خراسان روزنامه صبح ایران
شنبه ۲۹ اردیبهشت ۱۳۹۷ .۳ رمضان ۱۴۳۹ .شماره ۱۹۸۲۲

گویندگان صداوسیما با قاسم افشار وداع کردند

مهر- مراسم تشییع پیکر قاسم افشار گوینده پیش کسوت عرصه رادیو و تلویزیون پنج شنبه برگزار شد. در این مراسم که با حضور گسترده گویندگان و مجریان سازمان صداوسیما همراه بود، محمدرحمان نظام اسلامی، حسن سلطانی و مهناز شیرازی سخنرانی کردند. در پایان مراسم نیز وی به سمت بهشت زهرا(س) تشییع شد تا در کنار مزار دخترش به خاک سپرده شود. این مراسم با حضور جمعیت کثیری از مردم همراه بود و تنها چند تن از مدیران سازمان صداوسیما در آن حضور داشتند.

سینمای جهان

احتمال همکاری جدید اسپیلبرگ و دی کاپریو

مهر - استیون اسپیلبرگ و لئونارد دو دی کاپریو هر دو در حال مذاکره هستند تا در فیلمی زندگی نامه‌ای درباره «اولیس اس گرانت» شرکت کنند. خبر ساخت این فیلم سال پیش مطرح شده و دی کاپریو تهیه کنندگی آن را پذیرفته بود.

از این فیلم با عنوان «گرانت» یاد می‌شود که شخصیت اصلی فیلم رهبری نظامی بود که در زمان آبراهام لینکلن نقشی مهم در جنگ‌های داخلی آمریکا داشت. لینکلن برده‌داری را از بین برد و تلاش زیادی برای نابود کردن گروه نژادپرست کوکلوس کلان کرد. اسپیلبرگ هشتمین نامزدی کارگردانی اسکار را برای ساخت فیلم «لینکلن» در سال ۲۰۱۳ با بازی دنیل دی لوییس دریافت کرد. دی لوییس با ایفای این نقش سومین اسکار بازیگری خود را کسب کرد.

اسپیلبرگ در عین حال یک تجربه مشترک از همکاری با دی کاپریو دارد که با فیلم «اگه می‌تونی منو بگیر» در سال ۲۰۰۲ رقم خورد.

یک فیلم فوتبالی، جایزه بزرگ هفته منتقدان کن را برد

آی‌سینما- فیلم کمدی پرتغالی «دیامانتینو» به کارگردانی گابریل آبرانتس و دنیل اشمیت به عنوان برنده جایزه اصلی «هفته منتقدان» کن ۲۰۱۸ معرفی شد. این فیلم که تولید مشترک فرانسه، برزیل و پرتغال محسوب می‌شود ماجراهای بازیکن فوتبالی را به تصویر می‌کشد که به دلیل مصدومیت از ناحیه زانو از اوج موفقیت حرفه‌ای سقوط می‌کند و ناچار می‌شود با فوتبال خداحافظی کند. «دیامانتینو» واکاوی بی‌شمار بخش‌های تاریک زندگی است. جایزه بهترین فیلم کوتاه هم به «هکتور مالو- آخرین روز سال» ساخته ژاکلین لنتسو کارگردان یونانی رسید. جایزه بهترین فیلم نامه به «زن در جنگ» محصول مشترک ایسلند، فرانسه و اوکراین رسید که به کارگردانی بندیکت ارلینگسن مقابل دوربین رفته است. جایزه بنیاد «GAN» هم به فیلم فرانسوی-هندی «عالیجناب» رسید.

امسال، پنجاه و هفتمین دوره رقابت «هفته منتقدان» به عنوان یکی از بخش‌های جنبی جشنواره فیلم کن از نهم ماه مه آغاز به کار کرد و پنج شنبه پایان یافت.

۸ اتفاق مهم تلویزیون در روزهای اول ماه رمضان

رمضان پرماجرای تلویزیون

مصطفی قاسمیان- ماه رمضان امسال هم تلویزیون نونوار شد و ناگهان ده‌ها برنامه جدید روی آنتن رفت؛ برنامه‌هایی که بعضی مانند «ماه عسل» و «جشن رمضان» به برند این ماه مبارک تبدیل شده و برخی دیگر مانند «خندوانه» نیز به طور اتفاقی همزمان با این ماه شروع شده‌اند. در اتفاقات مهم روزهای اول این ماه، همه چیز یافت می‌شود؛ از نگاه باز تلویزیون برای حضور روزبه بمانی و طعنه‌های تند «جناب خان» تا پخش نشدن «ربنا». با ما همراه باشید:

۱

حضور پررنگ روزبه بمانی

روزبه بمانی در برنامه‌های ماه رمضان امسال حسابی پرکار بوده. او ترانه تیتراژ پایانی «سر دلبران» را برای شبکه یک سروده و خودش هم آن را خوانده است. بمانی همچنین ترانه تیتراژ سریال «رهایم نکن» را هم سروده که به دلایل نامشخص، نامش در تیتراژ این سریال نیامده است. جالب آن که او هر دو ترانه تیتراژ ابتدایی و انتهایی «ماه عسل» امسال را هم سروده است. با این حساب روزبه بمانی امسال با سرودن چهار ترانه و خوانندگی یک ترانه تیتراژ در دو شبکه پربیننده تلویزیون، به شدت پرکار بوده است. این حضور پررنگ و ناگهانی در حالی است که او پیشتر به دلیل همکاری با چند خواننده آن ور آبی، در تلویزیون ممنوع‌الاسم بود و در سریال‌هایی مانند «دودکش» و «مادرانه» که ترانه سرایی کرده بود، با نام مستعار «بهروز بمانی» یا «بهزاد بمانی» در تیتراژ حضور داشت!

۲

علیخانی و فیلترشکن‌ها

احسان علیخانی در برنامه اول «ماه عسل»، درباره فیلترینگ تلگرام صحبتی انتقادی کرد و درباره آثار اجتماعی رواج فیلترشکن‌ها گفت. ویدئوی یک دقیقه‌ای صحبت‌های او در شبکه‌های اجتماعی بازتاب یافت و ترند شد.

۳

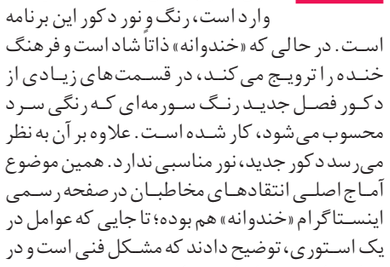
بی‌سلیقگی در قطع ترانه «ماه عسل»

می‌دانید «ماه عسل» تقریباً اولین برنامه غیرنمایشی تاریخ تلویزیون بوده که ترانه سروشکل داری برای تیتراژ داشته و این بخش را به یکی از نقاط قوت برنامه تبدیل کرده است. با همان دست‌فرمان، سال‌هاست ترانه‌های نابی در تیتراژ ابتدایی و انتهایی «ماه عسل» قرار می‌گیرند و استفاده صحیح از خواننده‌های روی بورس، این ترانه‌ها را شنیدنی کرده است. برنامه‌سازان «ماه عسل» برای تولید ترانه تیتراژ وقت می‌گذارند و هزینه می‌کنند و نتیجه‌اش را هم در استقبال مخاطبان می‌بینند. امسال هم بهنام بانی تیتراژ ابتدایی و مسیح وآرش تیتراژ انتهایی این برنامه را خواندند و احسان علیخانی بعد از زحمت زیاد برای تولید این آثار، انتظار داشت این تیتراژ به طور کامل پخش شود. او در اواخر برنامه که وقت کم آورده بود، روی آنتن از مدیران شبکه سه با لحنی ملتمسانه درخواست کرد در همین برنامه اول که رونمایی از تیتراژ است، کمی وقت اضافه بدهند تا تیتراژ کامل پخش شود. انتظار او به جا بود و با کمی انعطاف در کنداکتور، این کار امکان‌پذیر بود اما مدیران ترجیح دادند تیتراژ را از نیمه قطع کنند و رونمایی کامل ترانه را به شبکه‌های اجتماعی بسپرند.

۴

پخش تیزر «عصبانی نیستم!»

در تعطیلات آخر هفته گذشته، تلویزیون در اقدامی دور از انتظار، تیزرهای فیلم سینمایی «عصبانی نیستم!» را روی آنتن برد. این در حالی است که دو هفته از اکران فیلم گذشته و تا به حال تیزرهای فیلم پخش نشده بود. ماجرا وقتی عجیب‌تر می‌شود که بدانیم در زمستان سال گذشته هم که قرار بود «عصبانی نیستم!» اکران شود، باواکنش مثبت صداوسیما مواجه نشده و اخبار ۲۰:۳۰ از آن به شدت انتقاد کرده بود. پیش از این نیز تلویزیون روی خوشی به فیلم‌های توقیفی نشان نمی‌داد و تیزرهای «مادر قلب اتمی» و «پرینس» را پخش نکرده بود. بنابراین اقدام به پخش تیزرهای فیلم در میشن که پنج سال توقیف بوده، کاملا عجیب است. علاوه بر تیزر، این روزها شاهد پخش آگهی این فیلم به صورت زیرنویس در ساعات پربیننده و در زمان پخش سریال‌های شبانه نیز هستیم.



۵

بازی کارگردان در نقش روحانی مرحوم «سر دلبران»

از تصاویر منتشرشده سریال «سر دلبران» می‌دانستیم محمدحسین لطیفی کارگردان سریال، نقشی هرچند کوتاه در این مجموعه دارد. اما حالا با پخش قسمت اول، مشخص شد او بازیگر نقش «حاج‌آقا عباس» پدر «سلیم» شخصیت اصلی است و قصه پس از درگذشت او شروع شده است. جالب آن که در میانه قسمت اول «سر دلبران» وقتی تصویر «حاج‌آقا عباس» در وسط قاب قرار گرفت، یکی از مناجات‌های خواجه عبدا... انصاری با صدای خود کارگردان پخش شد. لطیفی که به این حضور کمرنگ در سریال هایش علاقه دارد، پیشتر در تیتراژ ابتدایی «دودکش» هم حضور داشت و با صدای خودش نامه‌ای را می‌خواند.

۶

توضیح عوامل «خندوانه» درباره دکور کم‌نور

مهم‌ترین نقدی که به قسمت‌های اول و دوم فصل جدید «خندوانه» وارد است، رنگ و نور دکور این برنامه است. در حالی که «خندوانه» ذاتاً شاد است و فرهنگ خنده را ترویج می‌کند، در قسمت‌های زیادی از دکور فصل جدید رنگ سورمه‌ای که رنگی سرد محسوب می‌شود، کار شده است. علاوه بر آن به نظر می‌رسد دکور جدید، نور مناسبی ندارد. همین موضوع آماج اصلی انتقادهای مخاطبان در صفحه رسمی اینستاگرام «خندوانه» هم بوده؛ تا جایی که عوامل در یک استوری، توضیح دادند که مشکل فنی است و در برنامه‌های بعدی اصلاح خواهد شد.

۷

ربنا باز هم به تلویزیون راه نیافت

در ماه رمضان امسال هم در لحظات افطار، مناجات ربنای محمدرضا شجریان روی آنتن نرفت و نشان داد ظاهراً هنوز هم پخش صدای این خواننده قدیمی در تلویزیون ممنوع است. این در حالی است که این بار ویدئویی از نشست خبری کنسرت- نمایش «سی» در شبکه‌های اجتماعی پربازدید شد که در آن همایون شجریان توضیح می‌داد پدرش در نامه به سازمان صداوسیما درباره پخش نکردن آثارش، مناجات «ربنا» را مستثنا کرد و به خاطر تعلق آن به مردم، مجوز پخش آن را داده است.

۸

کنایه‌های تندوتیز «جناب خان»

فصل جدید «خندوانه» از همین قسمت اول از حضور «جناب خان» بهره می‌برد و اتفاقاً در برنامه‌های اول، شوخی‌هایش حسابی هم گرفته است. با این حال تفاوت مهمی که در نوع شوخی‌های این شخصیت عروسکی حس می‌شود، افزایش کنایه‌های تندوتیز و خط قرمزی اوست. «جناب خان» فصل جدید تا الان با سیاسیونی چون اسحاق جهانگیری و حسن روحانی شوخی کرده و از طرفی نیز خود سازمان صداوسیما را هم بی‌نصیب نگذاشته و به ممیزی لوگوی باشگاه رم ایتالیا نیز طعنه زده است. اگرچه شوخی‌های «جناب خان» در فصل‌های قبلی هم خالی از گوشه و کنایه‌های سیاسی نبود، اما کمتر به این موضوعات می‌پرداخت و بیشتر با سوژه‌هایی شوخی می‌کرد که خط قرمزی نبودند. در غالب مواقع هم مهمان‌ها و رامبد جوان سوژه این شخصیت می‌شدند.

سینمای ایران

حمایت اسفندیاری از جشنواره جهانی فجر

کارنامه «واقعاسیاهی» دارد آقای میرکریمی!

رئیس دانشگاه صداوسیما معتقد است: امسال جشنواره جهانی فجر، یکی از ضداسرائیلی‌ترین و ضدآمریکایی‌ترین دوره‌های تاریخ برگزاری جشنواره فجر را شاهد بود. انتظار می‌رفت که میرکریمی به دلیل ارتکاب این جرم نابخشودنی مورد حمله قرار گیرد!

به گزارش فارس، طی هفته جاری کانون کارگردانان، اتحادیه صنفی تهیه کنندگان، انجمن منتقدان و نویسندگان و انجمن تهیه کننده- کارگردانان سینمایی ایران در نامه‌هایی جداگانه خواستار ادغام جشنواره جهانی فجر با جشنواره ملی شدند. این نامه‌ها هنوز با واکنشی از سوی محمدمهدی حیدریان رئیس سازمان سینمایی و سیدرضا میرکریمی به عنوان دبیر جشنواره جهانی مواجه نشده است. در مقابل، مجتبی راعی کارگردان سینما و هوشنگ گلمکانی منتقد سینما به دفاع از جشنواره جهانی فیلم فجر پرداخته‌اند. در جدیدترین واکنش نیز شهاب اسفندیاری رئیس دانشگاه صداوسیما و عضو پروانه نمایش به حمایت از جشنواره جهانی فیلم فجر پرداخته و دلیل انتقادها علیه میرکریمی را ضدآمریکایی بودن جشنواره دانسته است. متن یادداشت اسفندیاری که در قالب توئیت منتشر شده، به این شرح است:

امسال جشنواره جهانی فجر شاهد یکی از ضداسرائیلی‌ترین و ضدآمریکایی‌ترین دوره‌های تاریخ برگزاری جشنواره فجر بود. انتظار می‌رفت که سیدرضا میرکریمی به دلیل ارتکاب این «جرم نابخشودنی» مورد حمله و هجوم قرار گیرد.

نمایشگاه عکس فلسطین، اکران نسخه بازسازی شده «بازمانده»، حضور رشید مشهراوی فیلم ساز فلسطینی در دانشگاه‌ها و سخنان ضداسرائیلی او، حضور الیور استون و سخنان آتشین او علیه دولت آمریکا، حضور موثر نادر طالب‌زاده و ابراهیم حاتمی کیا و.... کارنامه واقعا «سیاهی» دارد آقای میرکریمی!

اما مهم‌ترین جرم میرکریمی این است که در اوج تبلیغات اپوزیسیون برای سقوط و فروپاشی و در بحبوحه حملات رسانه‌های صهیونیستی و آمریکایی علیه ایران و القای ناامنی و ناامیدی، ده‌ها سینماگر و فعال سینمایی بین‌المللی را به ایران آورده و به جهان نشان داده که مملکت امن و امان است. برگزاری حدود ۴۰ نشست دانشگاهی و کارگاه تخصصی با حضور استادان تراز اول جهانی و هنرمندان صاحب‌نام بین‌المللی و استقبال دانشجویان و فیلم سازان جوان، قطعا با تصویری که ضدانقلاب از جمهوری اسلامی به عنوان یک رژیم توتالیتر سرکوبگر ساخته همخوانی ندارد. لذا آن‌ها «عصبانی هستند»!

حملات سازمان یافته «دشمنان دانا» کاملا قابل درک است. این که «دوستان نادان» هم در این میان گاه کلوخی می‌اندازند، مایه تعجب و تأسف است.

فروشنده حرفه‌ای می‌تواند با مشاهده ظاهر، پوشش و محل کسب و کار زندگی مشتری نکات زیادی را پیدا کند

آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)

شهرداری قاین

موضوع: احداث منبع بتنی ۵۰۰ مترمکعبی

شرایط مناقصه :

۱.کلیه شرکتهای حقیقی و حقوقی واجد الشرایط که دارای گواهی صلاحیت پیمانکاری در رشته آب یا ابنیه هستند می توانند در این مناقصه شرکت نمایند.

۲.ارائه سپرده شرکت در مناقصه ۸۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال می باشد که شرکت کنندگان می توانند مبلغ ذکر شده را به حساب شماره ۳۱۰۰۰۰۱۵۸۵۰۰۳ به نام شهرداری قاین نزد بانک ملی بلوار بسیج واریز نمایند.

۳.فروش اسناد مناقصه از تاریخ ۱۳۹۷/۲/۲۹ لغایت ۱۳۹۷/۳/۲۰ می باشد.

۴.آخرین مهلت تحویل پیشنهادات به شهرداری تا پایان وقت اداری روز دوشنبه ۱۳۹۷/۳/۲۱ به دبیرخانه شهرداری می باشد.

۵.زمان بازگشائی پاکات ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه ۱۳۹۷/۳/۲۲ خواهد بود.

۶.در صورت امتناع از انعقاد پیمان سپرده برنده یا برندگان مناقصه ضبط خواهد شد.

۷.مدت زمان اجراء و تحویل پروژه ۳۰ روز بوده و محل ساخت مخزن بتنی کیلومتر ۲جاده قاین-اکبریه می باشد.

۸.محل تامین اعتبار از محل اعتبارات تملک دارایی و به صورت اسناد خزانه اسلامی طبق بند (و) و (هـ) ماده ۴۴ با سررسید مورخه ۱۳۹۸/۱۱/۱۴ خواهد بود.

۹.شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.

۱۰.کلیه هزینه های کارشناسی مناقصه و هزینه آگهی در جراید با برنده مناقصه می باشد.

۱۱.متقاضیان محترم می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۰۵۶۳۲۵۶۶۲۱۹ - ۰۵۶۳۲۵۶۶۲۰۱ حوزه خدمات شهری و امور قراردادهای شهرداری تماس حاصل نموده و یا به آدرس اینترنتی شهرداری قاین www.ghayencity.ir مراجعه نمایند.

علی یحیی پور –شهردار قاین

ج/۹۷۰۳۲۰۳۰

[مزایده (فروش) یک قطعه زمین واقع در کوی آب و برق - خیابان ویلا]

شرکت مسکن و عمران قدس رضوی در نظر دارد نسبت به فروش یک قطعه زمین واقع در مشهد- کوی آب و برق - خیابان ویلا به مساحت ۱۰۰۸/۲۵ متر مربع از طریق مزایده عمومی کتبی اقدام نماید لذا از اشخاص حقیقی و حقوقی علاقمند به خرید دعوت میشود از تاریخ ۱۳۹۷/۰۲/۲۹ لغایت ۱۳۹۷/۰۳/۰۳ به جز ایام تعطیل جهت دریافت اطلاعات مزایده به همراه در خواست کتبی و معرفینامه کتبی نماینده خود به مدیریت بازاریابی و تدارکات این شرکت به نشانی مشهد - خیابان دانشگاه - بین خیابان کفایی و میدان شریعتی شماره ۴۳۹ (تلفن ۰۵۱۳۸۴۲۲۶۶۹) مراجعه نمایند . بابت خرید اسناد مبلغ سیصد هزار (۳۰۰۰۰۰) ریال به حساب ۰۲۱۴۲۸۳۷۴۸۰۰۳ بانک صادرات شریعتی بنام شرکت مسکن و عمران قدس رضوی واریز و اصل رسید را ارائه نمایند.

شرکت مسکن و عمران قدس رضوی

د/۹۷۰۳۱۹۶۴

انجمن ملی شرکت های صنعت پخش ایران
شاخه خراسان رضوی

بدینوسیله از کلیه مدیران محترم عضو انجمن شرکت های صنعت پخش خراسان رضوی دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی عادی که در روز دوشنبه مورخ ۹۷/۰۳/۲۱ همزمان با برگزاری ضیافت افطاری در محل سالن همایش ارم واقع در شاندیز تشکیل خواهد شد شرکت فرمایند.

موضوع جلسه:

۱- گزارش هیات مدیره انجمن
۲- گزارش بازرس انجمن ۳- انتخابات بازرس

ن/۹۷۰۳۱۸۳۱

تمدید فراخوان توانسجی پیمانکاران خدمات شهری

ش/۹۷۰۳۲۰۵۲

شهرداری نیشابور در نظر دارد به جهت واگذاری امور خدمات شهری شامل تنظیف شهری ، جمع آوری پسماند ،رفع سد معبر و ... در شهر نیشابور به بخش خصوصی و طی قرارداد سه ساله ،نسبت به شناسایی ، توان سنجی و ارزیابی کیفی شرکتهای پیمانکاری اقدام نماید . لذا از کلیه شرکتهای دارای گواهی نامه صلاحیت اداره کل کار و امور اجتماعی سال ۹۷ و دارای سابقه کار در زمینه خدمات شهری یا مرتبط با آن که تمایل به همکاری دارند دعوت می شود از تاریخ انتشار آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۳/۵ ابتدا اسناد توان سنجی را در سایت شهرداری به آدرس www.neyshabur.ir مطالعه نموده ،سپس تقاضای کتبی خود را به همراه مستندات ذیل به دبیرخانه شهرداری نیشابور واقع در نیشابور - میدان امام - ساختمان شهرداری -طبقه سوم تحویل نمایند .

مدارک لازم جهت تشکیل پرونده : ۱- آگهی تاسیس شرکت ۲- کپی شناسنامه اعضاء
۳- اساسنامه ثبتی ۴- آخرین تغییرات و اظهارنامه شرکت
۵- تصویر مدارک تحصیلی کلیه اعضاء
۶- تاییدیه صلاحیت از اداره کار و امور اجتماعی
۷- لیست ماشین آلات موجود با اسناد مالکیت (به نام مدیر عامل ،شرکت یا اعضاء هیئت مدیره)
۸- گردش مالی ۶ماهه اخیر
۹- سوابق کاری (در راستای حمایت از پیمانکاران بومی ، امتیاز ویژه برای آنها در توان سنجی در نظر گرفته شده که لازم است مدارک و مستندات ارائه گردد)
۱۰- مدارک نیروهای متخصص شرکت ۱۱- ارائه ساعات آموزشی طی شده (ارکان مدیریت شرکت)

علی نجفی - شهردار نیشابور

آگهی مزایده
(نوبت دوم)

شرکت عمران سامان حریم شرق (سهامی خاص) براساس مصوبه هیئت مدیره در نظر دارد

پروژه در دست احداث ((تجاری-مسکونی نرجس و رضوان)) خود را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

لذا از کلیه متقاضیان دعوت میگردد جهت دریافت اسناد و مدارک مزایده در روزهای کاری از ساعت ۹ الی ۱۴

با همراه داشتن رسید بانکی به مبلغ ۲.۰۰۰.۰۰۰ ریال به حساب جاری شماره ۱۰۴۵۲۷۴۹۷۰۰۶ نزد بانک صادرات شعبه کلاهدوز مشهد (کد :۱۸۹۲) به نام شرکت عمران سامان حریم شرق به دفتر این شرکت مراجعه نمایند.

- خرید اسناد : از تاریخ ۱۳۹۷/۰۲/۲۵ تا پایان وقت اداری ۱۳۹۷/۰۳/۰۲
- تسلیم پیشنهادات: تا ساعت ۱۴ روز دوشنبه ۱۳۹۷/۰۳/۰۷
- بازگشایی پاکت ها: ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه ۱۳۹۷/۰۳/۰۹
- هزینه ۲ نوبت آگهی برعهده برنده مزایده است و شرکت در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
- محل تحویل اسناد مزایده: در مشهد- خیابان آبکوه حدفاصل کلاهدوز و شهریار ساختمان ۴۵۲ طبقه سوم واحد ۶

هیئت مدیره شرکت عمران سامان حریم شرق

ص/۹۷۰۳۰۵۱۷

آگهی مزایده مرحله سوم

شرکت تعاونی مسکن کارکنان امور اقتصادی و مالیاتی خراسان در نظر دارد تعداد ۲ واحد از واحدهای مسکونی آماده تحویل خود در محله ۹ گلبهار را از طریق مزایده کتبی واگذار نماید.

متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اوراق مزایده به نشانی خیابان امام خمینی، سه راه پاسداران- اداره کل امور مالیاتی خراسان رضوی طبقه (۱-) دفتر شرکت مراجعه یا با شماره تلفن ۰۵۱۳۸۵۳۳۰۵۲ تماس حاصل فرمایند.

ن/۹۷۰۳۱۷۴۲

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه و مجمع عمومی فوق العاده
شرکت روغن طلایی نیشابور (سهامی خاص)
به شماره ۱۷ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۰۰۹۳۷۸

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت روغن طلایی نیشابور دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه و مجمع عمومی فوق العاده که در روز چهارشنبه ۹۷/۰۳/۰۹ ساعت ۱۰ و ۱۱ صبح در محل شرکت روغن طلایی نیشابور ، بخش زبرخان شهرک صنعتی خیام خیابان بهره وری ۱۲ کدپستی ۹۳۴۴۱۶۴۴۱۶ برگزار می گردد حضور به هم رسانید.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی
- انتخاب هیئت مدیره
- انتخاب بازرسین
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

دستورجلسه مجمع عمومی فوق العاده
- اصلاح ماده ۳۳ اساسنامه و کاهش سهام وثیقه از ۱۰ سهم به یک سهم
- افزایش سرمایه شرکت

هیئت مدیره شرکت روغن طلایی نیشابور

ق/۹۷۰۳۱۹۴۰

آگهی تجدید مزایده اجاره کشتارگاه صنعتی دام

شهرداری بجنورد

شهرداری بجنورد در نظر دارد نگهداری و راهبری کشتارگاه صنعتی دام سبک و سنگین را به اشخاص حقیقی یا حقوقی با تجربه و با توانمندی کافی در امر تولید و نگهداری برای مدت سه سال به مبلغ ۲/۵۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال، به صورت اجاره ماهیانه از طریق مزایده واگذار نماید. لذا از متقاضیان دعوت به عمل می آید جهت خرید اسناد مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال را به حساب شماره ۱۰۰۱۷۸۶۷۵۴ بانک شهر واریز و اسناد را دریافت نمایند و جهت کسب اطلاعات بیشتر به واحد امور پیمان شهرداری بجنورد مراجعه و یا با شماره تلفن: ۱۱۴- ۳۲۲۲۲۱۱۰ تماس حاصل و کسب اطلاع نمایند.

شهرداری بجنورد

و/۹۷۰۳۱۷۸۷

ل/۹۷۰۳۱۲۹۵