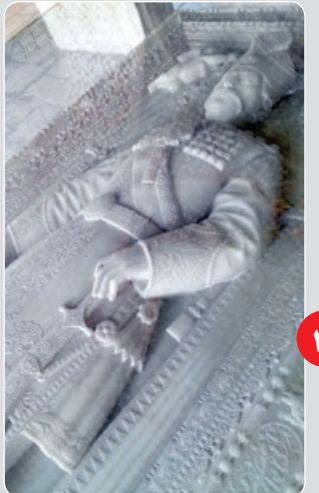


اپراتورهای فرصت طلب؟! خراسان

زائران اربعین از هزینه ۷۰۰ هزار تومانی برای نیم ساعت مکالمه گلابه می کنند

صفحه ۵



مصائب سنگ قبر
قبله عالم!
۴۰ نفر برای کامل شدن گور
ناصرالدین شاه جان دادند

سومین ریزش سنگین بورس
طی ۲ هفته متوالی
روند نزولی بورس تا کجا ادامه
می یابد؟

حسین فریدون: از جنجال
مرخصی تا اعلام حضور در زندان

قالیباغ، جلیلی و عارف
به مسیر بهارستان می روند؟

پاسخ به ۳ گلابه دانش آموزان و
والدین درباره کتاب های درسی
نبود کتاب، توزیع کتاب
قاچاق کتاب!

کباب خوری نوجوان ۱۲ ساله
ماجرای تلخی را رقم زد
فرار از اتاق وحشت!

پیگیری های رزم حسینی برای
بودجه ۱۶۰ میلیاردی کشف رود
عزم برای
احیای بودجه
کشف رود

چشم انداز ارزی به روایت همتی

آینده ارز ۴۲۰۰، وضعیت ارز نیمایی و پشت پرده تلاش برای واردات بدون انتقال ارز



- پیشنهاد سردبیر
- گزارش/مختصران پشیمان!
 - گفت و گو/خط خطی های
خلافت!
 - سینما و تلویزیون/سحقاق نوستالژی
به قاب تلویزیون
 - مشاوره/مبارزه های اصولی با تنبلی
 - ادبی/سفر «زنان شاهنامه»
از آلمان به ایران

یادداشت روز
امیر مسروری

پشت پرده اعتراضات لبنان
یک بگذارد قبل از این که ماجرای لبنان را باز خوانی
کنیم چند نکته در باره وضعیت ...

آغاز فروش اقساطی محصولات مدیران خودرو

مدیران خودرو

۵ ساله بدون چک بدون ضامن

تعداد محدود

۰۵۱-۳۸۰۵۲
۰۵۱۳۴۶۶۶۷۵۰-۲

آدرس فروش: تفی آباد، خیابان ملک الشعراء بهار، نیش بهار ۵۲
خدمات پس از فروش: بزرگراه آزادی - آزادی ۱۰۱

آگهی مناقصه های
شهرداری تربت جام
شرح در صفحه ۶

تهاتر طلب شما از شهرداری مشهد
با آپارتمان در حال ساخت
۰۹۱۵۱۱۰۲۵۶۸

آگهی مزایده املاک مازاد
بانک ملی ایران خراسان رضوی
شرح: به سامانه تدارک الکترونیک دولت
مراجعه گردد. (www.setadiran.ir)
بانک ملی ایران
اداره امور شعب استان خراسان رضوی

جناب آقای علی صمیمی
ریاست محترم هیئت مدیره شرکت نساجی کاشمر مدرس
با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مادر گرامیتان را به شما و
خانواده محترم تسلیت عرض نموده، از پیشگاه با عظمت
حضرت حق برای آن مرحومه طلب مغفرت و علو درجات و برای
شما و سایر بازماندگان صبر جمیل آرزو مندیم. ما را در غم خود
شریک بدانید.

هیئت مدیره، مدیرعامل و کارکنان
شرکت نساجی کاشمر مدرس

گروه صنعتی سپایان
مشاور، طراح و مجری:
- سانس های فلزی سوله
- اسکلت فلزی ساختمان های طبقاتی
- انواع جرثقیل سقفی

تلفن:
۰۵۱-۳۲۴۴۳۳۳

کت و شلوار فاستونی
۱۲۹ هزار تومان
کاپشن ۱۲۹ تومان، شلوار سی و کتان ۹۹ تومان

بازار بزرگ رزمی، بین رزمی ۱۸ و ۱۹ فروشگاه تولیدی بزرگ کاپشن
در تپهک سوره شه ساسک، تلفن: ۳۷۰۰۹۹۲۵-۲

آگهی فراخوان

ردیف	نوع	شماره	موضوع	مهلت تسلیم
۱	عمومی	۱۳۹۳۴۴	ساخت پره فن هوا همراه با شافت مربوطه	۱۳۹۸/۰۸/۱۸
۲	عمومی	۱۳۹۴۸۲	الکتروموتور	۱۳۹۸/۰۸/۲۰

تولید کنندگان و یا فروشندگان واحد شرایط می توانند برای دریافت اسناد به نشانی اینترنتی KHORASANSTEEL.COM بخش خرید مراجعه و از لینک «مناقصه های فعال» نسبت به انتخاب مناقصه مورد نظر اقدام نمایند و یا در صورت لزوم برای دریافت اطلاعات بیشتر در ساعت های اداری با شماره کارشناس مربوطه قید شده در متن اسناد مناقصه تماس حاصل نمایند. تذکر: در صورت هر گونه تغییر در مشخصات فنی و شرایط مناقصه موارد از طریق وب سایت شرکت اعلام خواهد شد.

معاونت خرید شرکت مجتمع فولاد خراسان

سفارش آنلاین آگهی در روزنامه خراسان
نیازمندی/ترجم و تسلیت/تبریک و تشکر

صرفه جویی در زمان
پرداخت آنلاین

www.37010.ir

شرایط فروش فوری اقساطی

۴۰٪ پیش پرداخت
اقساط ۶۰ ماهه
بدون ضامن

۲ سال یا ۵ نوبت سرویس رایگان
۵ سال یا ۱۵۰/۰۰۰ کیلومتر ضمانت

کد	نام نمایندگی	شهر	تلفن
۱۹۰	امامی	مشهد	۰۵۱-۳۸۰۵۳
۴۱۵	یاکوبان خودرو باروس	مشهد	۰۵۱-۳۴۶۵۰۰۰
۴۵۱	هادی زاده	مشهد	۰۵۱-۳۷۱۸۱۸۱
۳۷۹	نجفی گل	مشهد	۰۵۱-۳۴۴۸۰۰۰
۳۰۸	نوری	گناباد	۰۵۱-۵۷۲۴۳۰۰
۴۴۸	ناصری	بیرجند	۰۵۶-۳۲۱۸۶۹۶
۲۳۳	کویرخودرو سربداران	سبزوار	۰۵۱-۴۴۹۷۵۷۹

مدیران خودرو... ایده آل
امکان تست خودرو قبل از خرید در محل نمایندگی ها
جهت اطلاع از اطلاعات تماس سایر نمایندگی ها به وبسایت شرکت مدیران خودرو مراجعه نموده و یا کد مدراج در طرح را اسکن نمایید.

مرکز تماس خدمات مشتریان: ۰۲۱-۴۷۶۵۱
www.cheryco.ir

اخبار

حضور دانشگاه صنعتی شریف در جمع ۲۵۰ دانشگاه برتر دنیا در علوم کامپیوتر

بر اساس تازه ترین رتبه بندی دانشگاهی تایمز ۲۰۲۰، دانشگاه صنعتی شریف برای نخستین بار به عنوان یک دانشگاه ایرانی توانست در میان ۲۵۰ دانشگاه برتر دنیا در حوزه علوم کامپیوتر قرار گیرد. به گزارش روابط عمومی این دانشگاه، دانشگاه صنعتی شریف برای نخستین بار در میان ۲۵۰ دانشگاه برتر دنیا بر اساس رتبه بندی موضوعی تایمز ۲۰۲۰ در گروه علوم کامپیوتر قرار گرفت. امسال در مجموع ۱۲ دانشگاه ایرانی در جمع ۷۴۹ دانشگاه برتر دنیا در حوزه علوم کامپیوتر قرار دارند. همچنین در حوزه کلی مهندسی نیز نام دانشگاه صنعتی شریف در ده ۳۰۱-۴۰۰ جهانی ورده سوم کشوری مشاهده می شود. در این حوزه نیز ۳۳ دانشگاه از ایران در میان ۱۰۰۸ دانشگاه در جهان حضور دارند.

آب دریای خزر در فلات مرکزی قرار است به چه مصارفی برسد؟



معاون محیط زیست انسانی سازمان حفاظت محیط زیست گفت: قرار است آب دریای خزر در فلات مرکزی کشور صرف مصارف شرب و صنعت شود. هم اکنون نیز اختلافاتی بین محیط زیست دریایی سازمان حفاظت محیط زیست و کارفرمای پروژه انتقال آب روی عمق برداشت وجود دارد. مسعود تجریشی ضمن ارائه جزئیاتی از پروژه انتقال آب دریای خزر به سمنان به ایسنا گفت: بر اساس این پروژه، قرار است سالانه ۲۰۰ میلیون متر مکعب آب از دریای خزر به سمنان منتقل شود که از این مقدار ۵۰ میلیون متر مکعب آن برای شرب و ۱۵۰ میلیون متر مکعب دیگر برای صنعت مصرف می شود. وی با بیان این که وزارت نیرو ۲۷ جلد گزارش ارزیابی زیست محیطی انتقال آب دریای خزر به فلات مرکزی را به سازمان حفاظت محیط زیست داده است، تصریح کرد: پروژه انتقال آب دریای خزر حدود ۱۳ سال مطعل مانده است همچنین هم اکنون سیاست سازمان حفاظت محیط زیست تعیین تکلیف برای پروژه هاست و بر اساس ضوابط زیست محیطی با آن ها را می پذیریم یا رد می کنیم. معاون محیط زیست انسانی سازمان حفاظت محیط زیست با اشاره به این که سازمان حفاظت محیط زیست مسئول آب کشور نیست، اظهار کرد: وزارت نیرو به عنوان بخشی از دولت می گوید که تمام راه حل های موجود را بررسی کرده ولی راهی به جز انتقال آب باقی نمانده است بنابراین سازمان حفاظت محیط زیست باید ضوابط زیست محیطی را مشخص و وزارت نیرو موظف است که بر اساس این ضوابط عمل کند. تجریشی افزود: ما به عنوان سازمان حفاظت محیط زیست باید الزامات زیست محیطی این اقدام را در نظر داشته باشیم. برای مثال برای جلوگیری از نابودی جنگل ها گفته ایم که انتقال آب باید از مسیر خط لوله ری - نکا صورت گیرد همچنین از وزارت نیرو خواسته ایم که اگر قرار است خط انتقال برق را در جنگل نصب کنند حتما از زیر جنگل این اقدام رخ دهد و مسیرهای خاک برداری و مکانی را که قرار است خاک به آن منتقل شود به ما اعلام کنند. وی با تاکید بر این که وزارت نیرو موظف است بر اساس این ضوابط عمل کند، گفت: هم اکنون اختلافاتی بین محیط زیست دریایی سازمان حفاظت محیط زیست و کارفرمای این پروژه روی عمق برداشت آب وجود دارد همچنین مکان نقطه برداشت آب و تخلیه برای ما بسیار مهم است چرا که در نقطه برداشت نباید به آبزیان صدمه ای وارد شود و در نقطه تخلیه نیز نباید شوری محیط تغییر کند. از این رو قرار شده است تا یک ماه آینده این موارد قطعی شود. معاون محیط زیست انسانی سازمان حفاظت محیط زیست ادامه داد: وزارت نیرو و ۱۵۰ پروژه برای نقاط برداشت و تخلیه پیش بینی کرده است که قرار شده تمام این ها را در جلسات کارشناسی بررسی کنیم. وی در پایان گفت: بر اساس قوانین موجود، برای اجرای پروژه های دولتی که آسیب رسان به منابع طبیعی است، اداره منابع طبیعی موظف است که تعیین خسارت و پس از دریافت خسارت اقدام به درختکاری و... کند. به گزارش ایسنا، تجریشی پیش از این در گفت و گویا ایسنا اظهار کرده بود، تجربه من نشان داده است که منابع طبیعی در هیچ کدام از پروژه ها با قطع درخت مخالفت نمی کند و البته پیش از این به ما اعلام نکرده بودند که با انتقال آب دریای خزر مخالف هستند.

اپراتورهای فرصت طلب؟!!

زائران اربعین از هزینه ۷۰۰ هزار تومانی برای نیم ساعت مکالمه گلايه می کنند

گروه اجتماعی - اغلب زائران اربعین از هزینه های بالای اینترنت و مکالمه ها گلايه مند هستند. بنابر بررسی ها و آن چه زائران می گویند، در این ایام هزینه نیم ساعت مکالمه با تلفن همراه برای زائران اربعین ۷۰۰ هزار تومان و یک گیگ اینترنت ۱۵۰ هزار تومان برآورد شده است. گزارش خراسان حاکی است، پیش از این، اپراتور همراه اول اعلام کرده بود که تعرفه تماس رومینگ بین الملل شامل «مکالمه»، «پیامک» و «اینترنت همراه» مشترکان خود در عراق را کاهش داده است. به این معنی که از روز سه شنبه ۱۶ مهر تا روز جمعه ۲۳ آبان امسال، تعرفه مکالمه مشترکان همراه اول با ایران دقیقه ۳۳۰۰ تومان، مکالمه دریافتی و تماس با شماره عراقی دقیقه ای ۲۱۰۰ تومان، ارسال پیامک ۹۰۰ تومان و هر مکالمات اینترنت همراه ۸۵۰ تومان محاسبه می شود.

مافیای اپراتورها؟!
در همین حال روز گذشته کارشناس یک برنامه تلویزیونی که این موضوع را بررسی می کرد، دو اپراتور فعال و عمده کشور را عامل اجرائ شدن قیمت های مصوب برای ایام اربعین دانست و نوع رفتار این اپراتورها را که صرفاً به دنبال سود بیشتر به هر قیمتی حتی با ضرر رساندن به مردم هستند، مافیایی خواند. این کارشناس معتقد بود، در ایام حج نیز همین اتفاق افتاد و قرار بود نرخ مکالمات کمتر از آن چه باشد که در نهایت برای زائران محاسبه شد اما این اپراتورهای مافیایی نگذاشتند.

بسته یک گیگابایتی ۸۰۰ هزار تومان آب خورد!
این عده ها و وعده ها اما برای زائران اربعین به گونه ای دیگر رقم خورده و آنان را نقره داغ کرده است. یکی از کاربران در توئیتر دیروز خطاب به آذری جهرمی وزیر ارتباطات نوشت: «بسته یک گیگابایتی ویژه اربعین شمارو خریدم، بدون حتی یک تماس با ایران، سفر سه روزه به عراق حدود ۸۰۰ هزار تومان در قبض موبایل برامون خرج برداشت. دریغ از یک پیامک هشدار. از ما که گذشت، هوای خلق... رو داشته باشید.»



وزیر علوم برخلاف اظهارات برخی نمایندگان تصریح کرد:

صندلی فروشی حتی یک مورد هم هرگز!

وزیر علوم در واکنش به انتشار خبرهایی درباره صندلی فروشی در رشته های پزشکی، تصریح کرد: حتی یک مورد صندلی فروشی هم در دانشگاه های دولتی زیر نظر وزارت علوم رخ نداده است. گزارش خراسان حاکی است، پیش از این، محمود صادقی از نمایندگان مجلس مدعی شده بود: «باند های فروش صندلی با صدا و سیما و مؤسسات آموزش کنکور سر و سری دارند. ظاهر جریان فساد وجود دارد که صندلی های رشته های پزشکی را به فروش می رسانند و ما گزارش های ابتدایی در این باره داریم و می خواهیم وزارت بهداشت را نیز درگیر موضوع کنیم تا بتوانیم مشکل را برطرف کنیم.» همچنین عضو هیئت رئیسه مجلس در واکنش به ماجرای صندلی فروشی در دانشگاه ها به صراحت اعلام کرد: «اگر ملاک ورود به دانشگاه پول است، کنکور را جمع کنند و صندلی های دانشگاه را به مزایده بگذارند و چوب حراج بزنند تا هر کس پول بیشتری در دست داشته مطلوب تری انتخاب کند.»

وزیر علوم: وزارت بهداشت پاسخ دهد
با این حال وزیر علوم تاکید کرد: حتی یک مورد هم صندلی فروشی نداشته ایم. منصور غلامی در عین حال گفت: به این دلیل که موضوع صندلی فروشی در دانشگاه های علوم پزشکی بوده، بهتر است مسئولان وزارت بهداشت در این باره پاسخ گو باشند. وی با استناد به اظهارات مسئول روابط عمومی وزارت بهداشت، ادامه داد: بر اساس اظهارات این مقام مسئول، آن چه رخ داده به این دلیل بوده که در مسیر انتقال دانشجویان از خارج به داخل، آیین نامه مربوط برای تعدادی از افراد به درستی



جامعه

۴۵ روز، فرصت باقی مانده برای انجام بیمه اجباری

مدیرعامل سازمان بیمه سلامت با اشاره به پوشش بیمه اجباری برای تمام آحاد مردم اظهار کرد: بر اساس قانون برنامه ششم توسعه، همه افراد باید تحت پوشش بیمه اجباری قرار گیرند و این قانون برای همه آحاد جمعیت ایران اجباری است. به گزارش شفا آنلاین، موهبتی ادامه داد: برای تحت پوشش بیمه اجباری قرار گرفتن، ارزیابی وسیع به وسیله وزارت رفاه باید انجام شود تا افرادی که توانایی پرداخت حق بیمه سلامت را ندارند به طور رایگان تحت پوشش بیمه اجباری قرار گیرند و حق بیمه این افراد از سوی دولت پرداخت شود. وی افزود: بر اساس آیین نامه، مردم ۴۵ روز فرصت دارند با مراجعه به دفاتر پیشخوان دولت برای تحت پوشش بیمه اجباری قرار گرفتن خود اقدام کنند. مدیرعامل سازمان بیمه سلامت بیان کرد: اگر افراد جزو دهک گروه های یک، ۲ و ۳ باشند از پرداخت حق بیمه اجباری معاف می شوند.

دانش آموزان هندی برای جلوگیری از تقلب جعبه مقوایی به سر گذاشتند



مسئولان یک مدرسه در هند پس از انتشار تصاویر غیرعادی از دانش آموزان که در شبکه های اجتماعی به طور گسترده منتشر شد، عذرخواهی کردند. این تصاویر، دانش آموزان این مدرسه را در حالی که جعبه های مقوایی روی سرشان بود، نشان می داد. به گزارش بی بی سی، این تصاویر، دانش آموزانی را نشان می داد که جعبه های مقوایی به سر داشتند و آن ها فقط می توانستند جلوی روی خود را ببینند. هدف از این کار جلوگیری از تقلب بود. مدیر این مدرسه گفته است، از این روش غیرعادی برای جلوگیری از تقلب در حین امتحان استفاده شده است. این فرد گفته است، قبلا از این روش در جای دیگری استفاده شده بود.

روزنامه **فرسان** طرح سجاب روزنامه را به جای ۲۰۰۰ تومان ۱۱۵۰ تومان بخرید مشترک شوید و روزنامه باطله خود را تحویل دهید

صفحه آرایی واحد صفحه آرایی روزنامه خراسان سفارشی می پذیرد ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰ layout@khorasannews.com

کالج زبان ماهان آغاز کلاس های مکالمه ترم دوم پاییز و دوره های آمادگی IELTS برترین و با کیفیت ترین دوره های مکالمه زبان کودکان، نوجوانان و بزرگسالان

حضور میلیونی زائران اربعین تضمین کننده حرکت شیعیه است شهر دار قم

بلوار پیامبر اعظم (ص)، بین الحرمین جامندگان اربعین در قم هزومان با اربعین حسینی، خیل کتیری از جامندگان اربعین کرمان، مسیر حرم مطهر حضرت فاطمه معصومه (سلام الله علیها) تا مسجد مقدس جمکران را پیاده روی کردند.

تیتراژ

همتی، رئیس کل بانک مرکزی: از مرحله خطرر گذشته ایم اما فشار تحریم ها همچنان ادامه دارد

دار کوب: یعنی به مر حله فشار های بی خطر رسیدیم؟!

وزیر بهداشت: ۴۴ درصد بیکاران کشور فارغ التحصیلان لیسانس به بالا هستند

دار کوب: لابد ۵۶ درصد بقیه هم نظام قدیم خوندن که از لیسانس الان بالاتره!

رئیس اتاق بازرگانی: اقتصاد، نیازمند این همه بانک نیست

دار کوب: مگه اقتصاد مهمه؟ جاهای دیگه به این بانک ها نیاز دارن!

علیفر، گزار شگر: به کسی ربطی ندار دصد او سیما چه می کند

مردم: استادانصافا اگه یه حرف در دست و واقعی زده باشی، همینه!

رئیس اتحادیه باغداران: آن چه امروز به عنوان پرتقال شمال در بازار عرضه می شود میوه نارس و رنگ آوری شده است

فروشنده گان: منظور بخش شمالی انبار و کار گاه رنگرزی مون بوده!

از اون لحاظ

رمز گشایی از ترانه خود در گیرانه تیتراژ ستایش ۳



سید مصطفی صابری

سر اینده ترانه تیتراژ سریال «ستایش ۳» در راستای این که تیتراژ به کلیت کار بیاید می فرماید:

من برم هیشتگی تنه نمیشه، خب اینو تا این جا داشته باشین بعد از امش دارم، بعد میگه: بغض ابری برام و انمیشه خب بغض اگه ابری باشه یعنی خبسه دیگه، یعنی باز شده، حالا اینم هیچی! او جش این جاست که میگه: طفلی مادرم بعد من حتما افسرده میشه، خب مگه کجای خوی بری؟ بر نامه ات چی؟ می خوی بری سو مالی با زده های دریایی بجنگی که ماردت افسرده میشه؟ بعدشم چرا ترانه تون شبیه حرف زدن معمولیه؟ قافیه رو خیلی باختین که! حالا این جاش جالبه که میگه: کاش می شد اینو لا اقل بدونی، موندن این جا که تنها نمونی، یعنی رسما مسخره مون کرده! مگه اولش نگفتی «من برم هیشتگی تنه نمیشه» خب پس چرا باز این جا داری منت می داری که موندی طرف تنها نمونه! اینا به کنار، بعد میگه: عاشقم واقعا نه از این عشقای یه قرونی، خب اگه عاشقی چرا می خوی بری؟ دردت کلا چی؟ اگه عاشقتی مثل شاعری باشه که ول معطلی داداش! به خصوص این که گفتی: «زندگی عین دریایی بی آب، من همسرا میرم بی تو تو خواب، مثل یه کوریم که عاشقش داد به دست یه گرم شب تاب» آخه سبب عصبی شما برای گرم شب تاب یه کم نامناسبه احتمالا تازه گرم ها دست ندارن عصابگیرن. از همه مهم تر حالا که تنه ای تو خواب وعصابت رودادی به گرم شب تاب، بهتر یه جاشینی! نرود یه گی!

اما بخش شاهکار ماجرا: «آخه توجی می دونی از کمه رو تنم جای چنگال گرگه، گرگ چیزی داره به نام پنجه، گرگ ها معمولا از قاشق چنگال استفاده نمی کنن، از بخش های بعدی بگذریم و برسیم به جایی که میگه: بیچگیم توپ چهل تیکه بودم، نه اون کوچه تار بکه بودم» خب ما مان شما که در نبودت افسرده میشه چطور دلش راضی شده بیچی ته اون کوچه تاریکه باشی؟ اما اگه مخاطبان عزیز می خوان بدون سرودن ترانه چه جوری می خوام بگم این جوری نیست: «خیلی سالا گذشت تا دلم ریشه زد تو وجودم، خیلی سالا رویادم نمونده، دورمم خیلی آدم نمونده» والاعجیب هم نیست دورت کسی نمونده، چون خود در گیری داری ملت از ت فرار می کنن، میگه خیلی سالا گذشت، بعد میگه خیلی سالا رویادم نمونده، اگه یادت نمونده از کجای می دونی خیلی سالا گذشت تا دلت ریشه زد تو وجودت؟ چند چندی با خودت؟

همه چیز دان

رنگ چشم فقط بلوبری



یک مادر نگران: پسرم خیلی سخت گیره، هشت ساله بر اش دنبال مورد خوب هستم، طوری شده که یک مبر بر سی شد در دست کر دم: هر خونه ای میرم مهر می زنیم تا دوبار هاشتابه ای اون جانم. اما کوتاهایی نیست، میگه باید چشم های خانم رنگ بلوبری و موهاش رنگ آو کادو باشه!

همه چیز دان: به پسرتون بگین کم کم درست میشه، همه که از اول زندگی چشم هاشون بلوبری رنگ نبوده! بعد از دواج کمی هز بنه رنگ بلوبری که هیچ، میشه رنگ سیاه چاله در دست کر چشم رو. بالاخره این کلینیک های زیبایی هم باید نون بخورن دیگه.

ایرانیان ۴ برابر متوسط جهانی نوشابه مصرف می کنند (ایسنا)



باخانمان

نسلی که دنیا برایش تنگ است



مهد پسا صفری خواه | طنز پرداز

است. نسل مانسل مشترک مورد نظر در دسترس نمی باشد و نسل امروز نسل فرستادن لوکیشن هر جاست. تلاش می کنیم خودمان را به این نسل غالب کنیم، با پایه پای فناوری دوبدن، با یاد گرفتن اپلیکیشن های تازه، حتی با شرکت در چالش هایشان، اما هر بار که آن ها آهنگ هایمان را شنیده در می کنند، فیلم هایمان را نمی بینند در اینستاگرام صدای پست هایمان را قطع می کنند، از آن ها جامی مانیم. ما محکوم به ماندن در همان خاطر ه های قدیمی و یادش به خیر ها هستیم. هر بار می خواهیم چیزی بیشتر از یک خاطر ه شویم کسی با نیروی جوانی و انگیزه اش برای ترند شدن، ما را به عقب می راند. حالا دنیا پر از بچه محصل هایی است که هیچ وقت لذت آوردن گچ از دفتر انچشیده اند اما اپلیکیشن آنرا ساخته اند. دنیا پر از آدم هایی است که بگ گوشه می نشینند و فرص روزش می خورند و در ساعت ورزش حسابی کولاک می کنند و قرص ریاضی و فیزیک می خورند و دانشمندان ذهن شان را پر از خاطرات ساختگی مثلثات و کوانتوم می کنند و آن ها شوخی شوخی همه مسئله های جدی دنیا را حل می کنند و نسل ما هر روز به استرس امتحان پانخته فکر می کند و شمارش معکوس اسم های دفتر نمرد و چقدر دنیا برای باز ماندگان نسل ماننگ است!

توئیت روز

احترام شبکه رو نگه دار!

فدای صبر و تحمل گوشه هامون که ۲۴ ساعته قیافه مار و همون طوری که دور بین جلو می بینه، می بینن و دم نمی زنن! یه زمانی شبکه دو مسابقه تلفنی بخش می کرد، بعد یاری جواب سوال چهار گزینه ای رو نمی دونست همین جوری می گفت به احترام شبکه دو، گزینه دو! آخه چه ربطی داره؟ جواب سوال بوده خنک! وضع اسفناک املا ی فارسی به جایی رسیده که باید «هکسر» رو بپذیریم و از فجایع دیگه جلوگیری کنیم. امروز یکی نوشته بود اونا «مجبورا» این کارو بکنن. «دیگه» تبدیل به «دیگ» شده و «گذشتن» هم که دیگه رسما شده «گذاشتن»! کاش اتوبوس و مترو به اضافه قسمت خانم ها و آقایون، قسمت اونایی که خمیازه می کشن و اونایی که خمیازه نمی کشن هم داشت تا ما صبح ناشتا مجبور نباشیم دهن باز و دندونای خراب تون رو ببینیم! کاش تلگرام توی آپدیت جدیدش آپشن ادیت کردن پیام های طرف مقابل رو هم قرار بده! شاید رومون نشه پهبشون بگیم در دست بنویسن، حداقل بتونیم بر اشون اصلاح کنیم! با افتخار بر می دارن استوری می دارن که این برنامه گفته من شکل فلانی هستم، با با خب ما داریم می بینیم شبیه اون بیچاره نیستی، چی داری می گی!؟

کمیک روز

وزارت میراث فرهنگی: بهای بلیت موزه ها و اماکن تاریخی از ابتدای آبان ۹۸ افزایش می یابد

فال روز

ای صاحب فال، به دیگران احترام بگذار ولی هر چه می گویند گوش نده، ممکن است پرویشن!

شعر روز

هیشتگی نشنید! لباس وصله دارم، کفش خراب و زارم دوسش دارم چرا که، چاره جز این ندارم قار قار ک قراضه، می پردم مغازه مفتخرم به مالم، چون که اتول سوارم برنج هندو تایلند، می خورم ش با لبخند همیشه سر خوش هستم، این ست روز گارم فرمول دخل و خرجم، مجهوله باز دوباره خرید و قسط و قرضم، برده صبر و قرارم هفتم گروی هشتم، مثل آهوی دشتم گرفته ام توهم، در او مده دمارم خسته شدم بس کمه، گفتم و هیشتگی نشنید شیه اون بزم که، منتظر بهارم! بگذریم از این چیزا، مهم اینه تا الان خدا رو شکر زنده ام، ترفته در زوارم! شیما اتنی عشری



پیامک روز

پیامک ۲۰۰۰۹۹۹
تلگرام ۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶

هر چه می خواهد دل تنگت بگو فقط...

نوشتن «دار کوب» در پیامک فراموش نشود! دار کوب خیلی خیلی باحالی، من هر روز قبل صبحانه باید دار کوب بخونم، اگه نخونم روزم شب نمیشه.

کوجیک شما، جعفر عرب دار کوب: جعفر جان شما بزرگ ما هستین، باعث افتخاره که ما رو مثل خارجی ها سر صبحانه می خونین و دوست دارین!

کارتون روز



در حاشیه گران شدن عوارض آزادراه ها



کارتون روز



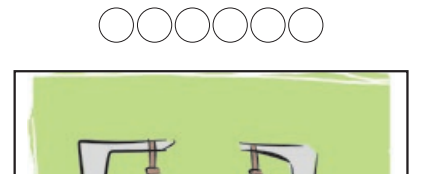
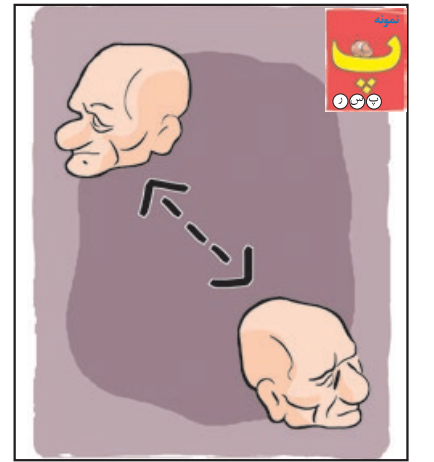
معمای شطرنج



نوبت حرکت با سفید است، آیا می‌توانید تنها در سه حرکت، مهره سیاه را مات کنید؟

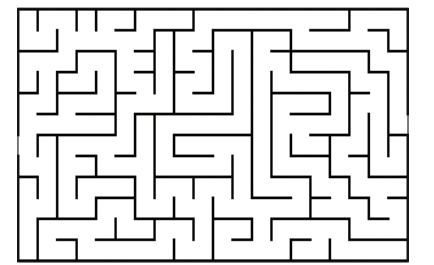
حفن استریپ

حدس بزنید تصویر، چه کلمه‌ای را نشان می‌دهد! به نمونه توجه کنید و برای این که بدانید کلمه چند حرفی است، تعداد خانه‌های زیر تصویر را بشمارید.



مسیر یابی

فقط با حرکت چشمان‌تان و حفظ تمرکز لازم، مسیر درست را در این مارپیچ پیدا کنید.



بازی ریاضی

یکی از اعداد درست و در جای درست قرار دارد

۷	۵	۶	۱
---	---	---	---

تمام اعداد غلط هستند

۵	۷	۱	۹
---	---	---	---

یکی از اعداد درست و در جای درست قرار دارد

۹	۸	۱	۵
---	---	---	---

دو تا از این اعداد درست ولی هیچ کدام در جای درست قرار ندارد

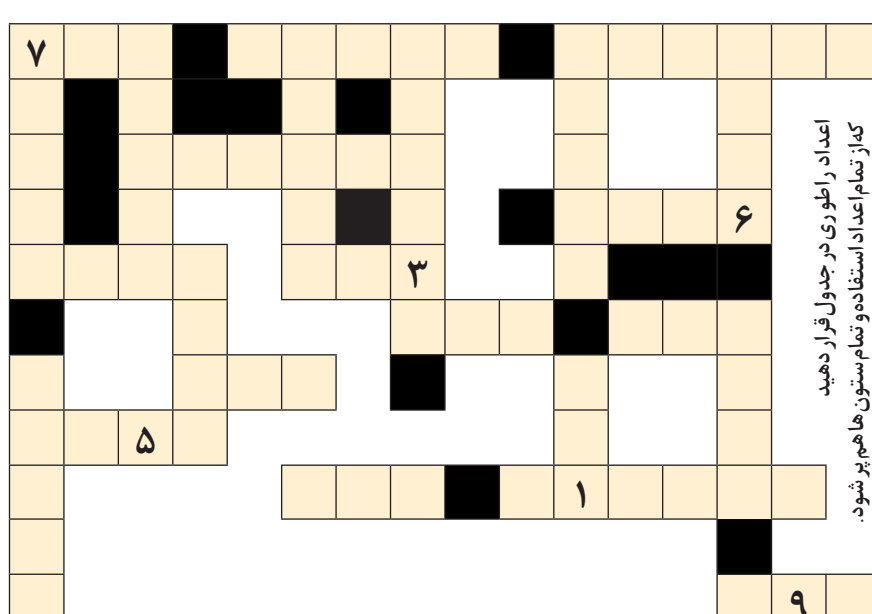
۴	۳	۲	۵
---	---	---	---

دو تا از این اعداد درست ولی هیچ کدام در جای درست قرار ندارد

۷	۹	۳	۲
---	---	---	---

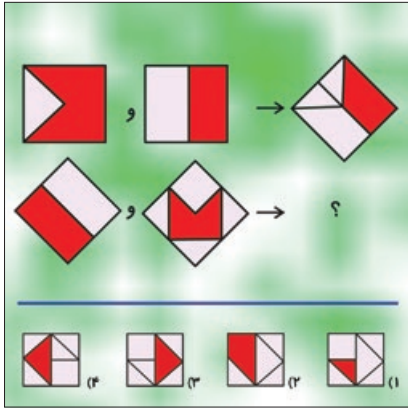
اگر کمی با اعداد رابطه خوبی داشته باشید، می‌توانید رمز ۴ رقمی مخفی شده را بر اساس داده‌های بالا بیابید؛ فقط کافی است دقت کنید و رابطه بین اعداد را در سطرهای بالا پیدا کنید.

عدد یاب



سه رقمی: ۲۸۱-۳۶۲-۱۹۸
چهار رقمی: ۸۹۵۶-۲۳۴۶
پنج رقمی: ۸۹۳۶۵-۹۸۷۵۴
شش رقمی: ۲۱۳۴۹۸-۵۴۲۱۳۷

تست هوش



با توجه به شکل‌های داده شده، گزینه مناسب را انتخاب کنید.

معمای (۱)

۳ ظرف و ۱۰ مهره
یک پارچ، یک لیوان و یک استکان همراه با ۱۰ عدد مهره داریم. می‌خواهیم این مهره‌ها را به نحوی در این سه ظرف قرار دهیم که تعداد مهره‌ها در هر کدام از آن‌ها یک عدد فرد باشد. چطور این کار ممکن است؟

معمای (۲)

قد بلندترین دانش آموز کیست؟
در یک مدرسه، قد پنج نفر از دانش‌آموزان را اندازه‌گیری و یادداشت کرده‌اند. بعد از مقایسه قد دانش‌آموزان، اطلاعات زیر به دست آمده است:
-مهران، از سعید بلندتر و از بهرام کوتاه‌تر است.
-دانیال، از بهروز بلندتر و از مهران کوتاه‌تر است.
با توجه با این اطلاعات، قد بلندترین دانش‌آموز کیست؟
۱. مهران
۲. سعید
۳. بهرام
۴. دانیال

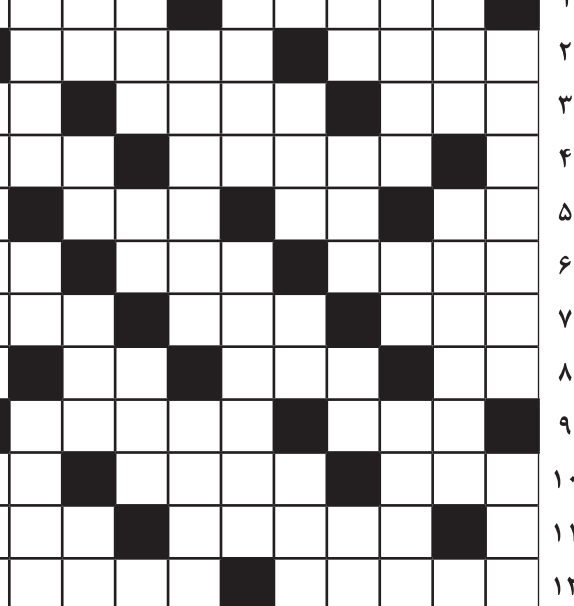
اختلاف تصاویر

آیا می‌توانید تعداد ۱۰ تفاوت را بین دو تصویر مشابه پیدا کنید؟
با این تمرین می‌توانید آرایمر را از خود دور کنید. این بازی همچنین ورزشی برای ذهن شماست تا در کارهای روزمره تمرکز بیشتری داشته باشید. لذت این بازی زمانی بیشتر می‌شود که آن را در کنار خانواده و با مشارکت آن‌ها انجام دهید.



جدول متوسط | ۷۵۲۱ |
طراح جدول: خرسند

افقی: ۱. فن-بازسازی ۲. نادان-عصاره گیاهی ۳. فلز گلوله-دیلیم-پارچه کهنه ۴. غول پیکر-نابودشده ۵. تخم مرغ انگلیسی-اسب ترکی-سالمند-برهنه ۶. گودی ۷. ۲ ۸. ۳ ۹. ۴ ۱۰. ۵ ۱۱. ۶ ۱۲. ۷



حل جدول شماره ۷۵۲۱

جدول سخت | ۷۲۸ |
طراح جدول: خرسند

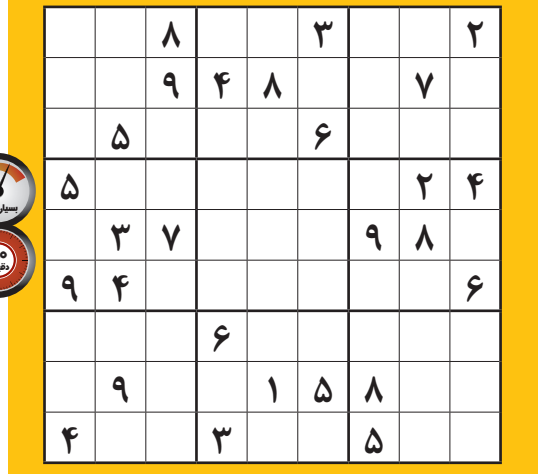
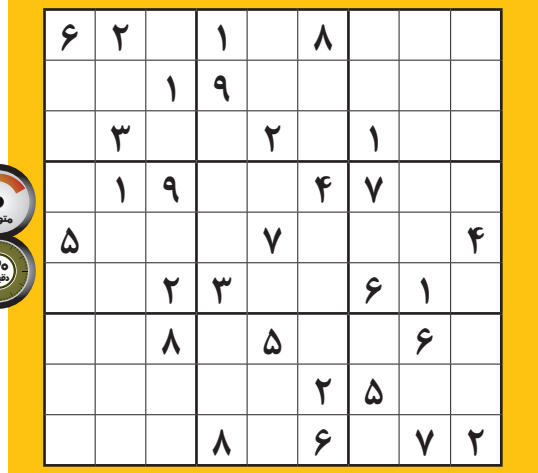
بی‌اهمیت ۶. سوره نودم قرآن کریم-شعله آتش-جغد ۷. جد-پاکیزه است فقط حروفش در هم ریخته-رشته ۸. مرئی آلمانی ۹. لزوما-اثری-پیرو ۱۰. یار سلامان-گوارا-لنگه چیزی ۱۱. فرشته نگهبان زمین ایران باستان-آلت موسیقی ۱۲. دست عرب-لقب میرعماد خطاط معروف ایرانی



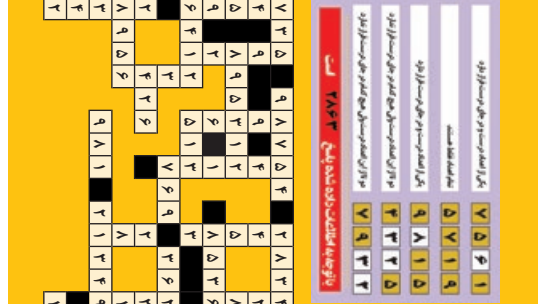
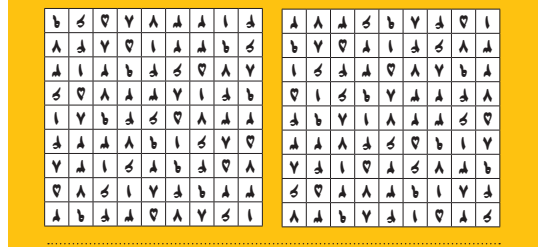
حل جدول شماره ۷۲۸

سودو کو

قانون: ارقام ۱ تا ۹ را در خانه‌های خالی بنویسید طوری که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.



حل جدول و معماها



۱. ما کارونی باریک-از حشرات موذی ۲. درخت انداز-ذوب ۳. خانه کوچک-کدوتنبل-جوینده ۴. عدد منفی-جانان ۵. حرف ربط-هوای فرار ۶. خارج ورزشی-خسیس پس نمی‌دهد-ماده آسفالت ۷. تنبل-بلندترین قله ایران ۸. کاشی-مسافر ۹. همراه جری-باوفای حیوانات-سختی ۱۰. رود اروپایی-ضمیروزی-حرف نوروزی-سپید آذری ۱۱. تفنگدار-علامت جمع-ساده لوح مولد بزرگ ۱۲. برق-حیرت ۱۳. عروس-آسمان-شلاق

جدول متوسط | ۷۵۲۱ |
طراح جدول: خرسند

ته دره-رو سیاه مطبخ-اجداد ۷. کلاه شاهان-مظهر شوری-جنگ ۸. عزیز تاپستان-حالت بیهوشتی-چیز-ساز چوپان ۹. تل-خمیر پهن کن ۱۰. خورشید-کاریز-پسر ۱۱. پگاه-بیت ۱۲. همه-یاکند



حل جدول شماره ۷۵۲۰

تاریخ نویسان ایرانی

طبری، مورخ و جزئی نگار

رودسری - در میان مورخان بنام ایران، محمد بن جریر طبری، جایگاه ویژه‌ای دارد. این مورخ و البته، عالم دینی نامدار، در عصر می‌زیست که در اصطلاح به آن عصر

زرین تمدن اسلامی می‌گویند. طبری که به سال ۲۲۴ ه.ش در مازندران زاده شده بود، در زادگاه خود متوقف نماند و به دیگر بلاد اسلامی، از جمله مصر، عراق و هند نیز سفر کرد. هر چند که در روند تاریخ نگاری اسلامی و اقتباس مورخان مسلمان از آثار ایران عصر ساسانی، برای تدوین کتاب‌های تاریخی، باید این واضح یعقوبی و تنی چند از مورخان عراق را پیشگام بدانیم، اما طبری ایرانی نژاد، به دلیل تلاش‌هایش در زمینه تدوین تاریخ عالم، از خلقت آدم تا سال ۲۹۳ ه.ش و نیز به سبب توجه به جزئیات و آوردن منابع روایت‌های تاریخی، از جایگاه بسیار ویژه‌ای برخوردار است.

نمونه‌ای در خور توجه

به عنوان نمونه، او اهتمام فراوانی به پوشش اخبار مربوط به واقعه کربلا داشته و بیشتر نقل خود را در این باره، از مقتل کهن و معتبر ابی مخنف آورده و به این مسئله اشاره کرده است. امروزه، پژوهشگرانی مانند آیت‌الله یوسفی غروی، توانسته‌اند با استفاده از کتاب طبری، مقتل مفقود شده ابی مخنف را احیا کنند و در مقابل نسخه‌های جعلی متعددی که از این کتاب وجود دارد، در اختیار علاقه‌مندان و دوستداران اهل بیت (ع) قرار دهند. این در حالی است که این واضح یعقوبی، مورخی که برخی وی را شیعی مذهب و پدرش را مقتول به دست خلفای عباسی می‌دانند، به هر دلیل، در کتابش توجه چندانی به واقعه عاشورا نداشته و با سرعت از آن عبور کرده است. همین رویکرد، اهمیت بیش از پیش تاریخ طبری را معلوم می‌کند.

اشتباهاتی که باید جدی گرفت

با این حال، کتاب او، مانند هر کتاب نوشته شده به دست بشر، خالی از اشتباهات نیست و گاه، تلاش او برای جمع‌آوری همه روایت‌ها، اعم از سره و ناسره، سبب ساز شیوع اخباری جعلی شده است که برخی از خاورشناسان، آن‌ها را دستمایه نقد و حمله به آموزه‌های اسلامی قرار داده‌اند. طبری در اواخر عمر به بغداد رفت و کتاب تاریخ خود را طی ۲۳ سال به رشته تحریر درآورد. او دانشمندی مردمدار و محبوب بود. خطیب بغدادی، تشییع جنازه وی را یکی از پرشکوهرترین تشییع جنازه‌های آن دوران می‌داند. محمد بن جریر طبری در ۲۸ شوال سال ۳۱۰ ه.ق (اسفندماه سال ۲۰۱) دار فانی را وداع گفت و در یکی از گورستان‌های بغداد، به خاک سپرده شد. اثر ارزشمند او، تاریخ طبری، توسط زنده‌یابو القاسم پاینده، با اندکی تلخیص، به فارسی ترجمه و به زیور طبع آراسته شده است.

مصائب سنگ قبر قبله عالم!

۴۰ نفر برای کامل شدن گور ناصرالدین شاه جان دادند



جواد نوائیان رودسری - دوران ناصرالدین شاه، دورانی پر فراز و نشیب در تاریخ معاصر ایران است؛ وقتی می‌گوییم پرفراز و نشیب، فکر نکنید که علت آن ماجراجویی‌های قبله عالم بوده است؛ نه! ناصرالدین شاه اصولاً آدم محافظه‌کاری بود و ترجیح می‌داد دست به چیزی نزد تا مبدا برایش شر در دست شود. می‌گویند زمانی به سلطان صاحبقران گفتند که برای حفاظت از کشور در برابر بیگانگان، به توپ‌های مدرن نیاز است و او پاسخ داد: ما که با کسی سر جنگ نداریم؛ فقط با مردم خودمان می‌جنگیم که برای آن هم، توپ به اندازه کافی داریم! نگاهی به روزنامه خاطرات ناصرالدین شاه، نشان می‌دهد که او، بیشتر روز را عاقل و باطل می‌گشت و معمولاً، یکی دو ساعت را به مطالعه گزارش‌های واصله می‌گذراند؛ البته خودش حال خواندن نداشت و دیگران برای او می‌خواندند. همین رویکرد باعث می‌شد که در اوقات فراغت طولانی‌اش، نقاشی بکشد، عکس سلفی بگیرد، این‌و آن را دست ببندازد، برای مهمانی و عیاشی، بی‌وعد به باغ صاحب‌منصبان برود و هر از گاهی، با دیدن دخترکی معصوم، هوس تجدید فراش به سرش بزند. شاه قاجار، برخلاف اسلاف و اخلافش،

دورانی کم تنش بود، اما به لطف بی‌خیالی قبله عالم، رعیت روزگار بدی را می‌گذراند. لابد فکری می‌کنید، بعد از مرگ ناصرالدین شاه، نوبت گرفتاری‌های عصر مظفرالدین شاه فرا رسید و مردم از مصائب دوره ناصری راحت شدند؟ اگر این طور است، سخت در اشتباهه هستید! ناصرالدین شاه حتی پس از مرگش هم ول کن ماجرا نبود!

ماجراجوی سفارش یک سنگ قبر

همان طور که اشاره کردم، شاه قاجار تنی سالم داشت و تازه می‌خواست پنجاهمین سال سلطنت خودش را جشن بگیرد که گلوله تپانچه میرزا رضانگذاشت. سلامت جسمانی، باعث شده بود که شاه قاجار بی‌خیال ساختن آرامگاه و تدارک قبر مناسب باشد. به همین دلیل، وقتی خبر ترور او در بار را تکان داد، مسئله اصلی پیش آمده آن بود که شاه را کجا و با چه تشریفاتی دفن کنند؟ به همین دلیل، جنازه سلطان صاحبقران، یک سال در تکیه دولت نگهداری شد و سپس، آن را در شهری، جایی بین مزار حضرت عبدالعظیم و امامزاده حمزه، به خاک سپردند. در این مدت، در باربان یادمان دور چین، هر روز پیشنهاد دهان‌پرکنی به مظفرالدین شاه بیمار می‌دادند؛ تا این که در میان این پیشنهادها، حجاری پیکره ناصرالدین شاه روی سنگ قبرش، توجه شاه جدید را به خود جلب کرد و دستور داد که برای انجام آن اقدام کنند. مدتی به دنبال پیکر تراش زنده گشتند و در نهایت، استاد حسین حجاری، برای این کار انتخاب شد. خواستند او را برای حجاری سنگ قبر به شهر ری بیاورند، اما خست شاه قاجار، باعث شد که تن به خرج و مخارج جانبی حجاری سنگ قبر پدرش ندهد. به همین دلیل از استاد خواستند که در همان شهر محل سکونتش، یعنی یزد، کار طراحی و حجاری را انجام دهد. استاد حسین هم بی‌خبر از همه جاو شاید با خبر و به اجبار! کار را در یزد آغاز کرد و سنگ‌قبری به غایت زیبا، با حاشیه مروراید، برای قرار دادن روی گور ناصرالدین شاه ساخت.

کی می‌رود این همه راه؟!۱

اما این همه ماجرا نبود. استاد حسین سنگ قبر را از یک تکه سنگ مرمریکپارچه، در ابعاد دو در یک و نیم متر، تراشید. روی سنگ قبر، نقش برجسته حجاری شده ناصرالدین شاه، خودش تمام، کنده شده بود. استاد حسین، حتی نقش و نگار روی لباس‌های شاه را هم با ظرافت فراوان، روی سنگ کنده کاری کرد. دور تا دور سنگ هم، ۱۲ بیت شعر در رثای مرگ ناصرالدین شاه قاجار حجاری شد. اما در آن بین، هیچ کس به این فکر نمی‌کرد که حالا، این سنگ یک تکه و چند تنی را قرار است چه کسی از یزد تا تهران ببرد! خبر که به

مکتوبات تاریخی

میرزا آقاخان؛ صدر اعظم ایران با تابعیت انگلیسی!



«اسماعیل راتین» در کتاب «حقوق بگیران انگلیس در ایران» می‌نویسد: «چنان که در اسناد وزارت خارجه اسناد آمده است، در گزارش‌های رسمی سفارت انگلیس از تهران کراا تصریح شده که میرزا آقاخان [نوری] اسرار محرمانه دولتی را، اعم از آن چه مربوط به امور داخلی ایران و تصمیمات مملکتی بوده یا مذاکرات سیاسی که فیما بین شاه و صدر اعظم و سایر سفرا صورت می‌گرفته، به وزیر مختار انگلیس گزارش می‌داده است. نامه چهارم اوت ۱۸۵۱ وزیر مختار انگلیس به لرد پالمستون، سندر سواکننده و مفتضحی در این باره است؛ به طوری که اکنون، پس از گذشت یکصد و پنجاه سال نیز، نقل آن شرم‌آور است. همین قدر می‌توان گفت که این رجل سیاسی ایران! مثل پست‌ترین جاسوسان، همه اسرار مملکتی را به انگلیسی‌ها اطلاع می‌داده است.» با این حال، دایره رفتارهای خائنه مردی که در پروژه حذف و قتل امیر کبیر، نقش بسیار فعالی داشت و بعداً، صدر اعظم ایران نیز شد، محدود به دوره ناصرالدین شاه نیست. به نوشته «راتین»، میرزا آقاخان نوری جاسوسی برای انگلیسی‌ها را از دوران محمدشاه قاجار آغاز کرد. او ارتباط نزدیکی با مهدعلیا، همسر محمدشاه قاجار و مادر ناصرالدین شاه داشت و از این طریق، اخبار دربار را دریافت و به سفارت انگلیس منتقل می‌کرد. یک بار این اقدام، رسوایی به بار آورد و مأموران حاجی میرزا آقاسی، صدر اعظم محمدشاه قاجار، میرزا آقاخان نوری را، با لباس میدل و هنگام خروج وی از سفارت انگلیس، بازداشت کردند. به دستور آقاسی، وی را به جرم جاسوسی، شلاق زدند و به کاشان تبعید کردند؛ اما بعد از مدتی معلوم شد که میرزا آقاخان تابعیت انگلیسی دارد و سفیر این کشور، به همین بهانه، خواستار آزادی و بازگرداندن وی به تهران شد. جالب این‌جاست که افشای موضوع تابعیت انگلیسی میرزا آقاخان، برای وی اهمیت چندانی نداشت. به همین دلیل، همه‌آن آگاه بودند و شاید خود او نیز، در انتشار این خبر اصرار می‌ورزید. پس از پیش آمدن مسئله صدر اعظمی وی، ناصرالدین شاه از او خواست که تابعیت انگلیسی خود را ترک کند. «راتین» می‌نویسد: «میرزا آقاخان از ترس شاه، نمی‌خواست ترک تابعیت کند و در عین حال، برای احراز مقام صدرات عظمی نیز تلاش می‌کرد. وزیر مختار انگلیس در نامه مورخ ۱۸ نوامبر ۱۸۵۱ خویش به لرد پالمستون چنین می‌نویسد: اعتمادالدوله میل داشت و رفته‌تحت الحمایگی خود را نگه دارد، ولی شاه جداً اصرار می‌ورزید که او باید از چنین امتیاز پریمی صرف نظر کند. پس از دو روز، بالاخره میرزا آقاخان برای نیل به مقصود صدارت، مجبور به قبول چنین شرطی شد و سندی را امضا کرد که به موجب آن دیگر تحت حمایت دولت انگلیس نوری هم چندان به دراز نکشد.»

گزارش تاریخی

قدرتی که از پایتخت فراتر نمی‌رفت!

قاجارها طایفه‌ای بودند که از حدود سال ۱۱۷۴ تا سال ۱۳۰۴ ه.ش بر ایران حکومت کردند. دوران تسلط قاجاریه بر ایران، دورانی پرفراز و نشیب بود؛ دورانی که ایرانیان شاهد زوال حکومت مرکزی خود، تحمل عهدنامه‌های ننگین و واگذاری امتیازات متعدد استعماری به بیگانگان بودند. در حالی که اروپایی قرن ۱۸ و ۱۹، در عرصه رشد علوم مختلف و توسعه اقتصادی و نظامی، شتاب فزاینده‌ای را تجربه می‌کرد، در ایران زیر سلطه قاجارها، خبر چندانی از تغییر نبود و اگر بزرگان، مانند امیر کبیر و قائم‌مقام فراهانی هم به فکر ایجاد تغییر و به گردش درآوردن چرخ پیشرفت ایران بودند، با رویکرد شاهان قاجار و جریان تمامیت‌خواه حاکم بر دربار، راه به جایی نمی‌بردند. «یرواند آبراهامیان» در کتاب «تاریخ ایران مدرن» می‌نویسد: «اروپاییان سده نوزدهم، عموماً پادشاهان قاجار را به چشم نمونه کاملی از مستبد شرقی می‌دیدند.» وی با اشاره به ساختارهای لرزان قدرت در حکومت قاجاریه، می‌نویسد: «در عمل این قدرت، به دلیل فقدان یک نظام دیوان سالاری دولتی و یک ارتش ثابت، سخت محدود بود و قدرت واقعی شاهان پایتخت فراتر نمی‌رفت. افزون بر این، اقتدار وی بدون حمایت عیان و منتقدان محلی، عملاً نفوذ چندانی نداشت... پادشاهان عملاً هیچ نهاد حکومتی به معنای واقعی نداشتند و برای تمشیت امور رعایا، فقط متکی به متنفذان محلی بودند.»



یکی از قدیمی‌ترین صندوق‌های اخذ رأی در ایران

با امضای فرمان مشروطه در ۱۴ مردادماه سال ۱۲۸۵، برای نخستین بار، آرای عمومی مردم ایران، وجاهت و مشروعیت پیدا کرد. نخستین دوره مجلس شورای ملی، در مهرماه سال ۱۲۸۵ افتتاح شد و از آن زمان به بعد، ایرانیان با مقوله انتخابات، بیشتر آشنا شدند. با این حال، در ادوار ابتدایی مجلس مشروطه، انتخابات به صورت صنفی برگزار می‌شد؛ یعنی بازاریان، روحانیان، اشراف و... نمایندگان را به مجلس می‌فرستادند و این گونه نبود که نماینده یک شهر، منتخب کل مردم آن باشد. این رویه با تغییر قانون انتخابات در مجلس شورای ملی، تغییر کرد و تقریباً از دوره سوم، انتخاب نمایندگان مجلس، به صورت امروزی درآمد. طبق این

آگهی مزایده عمومی
شماره ۹۸/۱۰۷

شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد در نظر دارد ۴۰ قلم انواع دستگاه و کالای مازاد بر نیاز و اسقاط خود را از طریق مزایده واگذار نماید. داوطلبان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس‌های ذیل مراجعه فرمایند.

۱- مشهد - بلوار وکیل آباد - بلوار شهید صیاد شیرازی - صیاد شیرازی ۳۵ اداره نگهداری و هماهنگی تامین کالا شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد
تلفن: ۳۸۶۸۲۷۴۵

۲- سایت معاملات توانیر: www.tavanir.org

۳- وب سایت شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد: www.Meecd.ir

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد
www.meecd.ir

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی
شماره ۹۸/۴۰۴

شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد در نظر دارد نسبت به انتخاب پیمانکاران واجد شرایط جهت نظارت بر عملیات فرانت کنکور مشترکین عادی، معابر و کنترل وصول مطالبات مشترکین عادی و صحت عملیات بیلینگ در محدوده شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد اقدام نماید.

لذا از متقاضیان واجد شرایط (دارنده تبه و ظرفیت مجاز کاری) دعوت می‌گردد جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد از روز یکشنبه به تاریخ ۹۸/۰۷/۲۸ به آدرس‌های ذیل مراجعه نموده و اسناد تکمیل شده را تا ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه به تاریخ ۹۸/۸/۸ تحویل فرمایند.

۱- وب سایت شرکت توزیع نیروی برق مشهد: www.meecd.ir

۲- سایت معاملات توانیر: www.tavanir.org

۳- پایگاه ملی مناقصات: <http://liets.mporg>

۴- سایت انجمن صنفی کارفرمایی شرکت‌های توزیع: www.edca.ir

۵- مشهد- بلوار خیام- شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد- اداره خرید خدمات- تلفن: ۰۵۱-۲۷۶۶۲۸۹

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد
www.meecd.ir

صفحه آرایی

واحد صفحه آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد

۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

layout@khorasannews.com

اخبار

**توقیف کامیونت سفید رنگ
با بیش از یک تن مورفین**

توکلی - فرمانده انتظامی استان کرمان گفت: ماموران ایست و بازرسی مرصاد مستقر در سه راهی «راین» حین کنترل محور مربوط، به یک دستگاه خودروی کامیونت سفید رنگ مشکوک شدند و آن را متوقف کردند.
به گزارش خبرنگار ما، سردار «عبدالرضا نظری» با اشاره به فرار متهم در تاریکی هوا، افزود: ماموران طی هماهنگی با مقام قضایی و در بازرسی از این خودرو، یک تن و ۱۳۶ کیلوگرم مورفین از جاساز آن کشف کردند.
مقام ارشد انتظامی کرمان با بیان این که تلاش پلیس برای دستگیری متهم ادامه دارد، خاطر نشان کرد: در این زمینه یک دستگاه خودروی کامیونت توقیف و به همراه پرونده تشکیل شده برای اقدامات قانونی تحویل مرجع قضایی شد.

**۴ زن محکوم به قصاص از اعدام
نجات یافتند**

چهار نفر از زنان محکوم پرونده های قتل در ۶ ماهه نخست امسال با تلاش شورای حل اختلاف از اعدام رهایی یافتند.
به گزارش روز یکشنبه روابط عمومی شورای حل اختلاف استان تهران، از آغاز سال ۹۸ تا کنون با تلاش های قضات، اعضا و کارکنان مجتمع شماره ۳۰ شورای حل اختلاف تهران (ویژه زندان) مستقر در ندامتگاه شهری چهار نفر از زنان محکوم پرونده های قتل که یکی از آن ها هفت سال و دیگری بیش از پنج سال بود که در زندان به سر می بردند یکی از آن ها نیز قاتل خواهر شهید لاجوردی رئیس پیشین زندان اوین و دادستان اسبق انقلاب تهران بود با تلاش های دلسوزانه اعضای شورای حل اختلاف و برگزاری جلسات متعدد مذاکره و سازش در نهایت موفق به گرفتن رضایت از اولیای دم شدند و این چهار زن از قصاص نفس رهایی یافتند و به آغوش گرم خانواده های خود بازگشتند.

**۱۵ کشته در حادثه شکستن سد
در روسیه**

به دنبال شکستن سدی در استان «کراسنویارسک» روسیه دست کم ۱۵ نفر جان خود را از دست دادند.
به گزارش ایسنا، حادثه تخریب این سد در منطقه «کوراگینسکی» واقع در استان کراسنویارسک رخ داده و در طول عملیات جست و جو تاکنون اجساد ۱۵ نفر پیدا شده است.
بنا بر گزارش پایگاه خبری «اونا» جمهوری آذربایجان، وزارت وضعیت اضطراری روسیه با انتشار اطلاعیه ای روز گذشته شبه ضمن تایید شمار قربانیان اعلام کرده که در این حادثه ۱۳ نفر دیگر نیز مفقود شده اند.
همچنین خبرگزاری شینخواه بر اساس آخرین اطلاعات، شمار مصدومان و زخمی های این حادثه ۴۴۱ نفر اعلام کرده است.

**حکم شلاق یک عضو شورای شهر
ساری تایید شد**

دادگستری مازندران از تایید محکومیت یک عضو شورای اسلامی شهر ساری به ۳۸ ضربه شلاق در دادگاه تجدیدنظر انظر ان خبر داد.
روابط عمومی دادگستری مازندران روز پنجشنبه با انتشار این خبر به نقل از جت الاسلام والمسلمین محمد صادق اکبری رئیس کل دادگستری استان، این عضو شورای شهر ساری را «ع-د» معرفی و اعلام کرد که وی با شکایت یکی از کارمندان به اتهام نشر اکاذیب در دادگاه کیفری ۲ ساری به تحمل ۳۸ ضربه شلاق تعزیری و جزای نقدی محکوم شد.
بر اساس این گزارش، حکم این عضو شورای شهر ساری پس از بررسی در یکی از شعب دادگاه تجدیدنظر استان، با اصلاحاتی تایید شد و قطعی یافت. روابط عمومی دادگستری مازندران جزئیات بیشتری در باره شکایت و حکم صادر شده منتشر نکرده است.
چند هفته پیش نیز با شکایت منابع طبیعی مازندران، رئیس سابق سازمان عمران شهرداری ساری به اتهام تصرف عدوانی ۲۷ هزار و ۷۵۰ متر مربع از اراضی ملی محکوم شد. رئیس کل دادگستری مازندران تیر ماه امسال هم در کنفرانس خبری از ارسال پرونده شکایت از شهردار سابق ساری به دادسرای تهران با توجه انتقالش به تهران خبر داده بود.

**کباب خوری نوجوان ۱۲ ساله ماجرای تلخی رارقم زد
فرار از اتاق وحشت!**



آثار به جا مانده بر پیکر کودک ۱۲ ساله

پدروی با تصور این که پول را بدون اجازه از مغازه برداشته است به مدت دوروز او را به میله آهنی بسته وزندانی کرده بود که وی توانسته دست خود را باز و فرار کند!
گزارش اختصاصی خراسان حاکی است، پدروی با تصور این که پول را بدون اجازه از مغازه برداشته است به مدت دوروز او را به میله آهنی بسته وزندانی کرده بود که وی توانسته دست خود را باز و فرار کند!
گزارش اختصاصی خراسان حاکی است، پدروی با تصور این که پول را بدون اجازه از مغازه برداشته است به مدت دوروز او را به میله آهنی بسته وزندانی کرده بود که وی توانسته دست خود را باز و فرار کند!
گزارش اختصاصی خراسان حاکی است، پدروی با تصور این که پول را بدون اجازه از مغازه برداشته است به مدت دوروز او را به میله آهنی بسته وزندانی کرده بود که وی توانسته دست خود را باز و فرار کند!
گزارش اختصاصی خراسان حاکی است، پدروی با تصور این که پول را بدون اجازه از مغازه برداشته است به مدت دوروز او را به میله آهنی بسته وزندانی کرده بود که وی توانسته دست خود را باز و فرار کند!

معاشرت نکنند! من او را به خاطر مبلغی که برداشته بود تنبیه کردم اما نه به آن صورت که یک روز در بیمارستان شهید هاشمی نژاد بستری شود، من ضربه ای به سر و صورت و شکم او نزدم! کسانی پسر مرا به این روز انداخته اند که احتمالاً قصد داشته اند از او زورگیری کنند!
به گزارش خراسان، قاضی فرهندنیا که اظهارات این مرد را با توجه به شواهد و دلایل مستند موجود و همچنین اظهارات مطلعان و شهود منطبق با حقیقت ماجرا نمی دید، قرار وثیقه سنگینی را برای متهم تعیین کرد که مرد ۴۰ ساله با سپردن وثیقه به دادسرا تا زمان محاکمه آزاد شد اما کودک مذکور همچنان در یکی از مراکز بهزیستی نگهداری می شود.
در همین باره قاضی شعبه ۲۳۲ دادسرای عمومی و انقلاب مشهد بر خبی کودک آزاری ها در جامعه را ناشی از جهل به قانون یا آشنا نبودن با علوم روان پزشکی و روان شناسی دانست و به خراسان گفت: برخی پرونده های کودک آزاری نیز ناشی از فقر فرهنگی و متأثر از محیط های جغرافیایی و به ویژه حاشیه نشینی است. قاضی فرهندنیا با اشاره به این که هم اکنون مشاوران و مددکاران اجتماعی در کلانتری ها و مدارس حضور دارند، به خانواده ها توصیه کرد در صورت بروز مشکلات اخلاقی یا اجتماعی در خانواده به متخصصان و مشاوران مربوط مراجعه کنند و از تنبیه بدنی فرزندان خود پرهیزند چرا که قانون گذار مجازات های سنگینی را برای این گونه جرایم تعیین کرده است. این مقام قضایی با اشاره به مواد قانونی حمایت از کودک تصریح کرد: علاوه بر مجازات های قانونی و با نظر دادستان حتی قانون عزل ولی قهری را نیز پیش بینی کرده است که در موارد خاص، سرپرستی فرزند به افراد دیگر واگذار می شود بنابراین خانواده ها باید با آگاهی کامل به قوانین جامعه از تنبیه بدنی فرزندان خودداری کنند چرا که تنبیهات و حشنتاکی که به طور مثال در این پرونده رخ داده است، عواقب جبران ناپذیری را برای کودک و فرجام تلخی را برای ضارب در پی دارد.
قاضی فرهندنیا در پایان تاکید کرد: این پرونده هنوز در مرحله دادرسی است و پس از تکمیل تحقیقات به دادگاه ارجاع خواهد شد.

رئیس پایگاه نهم پلیس امنیت عمومی اعلام کرد:

۳۵۰ شاکای در پرونده کلاهبرداری ۴ هزار میلیاردی

مدیرعامل کلاهبرداری این شرکت را که قصد داشت از طریق مرزهای شمالی فرار کند شناسایی و در یک عملیات پلیسی دستگیر کردند. سرهنگ گنجی خاطر نشان کرد: متهم که فردی حدود ۵۰ ساله است، در بازجویی های پلیسی ابتدا منکر بزه انتسابی شد اما در برابر مستندات و ادله موجود به جرم تحصیل مال نامشروع به مبلغ حدود چهار هزار میلیارد ریال از طریق کلاهبرداری و سوءاستفاده از ۳۵۰ نفر از اهالی شهرستان ری به بهانه واگذاری مسکن اعتراف کرد.

یک شرکت خصوصی که در زمینه ساخت و ساز و برج سازی فعالیت داشته، چند وقت پیش مراحل ساخت یکی از پروژه های بزرگ مسکن در شهرری را که یک مجتمع مسکونی ۶۵ واحدی بوده آغاز و با وعده واگذاری واحدها به مال باختگان، پس از جلب اعتماد و اطمینان مردم، هر واحد را به سه تا چهار نفر فروخته و از ۳۵۰ شهروند تهرانی کلاهبرداری کرده و متواری شده اند.
وی ادامه داد: ماموران پلیس با اقدامات اطلاعاتی طی هماهنگی با مقام قضایی،

رئیس پایگاه نهم پلیس امنیت عمومی پایتخت از کشف کلاهبرداری چهار هزار میلیارد ریالی در شهر ساری خبر داد و گفت: این پرونده بیش از ۳۵۰ شاکای دارد.
به گزارش ایسنا، سرهنگ محمد گنجی در این باره بیان کرد: به دنبال ارجاع یک فقره پرونده کلاهبرداری به پایگاه نهم پلیس امنیت عمومی تهران بزرگ، پیگیری و رسیدگی به موضوع به صورت ویژه در دستور کار قرار گرفت.
وی تصریح کرد: بر اساس اظهارات نماینده شاکیان، مدیرعامل و اعضای هیئت رئیسه

حادثه در قلاب



آتش نشانان مشهدهی شعله های آتش در کارگاه کلید سازی در خیابان آیت...! کاشانی را مهار کردند



انفجار همراه با آتش سوزی یک واحد ساختمانی در شهرک غرب مشهد به جا گذاشت

ترس از تنهایی!

از این که به حرف های عمه ام اعتماد کم کردم خیلی پشیمانم. آن ها مرا ترسانندند که اگر با پسر عمه ام ازدواج نکنم باید تا آخر عمر تنها بمانم. من هم وقتی در سن ۱۲ سالگی به این حرف ها می اندیشیدم به درستی نمی توانستم تصمیم بگیرم چرا که ...

دختر ۱۳ ساله در حالی که دست پیرزن و پیرمردی را گرفته بود با بغض عجیب وارد دایره مشاوره و مددکاری کلانتری پنجتن مشهد شد و با بیان این که بزرگ ترها آینده ام را تاه کرده اند به کارشناس اجتماعی کلانتری گفت: ۹ ساله بودم که دست تقدیر پدر و مادرم را از من گرفت و مرا کودکی یتیم صدا زدند. پدر و مادرم در یک سانحه رانندگی جان باختند و من که تنها فرزند خانواده بودم، زنده ماندم. بعد از این حادثه تلخ پدر بزرگم سرپرستی مرا به عهده گرفت و من با حمایت آن ها تا پایان مقطع ابتدایی تحصیل کردم اما حدود هشت ماه قبل بود که عمه ام مرا برای پسرش خواستگاری کرد. پسر عمه ام شاگرد یک کارگاه نجاری بود اما «اسد» ۳۱ سال داشت و ۱۹ سال از من بزرگ تر بود اگر چه من آگاهی کاملی از ازدواج و تشکیل خانواده نداشتم اما می دانستم که هر دختری روزی باید ازدواج کند با وجود این راضی به ازدواج با اسد نبودم چرا که او خیلی از من بزرگ تر بود ولی عمه ام مرا به کناری کشید و گفت: تو دختر یتیمی هستی که در این دنیا کسی را نداری، پدر بزرگ و مادر بزرگ نیز کهن سال هستند و هر روز احتمال دارد خیر مرگ آن ها را بشنوی! در آن صورت هیچ کس حاضر به نگهداری از تو نیست و تو در این دنیا و با این سن کم باید تنها زندگی کنی! کسی مخارج زندگی تو را نمی پردازد و... وقتی به حرف های عمه ام فکر کردم خیلی ترسیدم. با خودم گفتم پسر عمه ام مرا دوست دارد و تا آخر عمر از من حمایت می کند به همین دلیل اختلاف سنی را هم نادیده گرفتم و راضی به این ازدواج شدم. فردای روز خواستگاری به یکی از مراکز زبارتی رفتم و خطبه بختنم از دست عمه ام جاری شد فرار بود دوروز بعد به محضر ازدواج برویم تا عقدمان به صورت رسمی ثبت شود ولی همسرم به خاطر مشکلات کاری اش امروز و فردا می کرد و ثبت ازدواج را به تاخیر می انداخت. از سوی دیگر من که پسر عمه ام را انتها امید زندگی ام می دانستم هر روز بیشتر از گذشته به او علاقه مند می شدم. در یکی دو ماه اول دوران نامزدی، روابط من و اسد خیلی خوب بود. او عاشقانه دوست داشتم و تلاش می کرد تا از من رنجش خاطر می نیابد. اما بیشتر از دو ماه از مراسم عقد کنار نگذشته بود که روزی پسر عمه ام مقابلم ایستاد و در حالی که به چشمانم خیره شده بود به صراحت گفت: «علاقه ای به توندارم! از تو متنفرم و حاضر نیستم ازدواج مان را رسمی کنم!» او می گفت: از ازدواج با من پشیمان شده است! به همین دلیل یک شب که با هم به پارک نزدیک منزلان می رفتیم در بین راه و به یک بهانه واهی جر و بحثی راه انداخت و با عصیانیت در حالی مرا در خیابانی تاریک رها کرد که شب از نیمه گذشته بود. از شدت ترس گریه کنان به سوی خانه مادربزرگم دویدم و ماجرا را برای آن ها بازگو کردم. اگر چه پدر بزرگم خیلی از این رفتار نامزدم ناراحت شد اما به خاطر آینده من سکوت کرد تا اسد و خانواده اش برای آشتی کنان قدم پیش بگذارند ولی اکنون ۱۰ ماه از آن زمان می گذرد و آن ها نه تنها تماسی با ما نگر فتند بلکه برای ثبت ازدواج هم اقدامی نکردند در این ۱۰ ماه عشق و علاقه ام به اسد آرام آرام رنگ باخته است چرا که من او را انتها امید زندگی ام می پنداشتم. پدر بزرگم به او اعتماد کرد تا خطبه عقد ما در یکی از مراکز زبارتی خوانده شود اما اکنون من هم پشیمانم که چرا تا این اندازه از حرف های عمه ام وحشت کردم و تصمیم به ازدواج گرفتم. این اعتماد موجب شد در سن ۱۳ سالگی آبروی من به تاراج برود و پدر بزرگ و مادربزرگم نیز سرشکسته شوند. حالام خانواده نامزدم حاضر نیستند به تعهداتمان عمل کنند چون ازدواج ما به طور رسمی ثبت نشده است. این بود که پدر بزرگم تصمیم گرفت برای ثبت این ازدواج به قانون متوسل شویم...

شایان ذکر است، به دستور سروان مسلم مختاری فر (سرپرست کلانتری پنجتن) پرونده این دختر نوجوان به دایره مددکاری اجتماعی ارجاع شد تا مورد بررسی های کارشناسی قرار گیرد.

ماجرای واقعی با همکاری پلیس پیشگیری خراسان رضوی

اجاره سالن در سجاد
۳۰۰ متر همکف - ۴۰۰ متر اول
جهت تالار، رستوران، هایپرمارکت
کلینیک زیبایی، شرکت ها، سالن ورزشی
و غیره
۰۹۱۵۳۱۰۷۴۶۰

مسکن خشت
به موارد فروش، اجاره و مشارکت در ساخت
در بلوار سجاد
فوری نیازمندیم
۰۹۱۵۱۱۵۹۳۵۶ - ۳۷۶۷۹۰۱۰

فیش حج واجب و عمره
خرید - فروش - نقدی
نیش معلم ۱۳ - پلاک ۱
۰۹۱۵ ۴۵۱ ۱۱۶۸ - ۶۹

صفحه آرایی
روانامه
مجله
ویژه نامه
کتاب
اینفوگرافیک
کرید
لوگو
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com
واحد صفحه آرایی روزنامه خراسان
سفارش می پذیرد

**تبلیغ موثر نوعی ارتباط برای
پاسخگویی بهتر به نیازها
ورضایتمندی بیشتر است**

اندوه بی پایانست، غم از دست دادن پدر
او که می رود، انکار تمام شهر خالی می شود
دوستان و همکاران عزیز

**جناب آقای دکتر مجید اکبری
و سرکار خانم دکتر روحانی**

در این اندوه بزرگ همراه شما هستیم.
دکتر آذرپژوه، دکتر بیات، دکتر پرهیزگار، دکتر ذاکری، دکتر رضایی اول، دکتر روحی
دکتر سلطانیپور، دکتر صفریان، دکتر صمیم پور، دکتر ظریف، دکتر عمادی
دکتر فرقانی، دکتر قویدل، دکتر نوعی، دکتر ولایتی و دکتر یزدی نژاد

**خانواده محترم اکبری
دکتر مجید اکبری
دکتر آرمیتا روحانی**

ابراز تسلیت و همدردی صمیمانه ما را
در غم فقدان پدرتان پذیرا باشید.
دکتر احسان غیور کریمیانی
دکتر آسبه احصایی
دکتر نسیم زجانخواه

**دوستان عزیز
سرکار خانم مریم گلکمانی
جناب آقای مهندس رضا مهاجری
سرکار خانم میترا گلکمانی
جناب آقای مهندس عطا کلائی**

در کمال اندوه و تأثر پرواز آسمانی خلاصه هستی تان مادری
مهربان، منقی، مسور و با اخلاق را تسلیت عرض می نمایم.
در کنار شما همدرد و همراه ایستاده ایم
آتنا طوسیان، مریم نعمت خراسانی

انا لله و انا الیه راجعون
با تسلیت به مشیت الهی
و با نهایت تأسف و تأثر در گذشت شادروان

مهدی شجاعی نیا

را به اطلاع کلیه دوستان، آشنایان و اقوام محترم می رسانیم.
مراسم تشییع و تدفین امروز دوشنبه ۲۹/۷/۹۸ ساعت ۱۲ ظهر
در بهشت رضا (ع)، ساختمان اداری، مقابل دفتر معراج (غسالخانه) برگزار می گردد.
مراسم بزرگداشت و ترحیم روزهای سه شنبه ۳۰/۷/۹۸ و چهارشنبه ۱/۸/۹۸ از
ساعت ۱۴ الی ۱۶ در مسجد المهدی واقع در نبش فلسطین ۱۴ مردانه و زنانه منعقد میگردد.
حضور شما عزیزان باعث شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد شد.

خانواده مرحوم

یادبود
سی و نهمین سالگرد درگذشت
شادروان مرحوم

حاج محسن در محمدی طوسی
را گرامی داشته و با یاد دوازدهمین سالگرد
همسر مرحوم

بانو افتخار الملوک صفرزادگان مقدم
و به یاد سومین سالگرد برادر عزیزمان
حاج محمد حسن در محمدی طوسی
گذشت، دیروز به صفای وجودشان می بالیدیم
اینک به اعتبار نام نیکشان تکیه می زنیم.
یادشان گرامی.

خاندان در محمدی طوسی

**سرکار خانم غفوری
مدیریت محترم
دبیرستان ثامن نور توس**

درگذشت مادر گرامیتان را به شما
و خانواده محترم تسلیت عرض
نموده، رحمت الهی و علو درجات
برای ایشان و صبر و شکیبایی
برای بازماندگان مسئلت داریم

**مجتمع آموزشی
ثامن نور توس**

**خاندان محترم و معظم اکبری
جناب محمدی سردفتر اسناد رسمی شماره ۱۱۸ مشهد
با کمال تأسف درگذشت بزرگمردی از جمند مرحوم**

حاج محمد اکبری
سردفتر اسناد رسمی ۶۲ مشهد
و رئیس اسبق جامعه سردفتران
و دفتریاران خراسان رضوی
را تسلیت عرض می نمایم.

انجنس دیدار: حسن هاشمی، محسن اجلائی،
جواد انصاری، نورت الله فرزانه فر، عبدالرحمن لعل نور،
عبدالله لعل نور، محمد انطوائی، مهدی وزیرالسادات،
محمد حسن جلالی، محمد ابراهیم شریعت زاده، حسین پور
محمدجواد نموری، علی ها شمی، مالک طلاچیان،
حسن ارفشام، مهدی ارباب، محمد جعفری، محمود
قالچی، مسعود فصیحی، حسن فرخنده فال، اصغر نوری،
جواد نوری، رضا نوری، ابوالقاسم شریفی، علی شریفی،
احسان باشی زاده فخار، حسین صاحبی، وحید سیدی،
رفیعی، پنجتنی، محمد باب الحکمی، سیدجلال ا لدین
میرشرفیعی، مهندس کمال میرشرفیعی، حسین سالار

**در دو چشم تو خدا جا دارد
عشق با چشم تو معنا دارد
مادرم چشمه ی احساس تویی
عطر خوشبوی گل یاس تویی**

با تسلیت به مشیت الهی و با نهایت تأثر و تألم درگذشت مرحومه

ظاهره منتظری
(همسر مرحوم حاج سید محمد قیاسی)

را به اطلاع کلیه دوستان، آشنایان و اقوام محترم می رسانیم.
مراسم ترحیم روز دوشنبه ۲۹/۷/۹۸ ساعت ۱۴:۳۰ الی ۱۶:۳۰ در مسجد نور
واقع در خیابان ثامن (سردادور سابق) ثامن ۸ و روز سه شنبه ۳۰/۷/۹۸ از ساعت
۱۴:۳۰ الی ۱۶:۳۰ در مسجد و حسینیه الزهرا واقع در پنجره سناباد منعقد می باشد.
حضور شما سروران گرامی موجب شادی روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد شد.

خانواده مرحومه

**به چه مشغول کنم دیده و دل را که مدام
دل تورا می طلبد، دیده تورا می جوید**
به مناسبت چهلمین روز درگذشت

حاج محمد سعید سرویها
کفشار کشیک هشتم حرم مطهر رضوی

امروز دوشنبه ۲۹/۷/۹۸ ساعت ۱۶ بر سر مزارش واقع در صحن قدس
حرم مطهر رضوی گردهم می آییم و یادش را گرامی می داریم.
هزینه های مراسم چهلم صرف امور خیریه می گردد.

خانواده سرویها

**جناب آقای حاج علیرضا جوان
و سرکار خانم**

با عرض تأثر فراوان درگذشت
دخت فرهیخته تان را تسلیت
عرض نموده، برای شادروان
از پروردگار غفران الهی
علو درجات، و برای شما و دیگر
بازماندگان محترم صبر و
شکیبایی می طلبیم.

محمدرضا اختراعی صناعی و خانواده

**خانواده محترم ساختنیچی
جناب آقای
مهندس علیرضا ساختنیچی**

با نهایت تأثر و تأسف مصیبت وارده را تسلیت
عرض نموده و خود را در غم شما شریک می دانیم

شرکت آویژه صنعت طوس

**دوستان عزیز آقایان مهندس علیرضا ساختنیچی
مهندس اصغر ناظران**

تأسف و تأثر خود را از درگذشت
عمومی گرامی شما ابراز داشته، خود را
در این سوگ شریک می دانیم. روحش شاد
ایرج رنگبان - محمود عدالتیان - عباس عرفانیان
هاشم عقیلیان - مهدی کاشانی

رفتی از دیده و داغت به دل ماست کنون
هر کجا می نگرم روی تو پیداست کنون
آنقدر مهر و وفا بر همگان کردی تو
نام نیکت همه جا ورد زبان است کنون

با قلبی آکنده از غم و اندوه درگذشت پدر عزیزمان
مرحوم مغفور شادروان

حاج علی اکبر صدوقی

را به اطلاع کلیه دوستان و آشنایان می رسانیم.
مجالس ترحیم: روزهای دوشنبه ۲۹/۷/۹۸ صبح ساعت ۹ الی ۱۱ و عصر ۱۴ الی ۱۶ و سه شنبه ۳۰/۷/۹۸
صبح ساعت ۹ الی ۱۱ در مسجد امام هادی (مغانبها) واقع در خیابان ۱۷ شهریور روبروی خانه شهید منعقد می باشد.
متمنی است با تشریف فرمایی خود روح آن مرحوم را شاد و تسلی خاطر بازماندگان را فراهم آورد.

خانواده مرحوم

**یکسال غم انگیز گذشت
خانم پروین فرشچی حیدری**

پاییز بود که ناباورانه رفتی و بارفتنت سرتاسر
زندگیمان پاییزی شد و فقط عطر خاطرات با تو بودن
فضای سرد و بی روح دلمان را تسکین می بخشید.

**محمد و فریده - مسعود و لادن
رامین - تکتب طباخ شیرازی**

**جناب آقای مهندس ساختنیچی
با نهایت تأثر درگذشت عمومی گرامیتان را تسلیت
عرض نموده، از خداوند منان برای آن مرحوم علو درجات
و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزو مندیم.**

شرکت آسفالت طوس

تسلیت

**همکار ارجمند جناب آقای
دکتر محمد لکزیان**

درگذشت پدر بزرگوارتان
را حضور حضرت تعالی تسلیت و تعزیت عرض
نموده، از خداوند منان برای آن مرحوم علو
درجات و برای جنابعالی و سایر بازماندگان
صبر و شکیبایی آرزو مندیم.

گروه مدیریت دانشگاه فردوسی مشهد

**سرکار خانم غفوری
جناب آقای امامی**

مصیبت وارده به شما و خاندان محترم تسلیت
میگوییم در سوگ شما سوگواریم.
مهندس رضایی - مهربان
نسرین و شهین معافیوریان

**بازگشت همه بسوی اوست
شادروان حسن ضعیفی**
همسر و پدری مهربان و دلسوز

بازنشسته صداوسیما خراسان رضوی
را به اطلاع اقوام و دوستان و همکاران گروه
صنعتی پارت لاستیک می رسانیم.
مراسم تشییع و تدفین در ساعت ۱۰/۳۰ صبح
دوشنبه ۲۹/۷/۹۸ از حرم مطهر به سمت
خواجه ربیع خواهد بود. مراسم ختم آن مرحوم روز
سه شنبه ۳۰/۷/۹۸ صبح ۸/۳۰ الی ۱۰/۳۰
و بعد از ظهر از ساعت ۱۴ الی ۱۶ در مسجد
توفیق برگزار می گردد.

خانواده های ضعیفی - عباسیان و وابستگان

**دو سال از درگذشت
همسری فداکار و مادری دلسوز
حاجیه خانم
آسبه کامران (اسدی)**

گذشت. ما ماندیم و حسرت ندیدنت،
سهم ما از تو فقط دلنگی است.
هزینه مراسم سالگرد به بیماران خاص اختصاص می یابد.

همسر: حسن اسدی - دختران: زری و افسانه

یادبود
یاد و خاطره سلاله السادات خادم الحجاج شادروان

حاج سید مهدی سیدنبوی
و شادروان

حاج محسن کامرانی مشهدی
را گرامی می داریم. روحشان شاد و یادشان گرامی.

سیدنبوی

**رنج بسیار کشیدیم بمانی و نشد
باز هم پشت و پناه ما بمانی و نشد
بهترین بلبل این باغ، تو بودی و به عشق
همگی خواسته بودیم بمانی و نشد**

چهل روز از غروب خورشید زندگیمان
استاد منوچهر دانش آموز

می گذرد و دلنگیمان چهل روز شد. در چهلمین روز خاموشی نور وجودش سه شنبه ۳۰/۷/۹۸
ساعت ۱۵ در جایگاه ابدیش واقع در بهشت رضا (ع)، بلوک ۴۱ گردهم آییم تا آستانش را با اشک چشم
و سایه مژگان بیاراییم و خاطراتش را دوباره مرور کنیم. **خانواده دانش آموز**

خدمتی نوین و ویژه مشتریان گرامی
ارسال تاج گل به مراسم ترحیم
بادج آگهی تسلیت در خراسان

پذیرش آگهی و اطلاعات بیشتر: ۰۹۱۵۴۷۱۱۳۰۰ - ۰۳۷۰۰۹۹۹۹

خط‌خطی‌های خلاقانه

یک طراح امضا در گفت‌وگو با ما درباره اهمیت «امضا»، تکنیک‌های طراحی امضا و شغل متفاوتش می‌گوید

ZENDEGI - SALAM

ضمیمه روزنامه خراسان

دوشنبه ۲۹ مهر ۱۳۹۸
۲۲ صفر ۱۴۴۱ • ۲۱ اکتبر ۲۰۱۹
شماره ۲۰۲۲۵

۱۴۴۶



محمدعلی محمدپور | روزنامه‌نگار

پرونده

احتمالا تجربه اول همه ما از امضا کردن، به تلاش برای تقلید امضای والدین یا کارنامه تحصیلی یا رضایت‌نامه ار دو برمی‌گردد! اما تجربه جدی‌تر از امضا شاید به افتتاح اولین حساب بانکی مربوط شود که مجبور شدیم به خاطرش نمونه‌ای امضا تحویل دهیم. در چنین شرایطی بعضی‌ها می‌پایان که از پیش به این موضوع فکر نکرده بودیم، ناگهان جا خورده‌ایم و نمی‌دانستیم چطور امضایی باید بنویسیم. یا این که ممکن است از قبل تمرین‌های ناآرامی هم برای رسیدن به یک امضا داشته باشیم. در چنین مواقعی معمولاً بیشتر افراد به همان متداول‌ترین شکل امضای خود اکتفا می‌کنند. یعنی کشیدن یک دایره یا بیضی و امتداد چند خط پایین آن. جالب است که خیلی‌ها مدت‌ها یا حتی تا پایان عمر به همان امضا وفادار می‌مانند اما بعضی‌ها بعد از مدت‌ها در جست‌وجوی جایگزینی قرار می‌گیریم که می‌تواند امضای شکل‌تری و متفاوت‌تری داشته باشیم. به همین دلیل حتماً دنبال راهی بوده‌ایم که امضای خاص و زیبایی را بتوانیم برای خودمان طراحی کنیم. در پرونده امروز سراغ فردی رفته‌ایم که کارش طراحی امضا است. «مسعود شاه امیری»، بیش از ۲۰ سال است که «طراحی امضا» می‌کند، با او درباره ویژگی‌های امضای خوب، راه‌های رسیدن به یک امضای زیبا و همچنین شغل متفاوتش «طراحی امضا» گفت‌وگویی کرده‌ایم که در ادامه از نظر آن می‌گذرد.

سرمایه شغل من ابتکار است

یکی از اولین سوال‌هایی که به ذهن مان می‌آید، این است که اوضاع کسب و کار طراحی امضا این روزها چگونه است؟ «شاه امیری» توضیح می‌دهد که برای طراحی هر امضا ۹۵ هزار تومان دریافت می‌کند و دو نمونه امضا به همراه ویدئوی آموزش نحوه کشیدن آن امضاها را تحویل می‌دهد. او درباره شرایط کاری اش می‌گوید: «این روزها شرایط اقتصادی برای خیلی از شغل‌ها و افراد بد است و در این سال‌ها مشتری‌های من هم کمتر شده‌اند. متوسط زمانی که برای طراحی و تحویل هر امضا صرف می‌کنم حدود چهار تا ۱۰ روز است که کار را به نحوی انجام می‌دهم که هم‌رو کار مشتری وقت گذاشته باشم هم صاحب امضا زبانی معطل نشود. البته مواردی هم هست که شخص از امضای خاصی نیست و برای اصلاح کار ممکن است تحویل نهایی وقت بیشتری ببرد. در کل شغل من به گونه‌ای است که حتی برای مدتی ممکن است درآمد صفر شود. به خصوص این روزها که من دو نفر برای پاسخ‌گویی به سفارش دهنده‌ها و آماده‌سازی عکس و فیلم امضا استفاده کرده‌ام بنابراین تقریباً نیمی از درآمد خودم را برای پرداخت دستمزد آن‌ها باید صرف کنم. البته من به طراحی امضا به عنوان شغل نگاه نمی‌کنم. در اصل شغل‌های دیگری دارم. اما خوبی‌اش این است که به خودی خود خیلی نیاز به سرمایه ندارد. سرمایه اصلی این کار «ابتکار» است. مواد مصرفی هم روان‌نویس است و کاغذ و عکاسی کردن».

داشتن سلیقه، اصلی‌ترین تکنیک طراحی امضا است

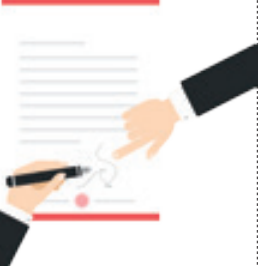
نباشد. یک جور‌هایی مثل طراحی دکوراسیون یک خانه است و سلیقه باید به خرج داد تا همه چیز به بهترین شکل کنار یکدیگر قرار بگیرند. حروف را به شکلی متفاوت می‌نویسم مثلاً اگر دال باشد آن را طوری می‌کشم که با کلیت اسم هماهنگی داشته باشد. به طور کلی این کار کاملاً ابتکاری و تجربی است. انسان هر کاری را تکرار کند شاخ و برگ‌های مختلف پیدا می‌کند».

او با سال‌ها تجربه در این حوزه در باره این که چه کسانی می‌توانند در شغل طراحی امضا آدم‌های موفق باشند، می‌گوید: «این کار نیاز به خلاقیت و دید هنری دارد. مثلاً کسی که نقاشی‌های مدرن می‌کشد می‌تواند طراح امضای خوبی شود. یک خطاط هم ممکن است بتواند در این کار فرد موفق‌تری شود. البته تجربه را نیز نباید نادیده بگیریم».

هر کاری طبیعتاً تکنیک‌ها و روش‌های خاص خودش را دارد. از «شاه امیری» می‌خواهم تکنیک‌هایی را که یک نفر باید به کار برد تا امضای خوبی داشته باشد برای ما شرح بدهد که او در جواب می‌گوید: «افرادی که هنرمند هستند و در زمینه‌های خاصی فعالیت می‌کنند در واقع آن سبک را در هیچ دانشگاهی فراتر گرفته‌اند بلکه توانایی و ابتکارش را داشته‌اند که بتوانند آن سبک را ارائه دهند. امضا کردن را هم در هیچ آموزش‌گاه یا دانشگاهی آموزش نمی‌دهند که یک امضا چه مشخصاتی باید داشته باشد. مثلاً شبیه هنر خطاطی نیست که یک سری نکات آموزشی خاص داشته باشد، بشود فراگرفت. چیزی که من رویش کار می‌کنم استفاده از حروف نام‌شخص و بازی کردن با شکل حروف است. معمولاً از خطوط ساده استفاده می‌کنم که برای شخصی که امضای او خواهد بود بگیرد دشوار

ویژگی‌های یک امضای خوب به کار بردش برمی‌گردد

در میان امضاها گوناگونی که هر روز می‌بینیم و سر و کار داریم حتماً بعضی امضاها هستند که بیشتر نظرمان را جلب می‌کنند و توی دلمان سلیقه صاحب امضا را تحسین می‌کنیم. از «شاه امیری» که سال‌هاست زندگی اش با امضاها گوناگون عین شده است درباره ویژگی‌های یک امضای خوب می‌پرسیم که می‌گوید: «کاملاً سلیقه‌ای است. امضا به طور کلی هم به شخصیت افراد می‌تواند ربط پیدا کند هم به شغل و جایگاهی که در جامعه دارند. بعضی‌ها به دلیل شغلی که دارند روزانه باید سند‌های خیلی مهمی را امضا کنند و به هر صورت جایگاه مالی و مدیریتی دارند که جعل شدن امضایشان می‌تواند آن‌ها و جایگاه‌شان را به خطر بیندازد. چنین اشخاصی معمولاً امضای پیچیده‌ای می‌خواهند. اما عده‌ای هم هستند که زمینه کارشان هنر است. عکاس، نقاش، نویسند یا... که باید امضای خودشان را پای کارشان بگذارند، برای این گروه شاید زیبایی از همه چیز مهم‌تر باشد. بعضی دیگر هم مثلاً کارمند بانک هستند که در روز تعداد زیادی رسید و سربرگ را باید امضا کنند. این افراد نیازمند به امضایی سریع هستند که خیلی وقت‌شان را بگیرد و پیچیده هم نباشد همچنین چون شغل دولتی دارند برایشان مهم است که زبان نگارش امضایشان فارسی باشد. عده‌ای از مدیران دوست دارند امضایشان سنگینی و ساختار محکمی داشته باشد و شخصیت مدیریتی از آن‌ها به نمایش بگذارد. در کل خواسته افراد از امضاها خیلی متفاوت است».



اطلاعات لازم برای طراحی یک

امضای جذاب

از آن جایی که امضای هر شخص معرف اوست و باید حتماً با سلیقه‌اش هماهنگ باشد، حالا این سوال پیش می‌آید که برای طراحی امضا چه سوالاتی از سفارش دهنده امضا دریافت می‌شود که امضا تا حد زیادی با سلیقه او جور دربیاید؟ «شاه امیری» در این باره می‌گوید: «ما داخل وب سایت یک پرسش‌نامه داریم. اطلاعات اولیه‌ای مانند نام و نام خانوادگی، سن، شغل، شهر و... را می‌پرسیم. سپس از سفارش دهنده پرسیده می‌شود که آیا دوست دارد نامش در امضا گویا باشد یا خیر؟ چون بعضی خیلی برایشان اهمیت دارد که نام‌شان در امضا آورده شود. همچنین این که آیا دوست دارد نام کوچکش فقط در امضا بیاید یا نام خانوادگی یا هر دو؟ آیا می‌خواهد زبان نگارش اسم فارسی باشد یا انگلیسی یا تلفیقی از هر دو؟ یا این که امضا چقدر پیچیده باشد و در آن از خطوط شکسته بیشتر استفاده شود یا منحنی؟ بدین ترتیب به نوعی با سلیقه شخص آشنا می‌شویم. در یک سوال دیگر هم مورد مصرف امضای او را می‌پرسیم که می‌خواهد برای موارد تجاری، اداری یا هنری استفاده کنند هم سوال می‌کنیم. در پایان هم یک قسمت گذاشته‌ایم که هر توضیح بیشتری نیاز است به ما بگوید. بدین ترتیب سعی می‌کنیم امضا به بیشترین حد ممکن به آن چه مشتری می‌خواهد نزدیک شود».



امضای جعل ناپذیر نداریم

معمولاً در زمان امضای چک یا خودمان فکر می‌کنیم امضای ما نباید به راحتی قابل جعل باشد. این وسواس در باره آدم‌هایی که مجبورند اسناد مهمی را امضا کنند بیشتر هم می‌شود. از «شاه امیری» در باره راه‌های ضد جعل کردن امضا می‌پرسیم که با پاسخ اش خیال‌مان را راحت می‌کند و توضیح می‌دهد: «ببینید به اعتقاد من امضای غیر قابل جعل نداریم. سخت‌ترین و پیچیده‌ترین امضاها هم توسط افرادی که خبره جعل باشند، قابل جعل و تقلید کردن است. طبیعتاً شخصی هم که در پی جعل امضای ما باشد می‌تواند از شخص خبره برای جعل امضای ما کمک می‌گیرد. در کل وسواس برای کم کردن احتمال جعل، امری طبیعی است اما باید این را هم در نظر بگیریم که تمام امضاها قابل جعل هستند. البته ممکن است تشخیص جعلی یا اصلی بودن یا شگردهای کارآگاهی و پلیسی امکان‌پذیر باشد اما می‌خواهم بگویم خیلی هم نباید همه چیز امضای او را شاخص ضد جعل بودن خلاصه کرد».

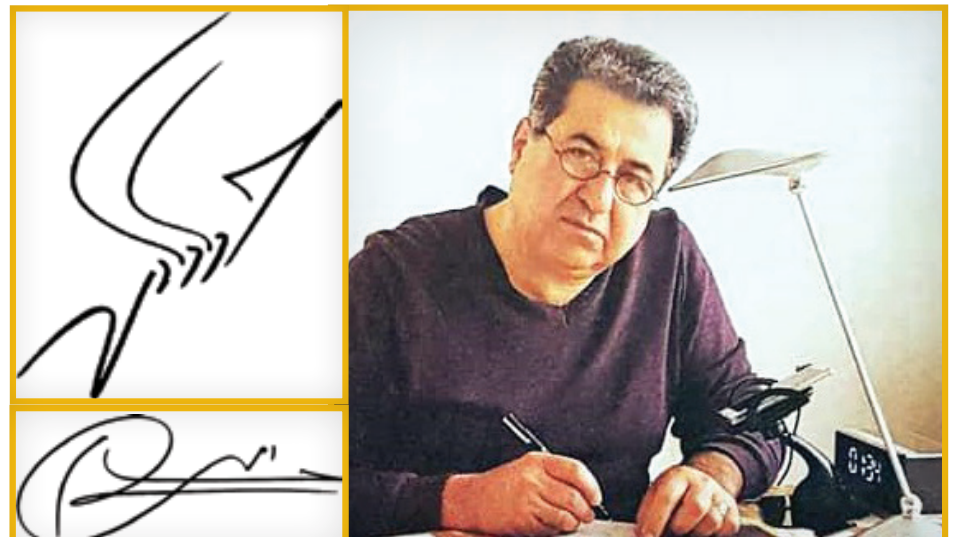
امضا معرف آدم‌هاست

زشت و زیبا بودن یا پیچیده و ساده بودن امضا برای آدم‌های مختلف، فرق دارد. ممکن است خیلی‌ها به شکل امضای خودشان اهمیتی ندهند اما در مقابل عده‌ای هم هستند که روی آن حساس‌اند. این طراح امضا در باره نیاز به امضای شکل‌این گونه توضیح می‌دهد: «به نظر من یک نیاز واقعی وجود دارد. مثل لباس پوشیدن که سعی می‌کنیم لباس خوب بپوشیم، یا در کلام دقت می‌کنیم از کلمات خوبی استفاده کنیم یا سعی می‌کنیم با زدن ادکلن خوشبو باشیم. به نظر من امضا هم مرتبط با شخصیت می‌شود. آدم خیلی جاها ممکن است خودش را نشان ندهد ولی امضایش هست و معرف اوست. در این بیست و اندی سال که در این کار هستم، سعی می‌کنم این فرهنگ‌سازی را در باره پدیده امضا ایجاد کنم. امضای زیبا مهم است. مثلاً خیلی‌ها یک دایره، بیضی یا مثلث یا یک سین را که به سمت بالا کشیده و چرخانده شده است به عنوان امضا استفاده می‌کنند. این که خیلی‌ها این امضای خود را می‌خواهند هم برمی‌گردد به اولین باری که به امضا نیاز پیدا کرده‌اند. مثلاً وقتی که برای اولین بار می‌خواهند فرم بانکی را امضا کنند. فوری این امضای ساده را می‌کشند و فکر می‌کنند اجباری وجود دارد که تا آخر عمر همان را باید ادامه دهند. در حالی که از نظر قانونی هم می‌شود رفت بانک و آن را تغییر داد. به نظر من افرادی که شخصیت مهمی دارند و متخصص بزرگی هستند اجازه ندارند از این امضاها معمولی استفاده کنند».

داستان ورود «شاه امیری» به این شغل متفاوت!

وقتی اسناد را نگاه می‌کردم متوجه شدم ۷۰ درصد امضاها شبیه هم هستند. امضای متداولی که ما بهش می‌گوییم امضای بادکنکی. همین موضوع باعث شد که دست به کار شوم و سعی کنم امضاها متنوع‌تری طراحی کنم. البته پیش‌زمینه ورود به این حرفه از همان بچگی در من وجود داشته است. مثلاً وقتی دوم را انتخاب می‌کردم ما یک روز نامه دیواری درست کرده بودیم که در قسمت مشخصات با قلم متفاوت و جذابی کار شده بود روزنامه دیواری ما آن سال به دلیل خلاقیت اش مقام آورد و همین باعث تشویق من برای ورود به این عرصه شد».

داستان ورود هر کدام از ما به شغل‌ها و حرفه‌های مختلفی که در پیش می‌گیریم می‌تواند جذاب و متفاوت باشد. داستان ورود این طراح امضا هم به حرفه‌اش جالب و شنیدنی است. او قصه ورودش به حرفه طراحی امضا را این گونه روایت می‌کند: «شاید همه چیز به روزی برگردد که برای کاری به دفتر اسناد مراجعه کردم. آن روز به دلیل دنیال شماره سندی بودم و باید کل بایگانی اسناد دفتر خانه را جست‌وجو می‌کردم. آن جای یک کارمند در اختیار من گذاشتند و البته گفتند که باید حقوق یک روزش را به او بدهم».



امیر حسام

سلام کودکانه

شور ولی خوشمزه

امروز بعد از ظهر مامان بیرون کار داشت. خدا حافظی کرد و رفت. به بابا گفتم: «بابا بیا واسه شام، غذایی رو که مامان دوست داره درست کنیم و مامان رو غافلگیر کنیم.» بابا قبول کرد. من و داداش پویا رفتیم و از توی یخچال مواد لازم رو آوردیم، بابا هم رفت پای گاز. هر سه تایی به کمک همدیگه غذا رو آماده کردیم. البته غذا مون کمی شور شده بود ولی وقتی مامان اومد و دید ما به خاطر این که اون رو غافلگیر کنیم، این کار رو کردیم، از ما تشکر کرد. بعد هم گفت: «این غذا خیلی خوشمزه است! مزه مهربونی میده!»

ارسال نقاشی، قصه
خاطره، عکس و ...

۰۹۳۵۴۳۹۴۵۷۶
۲۰۰۹۹۹



تصویر سازی ها : سعید مرادی

با من یاد بگیر

آموزش انگلیسی

دوستان خوبم می خوام چند
تا لغت رو همراه با شعر بهتون
معرفی کنم تا با این لغات و
معادل انگلیسی شون
آشنا بشین.



هر اشتباهی کردی
اگر که با مداده
پاک می کنه حسابی
پاک کنِ فوق العاده



سر مدادت چرا
رفته تو خونه ش انگار
برای تیز کردنش
مداد تراش رو بیار

با اون تومی نویسی
تا که بشی باسواد
رنگ و وارنگ و خوشگل
اسم قشنگش مداد



شاعر: سحر بهجو

شعر

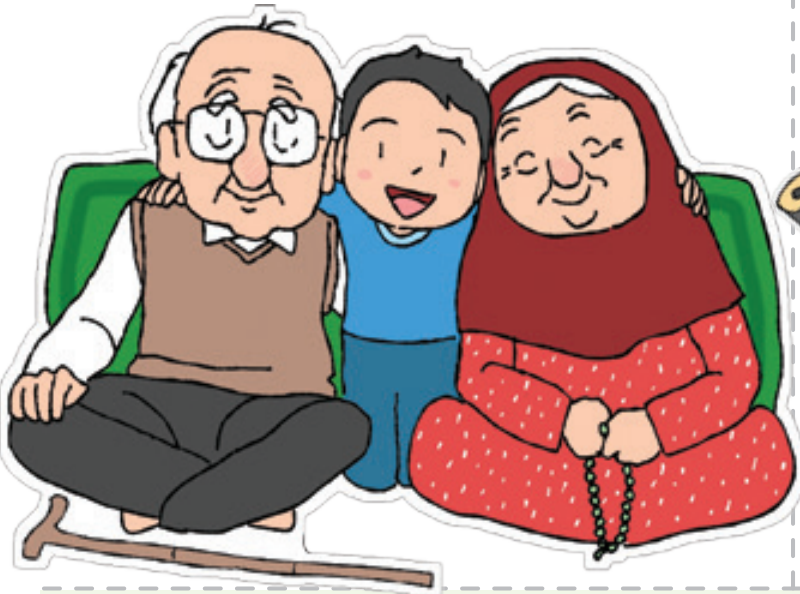
پدر بزرگ و مادر بزرگ

مامان بزرگ خوبت
نشسته توی خونه
دونه های تسبیحو
می شماره دونه دونه

دلش برات تنگ شده
اما کمر درد داره
پدر بزرگ خوبت
چشاش ضعیف و تاره

دست مامان بابا رو
بگیر ببر خونه شون
باید که باشی دایم
با هر دوشون مهربون

شاعر: سحر بهجو



شهر قصه

درخت غرغر

مهسا دختر خوبی بود اما یک عیب بزرگ داشت که باعث می شد کارهای خوبش کمتر به نظر بقیه بیاد؛ مهسا غرغرو بود. مثلا وقتی به خواهرش تو کاردستی کمک می کرد کلی غر می زد، اون قدر که خواهرش از کمک گرفتن از اون پیشمون می شد. یک روز مهسا و خواهرش به همراه مامان و بابا به گردش رفتن. مهسا تو پهن کردن زیرانداز و آوردن تنقلات از داخل ماشین کمک کرد اما همین که همه نشستن تا از طبیعت لذت ببرن، مهسا شروع به غرغر کرد و گفت: «چرا اومدیم؟ این جا گرم و پر از گرد و خاکه! آفتاب زیاده! تلویزیون هم نیست،

اینترنت هم نداره! پشه هم داره!» در همین لحظه بادی اومد و غرغرای مهسا رو با خودش کمی اون طرف تر برد. جایی که یک چاله بود. غرغرها داخل خاک رفتن و بعد هم بارون گرفت. چند ماه بعد که مهسا و خانواده اش دوباره به همان جا رفتن، دیدن یک درخت زشت سبز شده. درخت غرغر که میوه های زشت و بدبویی داشت.

اولین غرغر رشد کردن! مهسا گفت: «من از این جا بدم میاد!» میوه ها باز بزرگ تر شدن. خواهر مهسا گفت: «وای مهسا این میوه ها با غرغرای تو بزرگ تر میشن!» مهسا تعجب کرد و گفت: «دلم می خواد غر بزوم! چه کار به من داری؟» و میوه ها باز بزرگ تر شدن. مهسا فکری به ذهنش رسید و گفت: «وای چه قدر هوا خوبه! چه پروانه های قشنگی! چه خوب شد اومدیم تو فضای باز! چه آسمون زیبایی...» همون طور که مهسا حرف های خوب می زد، میوه های غرغر پلاسیده تر می شدن تا این که...
نویسنده: دایمی مصطفی



دوستان فرغره ای با توجه به تصاویر جاهای خالی رو پر کنین و تصاویر رو رنگ آمیزی کنین

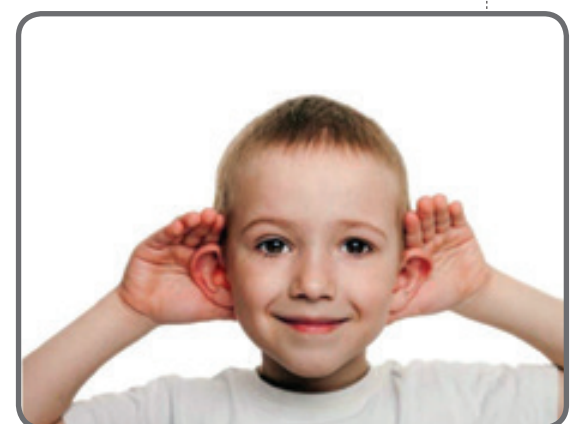
سرگرمی و رنگ آمیزی

کامل کنین

میای بازی

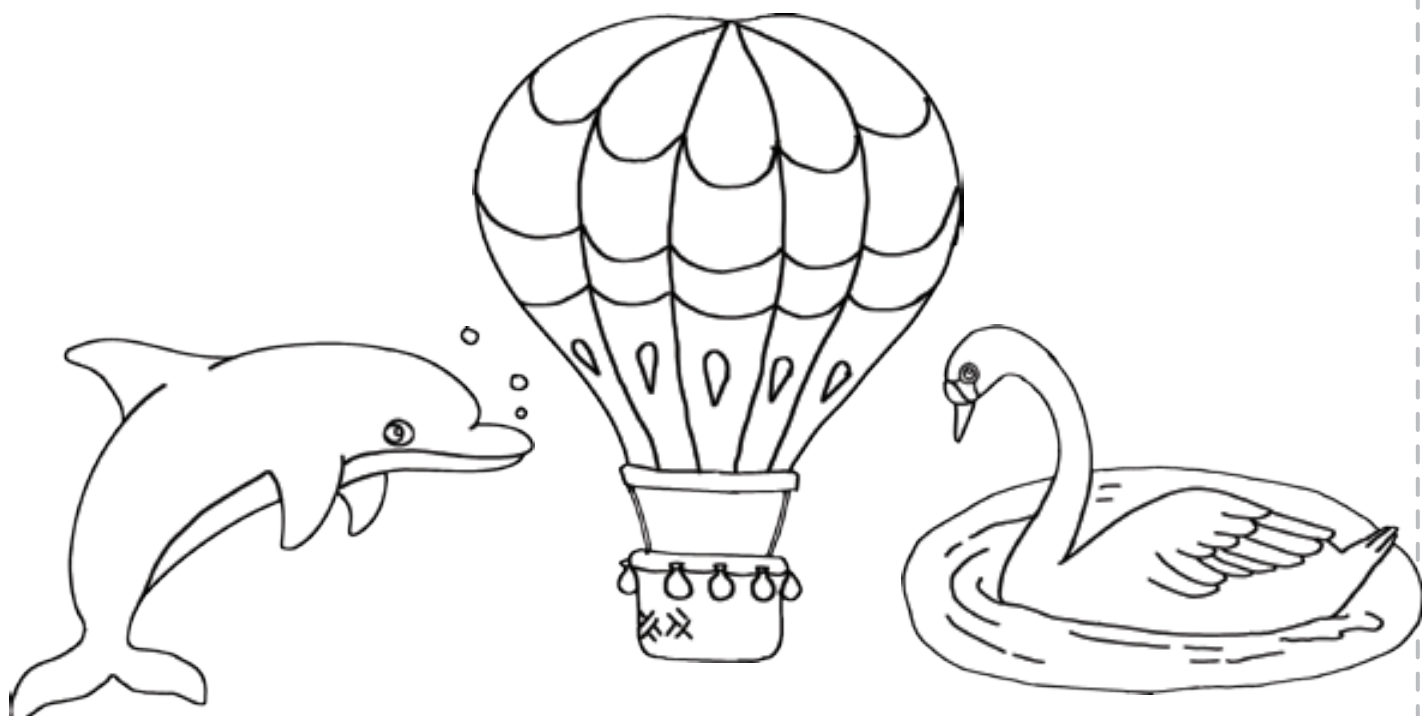
گوشای کی تیزتره؟

یه بازی جالب برای بچه هایی که می خوان گوش های قوی داشته باشن!
برای این بازی باید بخشی از یک برنامه رادیویی یا مثلا مسابقه تلویزیونی رو ضبط کنین (بهتره خودتون گوش ندین فقط بگذارین ضبط بشه).
بعد به کاغذ و قلم دستتون می گیرین و هر صدایی که می شنوین رو می نویسین.
شخص یا گروهی که صداهای بیشتری رو بنویسه برنده است. یادتون باشه ترتیب



مهمه یعنی صداها رو به ترتیبی که می شنوین بنویسین.
یک کار دیگه هم می تونین بکنین، یک روز که مهمون داریسن و دور هم جمعین یا گروهی رفتین بیرون (مثلا پارک یا رستوران) از یک بزرگ تر بخواین دو دقیقه صداهای محیط رو با گوشای ضبط کنه.
بعد سرفرصت با خانواده یا دوستان بازی رو انجام بدین. (مثلا به ترتیب بنویسین صدای دایمی، صدای زنگ گوشی، صدای بابا، صدای در و... خلاصه هرچی می شنوین رو بنویسین)

راضیه قلی زاده



ل - ی

با - ن

و -

فرضی زاده: نخاع صادق از ۴ ناحیه آسیب دید و کسی به دادمان نرسید!



منتفی شدن پروسه جذب بازیکن خارجی استقلال
استراماچونی نیم فصل مهاجم می‌گیرد

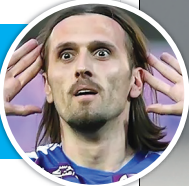
محرومیت ۴ ماهه سامان قدوسی پابرجا ماند

سایت فدراسیون فوتبال بحرین حکم شد

پخش سرود ملی ایران در سایت رسمی فدراسیون فوتبال بحرین!

نامه عجیب فیفا

به استقلال درباره پروپیچ



واکنش انصاری فرد

به بخشش شجاع خلیل زاده



مدیر عامل استقلال

از وزیر فرصت خواست

واکنش فدراسیون فوتبال به شایعه بازی ایران-ترکیه



پرسپولیس ۲- پیکان یک

فرار از بحران با گل تماشایی نوراللهی

پرسپولیس ۲ - پیکان یک

فرار از بحران با گل تماشایی نوراللهی

هفته هفتم لیگ برتر دبروز با انجام ۳ دیدار آغاز شد و ماشین‌سازی- فولاد اولین بازی هفته را در تبریز برگزار کردند. این دیدار که ۵ گل داشت با پیروزی شاگردان جواد نکونام به پایان رسید تا فولادها در ۳ بازی متوالی ۳ برد متوالی خارج از خانه در لیگ و جام حذفی کسب کنند و با رسیدن به امتیاز ۱۲ به رده چهارم جدول صعود کنند. در دومین دیدار هفته نیز تیم‌های جنوبی پارس جنوبی و نفت آبادان در جم به مصاف هم رفتند که تقابل کمالوند با تیم سابقش گلی در بر نداشت و دیدار ۲ تیم جنوبی لیگ با تساوی به پایان رسید. اما در حساس‌ترین دیدار روز نخست هفته هفتم پرسپولیس و پیکان در ورزشگاه خالی از تماشاگر آزادی به مصاف هم رفتند. پرسپولیس به خاطر اتفاقات دربی از حضور تماشاگران محروم بود اما قبل از بازی اعلام شد محرومیت شجاع خلیل‌زاده، مدافع این تیم به حالت تعلیق درآمده است. با این حال از شجاع در ترکیب خبری نبود و با وجود غیبت این مدافع، کالدرون باز هم از سیدجلال حسینی در ترکیب اصلی استفاده نکرد! البته سرمربی آرژانتینی پس از گل دوم تیمش در دقیقه پایانی بازی سیدجلال را به میدان فرستاد تا با استحکام خط دفاعی نتیجه را حفظ کند. همانقدر که نیمکت‌نشینی و غیبت سیدجلال در ترکیب تعجب‌آور بود همان اندازه حضور جونیور در ترکیب اصلی با وجود انتقادات

استراماچونی: باید مراقب سایا باشیم

یک نفر بهترین بازیکن باشد اما رفتار حرفه‌ای نداشته باشد؛ در این صورت تصمیم من این است که از چنین بازیکنی استفاده نخواهیم داشت آن هم به دلایل مختلف. ابتدا به این خاطر که انرژی زیادی صرف بازی در جام حذفی کردیم. این فشار فقط فیزیکی نبود و از نظر ذهنی هم فشار مضاعفی روی تیم استقلال بود. سایا هم یک روز استراحت بیشتری داشته و با ۲ مهاجم بازی می‌کند. به این تیم احترام می‌گذاریم و با صدرصد توان بازی می‌کنیم. استراماچونی درباره کنار گذاشتن علی دشتی از استقلال و خالی شدن دست کادر فنی به خاطر کمبود بازیکن یادآور شد: «همینطور است. یک بازیکن کمتر برای ما در فوتبال خوب نیست ولی ارزش بازیکن به من گفته‌اند که قبلاً این اتفاق در ایران افتاده و شدنی است. فعلاً گزینه قطعی نداریم؛ یعنی بازیکنی آزاد نیست که جذب کنیم. به چند بازیکن علاقه داریم ولی باید تا ژانویه و نقل و انتقالات زمستانی صبر کنیم.»

توافق ۴۰۰ میلیونی استقلال و سایا بر سر دشتی

باشگاه استقلال و سایا برای پرداخت پول رضایت‌نامه علی دشتی به توافق رسیدند. علی دشتی در حالی این فصل به عنوان یکی از بازیکنان جدید به تیم فوتبال استقلال پیوست که قراردادش را با باشگاه سایا فسخ کرده بود. در ادامه باشگاه سایا از این بازیکن و استقلال به کمیته تعیین وضعیت فدراسیون فوتبال شکایت کرد و مدعی شد که دشتی با آن‌ها قرارداد داشته و نمی‌توانسته بدون پرداخت پول رضایت‌نامه با باشگاه دیگری قرارداد ببندد. دشتی به دلیل بندی در قراردادش که اشاره شده بود با جدایی علی دشتی می‌تواند قراردادش را با سایا فسخ کند، با استقلال قرارداد بست. سایا اما اعلام کرد که دشتی قرارداد داشته و نمی‌توانسته یک طرفه قراردادش را فسخ کند. همچنین طبق قوانین، یک بازیکن نمی‌تواند به دلیل حضور یا عدم حضور شخص دیگری قراردادش را فسخ کند. باشگاه استقلال نیز مجبور شد برای این که کار به جای باریک کشیده نشود با سایا برای رضایت‌نامه این بازیکن به توافق برسد و قرار است مبلغ ۴۰۰ میلیون تومان در ۳ قسط به طرف مقابل بپردازد. این در حالی است که دشتی دیروز به دلیل آنچه که از سوی باشگاه بی‌انضباطی اعلام شد، از سوی استراماچونی در اختیار باشگاه قرار گرفته است.

سایت فدراسیون فوتبال بحرین حکم شد

پخش سرود ملی ایران در سایت رسمی فدراسیون فوتبال بحرین!

سایت فدراسیون فوتبال بحرین به دلیل آنچه که توهین به سرود جمهوری اسلامی ایران خوانده شده، از دسترسی خارج شد. به گزارش ایسنا، بعد از بی‌احترامی هواداران بحرینی به سرود جمهوری اسلامی ایران پیش از دیدار ۲ تیم ایران و بحرین در انتخابی جام جهانی، سایت رسمی فدراسیون فوتبال این کشور کوچک حاشیه خلیج فارس حکم و از دسترسی خارج شد. این اتفاق در حالی رخ داده که پس از ورود به صفحه سایت رسمی فدراسیون فوتبال بحرین متنی به ۲ زبان فارسی و انگلیسی را مشاهده می‌کنید که در آن نوشته شده: «ما هر گونه بی‌احترامی به ایران را بی‌پاسخ نمی‌گذاریم. امکانش نبود در ورزشگاه به سرود ملی ایران گوش کنید، اکنون می‌توانید گوش کنید.»

کرکره گالوانیزه - رنگی (ابعاد مختلف)

پشم شیشه - توری فلزی و پلاستیکی - پلی کربنات و کارتن پلاست
۰۵۱-۳۳۴۲۰۲۰۱

پایان هفته هفتم لیگ برتر با برگزاری ۵ دیدار

استقلال به دنبال چهارمین برد متوالی

امروز با برگزاری ۵ بازی دیگر هفته هفتم رقابت‌های لیگ برتر به پایان می‌رسد. در مهمترین بازی‌های امروز ذوب‌آهن میزبان شهرخودرو خواهد بود و سایا به مصاف استقلال می‌رود. پیش از این قرار بود این بازی در ورزشگاه شهر قدس برگزار شود اما با اعلام باشگاه سایا این بازی در ورزشگاه آزادی برگزار می‌شود. اما در ادامه باز هم ورزشگاه محل برگزاری تغییر کرد و ورزشگاه قدس میزبان این دیدار خواهد بود. در ادامه نگاهی خواهیم داشت به بازی‌های امروز.

• نساجی- تراکتور؛ ۱۵:۳۰

تراکتور در حالی امروز هم‌انسان نساجی است که با ۱۴ امتیاز به دلیل تفاضل گل کمتر نسبت به سپاهان در رده دوم قرار دارد. شاگردان مصطفی دزینی نمی‌خواهند از کورس صدرنشینی عقب‌مانند و به همین دلیل از همان ابتدا باید شاهد بازی تهاجمی تراکتوری‌ها باشیم. تراکتور هنوز در لیگ برتر شکست نخورده و نساجی کار سختی مقابل این تیم خواهد داشت.

• گل‌گهر- سپاهان؛ ۱۶:۳۰

گل‌گهر بعد از جدایی وینگو با مربیان مختلفی از جمله علی دایی مذاکره کرد اما در نهایت به مجید جلالی رسید. حالا آقا معلم در اولین گام امتحان سختی خواهد داشت. تیم او باید مقابل قلعه‌نویی و تیم آماده‌اش قرار بگیرد. سپاهان تیم صدرنشین لیگ برتر است که هنوز شکست نداشته و اسب خود را برای قهرمانی زین کرده است.

• سایا- استقلال؛ ۱۶:۴۵

استقلال در جام حذفی موفق شد در شرایطی با ۳ گل فجرسیاسی را شکست دهد که هواداران این تیم بعد از مدت‌ها تا حدودی از عملکرد فنی این تیم مقابل حریف دسته‌یکی‌اش رضایت داشتند و به نظر می‌رسد استراماچونی که این روزها همچنان با فقر مهاجم تمام‌کننده روبه‌روست، تا کنونی برای تیش در نظر گرفته می‌تواند با بازی مالکانه کارش را پیش ببرد و در دقیقه پایانی دقیقاً همان لحظاتی که نفس‌های حریف برتر است، تیر خلاص را بزند. استقلال مدل ایتالیایی نشان داد که راه‌های مختلفی را برای گلزنی امتحان کرده و می‌رود که به توازن برسد. آندره‌آ استراماچونی برای این دیدار ۲ بازیکن خود را به دلیل محرومیت و مصدومیت در اختیار نخواهد داشت. هرچند میلیچ، سلیچ و بیزدانی و عارف غلامی به

تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	زده	خورده	تفاضل	امتیاز
سپاهان	۶	۴	۲	۰	۸	۰	۸	۱۴
تراکتور	۶	۴	۲	۰	۴	۰	۴	۱۴
شهر خودرو	۶	۴	۱	۱	۷	۳	۴	۱۴
فولاد	۷	۳	۳	۱	۶	۴	۲	۱۲
صنعت نفت	۷	۳	۲	۲	۵	۳	۲	۱۲
پرسپولیس	۶	۴	۰	۲	۵	۵	۰	۱۲
نساجی‌مازندران	۷	۲	۲	۳	۱۲	۱۰	۲	۹
نفت مسجد سلیمان	۶	۱	۵	۰	۶	۵	۱	۸
سایا	۶	۲	۱	۳	۹	۱۰	-۱	۷
پارس جنوبی جم	۷	۱	۴	۲	۶	۷	-۱	۷
ماشین‌سازی	۷	۲	۱	۴	۹	۱۳	-۴	۷
استقلال	۶	۱	۲	۳	۲	۷	-۱	۶
پیکان	۷	۱	۲	۴	۴	۱۴	-۱	۵
ذوب‌آهن	۶	۰	۴	۲	۵	۸	-۳	۴
گل‌گهر سیرجان	۶	۰	۳	۳	۳	۶	-۳	۳
شاهین‌شهر دایر	۶	۰	۱	۵	۴	۱۳	-۹	۱

