداره با سیم روکشدار ۷۰ به طول ۱۷۰۰ متر
مبلغ برآورد: ۲۱۰/۲۸۱/۸۷۹/۲۲۵ ریال براساس فهرس بهای سال ۱۳۹۸ (اعتبار طرح غیر عمرانی) مدت انجام کار: ۶ ماه
تضمین شرکت در مناقضه: دویست و یک میلیون و پانصد هزار ریال به صورت تضمین قابل قبول متوسط مندرج در آیین نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۳۳۴۰۲/۱۳۳۴۰۲-۵۰۶۵۹ هم‌مورخ ۹۴/۹/۲۲
رشته و پایه تشخیص صلاحیت پیمانکاران: نیرو (برق) - تمامی پایه‌ها

شرکت شهرک‌های صنعتی خراسان رضوی

او هم یک مادر است
دلواپس و منتظر بازگشت فرزندش

کریستین

#نه_به_ظلم

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد

روزنامه مجله ویژه نامه کتاب

اینفوگرافیک گرید لوگو

۰۵۱۳۲۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com