خراسان روزنامه صبح ایران
دوشنبه ۲۴ اردیبهشت ۱۳۹۷ . ۲۷ شعبان ۱۴۳۹ . شماره ۱۹۸۱۸

تجلیل از علی نصیریان در جشنواره تئاتر ارتش

ایسنا - صبح دیروز مراسم اختتامیه هشتمین جشنواره تئاتر ارتش با حضور امیر دریادار حبیب... سیاری رئیس ستاد و معاون هماهنگ کننده ارتش برگزار شد. در این مراسم، از علی نصیریان به پاس یک عمر تلاش صادقانه در عرصه تئاتر تجلیل و تقدیر شد. در این جشنواره که پس از ۱۰ سال وقفه برگزار شد، بر اساس نظر هیئت داوران نمایش «مهنا» به کارگردانی بهرام میرزایی به عنوان اثر منتخب برگزیده شد.

واکنش‌ها به پوشش نامتعارف بازیگر «سه‌رخ» در جشنواره کن

خون آشام یا جادوگر «زیبای خفته»!

لباس عجیب‌وغریب مرضیه رضایی بازیگر فیلم «سه‌رخ» به تازگی در فضای مجازی جنجالی شده است. رضایی بازیگر تازه کار سینما که پیش از «سه‌رخ» سابقه خاصی نداشته، با لباس عجیبی که در تصویر می بینید، شنبه‌شب در مراسم فرش قرمز این فیلم حاضر شده است. واکنش های شبکه‌های اجتماعی به این ماجرا غالباً منفی بوده است. ندا کاربر سایت کافه‌سینما نوشته است: «این چه لباسی هست پوشیده؟ مگه هالووینه؟» کاربر دیگری نوشته است: «نمی‌تونست بدتر از این لباس بپوشه و آرایش کنه؟! خون‌آشام صادر کردیم؟!» کاربری در اینستاگرام نوشته: «اومده بالماسکه؟» نسرین نیز در اینستاگرام نوشته است: «چرا لباسش شبیه جادوگر توی کارتون زیبای خفته هست؟!»

مصاحبه تلویزیونی این بازیگر جوان هم با مزه از آب درآمد. در این مصاحبه که در حاشیه مراسم فرش قرمز برگزار شد، خبرنگار خارجی در سؤالی شیطنت‌آمیز، از او می‌پرسد چه حسی دارد که جعفر پناهی نتوانسته به جشنواره بیاید. رضایی صادقانه پاسخ داد: «هیچ حسی ندارم!» مترجم ایرانی هم که مانند خبرنگار، به دنبال اظهار نظرهای احساسی درباره وضعیت جعفر پناهی است، صحبت او را کاملا نادیده می گیرد و بدون هیچ اشاره‌ای، به سراغ بهناز جعفری می‌رود!

انتقاد رئیس سازمان سینمایی از مصوبه صدور مجوز VOD توسط سازمان صداوسیما

حیدریان: خود شرکت «سروش» از ارشاد مجوز گرفت

صدور مجوز به عنوان یک امر اجرایی، بر عهده قوه مجریه است

ایلنا - محمدمهدی حیدریان رئیس سازمان سینمایی عصر شنبه از خبرگزاری کار ایران (ایلنا) به مدت سه ساعت بازدید کرد. وی در بخشی از بازدید خود در واکنش به نامه کانون کارگردان سینمای ایران که خواستار ادغام دو جشنواره ملی و جهانی فیلم فجر شده بودند، گفت: «نامه‌نگاری، شروع خوبی است و ما هم از آن استقبال می کنیم زیرا نشان از دیدن یک مسئله و حرکت برای اصلاح آن است.» وی ادامه داد: «این نامه نشان می دهد تعدادی از دلسوزان و علاقه‌مندان وقت گذاشته و بعد از تفکر، تحلیلی را درباره یک مسئله سینمایی و یک رویداد سینمایی ارائه کرده و پیشنهادهایی داده‌اند و ما نیز نامه آن‌ها را همراه با پیشنهادها به حوزه پژوهشی سازمان ارجاع کردیم.» وی ادامه داد: «قطعاً حداکثر ظرف دو هفته آینده جلسه‌ای با اعضای کانون کارگردانان برگزار می‌شود و نظرات آن‌ها در اختیار شورای سیاست گذاری جشنواره قرار می گیرد.» حیدریان ادامه داد: «تغییر فی‌النفسه اصالت ندارد اما قطعاً براساس نظر این دوستان هر تغییری که به نفع سینما باشد و نیاز باشد، در جشنواره جهانی فیلم فجر صورت خواهد گرفت.»

■ صدور مجوز بر عهده دولت است

رئیس سازمان سینمایی همچنین در پاسخ به سؤالی در خصوص بحث‌هایی که این روزها درباره صدور مجوز موسسات VOD توسط صداوسیما مطرح شده، گفت: «مصوبه‌ای که این روزها درباره آن بحث شده، مصوبه‌ای است که در یکی از کمیته‌های کمیسیون فرهنگی مجلس مطرح شده و این مصوبه به قانون اداره صداوسیما اشاره داشت و منظورش فعالیت انحصاری رسانه‌ای فراگیر است که در اختیار صداوسیماست.» حیدریان با اشاره به این که مبنایی که در این مصوبه مطرح شده با نتیجه گیری صورت گرفته هیچ سنخیت و ارتباطی ندارد، گفت: «اساساً امور اجرایی در کشور براساس قانون برعهده قوه مجریه است و صدور مجوز نیز یک امر اجرایی است که برعهده قوه مجریه است. البته صداوسیما از روز اول در محدوده تولید و پخش براساس قانون مستثنا شده است و خود این سازمان می‌تواند به صورت مستقل، تولید و پخش را انجام بدهد. اما سازمان صداوسیما همان زمانی که قصد داشت شرکت سروش را تأسیس و محصولاتش را از طریق ویدئویا نوار کاست عرضه کند، از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز گرفت.»

رئیس سازمان سینمایی با تاکید بر این که رشد فناوری و بستر ارائه آثار باعث تغییر مرجع صدور مجوز نمی‌شود، ادامه داد: «پخش فراگیر معنایش این است که زمان و مخاطبی که اثر برای او پخش می‌شود، مشخص نیست اما این که من به عنوان مخاطب می‌خواهم در یک زمان مشخص یک اثر مشخص را از یک منبع مشخص تماشا و دریافت کنم، معنای فراگیری نمی‌دهد حتی اگر تعداد مخاطبان شکل دوم زیاد باشد باز هم معنای فراگیر نمی‌دهد.» وی ادامه داد: «تکلیف قانونی در محدوده غیرفراگیر مشخص است اما در محدوده فراگیر مشخص نیست. توصیه ما این است که واحد مربوط در صداوسیما و بخش خصوصی تا تعیین تکلیف طبق روالی که بوده؛ اقدام کند تا بخش خصوصی دچار زیان اقتصادی نشود.»

تاریخچه اموال گمشده فیلم‌های معروف جهان

گمشده در هالیوود

مترجم: فاطمه قاسمی - لباس مرد آهنی، کلاه شرلوک هلمز، خودروی جیمز باند، چوبدستی هری پاتر، شنل بتمن و... مشابه این وسایل، در بسیاری از فیلم‌های کالت سینمای جهان وجود دارد. این وسایل معمولاً در موزه‌های کمپانی‌های بزرگ فیلم‌سازی برای عموم مردم به نمایش گذاشته می‌شود و نسخه‌های کودکانه آن هم در اسباب‌بازی‌فروشی‌ها پیدا می‌شود. اما همیشه اوضاع به خوبی پیش نمی‌رود و گاهی این وسایل گم می‌شوند یا به سرقت می‌روند. به بهانه انتشار خبر دزدیده شدن لباس قرمز و طلایی مشهور «مرد آهنی»، گاردین فهرستی از مهم‌ترین وسایل فیلم‌های سینمایی را که در طول سال‌ها گم یا دزدیده شده‌اند، جمع‌آوری کرده است.

لباس مرد آهنی

مرد آهنی (۲۰۰۸)

پلیس لس آنجلس تحقیقات گسترده‌ای را در خصوص ناپدید شدن لباس مرد آهنی آغاز کرده است. این لباس اصلی مرد آهنی که در سال ۲۰۰۸ توسط رابرت داونی جونیور پوشیده شد، ۳۲۵ هزار دلار ارزش دارد و احتمالا از یک انبار به سرقت رفته است.

کفش‌های یاقوتی

جادوگر شهر اُز (۱۹۳۹)

کفش‌های قرمز یاقوتی در سال ۲۰۰۵ از موزه‌ای در آمریکا به سرقت رفت. در سال ۱۹۳۹ تعداد محدودی از این کفش ساخته شد که فقط پنج جفت از این کفش موجود است. در سال ۲۰۱۵ جایزه یک میلیون دلاری برای پیدا کردن سارق و محل کفش‌ها تعیین شد، اما این کفش‌ها هنوز پیدا نشده‌اند.

استون مارتین DB5

پنجه‌طلایی (۱۹۶۴)

در طول ساخت فیلم پنجه طلایی در سال ۱۹۶۴، چهار استون مارتین وجود داشت اما خودروی اصلی DB4 بود که برای فیلم به DB5 تبدیل شده بود و در آن زمان با مبلغ ۴/۲ میلیون دلار بیمه شد. در نهایت این خودرو در سال ۱۹۹۷ ناپدید شد! که ادعا می‌شود مدت‌ها بعد در بوستون دیده شده است.

نقشه گنج

Goonies (۱۹۸۵)

بعد از تمام شدن فیلم برداری، شان آستین بازیگر فیلم اجازه داشت تا نقشه گنج «ویلی یک چشم» را با خود به خانه ببرد. چند سال بعد او اعتراف کرد که مادرش پاتی دوک، که خودیک بازیگر بود به خیال این که این یک کاغذ باطله است، آن نقشه را دور انداخته است!

موتورسیکلت

ایزی رایدر (۱۹۶۹)

در سال ۱۹۶۹ در این فیلم چهار موتورسیکلت استفاده می‌شد که فقط یکی از آن‌ها باقی مانده است. سه تا از این موتورها که برای این فیلم کاملا با دست ساخته شده بودند دزدیده شدند.

یکی از آن‌ها بعد از بهینه‌سازی به مبلغ ۱/۶۲ میلیون دلار در سال ۲۰۱۴ فروخته شد.

تفنگ طلایی

مردی با اسلحه طلایی (۱۹۷۵)

یکی از اسلحه‌های ۱۳۶ هزار دلاری مورد استفاده کریستوفر لی در نقش اسکارامانگا تبهکار فیلم، در سال ۲۰۰۸ از استودیو السترى دزدیده شد. در آن زمان راجر مور (بازیگر نقش جیمز باند) شوخی می کرد و می گفت از خود کریستوفر لی بپرسید که اسلحه کجاست و خانه‌اش را بگردید!

تلویزیون

پخش ویژه برنامه «عصر» با موضوع کنفرانس افق نو

ویژه برنامه زنده «عصر» به مناسبت برگزاری کنفرانس «افق نو» و با حضور مهمانان خارجی این همایش، هر شب از شبکه افق پخش می شود. به گزارش مهر، ششمین کنفرانس «افق نو» با همکاری موسسه جوانان آستان قدس رضوی در مشهد مقدس در حال برگزاری است و ۶۰ شخصیت سیاسی بین المللی برای شرکت در ششمین کنفرانس بین المللی افق نو با شعار قدس، پایتخت همیشگی فلسطین حضور دارند و به ارائه نظرات و ایده های خود درباره اهمیت مبارزه با رژیم صهیونیستی و حمایت از قدس شریف می پردازند. شبکه افق سیما طی روزهای برگزاری این کنفرانس، اقدام به پخش ویژه برنامه تلویزیونی «عصر» می کند. این برنامه در پنج قسمت هر شب به صورت زنده ساعت ۲۲ با تهیه کنندگی و اجرای نادر طالب زاده و با حضور مهمانان خارجی کنفرانس روی آنتن شبکه افق می رود. از جمله کارشناسان حاضر در برنامه «عصر» می توان به اسکات بنت و مایکل مالوف اشاره کرد. این ویژه برنامه هر روز ساعت ۱۵:۳۰ بازپخش می شود. در فواصل مختلف، بخش هایی از کنفرانس «افق نو» به صورت زنده از شبکه افق روی آنتن می رود.

انتقاد سلحشوری از عملکرد صداوسیما در پخش مسابقات زنان آسیا

ایسنا - پروانه سلحشوری در جلسه علنی امروز مجلس شورای اسلامی قهرمانی تیم فوتسال زنان ایران در قاره آسیا و کسب مقام اول تیم ملی کاراته دختران را تبریک گفت و در تذکری اظهار کرد: «زنان ایران ثابت کردند حتی با داشتن فرصت‌های نابرابر می‌توانند توانمندی و اراده خود را به جهان اثبات کنند.» نماینده مردم تهران در مجلس با انتقاد از عملکرد صداوسیما در پخش رقابت‌های ورزشی زنان آسیا گفت: «متأسفانه این سازمان به جای آن که صدای مردم باشد رقابت‌های ورزشی زنان را پوشش نداد در حالی که پخش این رقابت‌ها در رسانه ملی برای ایجاد انگیزه، اعتماد به نفس و باور زنان به خود و تمایل آنان به ورزش و سلامت نقش تاثیر گذاری دارد. بنده از همین تریبون اعتراض شدیدم را به رویکردها و عملکرد صداوسیما درباره جامعه زنان اعلام می کنم و مصرانه از مسئولان و حتی افرادی که قدرت دارند ولی اجازه نمی‌دهند زنان و دختران در ورزشگاه‌ها حضور پیدا کنند، می خواهم اعتماد جوانان را به دست آورند و زنان و دختران را از این حق مسلم خود محروم نکنند.»

اخبار

یک زن «پلنگ سیاه» خواهد شد

مهر - رایان کوگلر سازنده فیلم «پلنگ سیاه» اعلام کرد فیلمی در جهان داستانی «پلنگ سیاه» با تمرکز بر یک قهرمان زن می‌سازد. رایان کوگلر که با فیلمش رکوردهای زیادی به جای گذاشت و اولین فیلم کمیک بوکی را با تمرکز بر بازیگرانی سیاه ساخت، حالا قصد دارد یک قدم فراتر برود. این کارگردان با حضور در جشنواره فیلم کن و در نشستی تقریباً دو ساعته، روشن کرد که چرا فیلم «پلنگ سیاه» این قدر اهمیت داشت. وی به یکی از قهرمان‌های فیلم یعنی «تچالا» اشاره کرد و گفت از جایی که او از فیلم خارج می‌شود، شما زنان فیلم را دنبال می کنید.

کوگلر در پاسخ به پرسشی مبنی بر این که آیا فیلمی از دنیای «پلنگ سیاه» را بر مبنای یک قهرمان زن می سازد یا نه؟ گفت: «پیدا کردن چنین فرصتی عالی خواهد بود. این اتفاق در نسخه کتاب مصور آن افتاده و در فیلم هم می تواند اتفاق بیفتد.»

کارگردان آمریکایی تاکید کرد که می خواست شخصیت اصلی «پلنگ سیاه» به نوعی یادآور قدرت و توانایی جیمز باند باشد و او به ویژه شیفته «کازینو رویال» در مجموعه فیلم‌های جیمز باند است. وی افزود وقتی موضوع فیلم روشن شد او فهرستی از فیلم‌های مختلف را تهیه کرد که می‌خواست فیلمش به نوعی از آن‌ها الهام بگیرد و یکی از آن فیلم‌ها «پدر خوانده» بود که در بخش رابطه پدر و پسرها مورد توجه قرار گرفت. کوگلر اظهار کرد پیش از شروع مراحل تولید فیلم، برای نخستین بار به آفریقا سفر کرد و با حضور در هتل دیزنی به این نتیجه رسید که داستان فیلمش باید در آفریقا بگذرد.

«پلنگ سیاه» تاکنون یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون دلار فروخته و توجه‌ها الیوود را به استفاده بیشتر از بازیگران سیاه‌پوست جلب کرده است. این ایده که نقش یکی از انتقام‌جویان فیلم را مایکل بی جردن بازی کند نیز نظر خود کوگلر بود و با توجه به رابطه دوستی طولانی مدتش با این بازیگر، توانست وی را وارد فیلم کند.

وزارت ارشاد مجوزی به جواد یساری نداده است

مهر - روز گذشته روابط عمومی فیلم «دشمن زن» از پوستر این فیلم برای اکران عمومی رونمایی کرد که روی پوستر به این جمله اشاره شده بود که جواد یساری به عنوان خواننده صدایش در فیلم شنیده می‌شود. این موضوع باعث شد که رسانه‌ها اعلام کنند جواد یساری مجاز شده است که در پی این شائبه دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره صدای جواد یساری در فیلم «دشمن زن» توضیحاتی را ارائه داد. در این توضیح آمده است: موسیقی فیلم «دشمن زن» با صدای جواد یساری از دفتر موسیقی مجوز ندارد و هیچ پرونده‌ای برای دریافت مجوز آن در این دفتر ثبت نشده است.

یکی از دلایل مهم اثر بخش نبودن بعضی از تبلیغات، باور نداشتن تبلیغ توسط سفارش دهنده است.

آگهی تغییرات شرکت آب و فاضلاب نیشابور
شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۲۳۴ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۴۳۹۲۹۹

به استناد صورت جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۶/۴/۲۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد :
۱- صورت های مالی سال ۱۳۹۵ به تصویب مجمع رسید .
۲- موسسه حسابرسی مختار و همکاران به عنوان بازرس اصلی و موسسه حسابرسی مدیریت آزموده کاران به عنوان بازرس علی البدل سال مالی ۱۳۹۶ انتخاب شدند .
۳-روزنامه کثیرالانتشار خراسان برای درج آگهی های شرکت انتخاب شد.
با ثبت این مستند تصمیمات انتخاب بازرس ، تصویب ترازنامه و صورت های مالی ، انتخاب روزنامه کثیر الانتشار انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی های سازمان ثبت قابل دسترس می باشد. ۹۷۰۲۸۸۸۲/ش

اداره کل ثبت املاک استان خراسان رضوی
مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری نیشابور

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت تعاونی اعتبار کارکنان توزیع برق مشهد

جلسه مجمع عمومی فوق العاده نوبت دوم در ساعت ۱۴ شنبه ۱۳۹۷/۰۳/۰۵ در محل نمازخانه حوزه ستادی واقع در بلوار خیام تشکیل می گردد. بدینوسیله از کلیه اعضای محترم دعوت می گردد جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در این جلسه حضور بهم رسانند.
چنانچه حضور عضوی در جلسه میسر نباشد می تواند با وکالت کتبی ، فرد دیگری را جهت شرکت در جلسه مجمع معرفی نماید. در این صورت هر عضو می تواند وکالت سه نفر دیگر ا داشته باشد
دستور جلسه: ۱- تصویب اساسنامه جدید ابلاغی از سوی اداره کل تعاون

دفتر روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد
م/۹۷۰۲۸۸۱۳

آگهی تجدید مزایده
بهره برداری جایگاه های CNG زیباشهر و عباسپور

شهرداری طبس درنظر دارد برابر مجوز شماره ۵/۱۱۱۴ شورای محترم اسلامی شهر طبس، بهره برداری از جایگاه های CNG شهید عباسپور و زیباشهر، را از طریق مزایده عمومی واگذار نماید ؛ لذا واجدین شرایط شرکت در مزایده می توانند ازتاریخ انتشار این آگهی به مدت ۱۰ روز جهت دریافت برگ شرایط مزایده به سایت شهرداری به آدرس www.tabas.ir و یا امور قرار داد های شهرداری مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۵۶۳۲۸۲۵۰۰۱ تماس حاصل فرمایند.

شهرداری طبس کلشن ، تلفن: ۳۲۸۲۲۱۰۰ - ۳۲۸۲۵۰۰۱ فاکس ۳۲۸۲۳۲۵۶ - ۰۵۶
مجید چهارسوقی یزدی - شهردار طبس
ج/۹۷۰۲۷۴۶۶

آگهی مناقصه عمومی

شهرداری قاین
ج/۹۷۰۲۸۵۴۸

واگذاری فعالیت های خدماتی و تاسیساتی و پشتیبانی شهرداری به صورت حجمی در سطح شهر قاین به استناد لایحه شماره ۱۶/۴۰۱ مورخه ۱۳۹۷/۱/۲۰ شهرداری و مصوبه شماره ۱۵/۳۰۱ مورخه ۱۳۹۷/۲/۲ شورای محترم اسلامی شهر قاین به مدت یکسال

شرایط مناقصه :
۱.کلیه شرکتهای واجد الشرایط می توانند پس از ارائه صلاحیت از اداره کار و امور اجتماعی در مهلت مقرر به امور اداری و امور قراردادها شهرداری مراجعه و اسناد لازم جهت شرکت در مناقصه را دریافت نمایند.
۲.ارائه سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ ۵ درصد از کل قرارداد به ارزش ۱.۲۵۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال می باشد.
۳.فروش اسناد مناقصه از تاریخ ۱۳۹۷/۲/۲۴ لغایت ۱۳۹۷/۳/۱۰ می باشد.
۴.آخرین مهلت تحویل پیشنهادات تا پایان وقت اداری روز شنبه ۱۳۹۷/۳/۱۲ می باشد که بایستی پاکات سربسته و ممهور به مهر شرکت به دبیرخانه شهرداری تحویل گردد.
۵.زمان بازگشایی پاکات ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخه ۱۳۹۷/۳/۱۳ خواهد بود.
۶.برنده مناقصه می بایست در اسرع وقت به شهرداری مراجعه و در صورت امتناع از عقد قرارداد، سپرده برنده یا برندگان مناقصه به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۷. شهرداری در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مختار است.
۸. هزینه آگهی و کارشناسی مناقصه مربوطه با برنده مناقصه می باشد.
۹. متقاضیان محترم می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۵ - ۰۵۶۳۲۵۶۶۲۰۱ به واحد امور قراردادها یا امور اداری شهرداری تماس حاصل نموده و یا به سایت اینترنتی شهرداری به آدرس www.ghayencity.ir مراجعه و اسناد مناقصه را دریافت نمایند.

علی یحیی پور –شهردار قاین

خلاصه آگهی مناقصه شماره ۳-۱۱-۹۷ (دومرحله ای)

شرکت مخابرات ایران - منطقه خراسان رضوی

شرکت مخابرات ایران - مدیریت منطقه خراسان رضوی در نظر دارد ۱۱ قلم کابل خاکی مسی را براساس شرایط و مشخصات منضم به اسناد مناقصه از طریق برگزاری مناقصه عام دو مرحله ای خریداری نماید.
شرایط شرکت در مناقصه و دریافت اسناد :
متقاضیان میتوانند جهت کسب اطلاعات بیشتر از تاریخ انتشار آگهی تا تاریخ ۹۷/۳/۱۳ به آدرس WWW.TCKH.IR و یا مشهد - خیابان امام خمینی (ره) شرکت مخابرات ایران . منطقه استان خراسان رضوی - ساختمان مدیریت پشتیبانی و تدارکات مراجعه یا با شماره تلفن ۳۸۱۱ ۸۵۱۹ - ۰۵۱ تماس حاصل نمایند.
تاریخ تحویل پاکات تا ۹۷/۳/۲۳ و تاریخ بازگشایی پاکات مورخ ۹۷/۳/۲۷ می باشد.

دارای شماره پروانه ارائه خدمات : ۱۰۰/۱۱۰۰ از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی
پرداخت قبوض تلفن ثابت با تلفن ۲۰۰۰
د/۹۷۰۲۹۰۸۵

مزایدهٔ نوبت دوم شش دانگ یک باب ساختمان با کاربری مسکونی

سازمان امور مالیاتی کشور

شش‌دانگ یک باب ساختمان با کاربری مسکونی به مساحت عرصه ۲۱۱ مترمربع و مساحت اعیان ۱۱۰ پلاک ثبتی ۲۹۴۵ فرعی از ۱ اصلی ملکی آقای علی اصغر حسن پور بابت بدهی مالیاتی شرکت «تعاونی تولید قطعات بتنی کیان بتن سرایان» به نشانی: سرایان، خیابان امام خمینی(ره)، کوچهٔ شهید رحیمی، به شرح ذیل به اطلاع عموم می‌رسد.
۱- ملک توقیفی به هر قیمتی که خریدار داشته باشد از طریق حراج فروخته خواهد شد .
۲- جهت دریافت فرم شرایط شرکت در مزایده تا پایان وقت اداری روزیک شنبه مورخه ۱۳۹۷/۰۳/۰۶ به آقای محمد حسین شاهبیکی مسئول ارزیابی و فروش اموال توقیفی استان به نشانی: بیرجند، خیابان شهید قرنی(خیابان دانشگاه)اداره کل امور مالیاتی خراسان جنوبی مراجعه و تحویل نمایند.
۳- بررسی پیشنهادهای کتبی ارائه‌شده و تعیین برنده مزایده توسط هیئت برگزاری مزایده رأس ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخه ۱۳۹۷/۰۳/۰۹ به نشانی ذکرشده دفتر رئیس اداره وصول و اجرا صورت می‌پذیرد.

م الف ۱۹۴
ت/۹۷۰۱۳۲۱۵