سینمای ایران

معرفی برندگان فجر ۳۹

سی‌ونهمین جشنواره ملی فیلم فجر چهارشنبه شب با برگزاری مراسم اختتامیه در برج میلاد تهران به پایان رسید و سیمرغ‌های این دوره نیز صاحبان خود را شناختند.

در این دوره دو فیلم سینمایی «یدو» به کارگردانی مهدی جعفری و «بی همه چیز» به کارگردانی محسن قرایی که در فهرست نامزدها پیشتاز بودند، در جمع برندگان نیز بیشترین نماینده را داشتند. «یدو» پنج سیمرغ بلورین بهترین صدابرداری، بهترین صداگذاری، بهترین فیلم برداری، بهترین کارگردانی و بهترین فیلم را دریافت کرد و ستاره پسیانی بازیگر این فیلم نیز دیپلم افتخار بهترین بازیگر نقش اول زن را گرفت. «بی همه چیز» نیز با پنج سیمرغ بلورین جایزه ویژه هیئت داوران، بهترین فیلم نامه اقتباسی، بهترین تدوین، بهترین موسیقی متن و بهترین طراحی لباس از سوی هیئت داوران بدرقه شد.

جوایز بازیگری جشنواره نیز به شکل متنوعی توزیع شد. رضا عطاران برای بازی در «روشن» جایزه بهترین بازیگر نقش اول مرد و رویا افشار برای بازی در «مامان» سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول زن را دریافت کردند و دو جایزه بازیگران مکمل نیز به پوریا رحیمی سام برای «زالاوا» و گلاره عباسی برای «ابلق» اعطا شد.

شهاب حسینی نامزد مهم‌ترین جوایز سینمای فنلاند شد

فیلم «هر روزی اکنون» در شش شاخه از جوایز سینمایی «یوسی» در کشور فنلاند از جمله بهترین بازیگر مرد نامزد دریافت جایزه شد.

به گزارش ایسنا، فیلم «هر روزی اکنون» اولین ساخته بلند حامی رمضان کارگردان ایرانی - فنلاندی، با بازی شهاب حسینی و شبنم قربانی در شش بخش بهترین فیلم، بهترین کارگردانی، بهترین فیلم نامه، بهترین فیلم برداری، بهترین صدا و بهترین بازیگر نقش اصلی مرد (شهاب حسینی) کاندیدای جوایز «یوسی»، مهم‌ترین جوایز سینمایی در کشور فنلاند شد.

پوریا حیدری اوره تهیه کننده همکار و مسئول انتخاب بازیگران ایرانی این فیلم اعلام کرد که در تلاش است با کسب مجوزهای لازم به زودی این فیلم را در ایران در سینماها و پلتفرم های آنلاین اکران کند.

مبارزه موزیکال ده‌نمکی با آقازاده‌ها!

سریال «دادِستان» با نقش‌آفرینی هومن برق نورد، برزو ارجمند، سحر قریشی و... در قسمت‌های نخست چگونه از آب درآمده است؟

مائده کاشیان

مسعود ده‌نمکی پس از شش سال دوری از تلویزیون، امسال سریال جدیدش «دادِستان» را جلوی دوربین برد. او پس از این مجموعه، آخرین بار «معراجی‌ها» را روی آنتن داشت و اکنون با سریال «دادِستان» به تلویزیون بازگشته است.

■ شروع پراتفاق قصه

مجموعه «دادِستان» با سقوط دانشجوی معترضی به نام «عماد» از ارتفاع در دانشگاه و تصادف با آمبولانس حامل او، شروع ملتهبی داشت. این دانشجو که به عنوان یک شخصیت معترض و عدالت خواه شناخته می‌شد، سایتی به نام «دادِستان» را که هدفش مطالبه‌گری و عدالت خواهی بود اداره می‌کرد و به همین دلیل سقوطش تبدیل به اتفاقی حساس و بحث‌برانگیز شد. این سریال در دو قسمت ابتدایی روند پراتفاق و ریتم مناسبی داشت که شروع خوبی را برای آن رقم زد، اما با توجه به کیفیت کلی سریال و نقطه ضعف‌های آن چندان امیدی به استقبال گسترده مخاطبان از سریال و جریان‌ساز شدن آن نیست.

■ شعاری و غیرقابل باور

مسعود ده‌نمکی که معمولا در آثار خود، مستقیم و گل درشت به مسائل اخلاقی و اعتقادی پرداخته، در «دادِستان» نیز به این شیوه عمل کرده و باعث شده سریال به اثری کاملا شعاری تبدیل شود. انتقاد از افراد مطالبه‌گری که پس از گرفتن پست و مقام، آرمان‌هایشان را فراموش می‌کنند، آقازاده‌ها و مسئولان فاسد، در بیشتر موقعیت‌های سریال چه به واسطه دیالوگ و چه از طریق رپ‌خوانی، مطرح می‌شود که نقطه ضعف مهمی برای این مجموعه است. استفاده افراطی از موسیقی در سریال و موسیقی متنی که ارتباط زیادی با حال‌وهوا و مضمون سکانس‌ها ندارد نیز از ایرادهای سریال است که به جای همراه کردن مخاطب، تاثیر منفی روی آن داشته است.

■ بازی متوسط بازیگران

در قسمت اول و دوم «دادِستان» تعدادی از بازیگران مانند هومن برق‌نورد، محمد کاسبی، جواد هاشمی، علی سلیمانی، کاوه سماک‌باشی، سحر قریشی و برزو ارجمند وارد قصه شده‌اند و کم و بیش اطلاعاتی درباره شخصیت آن‌ها به مخاطب داده شده است. بعضی از بازیگران سریال مانند هومن برق‌نورد و محمد کاسبی نقش متفاوتی را در سریال ایفا کرده‌اند. برق‌نورد که بیشتر با آثار کمدی شناخته می‌شود، در نقش یک مامور امنیتی حضور متفاوتی داشته و محمد کاسبی نیز نقش یک نماینده مجلس را در سریال بازی کرده است که هر دو نقش‌آفرینی متوسطی داشته‌اند. بازی برزو ارجمند نیز در نقش استاد دانشگاه و به اصطلاح آقازاده خوب قصه، تفاوت زیادی با دیگر نقش‌های مثبتی که بازی کرده ندارد و کاوه سماک‌باشی نیز با توجه به سن و سال و همچنین میمیک صورت، انتخاب مناسبی برای شخصیت مذهبی، مثبت و جوان «عماد» نبوده است. به طور کلی نمی‌توان گفت بازی بازیگران این مجموعه نقطه قوت و امتیاز ویژه‌ای برای «دادِستان» است.

اشک‌ها و لبخندها برای حاضرجوابی‌های انصاریان

حضور ویژه زنده‌یاد علی انصاریان در برنامه شهاب حسینی، جای میزبان و مهمان را عوض کرد

مصطفی قاسمیان

قسمت دهم «همرفیق» که با حضور رضا صادقی به عنوان مهمان اصلی برنامه و علی انصاریان به عنوان رفیق اوپخش شد، بازتاب فراوانی داشته و با توجه مخاطبان همراه بوده است. این قسمت که آخر هفته گذشته و حدود یک هفته بعد از درگذشت انصاریان در دسترس مخاطبان قرار گرفته، مدت‌ها قبل ضبط شده بود. «همرفیق» در گام دهم با یک نماهنگ آغاز شد؛ نماهنگی با صدای رضا صادقی که با استفاده از تصاویر علی انصاریان در این برنامه و سایر برنامه‌های اینترنتی و صداوسیما ساخته شده بود. سپس شهاب حسینی گفت‌وگوی خود را با رضا صادقی در فضایی صمیمی آغاز کرد و با کیفیتی قابل قبول ادامه داد، اگرچه با وجود اجرای بخشی از یک ترانه توسط صادقی، به برنامه‌ای ویژه تبدیل نشده بود. این گفت‌وگو تا حدود ۲۵ دقیقه ادامه یافت و پس از آن بود که علی انصاریان به عنوان برگ برنده اصلی قسمت دهم «همرفیق» جلوی دوربین آمد. ورود انصاریان نیز با تدوین ویژه‌ای شامل موسیقی حزن‌انگیز و تصاویر سیاه‌وسفید همراه شد. این بخشی از تدارک سازندگان برنامه، برای یکی از ویژه‌ترین قسمت‌های این برنامه بود. ورود علی انصاریان، حال‌وهوای برنامه را تا حد زیادی تغییر داد. او که پیشتر هم نشان داده بود جلوی دوربین بسیار راحت است، این بار نیز با شوخی‌های فراوان، قهقهه‌های بلند و حاضرجوابی‌های بامزه سراغ شهاب حسینی و رضا صادقی آمد که به گواه خاطرات روایت‌شده در این برنامه، آشنایی طولانی با آن‌ها داشت. انصاریان از لحظه ورود به صحنه تا پایان قسمت دهم، طوری «همرفیق» را در اختیار گرفت که به نظر می‌رسید حسینی مهمان برنامه است! بذله‌گویی‌وشوخی‌های زنده‌یاد انصاریان قسمت دهم «همرفیق» را به برنامه‌ای ویژه در این مجموعه تبدیل کرد.

■ کارگردانی به‌اندازه برنامه

سازندگان «همرفیق» نیز بیشترین استفاده را از حضور این ورزشکار و هنرمند فقید در این برنامه کردند. از طرفی تماشای این قسمت در پلتفرم نماوا رایگان بود و تبلیغات آن در سطح گسترده‌ای در فضای مجازی منتشر شد. در برخی از لحظات برنامه نیز که واکنش‌ها و صحبت‌های انصاریان، بزنگاه‌های حسی ایجاد می‌کرد، برای مخاطبی که از درگذشت این چهره آگاه است، از تمهیدات تصویری مانند اسلوموشن استفاده کردند. با این حال این تدوین برنامه متناسب با درگذشت مهمان، به اندازه بود و از کار برنامه بیرون نزد. کارگردانی خوب آن باعث شد تا به گواه نظرات کاربران شبکه‌های اجتماعی، این لحظات خاص با مخاطب ارتباط برقرار کند. در مجموع اگرچه برای علاقه‌مندان به این بازیگر و فوتبالیست فقید، قسمت ۱۰ «همرفیق» پر از لحظات احساسی بود، اما تصاویری جذاب و خاطره‌انگیز در آن ثبت شد که تماشای آن برای مخاطبان لذت‌بخش است و خود علی انصاریان در آن چه که جلوی دوربین رفت، بیشترین نقش را داشت.

عکس: مریم رضوی

چهره‌ها و خبرها

نیکی کریمی از روز چهارشنبه هفته جاری با فیلم «لاله» به کارگردانی اسدا... نیک‌نژاد، روی پرده سینماها حضور خواهد داشت. این فیلم محصول سال ۹۲، درباره لاله صدیق، ورزشکار و قهرمان اتومبیلرانی است.

پارسا پیروزفر با فیلم «مجبوریم» به کارگردانی رضا درمیشیان، در هجدهمین جشنواره فیلم چنای حضور خواهد داشت. این رویداد از ۲۰ بهمن تا هفتم اسفندماه در هندوستان برگزار خواهد شد.

سحر دولتشاهی در سریال «می‌خواهم زنده بمانم» به کارگردانی شهرام شاه‌حسینی بازی کرده و با حامد بهداد همبازی شده است. این مجموعه از طریق پلتفرم فیلیمو منتشر خواهد شد و قصه آن در دهه ۶۰ می‌گذرد.

محمدرضا غفاری به واسطه سریال «ملکه گدایان»، خوانندگی را تجربه کرده و قطعه «صفر تا صد» که در این مجموعه خوانده، منتشر شده. او نقش خواننده‌ای به نام «آریا درخشنده» را بازی کرده است.

حمیرا ریاضی از سه‌شنبه هفته جاری، فصل دوم سریال «جلال» ساخته حسن نجفی را از شبکه یک روی آنتن خواهد داشت. عمار تفتی و همایون ارشادی نیز از بازیگرانی هستند که در این سریال تاریخی بازی کرده‌اند.

علی برقی روز پنج شنبه بر اثر ابتلا به ویروس کووید-۱۹ درگذشت. او آخرین بار با سریال «بچه مهندس» در تلویزیون دیده شد و در سریال «ویلای من»، «نون وریحون» و «دادستان» هم ایفای نقش کرده است.

نجات آب
در کنار آگاهی و حضور همگانی

آگهی تامین مالی
جمهوری اسلامی ایران
وزارت نیرو
شرکت مدیریت منابع آب ایران
شرکت سهامی آب منطقه‌ای خراسان رضوی

برای طرح ساختمان سد و شبکه آبیاری و زهکشی شوریجه

شرکت سهامی آب منطقه ای خراسان رضوی در نظر دارد برای تامین بخشی از نیاز مالی طرح ساختمان سد و شبکه آبیاری و زهکشی شوریجه، از تسهیلات مالی در چارچوب آیین نامه اجرایی ماده واحده قانون اصلاح ماده (۵۶) قانون الحاق موادی به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت مصوب سال ۱۳۸۷ (به شماره ۶۹۴۵۴/ت۵۰۹۱۳ هـ مورخ ۱۳۹۳/۰۶/۲۰) و مجوز شماره ۶۱۵۰۹۴ مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۸ سازمان برنامه و بودجه کشور با شرایط زیر استفاده نماید:

نام طرح: ساختمان سد و شبکه آبیاری و زهکشی شوریجه به شماره طبقه بندی ۱۳۰۷۰۰۷۰۴۵ مندرج در پیوست شماره یک قانون بودجه سال ۱۳۹۹

اجزای طرح: اجزای کلی طرح (بخش های باقیمانده) به شرح زیر است:
- احداث ساختمان اصلی سد به حجم عملیات خاکی ۱۳۰۰۰۰۰ مترمکعب
- اجرای برج آبگیر، تخلیه تحتانی، تکمیل شیرخانه و اتاق کنترل خروجی و .....
- اجرای تاسیسات هیدرومکانیکال و الکتریکال سد
- تکمیل سازه سرریز
- عملیات حفاری و تزریق و اجرای پرده آب بند به طول ۲۳۰۰۰ متر
- اجرای دیوار آب بند به طول ۲۰۰ متر و عمق ۲۰ متر
- تامین ابزار دقیق، احداث نقاط میگروژئودزی، قرائت های دوره ای و احداث ایستگاه هیدرومتری و هواشناسی و .....
- کارهای تکمیلی تاج سد و آسفالت آن
- باکسازی مخزن
- تکمیل ساختمان مامور سرا به مساحت ۳۰۰ متر مربع و محوطه‌سازی و فنس‌کشی
- اجرای راه دسترسی دائم به سد
- خدمات مهندسی و کنترل کیفیت

۱- موضوع فراخوان: تامین مالی بخشی از منابع مالی مورد نیاز برای تکمیل طرح ساختمان سد و شبکه آبیاری و زهکشی شوریجه
۲- تسهیلات مورد نیاز: ۱۹۰۶ میلیارد ریال که باید در چهار قسط شش ماهه به صورت مساوی تامین شود (پیش‌بینی قسط اول ابتدای سه ماهه دوم سال ۱۴۰۰).
مبلغ تسهیلات مورد نیاز پس از بروزرسانی اعتبار کل طرح در قانون بودجه سال ۱۴۰۰ به مبلغ ۲۹۲۶ میلیارد ریال افزایش می یابد.
۳- بازپرداخت تسهیلات دریافتی: اصل و سود تسهیلات با یکسال تنفس بعد از پرداخت آخرین قسط تسهیلات طی مدت پنج سال و در ۱۰ قسط شش ماهه بازپرداخت خواهد گردید.
سازمان برنامه و بودجه کشور بازپرداخت اصل و سود تسهیلات مالی فراهم شده را تضمین می نماید.
۴- محاسبه سود، دریافت و بازپرداخت تسهیلات در چارچوب قانون عملیات بانکی بدون ربا مصوب سال ۱۳۶۲ و اصلاحات بعدی آن و با رعایت عقود اسلامی مندرج در آن خواهد بود.
۵- تامین کننده مالی باید پیشنهاد خود را برای تامین مالی اعلام و نرخ سود مورد انتظار خود را برای عقد قرارداد تسهیلات مالی پیشنهاد نماید.
۶- تامین کننده مالی باید مستنداتی که دال بر توانایی او در تامین مالی تسهیلات تعهد شده می باشد را برای بررسی ارائه کند.
۷- تامین کننده مالی باید ضمانت نامه بانکی برابر یک درصد کل مبلغ تسهیلات مورد نیاز منطبق با بند ۲ را مطابق فرم پیوست شماره ۲ آیین نامه فوق الذکر ارائه نماید. این ضمانت نامه پس از انعقاد قرارداد تسهیلات مالی آزاد خواهد شد و در صورت استنکاف پیشنهاد دهنده از انعقاد قرارداد این ضمانت نامه به نفع دستگاه اجرایی ضبط خواهد شد. توضیح اینکه چنانچه بانک های دولتی تامین کننده منابع مالی باشند، نیازی به ارائه ضمانت نامه بانکی نیست.
۸- شرکت سهامی آب منطقه ای خراسان رضوی پس از دریافت پیشنهادات تامین مالی، بر اساس ماده ۱۰ آیین نامه اجرایی ماده واحده قانون اصلاح ماده (۵۶) قانون الحاق موادی به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت مصوب شماره ۶۹۴۵۴/ت۵۰۹۱۳ هـ مورخ ۱۳۹۳/۰۶/۲۰ تامین کننده مالی را انتخاب خواهد نمود.
۹- از علاقمندان واجد شرایط دعوت می‌شود درخواست کتبی خود به همراه نرخ سود مورد انتظار خود را از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز به معاونت برنامه ریزی شرکت آب منطقه ای خراسان رضوی ارسال نمایند. ***هزینه آگهی به عهده برنده تامین مالی خواهد بود.

روابط عمومی شرکت آب منطقه‌ای خراسان رضوی – سامانه پیامکی ۳۰۰۰۶۳۹۴ و تلفن گویا ۳۱۴۳۵

ج/۹۹۰۸۵۲۳۳

دانشگاه پیام نور استان خراسان رضوی در نظر دارد تعداد ۵ دستگاه از وسائط نقلیه دولتی ذیل‌الذکر و قابل تبدیل به پلاک شخصی خود را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار نماید. لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی واجد الشرایط دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد و فرم‌های مربوطه از تاریخ انتشار آگهی به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

ردیف	مشخصات خودرو	مدل	محل بازدید
۱	پژو ۴۰۵ جی ال ایکس بنزینی	۱۳۸۳	دانشگاه پیام نور سبزوار
۲	مینی بوس هیوندای کروز ۱۸ نفره	۱۳۸۸	دانشگاه پیام نور تایباد
۳	وانت نیسان ۲۴۰۰	۱۳۸۰	دانشگاه پیام نور نیشابور
۴	پژو ۴۰۵ جی ال ایکس بنزینی	۱۳۸۴	دانشگاه پیام نور تربت حیدریه
۵	پژو ۴۰۵ جی ال ایکس بنزینی	۱۳۸۵	دانشگاه پیام نور نیشابور

شماره فراخوان سامانه ستاد: ۰۹۹۰۹۲۷۴۰۰۰۰۰۷-۳-۰
آخرین مهلت دریافت اسناد مزایده: پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۷
آخرین مهلت بارگذاری اسناد مزایده و تحویل پاکت تضمین: ساعت ۱۰:۰۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۹
جلسه کمیسیون مزایده: ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۹
محل تحویل پاکت تضمین: مشهد خیابان امام خمینی ۴۰ پلاک ۹ دانشگاه پیام نور استان خراسان رضوی

ج/۹۹۰۸۵۲۵۳

آگهی مزایده واگذاری بهره برداری جایگاه سی ان جی شهرداری خضری دشت بیاض

شهرداری خضری دشت بیاض در نظر دارد به استناد مصوبه شماره ۷۴۰ – ۹۹/۹/۱۹ شورای محترم اسلامی شهر بهره برداری، نگهداشت و انجام کلیه امور مربوط به جایگاه سی ان جی خود واقع در حاشیه جاده آسیایی (جاده سنتو) را از طریق مزایده به پیمانکار واجد الشرایط و مورد تائید شرکت گاز واگذار نماید.
لذا از شرکتهای دارای مجوز در این زمینه دعوت به عمل می آید ضمن بازدید از محل مورد نظر و واریز مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ (یکصد میلیون ریال) بعنوان سپرده شرکت در مزایده به صورت نقدی به حساب شماره ۰۱۰۷۶۴۸۴۴۱۰۰۱ نزد بانک ملی یا ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر جهت دریافت و تحویل اسناد مزایده از روز پنج شنبه مورخه ۹۹/۱۱/۱۶ لغایت پایان روز شنبه مورخه ۹۹/۱۲/۲ به شهرداری خضری دشت بیاض مراجعه نمایند.
جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفنهای ۴ – ۰۵۶۳۲۵۴۲۲۲۳ تماس حاصل یا به سایت شهرداری مراجعه فرمائید.

حسین اسماعیلی شهردار خضری دشت بیاض

ج/۹۹۰۸۲۵۶۹

آگهی فقدان سندمالکیت

نظربه اینکه آقای محمداسماعیل فیض آبادی فرزند رجب باستناد دوبرگ استشهادیه گواهی شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سندمالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است سند مالکیت سه دانگ مشاع ازششدانگ پلاک۹۲۷فرعی از ۱۲ فرعی جداشده از ۵-اصلی واقع دربخش۳ شهرستان سبزوار که متعلق به وی می باشدبعلت نقل مکان مفقود شده است با بررسی دفتر املاک معلوم شد مالکیت فوق الذکر ذیل دفتراملاک الکترونیکی۱۳۹۹۲۰۳۰۶۰۱۱۰۰۳۱۶۳ بشماره چاپی ۹۶۲۷۸۵ ج۹۸ نام نامبرده ثبت وسند صادر وتسلیم شده است ودفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد.لذا باستنادماده۱۲۰آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی ومتذکر می‌گردد هرکس نسبت به ملک موردآگهی معامله‌ای انجام داده یامدعی وجود سندمالکیت نزدخود باشدبایستی ظرف مدت ده روز ازتاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خودرا به پیوست اصل سندمالکیت یاسندمعامله رسمی به این اداره تسلیم نماید.بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سندمالکیت یاسندمعامله رسمی نسبت به صدور سندمالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.(م الف ۹۹/۲۲۱۶)
تاریخ انتشار:۱۳۹۹/۱۱/۲۵
علی آب باریکی-رئیس ثبت‌اسناد و املاک سبزوار ۹۹۰۸۴۹۴۳/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۳۹۹۶۰۳۰۶۰۱۸۰۰۰۳۰۶ - ۱۳۹۹/۰۴/۱۱ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جغتای تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدرضا فراشیانی فرزند خداداد بشماره شناسنامه ۷۳۵ صادره از هلالی در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۱۵۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۵۸۲-اصلی (موسوم به اراضی جعفرآباد) واقع در بخش ۷ سبزوار حوزه ملک ثبت جغتای خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای احمد رزاقی پور فرزند حسنعلی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول:۱۳۹۹/۱۱/۰۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۱۱/۲۵
حمیدرضا آریان پور- رئیس ثبت اسناد و املاک جغتای ۹۹۰۸۰۸۲۰/ش

آگهی تحدید حدود عمومی/ آگهی تحدید حدود ثبت املاک یک قسمت از بخش های سه گانه شهرستان طبس

پیرو آگهی شماره ۱۳۹۹۸۵۶۲۱۰۱۲۰۰۲۱۵۰ -۱۳۹۹/۱۰/۲۵
به موجب ماده۱۴ قانون ثبت املاک تحدید حدود شماره های زیر:
اصلاحی/ (قطعات واقع در بخش سه طبس) ۲۱۷ فرعی از ۱۷۵- اصلی شش دانگ یک قطعه زمین محصور صفرعلی رضائی واقع در عشق آباد روستای حسن آباد که در آگهی قبلی نام خانوادگی رمضانی قید گردیده است. تاریخ تحدید حدود ۱۳۹۹/۱۲/۱۶ قبل از ظهر در محل شروع و به عمل خواهد آمد لذا به موجب ماده ۱۴ قانون ثبت املاک صاحبان و مجاورین شماره های فوق الذکر به وسیله این آگهی اخطار می شوند که در روز و ساعت نامبرده بالا محل حضور بهم رسانند چنانچه هر یک از صاحبان املاک یا نماینده قانونی آنها در موقع تحدید حدود حاضر نباشند مطابق ماده ۱۵ قانون مزبور ملک آنها با حدود اظهار شده از طرف مجاورین تحدید خواهد شد و اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک که در موقع مقرر حاضر نبوده اند مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت املاک فقط تا سی روز از تاریخ تحدید حدود پذیرفته خواهد شد و در اجرای تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین و تکلیف پرونده های معترض ثبتی معترضین می بایست از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت ظرف یکماه دادخواست اعتراض خود را به مرجع قضایی تقدیم و گواهی لازم را از مرجع مذکور اخذ و به این اداره تسلیم نمایند.
تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۱۱/۲۵
غلامرضا کدخدائی-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان طبس ج/۹۹۰۸۵۰۰۷

آگهی مناقصه عمومی

ردیف	شماره مناقصه	موضوع	مبلغ برآورد (ریال)
۱	۲۱-۹۹-۵	تکمیل پایگاه مدیریت بحران در منطقه ۵	۱۷،۸۰۹،۰۱۴،۸۸۱

جهت شرکت در مناقصه و کسب اطلاعات بیشتر به سایت مناقصات شهرداری مشهد به آدرس http:\\ ets.mashhad.ir مراجعه نمائید. همچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir درج می گردد. تلفن تماس ۰۵۱۳۱۲۹۴۳۵۹
امور قراردادها و پیمان‌های شهرداری منطقه ۵

ج/۹۹۰۸۵۴۴۰

آگهی مناقصه عمومی
شماره مناقصه ۱۹۹۰۰۱۰۸۶

موضوع: خرید کابل فیبر نوری مورد نیاز شهرداری مشهد

مبلغ برآورد اولیه: ۲۴.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال

جهت شرکت در مناقصه و کسب اطلاعات بیشتر به سامانه ارجاع کار شهرداری مشهد به آدرس ets.mashhad.ir مراجعه نمائید. همچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir درج می‌گردد.

سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد

ج/۹۹۰۸۵۴۰۷

آگهی مناقصه عمومی
شماره مناقصه ۱۹۹۰۰۱۱۲۶

موضوع: خرید ۶ دستگاه ویدئو وال با تمامی ملزومات و متعلقات

مبلغ برآورد اولیه: ۵.۳۵۴.۰۰۰.۰۰۰ ریال

جهت شرکت در مناقصه و کسب اطلاعات بیشتر به سامانه ارجاع کار شهرداری مشهد به آدرس: ets.mashhad.ir مراجعه نمائید. همچنین جهت اطلاع در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir درج می‌گردد.

سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری مشهد

ج/۹۹۰۸۵۴۰۸