فیلم روز

مصطفی قاسمیان

info@khorasannews.com

جست‌وجوی خطرناک برای «پرنده سیاه» در زندان

مینی‌سریال «پرنده سیاه» (BlackBird) محصول ۲۰۲۲ آمریکا، از آثار قابل توجه و پربیننده این روزهاست. این سریال در ژانر جنایی و معمایی را که فیلم‌نامه آن بر اساس کتابی به نام «درون با شیطان» نوشته شده، دنیس لهان ساخته که برای نگارش رمان منبع اقتباس دو فیلم شاخص «رودخانه مرموز» ساخته کلینت ایستوود و «جزیره شاتر» ساخته مارتین اسکورسیزی شناخته می‌شود.

سریال «پرنده سیاه» درباره یک فروشنده مواد مخدر به نام «جیمز کین» است که به تحمل ۱۰ سال حبس محکوم می‌شود. او با پیشنهادی از سوی اف‌بی‌آی مواجه می‌شود تا در ازای آزادی خود، به زندان خطرناک بیماران روانی منتقل شود و اطلاعاتی را از زیر زبان یک قاتل زنجیره‌ای بیرون بکشد. کسب این اطلاعات در مدت زمانی کوتاه، منجر به محکومیت این قاتل زنجیره‌ای به حبسی طولانی مدت خواهد شد.

تارون اجرتون ستاره جوان هالیوود که با بازی در فیلم «راکتمن» محصول ۲۰۱۹ بسیار تحسین شد، بازیگر نقش اصلی «پرنده سیاه» است. ری لیوتا نیز که برای شاهکار «رفقای خوب» مارتین اسکورسیزی شناخته می‌شود، دیگر هنرپیشه سرشناس این مجموعه است. لیوتا به تازگی و در میانه پخش این مینی‌سریال، درگذشت تا «پرنده سیاه» یکی از آخرین پروژه‌های این بازیگر باشد.

این مینی‌سریال از جذاب‌ترین محصولات ۲۰۲۲ دنیای تلویزیون است که با قصه‌ای پرتعلیق، مخاطب را برای شش قسمت متوالی، میخکوب می‌کند و یک گزینه عالی برای تماشای بی‌وقفه به شمار می‌رود. اگرچه بازی هنرپیشه اصلی چندان چنگی به دل نمی‌زند، اما قصه‌پردازی و رابطه شخصیت های «پرنده سیاه» بسیار خوب از آب درآمده است. این سریال از نظر فضا، شباهت‌هایی به «شکارچی ذهن» ساخته دیوید فینچر دارد.

«پرنده سیاه» محصول پلتفرم اپل تی‌وی پلاس که با نمره ۸/۳ از کاربران آی‌ام‌دی‌بی و امتیاز ۸۰ از منتقدان متاکریتیک، از جمله سریال‌های محبوب سال است، در پلتفرم‌های فیلیمو و نماوا و سایت‌های دانلود فیلم در دسترس قرار دارد.

خبر

این هفته ۲ قسمت از «یاغی» می‌آید

این هفته دو قسمت از سریال «یاغی» در دو روز پیاپی پخش می‌شود.

به گزارش صبا، قسمت سیزدهم سریال «یاغی» روز پنج شنبه و قسمت چهاردهم این سریال، جمعه همین هفته منتشر خواهد شد. این تصمیم به دلیل قدردانی و ادای احترام به مخاطبان فیلیمو با توجه به طولانی شدن روند کارشناسی قضایی سریال «جیران» و همچنین استقبال از سریال «یاغی» گرفته شده است.

سریال «یاغی» به کارگردانی محمد کارت و تهیه کنندگی سیدمازیار هاشمی است که روزهای پنج شنبه به صورت اختصاصی از فیلیمو پخش می‌شود اما استثنائا این هفته قسمت سیزدهم و چهاردهم سریال «یاغی» در روزهای پنج شنبه و جمعه (۲۰ و ۲۱ مرداد) پخش خواهد شد.

ستاره‌های قدیمی با سریال‌های جدید در راه تلویزیون

فرهاد جم، پرویز فلاحی‌پور، عبدالرضا اکبری، مریم کاویانی و نیوشا ضیغمی به شبکه های یک، ۲ و ۳ می‌آیند

الهام سعیدی - از هفته آینده پخش سه سریال جدید تلویزیون آغاز می‌شود و مجموعه «راز ناتمام» ساخته امین امانی، «آتش سرد» کاری از رضا ابوفاضلی و «بی‌نشان» به کارگردانی راما قویدل به ترتیب از شبکه های یک، ۲ و ۳ روی آنتن خواهند رفت. «راز ناتمام» و «آتش سرد» همزمان از شنبه ۲۲ مرداد پخش می‌شوند اما زمان دقیق پخش «بی‌نشان» اعلام نشده است. با توجه به پایان مجموعه «برف بی‌صدا می‌بارد» و پخش تیزرهای سریال راما قویدل، احتمالا این مجموعه هم از هفته آینده به جمع آثار جدید تلویزیون اضافه خواهد شد.

■ راز ناتمام

مجموعه «راز ناتمام» از نظر ژانر با دو سریال دیگر متفاوت است. این سریال که تاریخی و سیاسی است، در بستر یک ماجرای امنیتی به بخش‌هایی از زندگی شهید محمدجواد باهنر می‌پردازد و اتفاقات سال‌های پس از جنگ تحمیلی را به تصویر می‌کشد و همچنین در زمان حال نیز به نفوذ دشمن در بعضی بخش‌های دولت می‌پردازد. تعدادی از چهره‌ها در این مجموعه ایفای نقش شخصیت‌های واقعی را تجربه کرده‌اند. فرهاد جم نقش شهید باهنر، سیدجواد هاشمی نقش شهید رجایی و رامین راستاد نقش آیت‌ا... هاشمی رفسنجانی را بازی کرده‌اند. نقش شهید محمد بهشتی هم به مسعود رحیم‌پور سپرده شده است. علیرضا مهران که پیشتر در «معمای شاه» نقش آیت‌ا... خامنه‌ای را تجربه کرده بود، در «راز ناتمام» برای دومین بار این نقش را ایفا کرده است. شهرام عبدلی نقش مسعود کشمیری نیروی نفوذی منافقین، عامل اصلی انفجار دفتر نخست‌وزیری را برعهده دارد و بهرام ابراهیمی هم در نقش مهندس مهدی بازرگان ظاهر شده است. نگین معتضدی، مریم کاویانی، مهدی کوشکی و مهدی امینی‌خواه نیز در «راز ناتمام» حضور داشته‌اند. با توجه به تصاویری که از این مجموعه منتشر شده، گریم بازیگران کاراکترهای واقعی تا حد زیادی به این شخصیت‌ها نزدیک است. «راز ناتمام» طی ۲۵ قسمت پخش خواهد شد. امین امانی تا به حال با مشارکت علی امانی دو سریال «خونه بی‌بی گندم» و «خانه مادری» را ساخته و مجموعه «پنج دری» را هم کارگردانی کرده است که هیچ کدام جزو سریال‌های مهم و پربیننده تلویزیون نیستند.

■ آتش سرد

شبکه ۲ قصد دارد مجموعه «آتش سرد» به کارگردانی رضا ابوفاضلی را از شنبه روانه آنتن کند. این کارگردان سابقه زیادی در زمینه سریال‌سازی ندارد و پیش از این، اپیزودهایی از مجموعه «شاید برای شما اتفاق بیفتد» را کارگردانی کرده بود. قصه دومین سریال ابوفاضلی با محوریت شخصیتی به نام «محسن تاجیک» روایت می‌شود. او قیم پسری است که والدین خود را در حادثه‌ای از دست داده و وارث نیمی از کارخانه‌های بزرگ است. به طور کلی این سریال به مسئله یتیم‌نوازی و اهمیت آن می‌پردازد. پرویز فلاحی‌پور و عبدالرضا اکبری نقش‌های اصلی «آتش سرد» را ایفا کرده‌اند و بازیگران دیگری مانند فریبا متخصص، مهسا کرامتی، جعفر دهقان، مهدی سلوکی و بهزاد خداویسی نیز در این سریال بازی کرده‌اند. فلاحی‌پور همزمان با این سریال، با مجموعه «بی‌نشان» هم به شبکه ۳ می‌آید. او در این مجموعه نقش یک خبرنگار پیش کسوت را بازی کرده و در هر دو سریال حضور پررنگی دارد.

■ بی‌نشان

شبکه ۳ پس از پایان سریال طولانی «برف بی‌صدا می‌بارد»، مجموعه «بی‌نشان» به کارگردانی راما قویدل را جایگزین آن خواهد کرد. قویدل پیش از این مجموعه، سال ۹۹ «ایلدا» را روی آنتن داشت که سریال پربیننده‌ای نبود. این سریال درباره یک خبرنگار متعهد و درستکار با بازی پرویز فلاحی‌پور است که به دنبال حق و حقیقت و مبارزه با فساد است. مجید واشقانی و نیلوفر پارسا که با سریال «آوای باران» شناخته می‌شوند نیز از بازیگران اصلی سریال هستند و بخشی از قصه «بی‌نشان» به ماجرای ازدواج آن‌ها با وجود تفاوت‌های خانوادگی‌شان می‌پردازد. نیوشا ضیغمی سال ۹۸ با اشاره به غیبت کارگردان‌ها و مجریان مهم، رفتار بعضی مجریان را توهین‌آمیز و باعث رواج فحاشی و پرخاشگری دانست و در نهایت از تلویزیون خداحافظی کرد. این بازیگر حالا پس از سه سال با «بی‌نشان» به تلویزیون بازگشته و از تصمیم خود برگشته است. مریم کاویانی، قاسم زارع و رضا ایرانمنش نیز دیگر بازیگران «بی‌نشان» هستند.

پیشنهاد نظارتی پلتفرم ها به دولت و مجلس

صنف نقش‌آفرینان نمایش خانگی، پیش‌نویسی از قانون نظارت بر پلتفرم‌ها را منتشر کرد

مصطفی قاسمیان

دیروز ۱۸ مرداد انجمن صنفی شرکت‌های نمایش ویدئوی آنلاین که صنف فراگیر پلتفرم‌های وی‌اودی با حضور فیلیمو، نماوا، فیلم‌نت و... به شمار می‌رود، سندی با عنوان «پیش‌نویس قانون انتظام‌بخشی نمایش ویدئویی برخط» منتشر کرد. این سند، قانونی پیشنهادی برای نظارت بر پلتفرم‌های ویدئویی به شمار می‌رود که به عنوان «طرح/لایحه» منتشر شده؛ یعنی به صورت همزمان به مجلس شورای اسلامی و دولت پیشنهاد شده است. این پیش‌نویس را می‌توان از موارد معدودی دانست که اصناف، یک قانون پیشنهادی نظارتی تدوین و آن را به قوا پیشنهاد کرده‌اند. تحلیل این پیش‌نویس ۲۳ صفحه‌ای، مجال بسیار بیشتری می‌طلبد اما در گزارش پیش رو به مهم‌ترین نکات آن اشاره شده است:

■ صنف پلتفرم‌ها علیه ساترا

آن چه از کلیت و اجزای پیش‌نویس قانون انتظام‌بخشی نمایش ویدئویی برخط برمی‌آید، مخالفت جدی آن با ساترا است. در عین حال که در هیچ بخشی از این پیش‌نویس، نامی از ساترا به صورت صریح دیده نمی‌شود، در بخش‌هایی نیز کنایه‌هایی به ساترا هست. مثلا در بخش «گزارش وضعیت موجود» که مطلع پیش‌نویس قانون است، نبود قانون تنظیم‌گری و رقابت نهاد تنظیم‌گر با فعالان این عرصه، به عنوان دو عنوان از چالش‌ها و موانع صنعت ویدئوی آنلاین در ایران عنوان شده است. در ابتدای اصل پیش‌نویس نیز یکی از بندهای اصل سوم قانون اساسی که به عنوان مبنای قانون استفاده شده، بند ۶ است که وظیفه دولت جمهوری اسلامی را «محو هرگونه استبداد و خودکامگی و انحصارطلبی» می‌داند. به نظر می‌رسد این سه مورد، کنایه‌هایی است که مستقیما به سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی (ساترا) به عنوان نهاد تنظیم‌گر کنونی بازمی گردد. در ماده ۲۸ نیز همه مجوزهای صادرشده گذشته وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای پلتفرم‌ها معتبر دانسته شده اما از مجوزهای صادرشده ساترا سخنی به میان نیامده است.

■ مسئولیت‌ با مرکز ملی فضای مجازی

قانون پیشنهادی انجمن صنفی وی‌اودی، مسئولیت‌های قابل توجهی را به مرکز ملی فضای مجازی سپرده است؛ از جمله این که در ماده ۲، مسئولیت صدور پروانه فعالیت، نظارت و انتظام‌بخشی پلتفرم‌ها به این مرکز سپرده شده است. در این پیش‌نویس، یک هیئت نظارت و انتظام‌بخشی پیش‌بینی شده که متشکل از رئیس مرکز ملی فضای مجازی، رئیس صداوسیما، وزیر فرهنگ، وزیر ارتباطات، رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس، رئیس شورای عالی استان‌ها، وزیر ورزش، دادستان کل کشور، دبیر انجمن کارفرمایی نمایش ویدئویی برخط، نماینده انجمن کارفرمایی نمایش ویدئویی برخط، نماینده پادکست‌های فعال و دو تن از میان مدیران خانه سینما، خانه موسیقی و خانه تئاتر است. در این ترکیب، نمایندگان هیچ نهادی در اکثریت نیستند، اما چهار نماینده دولت (با احتساب رئیس مرکز ملی فضای مجازی) همراه با چهار نماینده از اصناف، حضور قابل توجهی دارند.

■ بازبینی استفساری محتوا

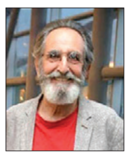
از نکات مهم این پیش‌نویس، آن است که به جز ممنوعیت‌های متعددی که برای محتوای مجرمانه (نظیر محتوای منکر توحید، اهانت به معصومین(ع)، مراجع و مفاخر ملی، ترویج نژادپرستی، مواد مخدر و...) در ۱۰ بند در نظر گرفته، اجباری برای ممیزی پیش از انتشار محصولات پلتفرم‌ها در نظر گرفته نشده است؛ یعنی محتوای پلتفرم‌ها مانند روزنامه‌ها و سایت‌ها پیش از انتشار ممیزی نخواهند شد اما پس از انتشار با اعلام نهاد صلاحیت‌دار قانونی مثل هیئت نظارت، قابل حذف یا ممیزی است. به علاوه جریمه‌ها و محدودیت‌هایی نیز برای رسانه منتشرکننده محتوای مجرمانه در نظر گرفته شده است. با این حال شورایی پیش‌بینی شده که در صورت خواست پلتفرم، محتوا را بازبینی کند. این نظارت به صورت استفساری و در صورت درخواست رسانه خواهد بود؛ نه اجباری. نکته مهم آن که در صورت تأیید محتوا در شورای بازبینی و انتشار آن، عواقب بعدی به عهده شورا است و پلتفرم مسئولیتی در قبال آن نخواهد داشت. جالب این که در این شورای بازبینی نیز هیچ نماینده‌ای از سازمان صداوسیما دیده نمی‌شود و علاوه بر سه نماینده اصناف، رئیس مرکز ملی فضای مجازی، وزیر فرهنگ، وزیر ورزش، یک حقوق‌دان، یک قاضی، دو استاد دانشگاه، یک نماینده مجلس و دو هنرمند حضور خواهند داشت. این پیش‌نویس یک شورای عالی بازبینی نیز پیش‌بینی کرده که در صورت اختلاف میان رسانه و شورای بازبینی اصلی، وارد می‌شود.

■ درجه‌بندی‌های سنی و کیفی

پیش‌نویس قانون نظارت بر پلتفرم‌ها، دو نوع درجه‌بندی سنی و درجه‌بندی کیفی نیز برای محتوای پلتفرم‌ها در نظر گرفته که در شورای مربوط به رده‌بندی سنی، استادان دانشگاه حضور دارند و در شورای درجه‌بندی کیفی، نمایندگان اصناف تولیدکننده محتوا. طبق ماده ۲۳ این پیش‌نویس، این درجه‌بندی‌ها نیز استفساری و اختیاری است، نه اجباری.

چهره‌ها و خبرها

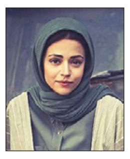
نگار جواهریان به زودی با فیلم «مجبوریم» ساخته رضا درمیشیان به نمایش خانگی می‌آید. اکران آنلاین این فیلم با بازی فاطمه معتمدآریا، پارسا پیروزفر و پردیس احمدیه به پایان رسیده و فیلم آماده انتشار است.



فرهاد آئیش از فردا با فیلم «کوزوو» اثر میثم هاشمی‌طبا به سینما می‌آید. او نقش اصلی فیلم را ایفا کرده و کورش تهامی، روشنک گرامی، بهاره کیان افشار و هومن شاهی خواننده پاپ، دیگر بازیگران آن هستند.

زیبا بروفه از یک شنبه هفته آینده ساعت ۱۸، سریال «رخنه» ساخته حسین تبریزی را روی آنتن آی‌فیلم دارد. علیرضا جلالی‌تبار، عنایت بخشی و میرطاهر مظلومی نیز از بازیگران این سریال محصول سال ۹۲ هستند.

احسان جوانمرد نویسنده «جیران» درباره وضعیت این مجموعه نوشته اگر قرار باشد سریال رفع توقیف شود، تا عصر امروز مطلع خواهند شد، در غیر این صورت، همه‌چیز به هفته بعد موکول خواهد شد.



سوگل خلیق شهریورماه برای اجرای نمایش «پدر» به کارگردانی آروند دشت‌آرای روی صحنه خواهد رفت و در این تئاتر با چهره‌هایی مانند رضا کیانیان، لیلی رشیدی و سعید چنگیزیان همبازی خواهد شد.

رسالت بوذری تا جمعه هر شب برنامه «مخاطب خاص» را در شبکه ۳ خواهد داشت. این برنامه با حضور کارشناسان مذهبی، به صورت مستقیم و زنده از کربلای معلی روی آنتن خواهد رفت.

محمدرضا علیمردانی صداپیشه پویانمایی «دیرین دیرین» از این مجموعه خداحافظی کرد. او یک روز پس از خداحافظی علی درخشی کارگردان «دیرین دیرین» با این مجموعه، این خبر را اعلام کرد.

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۱۰۵۶ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم مهدی خزاعی فدافن فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۳۵۳ صادره از کاشمر در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۸۸/۷۳ مترمربع از پلاک ۱۳۳۳ اصلی واقع در بخش یک شهر کاشمر به آدرس خیابان باقری۱۶ خریداری از مالک رسمی آقای/خانم قاسم سالاری خیابانی محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله 15 روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۰۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۵/۱۹
احمد جهانگیر- رئیس اداره ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۱۴۰۱۸۰۸۸۰/ش

«آگهی مزایده» نوبت دوم

شهرداری نیشابور در نظر دارد اتاق های تایپ و تکثیر خود واقع در ساختمان ستاد و شهرداری منطقه دو را از طریق برگزاری مزایده برای مدت دو سال به متقاضیان واگذار نماید.
لذا بدینوسیله از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد مزایده و اطلاعات تکمیلی به سامانه ستاد ایران به آدرس WWW.setadiran.ir مراجعه و اسناد مزایده را دریافت نمایند.
مهلت دریافت اسناد مزایده از تاریخ درج‌آگهی تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۲۹
آخرین مهلت ارائه پیشنهادات از تاریخ درج آگهی تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۸
هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده می باشد.
محمود رضا احمدی نیا
سرپرست حوزه اداری و مالی شهرداری نیشابور
۱۴۰۱۸۲۶۰۸/ش

فراخوان تجدید ۲ مناقصه عمومی یک مرحله ای شماره ۱۰۲-۱۴۰۱
«راهبری رفت و روب و نظافت شهری شهر جدید بینالود»
«نوبت اول»

وزارت راه و شهرسازی
شرکت مادر تخصصی عمران شهرهای جدید
شرکت عمران شهر جدید بینالود

شرکت عمران شهرجدید بینالود در نظر دارد تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای «راهبری رفت و روب و نظافت شهری شهر جدید بینالود» را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. لذا از کلیه پیمانکاران دارای گواهینامه تایید صلاحیت معتبر در رشته خدمات عمومی از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی دعوت به عمل می‌آید؛ در این مناقصه شرکت نمایند. ارائه گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی معتبر از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی برای کلیه شرکت کنندگان الزامیست.
کلیه مراحل برگزاری مناقصه از مرحله دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. شماره ثبت فراخوان ۲۰۰۱۰۰۱۲۸۲۰۰۰۰۱۲ و تاریخ انتشار فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۱۹ می‌باشد.
۱)مدت زمان انجام کار: ۱۲ ماه.
۲)محل اجرای کار: کیلومتر ۵۵اتوبان مشهد-نیشابور-شهر جدید بینالود.
۳)مبلغ برآورد کل کار: ۳۵/۵۹۲/۰۳۸/۸۵۴ ریال (سی و پنج میلیارد و پانصد و نود و دو میلیون و سی و هشت هزار و هشتصد و پنجاه و چهار ریال).
۴) مبلغ سپرده شرکت در فرایند ارجاع کار: ۱/۷۷۹/۶۱۰/۰۰۰ ریال (یک میلیارد و هفتصد و هفتاد و نه میلیون و ششصد و ده هزار ریال) است که باید به یکی از صورت های مشروحه زیر در پاکت (الف) به دستگاه مناقصه گزارتسلیم شود:
•ضمانتنامه بانکی به نفع شرکت عمران شهر جدید بینالود (با مدت اعتبار اولیه ۳ماه از تاریخ آخرین مهلت تسلیم پیشنهاد و قابل تمدید بنا به درخواست مناقصه گزار برای یک مدت ۳ماهه دیگر). ضمانتنامه مذکور به حساب شبا شماره ۷۸۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۳۶۹۰۴۰۰۵۰۶۸ شناسه واریز ۳۱۴۰۳۶۹۶۰۲۸۵۲۲۰۰۳۸۸۷۷۴۳۶۹۱۶۵۳۴ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران بنام شرکت مادر تخصصی عمران شهرهای جدید صادر گردد.
• اصل فیش واریز وجه نقد به حساب شماره ۰۲۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۱۱۴۵۰۱۳۷۶۶۶۹ شناسه واریز ۹۵۲۶۰۲۸۵۲۲۰۱۰۰۴۰۰۱۱۱۴۵۰۱۳۷۶۶۶۹ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران شعبه معاملات ریالی کد۱۱۸۵ به نام شرکت عمران شهر جدید بینالود (شماره کارت واریز وجه نقد ۶۳۶۷۹۵۷۰۶۲۱۱۲۴۹۰).
•سایر تضامین قانونی طبق آیین نامه تضمین معاملات دولتی مصوب ۱۳۹۴ با اخذ موافقت شرکت عمران شهر جدید بینالود.
۵)مهلت دریافت اسناد مناقصه از طریق سامانه ستاد: از روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۱۹ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۲۷)
۶) مهلت عودت اسناد تکمیل شده از طریق سامانه ستاد: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۲۹ تا روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۸
۷)تاریخ بازگشایی پیشنهادها: ساعت ۱۰:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۹
۸)محل بازگشایی پاکات: کیلومتر ۵۵ اتوبان مشهد-نیشابور- شهر جدید بینالود-محله دلبران-بلوار بعثت-اتاق جلسات شرکت عمران شهر جدید بینالود از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد).
۹)برای دستیابی به اطلاعات بیشتر به سامانه اینترنتی شهر جدید بینالود (www.binalood.ir) و پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات (http://iets.mporg.ir) و سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(www.setadiran.ir) مراجعه و جهت آگاهی از مراحل عضویت در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت با شماره ۰۵۱۳۳۵۶۴۲۲۰ (شرکت عمران شهر جدید بینالود) تماس حاصل فرمایید.
روابط عمومی شرکت عمران شهرجدیدبینالود
۱۴۰۱۸۲۶۴۴/ش

آگهی ختم تصفیه شرکت سهامی خاص آب و فاضلاب روستایی استان خراسان رضوی
به شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۸۸۲۶۴ و شماره ثبت ۱۳۱۵۹

بنا به درخواست آقای سید مسعود پاپولی برواتی به شماره ملی ۳۶۲۱۰۱۲۹۲۳ (مدیر تصفیه) وارده به شماره ۱۷۸۹/۱۴۰۱/۴۷ مورخ ۱۴۰۱/۵/۱۳ و با رعایت ماده ۲۲۵ لایحه اصلاحی قانون تجارت ،مراتب ختم تصفیه شرکت فوق اعلام گردید.
سید مسعود پاپولی برواتی
مدیر تصفیه شرکت آب و فاضلاب روستایی خراسان رضوی
۱۴۰۱۸۲۶۴۹/م

آگهی تغییرات شرکت منحله در حال تصفیه سهامی خاص آب و فاضلاب روستایی استان خراسان رضوی
به شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۸۸۲۶۴ و شماره ثبت ۱۳۱۵۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۵ و برابر نامه شماره ۱۸۲۱۱ مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۱۲ سازمان خصوصی سازی تصمیمات ذیل اتخاذ شد.
آقای سید مسعود پاپولی برواتی به شماره ملی ۳۶۲۱۰۱۲۹۲۳ بعنوان مدیر تصفیه برای مدت یکسال انتخاب گردیدند.
روزنامه کثیر الانتشار خراسان جهت درج آگهی های شرکت انتخاب گردید.
سید مسعود پاپولی برواتی
مدیر تصفیه شرکت آب و فاضلاب روستایی خراسان رضوی
۱۴۰۱۸۲۶۵۰/م

«آگهی تجدید مزایده عمومی» نوبت اول

وزارت نیرو
شرکت آب و فاضلاب تربت حیدریه

این شرکت در راستای اجرای ماده ۱۰ آئین نامه معاملات خود در نظر دارد لوازم اسقاطی و مازاد بر مصرف خود را با مشخصات ذیل از طریق مزایده عمومی به فروش رساند. لذا علاقمندان می توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت پنج روز (آخرین مهلت دریافت اسناد مزایده روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۲۵ میباشد.) جهت دریافت اسناد شرکت در مزایده به دفتر قراردادهای شرکت آب و فاضلاب به نشانی: تربت حیدریه -خیابان آسایش- مقابل آسایش ۱ مراجعه نمایند و متعاقبا پس از تکمیل حداکثر تا پایان وقت اداری ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۵ به آدرس فوق الذکر ارسال نمایند. همچنین زمان بازگشایی پاکات روز یکشنبه ساعت ۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۶ خواهد بود. در ضمن جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید در ایام هفته در ساعات اداری با شماره تلفن ۵۲۲۴۶۰۰۱-۰۵۱ (۵ خط)تماس حاصل فرمایید.

ردیف	نام	واحد کالا	مقدار	محل بازدید	مبلغ کارشناسی شده (یک واحد)	مبلغ تضمین شرکت درمزایده (ریال)
۱	لوله و اتصالات چدنی مستعمل	کیلو گرم	۲۲۰۰۰	تربت حیدریه مخزن بهارستان	۱۱۲,۰۰۰	۱۲۳,۲۰۰,۰۰۰

روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب تربت حیدریه
۱۴۰۱۸۲۶۴۱/ش