



فکر بلبل همه آن است که گل شد یارش  
گل در اندیشه که چون عشوه کند در کارش  
دل‌رایبی همه آن نیست که عاشق بکشدند  
خواج‌ه آن است که باشد غم خدمتکارش

### مهمانی غزل

میزبان: سعدی  
عنوان: آتش عشق

دلبر ایش وجود همه خوبان عدمند  
سروران بر در سودای تو خاک قدمند  
شهری اندر هوست سوخته در آتش عشق  
خلقی اندر طلبت غرقه در یای غم‌ند  
گاه گاهی بگذر در صف دلسوختگان  
تا ثلایت بگویند ودعای بدمند  
هر خم از جعد پریشان تو ز ندان دلی است  
تا نگوینی که اسیران کمند تو کمند  
حرف‌های خط‌موزن تو پیرامن روی  
گوئی از مشک سیه بر گل‌سوری رقمند  
در چمن سرو ستادست و صنوبر خاموش  
که اگر قامت زیبا ننمایی، بچمند  
بندگان را نه گزیر ست ز حکمت نه گریز  
چه کندار بکشی و بر بنواز خی‌دمند  
جور دشمن چه کند گر نکشد طالب دوست  
گنج و مار و گل و خار و غم و شادی به همند  
غم دل با تو نگویم که تو در راحت نفس  
نشناسی که جگر سوختگان در المند  
توسیکار قوی حال کجادر یابی  
که ضعیفان غمت بار کشان ستمند؟  
سعدیا عاشق صادق ز بلا نگریزد  
سست عهدان از اادت ز ملامت برمند



وزیر ارشاد در پیامی  
به مناسبت بیماری استاد حکیمی:

**گویا نفس عالم به تنگ آمده است**



سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در توثیتی، استاد محمدرضا حکیمی را در دانه ناشناخته توصیف کرد و نوشت: «این روزها که نفس او در تنگناست، گویا نفس عالمی به تنگ آمده است». به گزارش ایران‌نا، وزیر ارشاد در این توثیت افزود: «استاد حکیمی در دانه ناشناخته است، با همه آثار کتبی و انفسی که بیش از نیم قرن از او به یادگار مانده است. خداوند، این مرزبان معارف و حیانی را همچنان پر نفس بدار. آمین یارب العالمین». گفتنی است استاد محمدرضا حکیمی چند روز قبل به دلیل عوارض ناشی از کرونا، در بیمارستان بستری شد و اکنون، تحت مراقبت پزشکی است.

### انتشار اشعار ساعد باقری با صدای شاعر



انتشارات کتاب نیستان، دو مجموعه از اشعار ساعد باقری با عناوین «بی‌تو» و «پیاده‌روی در اتوبوس» را با صدای شاعر منتشر کرد. به گزارش تسنیم، کتاب صوتی «بی‌تو» مجموعه غزل‌های منتخب از ساعد باقری است که مضامینی عاشقانه و اجتماعی دارد و توسط انتشارات نیستان، به صورت صوتی و با صدای شاعر منتشر شده است. کتاب صوتی «پیاده‌روی در اتوبوس» نیز، در بردارنده غزل‌ها، شعرهای تمیایی و شعرهای سپید با مضامین عاشقانه و عارفانه ساعد باقری است.

### صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد

☎ ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰  
✉ layout@khorasannews.com

## ادب و هنر

# صدور گواهی پایان کار به سبک استاد بهاء‌الدین خرمشاهی

**سرشناس‌ترین حافظ پژوه کشور در گفت‌وگو با خراسان اعلام کرد با انتشار ۱۰۰ مقاله تازه، از دنیای حافظ پژوهی خدا حافظی می‌کند**

ممکن است بین ۳۰ تا ۴۰ نام‌ه در حدود ۲۰ صفحه باشد. دیگری کتابی استاندارد در باره حافظ است که د کتر فرح‌نیا ز کار آن را از نوشته‌های من فراهم و سرپرستی کرده‌اند و به تأیید من هم رسیده است. مجموعه ۵ دفتر شمر زیر چاپ است و قرار است. نشر نگاه آن‌ها را به شکل یک دیوان منتشر کند. یک کتابی هم دارم با موضوع نقد شعر معاصر به نام «شیوهٔ شیوایی» که این را هم قرار است نشر نگاه منتشر کند و الان مراحل نهایی چاپ را پشت سر می‌گذارد. کتابی هم دارم به نام «می‌بای» که به معنای باقی‌مانده‌می است و بعضی به اشتباه آن را در شعر حافظ می‌بقایخش معنا می‌کنند. این کتاب هم شامل ۱۰۰ مقاله حافظانه پایان کاری بنده است که نشر ناھید چاپ می‌کند و الان در حال مرتب کردن الفبایی مقالات هستم که برای حروف چینی بفرستم.»



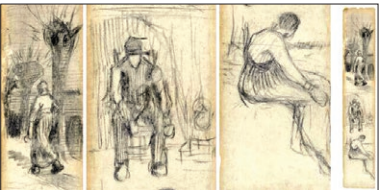
هنری

**بازگشت هری پاتر به صحنه تئاتر**



نمایش «هری پاتر و فرزند نفرین شده» یک سال پس از تعطیلی سالن‌های تئاتر، در قالب یک نمایش تک‌قسمتی، دوباره در تئاتر «برادشوی» روی صحنه می‌رود. به گزارش ایسنا، نمایش «هری پاتر و فرزند نفرین شده»، امسال در قالب یک نمایش تک‌بلیت، از تاریخ ۱۶ نوامبر در سالن تئاتر «لیریک» نیویورک اجرای خود را آغاز خواهد کرد و در ادامه، در سافرانسیسکو و همچنین، تور نتوی کانادا نیز به روی صحنه می‌رود. نمایش «هری پاتر و فرزند نفرین شده»، بر اساس نمایشنامه‌ای نوشته‌جی کی رولینگ، خالق مجموعه رمان‌های «هری پاتر» اجر امی شود و در واقع دنباله‌ای بر مجموعه اصلی رمان‌های «هری پاتر» در دنیای تئاتر است. جی کی رولینگ، پس از تمام‌شدن هفت‌گانه «هری پاتر»، در سال ۲۰۱۶ فیلم‌نامه جدیدی بر گرفته از کتاب‌های «هری پاتر» نوشت و فیلم «هیولاهای خارق‌العاده و زیستگاه آن‌ها» بر اساس آن ساخته شد. «هری پاتر و سنگ جادو»، «هری پاتر و تالار اسرار»، «هری پاتر و زندانی آز کابان»، «هری پاتر و جام آتش»، «هری پاتر و محفل ققنوس»، «هری پاتر و شاهزاده دورگه» و «هری پاتر و یادگار ان مرگ» هفت کتاب رسمی منتشر شده از مجموعه رمان‌های تخیلی «هری پاتر» هستند و تاکنون چند فیلم نیز، بر اساس این رمان‌ها ساخته شده که به فروشی بیش از هشت میلیارد دلار دست‌یافته است.

### کشف اثری عجیب از ون‌گوگ در یک کتاب



یکی از آثار غیر معمول «ون‌گوگ» برای نخستین بار در یک کتاب کشف شد. به گزارش ایسنا، این اثر شامل سه طراحی از افراد روستایی می‌شود و روی تکه‌ای از کاغذ باریک خلق شده است. ارتفاع این کاغذ دقیقاً برابر با ارتفاع کتابی است که در آن کشف شده است. کشف اثری کاملاً ناشناخته از «ون‌گوگ» اتفاقی نادر محسوب می‌شود و ممکن است در هر دهه یک یا دو بار اثر جدیدی از این هنرمند کشف شود. این طراحی، به‌تازگی در کنار سایر آثار نمایشگاه جدید موزه «ون‌گوگ» واقع در آمستردام، به نمایش گذاشته شده است. با این‌که این اثر فقط به عنوان یک طراحی سه‌گانه در این موزه به نمایش گذاشته شده است، اما گمان می‌رود این تکه کاغذ برای هدف دیگری خلق شده باشد. یکی از کارشناسان موزه «ون‌گوگ» معتقد است این اثر به عنوان «بوک‌مارک» (نشانه‌گر کتاب) خلق شده‌بود.

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی و مجمع عمومی فوق‌العاده انجمن تولیدکنندگان عایق رطوبتی خراسان رضوی به شماره ثبت ۲۲۸**

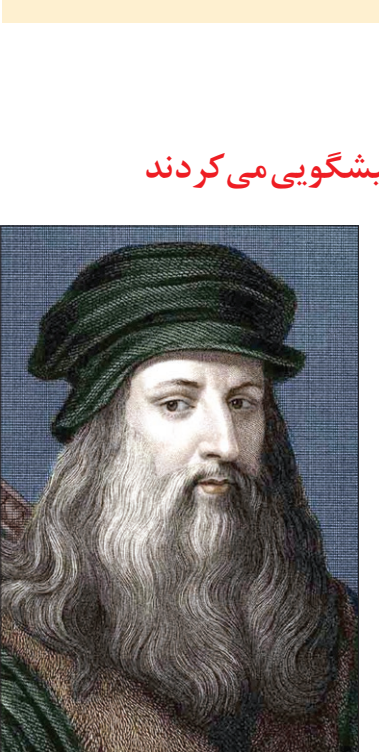
بدینوسیله از کلیه اعضای محترم انجمن دعوت می‌شود در جلسه مجمع عمومی عادی که در مورخه ۱۴۰۰/۰۵/۰۳ ساعت ۱۷ و جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده در ساعت ۱۹:۰۰ در محل سالن اجتماعات سازمان صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی واقع در بلوار خیام تشکیل می‌شود حضور بهم رسانند. **دستور جلسه:** برگزاری انتخابات جدید هیئت مدیره و بازرسان انجمن تغییرات در اساسنامه انجمن گزارش عملکرد مالی سال ۱۳۹۹

**هیئت مدیره انجمن**

۰۲۰۲۷۷-۰۱۴۰۰/۰۲



زیادی برای بازی پس‌گیری مجوز کتاب انجام شد، که متأسفانه تا کنون به نتیجه نرسیده است.» در واقع با این توضیح، ناشر توپ را در زمین وزارت ارشاد انداخته است. دوگانگی بزرگ توقف تولید کتاب و از سوی دیگر، پخش نسخه نمایشی بر اساس همان کتاب که از قضا مخاطبان بیشتری هم دارد، در حالی که در نهایت مرجع تأیید یار دهر دو به یک‌وزارتخانه بر می‌گردد، سوال بزرگی است که پاسخی معقول می‌خواهد.



بسیاری از نقاشی‌های قلب انسان که توسط داوینچی خلق شده، حتی بهتر از طراحی‌های کتاب‌های درسی مدرن در زمینه آناتومی انسان است. در واقع این لئوناردو داوینچی بود که چهار محفظه قلب و حتی عملکرد در پیچه آئورت را کشف کرد

از پیشرفت‌های علمی که امروز شاهد آن‌ها هستیم، به تصویر کشیده شده‌بودند. ژان‌مارک کوته همچنین در سال ۱۹۱۰ م، در کتاب خود با عنوان «در سال ۲۰۰۰» ایده‌های علمی‌ای را به تصویر کشید که در آن زمان بسیار جلوتر از زمان خودش به نظر می‌رسیدند. گفت‌وگوهای ویدئویی، قایق‌های پرنده یا هواپیماهایی که او نام ایرباس را بر آن‌ها گذاشته بود و بسیاری از امکانات سالن‌های زیبایی و وسایل خانگی پیشرفته امروزی، از جمله جاروبرقی، در تصویرسازی‌های علمی‌کوته در کتاب «در سال ۲۰۰۰» به چشم می‌خورند.

منبع: milanartinstitute.com

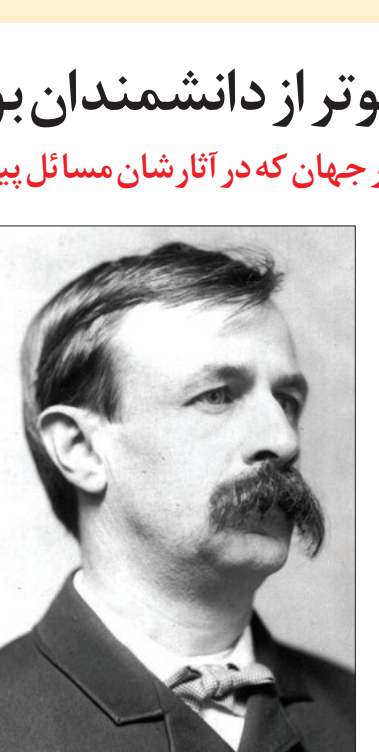
مخاطبان را به خرید کتاب «بیست زخم کاری» برای کشف روابط شخصیت‌ها و حتی پیش‌بینی اتفاقات بعدی در این سریال تشویق کرد؛ اما آن‌ها برای خرید این کتاب به در بسته خوردند. خبری از نسخه فیزیکی این کتاب ۱۲۷ صفحه‌ای در بازار نشر نیست و حتی نسخه الکترونیک آن نیز در سایت نشر چشمه و پیشخوان‌های مجاز و معتبر فروش کتاب ناموجود است. این اتفاق باعث شد برخی، ناشر این کتاب را مقصر بدانند و نایاب‌شدن کتاب را بازار گرمی و جوسازی این نشر برای فروش بیشتر بخوانند. البته به‌تازگی نشر چشمه در صفحه اینستاگرام خود توضیح کوتاهی درباره توقیف این کتاب داده و در آن نوشته است: «کمتر از دو سال پیش، به خواست وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، از تجدید چاپ این کتاب جلوگیری شد. بنابر این، هنگام ساخت و پخش سریال قصه این رمان، کتاب در بازار ناموجود بوده و همه خبرهای فروش این کتاب ناآگاهانه و شاید مغرضانه بوده است. حتی طی چند روز گذشته به ناچار جلوی فروش نسخه الکترونیک آن را نیز گرفتیم. راینی‌های

می‌توان هر اتفاق آن را تقابل شر در برابر شر دانست؛ کتابی که سرگذشت غریبی را از سر گذرانده و به گفته نویسنده، در سال ۸۰ نوشته شده است و بعد از ۱۰ سال، از زمان ارسال به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، یعنی در سال ۹۴ توانست مجوز چاپ در نشر چشمه را بگیرد. حسینی‌زاد در مصاحبه‌اش با ایسنا گفته است که این کتاب از آذر و دی‌ماه سال ۹۹ همزمان با تهیه سریال لغو مجوز شده است. حالا هم با حذف نام منبع اقتباس در تیتراژ قسمت چهارم «زخم کاری»، سریال اتفاق‌های عجیب برای این کتاب و نویسنده‌اش تکمیل شده و سازندگان این مجموعه نمایش خانگی، پاسخی به چرایی این اتفاق نداده‌اند. اشاره به منبع اقتباس در تیتراژ این سریال، رعایت حداقلی کپی‌رایت برای نویسنده‌ای است که می‌توانست به واسطه پخش آن، فروش کتابش گل کند اما با بدبباری‌های زیادی مواجه شده است.

**■ گشتم نبود، نگرد نیست!**  
پخش سریال «زخم کاری» خیلی‌از

**■ نسترن کاشف –** سریال «زخم کاری» یکی از سریال‌های اختصاصی شبکه نمایش خانگی است که تا امروز، چهار قسمت آن پخش شده است. این سریال پرچاشبه، اولین تجربه محمدحسین مهدویان، کارگردان معروف سینما در شبکه نمایش خانگی است. این سریال ۱۵ قسمتی، اقتباسی از کتاب «بیست زخم کاری» محمود حسینی‌زاد و برداشتی از نمایشنامه معروف «مکتب» ویلیام شکسپیر است. در روزهای اخیر، علاوه بر واکنش‌هایی که برخی از سکانس‌های این سریال با بازی جواد عزتی در پی داشته است، ابهامانی در باره نایاب‌شدن کتاب «بیست زخم کاری» به وجود آمده و سوالاتی را در ذهن مخاطبانی که به دنبال این کتاب بودند، ایجاد کرده است.

**■ «بیست زخم کاری»**، زخم برداشت! کتاب «بیست زخم کاری» محمود حسینی‌زاد نویسنده و مترجم، سال ۹۵ در نشر چشمه منتشر شد. این کتاب درباره جنگ چند سرمایه‌دار نوکیسه است و



**■ لئوناردو داوینچی و آناتومی انسان** شاید بسیاری از ما که تاکنون کتاب‌هایی درباره آناتومی انسان را دیده یا مطالعه کرده‌ایم، وقتی یکی از نقاشی‌های آناتومی لئوناردو داوینچی را می‌بینیم، شانه‌هایمان را بالا بیندازیم و آن را کار زیاد بااهمیتی ندانیم. اما به نوشته کتاب «دفترچه راهنمای طراحی برای هنرمند»، تألیف سارا اسیمبلت، هنرمندان دوره رنسانس مانند داوینچی، سال‌ها از همتایان خود در جامعه پزشکی جلوتر بوده‌اند تا آن‌جا که شاید بتوان آثار داوینچی را اولین نقاشی‌های دقیق از ستون فقرات انسان دانست. فرانسیس ولز، جراح قلب از بیمارستان پاپورت در کمبریج می‌گوید که بسیاری از نقاشی‌های قلب انسان که توسط داوینچی خلق شده، حتی بهتر از طراحی‌های کتاب‌های درسی مدرن در زمینه آناتومی انسان است. درواقع این لئوناردو داوینچی بود که چهار محفظه قلب و حتی عملکرد در پیچه آئورت را کشف کرد. می‌توان گفت آن‌چه داوینچی در دهه ۱۵۰۰ م می‌دانست، از بسیاری جهات تا قرن ۲۰ م قابل درک نبود.

شب‌پرستاره» (۱۸۸۹ م)، که از معروف‌ترین نقاشی‌های اوست، چیزی بیشتر از دامنه یک کوه در شب را نشان می‌دهد. ابرهای در حال چرخش در آسمان که در این تابلو دیده می‌شود، الگوی جریان‌های هوای متلاطم در آسمان را به خوبی نشان می‌دهد. به نوشته نشریه نیچر، تجزیه و تحلیل ریاضی آثار ون‌گوگ حاکی از آن است که الگوی جریان‌های متلاطم مانند آب‌های خروشان یا جریان هوای ناشی از موتور جت، در بسیاری از نقاشی‌های ون‌گوگ دیده می‌شود. خوزه لوئیس آراگون، فیزیک‌دان دانشگاه ملی خودمختار مکزیک و همکارانش دریافته‌اند

**■ ون‌گوگ و مهندسی امواج** و انسان ون‌گوگ به نقاشی‌های بی‌نظم و وضعیت روحی آشفته معروف است. اما طبق مقاله‌ای که در پایگاه اینترنتی ان‌پی‌آر به چاپ رسید، تابلوهای مختلف ون‌گوگ از جمله

**■ مارک کوته و پیشگویی آینده** در مجموعه‌ای از نقاشی‌های کارت‌پستالی که در اوایل قرن بیستم توسط هنرمندان فرانسوی، از جمله ژان‌مارک کوته خلق شدند، بسیاری