جست‌وجوی پاسخ برای معمای تاریخی «پیرپالان دوز»

نگاهی به مستندات تاریخی موجود درباره «شیخ محمد کارندهی»، عارف مشهور قرن دهم و یازدهم که مزار وی امروزه در محدوده اماکن متبرکه حرم رضوی قرار دارد و از دیرباز مورد توجه و علاقه اهالی مشهد است

جواد نوائیان رودسری
j.navaean@khorasannews.com

مقبره پیرپالان دوز که امروزه در بخش شمال شرقی صحن امام حسن مجتبی(ع) حرم رضوی قرار گرفته، یکی از مقابر مشهور و شناخته شده شهر مشهد است؛ مقبره‌ای که بنای اصلی آن، با هدف ایجاد مکان دفن ساخته نشد، اما بعدها از آن به عنوان مدفن استفاده کردند. هسته اصلی این بنا طی دوره صفویه پا گرفت و در آن زمان، در بخش شرقی محله نوغان قرار داشت. بعدها، با ساخته شدن «خیابان» مشهور شهر مشهد (در دوره شاه عباس یکم)، این بنا در محدوده محله پایین‌خیابان قرار گرفت و با حرم مطهر رضوی، فاصله نسبتاً زیادی داشت؛ فاصله‌ای که طی دوره‌های بعد و با توسعه اماکن متبرکه، به تدریج کم شد و عاقبت‌الامر، بنای پیرپالان دوز را داخل مجموعه حرم رضوی قرار داد. امروزه دسترسی به این بنای زیبای تاریخی، هم از داخل حرم مطهر و هم از بیرون آن، ممکن و میسر است و سالانه، بسیاری از زائران حرم رضوی و تعداد معتنابهی از مجاوران، از این بنا و مقبره تاریخی بازدید می کنند و در واقع، به یکی از جاذبه‌های گردشگری شهر مشهد تبدیل شده‌است.

■ گزارشی از تاریخ بنا

زمان ساخت بنای مقبره پیرپالان دوز، طبق کتیبه موجود در آن، سال ۹۸۵ق است؛ دوره‌ای که از نظر تاریخی، مصادف با نخستین سال حکومت سلطان محمد خدابنده، سومین فرمانروای دودمان صفوی است. برخی معتقدند این بنا، همان‌طور که در ادامه شرح خواهیم داد، با دستور سلطان محمد و برای برپایی مجالس پیروان طریقت «ذهبیه» و به طور ویژه، شاگردان شیخ محمد کارندهی – مشهور به پیر پالان دوز – ساخته شد و بعد از درگذشت شیخ، پیکرش را در همان بنا به خاک سپردند.

در گذشت شیخ محمد کارندهی، طبق گزارش دکتر اسدا... خاوری در کتاب «ذهبیه: تصوف علمی، آثار ادبی» (دانشگاه تهران، ۱۳۸۳ ش) در سال ۱۰۳۷ ق اتفاق افتاد. این روایت از سال درگذشت وی، در دیگر متون تاریخی نیز کم و بیش وجود دارد. به همین دلیل، باید زمان تبدیل بنا، از محل اجتماع شاگردان شیخ به مقبره وی را دوره شاه عباس یکم – یک سال قبل از درگذشت فرمانروای مشهور صفوی – بدانیم. با این حال، این که بنا را به امر سلطان محمد خدابنده ساخته باشند، کمی دور از تصوّر است، چرا که اتمام بنا مصادف با سال آغاز حکومت اوست و این موضوع، تردید در این ادعا را روا می کند. شاید بهتر باشد که بگوییم ساخت بنا در دوره شاه تهماسب یکم آغاز شد و همزمان با مرگ وی به پایان رسید و به همین دلیل، آن را به نام سلطان محمد خدابنده زدند. مانند این اتفاق در باره مدرسه عباسقلی خان شاملو (در شهر مشهد) نیز رقم خورده‌است؛ ساخت بنای مدرسه در دوره شاه عباس دوم آغاز شد، اما همزمان با اتمام آن، فرمانروای صفوی مُرد و پسرش شاه سلیمان صفوی جانشین وی شد. به همین دلیل، ساخت بنا را به دوران شاه سلیمان منسوب و در کتیبه مدرسه ثبت کرده‌اند. از این بحث کش‌دار تاریخی که بگذریم، باید بگوییم که در دوره تاریخی ساخت بنای مقبره پیرپالان دوز، بناهای مشابه دیگری هم در مشهد ساخته شد که شکل و ساختار معماری آن، شبیه این بنای «مقبره‌شده» است؛ بناهایی مانند گنبدسبز و خواجه ربیع.

■ پیرپالان دوز کیست؟

سوال دیگری که بعد از آشنایی با زمان ساخت بنا و علت آن، به ذهن می‌رسد این است که فرد مدفون در بقعه پیرپالان دوز کیست و چرا وی را به این نام می خوانند؟ تقریباً این اتفاق نظر درباره فرد مدفون در بقعه وجود دارد که نام اصلیِ وی «شیخ محمد کارندهی» است و احتمالاً به واسطه شغلی که داشت به لقب «پالان‌دوز» مشهور شد. گزارش‌های مربوط به دوران حیات وی، چنگی به دل نمی‌زند. از نام شیخ محمد پیداست که از اهالی «کارنده» یا «کارده» (روستایی در نزدیکی مشهد و در مجاورت سدّ بزرگی به همین نام) بوده. وی را از مشایخ طریقت «ذهبیه» دانسته‌اند که زعامت ذهبیان را پس از درگذشت جمال‌الدین حسین تبادکانی برعهده گرفت. درباره طریقت ذهبیه و ویژگی‌های آن، گزارش‌ها و مقالات متعددی وجود دارد؛ از جمله، روان شاد دکتر عبدالحسین زرین کوب، در کتاب «دنباله جست‌وجو در تصوف ایران»، به اجمال، اما با جزئیات متراکم و منسجم، درباره آن قلم فرسایی کرده‌است که علاقه‌مندان به مطالعه بیشتر را به آن کتاب ارجاع می‌دهیم. با این حال، اگر بخواهیم به اختصار درباره ویژگی‌های ذهبیه سخن بگوییم، ذکر چند نکته ضروری است. نخست این که بزرگان این طریقه، سلسله خود را به نجم‌الدین کبری و علاءالدوله سمنانی می‌رساندند و به شیخ صفی‌الدین اردبیلی، نیای فرمانروایان صفوی، نگاهی متکی به احترام فراوان داشتند. دوم این که ذهبی‌ها، برخلاف بسیاری از طریقت‌های دوران خودشان که شهرت خوبی در تقیّد به مسائل شرعی نداشتند، به شدت پایبند شرعیّات بودند و به حرام و حلال شرعی تقیّد بسیار داشتند، از این رو، در ریاضت، جز به شیوه و دستورالعمل شرع ورود نمی کردند. سوم این که ذهبی‌ها، دست کم تا دوران شیخ محمد کارندهی، عموماً به گوشه‌گیری و گریز از ظواهر دنیوی شهرت داشتند، مسند حکومتی قبول نمی کردند و با اشتغال به مشاغل سطح پایین، مانند «پاره‌دوزی»، به دنبال سر کوب دنیاطلبی و نفس امّاره می‌رفتند. چهارم و مهم‌تر از همه این که، آن ها به مذهب حقّه شیعه اثنی‌عشری باور داشتند و در ترویج آن می کوشیدند.

درباره مورد اخیر، ذکر یک نکته تاریخی ضروری است؛ با وجود ادعای برخی از مورخان که از روی جهل یا غرض، نشر مذهب شیعه را در ایران ناشی از قدرت نظامی صفویه می‌پندارند، نشانه‌های موجود درباره گسترش مذهب حقّه شیعه، پیش از روی کار آمدن صفویه، بیرون از شمار است. از آن جمله می‌توان به تعالیم و سخنان بزرگانی مانند سعدالدین حموی یا حمویه (درگذشته سال ۶۴۹ق و مدفون در روستای بحرآباد جوین) ارجاع داد که عزیزالدین بن محمد نسفی، شاگرد وی، در کتاب «الانسان الکامل»، فرازی از آن را چنین روایت کرده است: «خدای تعالی دوازده کس را از امت محمد[(ص)] برگزید و مقرّب حضرت خود گردانید و به ولایت خود مخصوص کرد و ایشان را نایبان حضرت محمد[(ص)] گردانید ... پس به نزدیک شیخ[سعدالدین حمویه] ولی در امت محمد[(ص)] همین دوازده کَس بیش نیستند و ولی آخرین که ولی دوازدهم باشد خاتم اولیاست و مهدی و صاحب‌زمان اوست.» گسترش اندیشه شیعی، به ویژه در خراسان و به برکت وجود حرم مطهر رضوی، چنان بود که وقتی در سال ۸۰۷ق، امیرغیاث‌الدین ملکشاه، از اُمرای دوره تیموری، تصمیم به ساخت بنای مقبره خود – که امروزه در مشهد با نام مسجد ۷۲ تن شهرت یافته است و در انتهای خیابان اندرزگوی ۱۳ قرار دارد – در سال ۸۰۷ق گرفت، بر تزیینات داخل این بنای مُعظَم و کاشی کاری منحصر به فرد آن، فرازهایی از مناجات منظوم و منسوب به امیرمؤمنان(ع) را با مطلع «لَکَ الْحَمْدُ یَا ذَا الْجُودِ وَالْمَجْدِ وَالْعُلَی» نگاشتند و از این دوره، به یادگار ماند. بنابراین، تکاپوی ذهبیان شیعی مذهب در مشهد و حتی خراسانِ پیش صفویه، دور از انتظار نیست. آنان به دلیل جانبداری از حکومت صفوی و نیز آسیب‌های جدی و حتی قتل و کشتاری که از جانب ازبکان متحمّل شدند، مورد حمایت فرمانروایان صفویه قرار داشتند و احتمالاً بعد از دفع هجمه ازبکان توسط شاه تهماسب یکم، مورد تفقد وی قرار گرفتند و بعید نیست که بنای «پیرپالان دوز» به همین دلیل ساخته شد و در اختیار آن ها قرار گرفت. در برخی متون تاریخی، از شیخ محمد کارندهی با عنوان «شیخ محمد عباسی» نیز یاد شده‌است که شاید، اَماره‌ای برای توجه و علاقه شاه‌عباس یکم به وی بوده‌باشد. می‌دانیم که فرمانروای مشهور صفوی، به افراد مورد توجه و علاقه خودش، پسوند «عباسی» می‌داد؛ افرادی مانند «علیرضا عباسی» (خوشنویس بزرگ دوره صفویه) و «رضا عباسی» (نقاش نامدار عصر شاه‌عباس یکم).

۲ نما از مقبره پیر پالان‌دوز در سال ۱۳۵۳ خورشیدی

■ خرده‌روایت‌های زندگی «پیر پالان دوز»

گفتیم که با وجود شهرت شیخ محمد کارندهی – معروف به پیر پالان دوز – در تاریخ مشهد و مردم آن، گزارش‌های مربوط به زندگی وی، چندان قابل اتکا نیست. دلیل این مسئله شاید نخست در شخصیت خودِ وی نهفته باشد که از قرار معلوم، سوادِ چندانی نداشت (به قول دکتر اسدا... خاوری: «سواد به معنای متعارف نداشته‌است») و تنها به دلیل تعبّد و زهد، مورد توجه و پذیرش مردم قرار گرفت. ظاهراً به همین دلیل، کتاب یا حتی مقاله کوتاهی – چنان که از بیشتر مشایخ ذهبیه وجود دارد – از شیخ محمد کارندهی در دسترس نیست. این مسئله باعث شده‌است که حتی درباره شغل وی نیز تردیدهایی به وجود آید. طبق گزارش دکتر اسدا... خاوری، برخی او را «پالان دوز»، گروهی «مذهّب» (طلاکار)، تعدادی «خفّاف» (کفش‌دوز) و بعضی هم «پاره‌دوز» دانسته‌اند، اما حکایت شغل شیخ محمد، همچنان در پرده ابهام است. همان‌طور که اشاره شد، وی به زهد و گوشه‌گیری شهرت داشت و بیشتر عمرش در سکوت سپری شد. از علاقه عموم به وی که با شهرتِ داستان‌های گوناگون در میان مشهدی‌ها همچنان باقی است، معلوم می‌شود که شیخ محمد کارندهی، عارفی مردمدار و زاهدی انسان‌دوست بوده که گاه دستگیر فقرا و نیازمندان می‌شده‌است؛ هر چند که باید اقبال صفویان به وی را در شهرت‌یافتنش بسیار دخیل بدانیم.

درباره ارتباط پیرپالان دوز با «شیخ بهائی»، حکایت‌ها و روایت‌های افسانه‌گونی وجود دارد که نمی‌توان به آن ها اعتنا کرد. هر چند که به دلیل همزمانی زیست این دو – شیخ بهائی در سال ۱۰۳۱ ق درگذشت و در کنار حرم رضوی مدفون شد – ملاقات آن ها دور از انتظار نیست، اما در این باره دو نکته مهم وجود دارد که نمی‌توان نادیده گرفت؛ اولاً، تا جایی که نگارنده می‌داند، نشانی از اسم و رسم پیرپالان دوز در آثار معتبر شیخ بهائی وجود ندارد و ثانیاً، بزرگان متصوفه به ویژه در دوره متأخر، همواره کوشیده‌اند که عرفای نامی را به نحوی با خود مربوط کنند و از این رهگذر، بر اعتبار خود بیفزایند. بنابراین، آن چه از دیدار میان شیخ بهائی و پیرپالان دوز نقل می‌شود، بیشتر جنبه داستانی دارد تا تاریخی. جذابیت این داستان باعث شد که برخی از نویسندگان و مصححان معاصر، مانند مرحوم «مرتضی مدرس گیلانی» به آن توجه کنند. مرحوم گیلانی، این داستان را در متن تصحیح شده «تاریخ نگارستان»، اثر «احمد بن محمد غفاری» (متوفای ۹۷۵ ق)، چنان که در میان عموم شهرت داشته، گنجانده است: «من الوقایع، شیخ بهاءالدین عاملی دانشمندی صاحبدل بود. گویند روزی در مشهد خراسان، در هنگام زمستان از بازار می گذشت. پیری پالان‌دوز دید که از شدت سرما توانایی کوفتن مشته بر پالان ندارد. شیخ بدو نگریسته و همتی نموده مشتهٔ پالان‌دوز، زر شد. پالان‌دوز چون شیخ را دید گفت: مرا نیازی به زرِ تو نیست آن را بحالت نخستین باز گردان. شیخ فروماند. پالان‌دوز توجهی نموده، باز آن را بحالت اولی گردانید.» اگر این نوشتار را اصل روایت بپنداریم، انتساب قصه به شیخ محمد کارندهی، حتی با استناد به متن روایت، مشکل است؛ چون در متن، نام فرد پالان‌دوز به صورت مجهول (پیری پالان‌دوز) آمده و از قرار، معلوم نیست که شخصِ مقابلِ شیخ بهائی در حکایت با شیخ محمدِ کارندهی مورد بحث، یکی باشد. از منظر تاریخی نیز شاهدی بر این ادعا نداریم و چنان که یادآور شدیم، نمی‌توانیم حکایت مذکور را تاریخی بپنداریم؛ هر چند که در تاریخی بودن شخصیت شیخ محمد، کمتر می‌توان شک کرد.

به مناسبت سالروز شهادت حضرت رقیه(س)

روضه شهید ۳ ساله

گروه تاریخ – کاروان داغدیده عاشوراییان از کوفه، شهر به شهر گذر کرد تا به دروازه شام رسید. با این که ۲۰ روز از شهادت سرور و سالار شهیدان حضرت اباعبدا... الحسین(ع) و دیگر خاندان و اصحاب امام(ع) در کربلا می گذشت، اما از عصر عاشورا، برای آنان هر روز، عاشورا و هر شهر و دیار، کربلا بود. از یک سو، با چشم خونبار نظاره گر سرهای عزیزان شهید خود بودند و از دیگر سو زنجیر اسیری را بر گردن و شلاق ستم را بر سر خود احساس می کردند. آه خدایا! بر سر مسلمانان چه آمده است که هنوز نیم قرن از رحلت جانسوز پیامبر اعظم(ص) نگذشته، با خاندان و اهل بیت ایشان، علیهم السلام چنین رفتار می‌شود؟

■ انقلاب در مجلس یزید

کاروان عاشورایی خاندان حضرت اباعبدا... الحسین(ع) را در حالی که به ریسمانی بسته بودند، به مجلس یزید وارد کردند. سپس سر مطهر امام حسین(ع) را در مقابل یزید گذاشتند و زنان را پشت سر او جای دادند که سر مقدس امام(ع) را مشاهده نکنند، اما چون چشم آن داغدیدگان بر سر مطهر افتاد، شیون سر دادند تا حدی که راوی می گوید: به خدا قسم با ناله حضرت زینب(س) تمام حاضران در مجلس گریستند و لی یزید سنگدل، ساکت و خاموش بود. به این ترتیب، مجلسی که یزید به نشانه پیروزی برپا کرده بود به صحنه جنگ نرم عاشوراییان ضد او تبدیل شد و با خطبه حماسی حضرت زینب(س) و امام سجاد(ع) در مجلس، پیروزی ظاهری یزید نیز، نزد افکار عمومی به شکست تبدیل شد و احساسات و عواطف را ضد او برانگیخت، آن هم در مرکز خلافت و در مجلس جشن اش! تا حدی که مجبور شد بار رسوایی نبرد با حضرت اباعبدا... (ع) را به گردن ابن زیاد بیندازد و به ظاهر خود را از آن ننگ مبرا کند.

■ در دانه امام حسین(ع) خواب پدر را می بیند

در ایامی که اهل بیت اباعبدا... (ع) در شام بودند، اتفاقی رخ داد که غم و مصیبت آن داغدیدگان را بیشتر کرد. محدث قمی در منتهی الآمال می نویسد: دختری چهار ساله (برخی سه ساله گفته اند) از خاندان نبوت، شبی از خواب بیدار شد و گفت: پدرم حسین(ع) کجاست؟ الان او را در خواب دیدم. در این حال زنان و کودکان با شنیدن سخنان این دختر چهار ساله به گریه افتادند و شیون و فغان سر دادند. صدای گریه عاشوراییان، یزید را از خواب بیدار کرد و از حال و احوال کاروان حضرت اباعبدا... (ع) پرسید. به او خبر دادند که دختر اباعبدا... (ع) بهانه بابا را گرفته است، یزید دستور داد سر مطهر اباعبدا... (ع) را پیش آن طفل چهار ساله بگذارند. چون سر مطهر را آوردند، دختر ک با حزن و اندوه پرسید: این چیست؟ گفتند: سر پدرت اباعبدا... الحسین(ع) است. آن دختر ترسید و آه و فغان سر داد و رنجور و بیمار شد و پس از چند روز جان به جان آفرین تسلیم کرد. این چنین شد که حضرت رقیه(س) در دمشق به آسمان پر کشید تا برای همیشه ایام، شاهد و یادآور رنج و مظلومیت اباعبدا... الحسین(ع) باشد و اکنون آرامگاه مطهر آن در دانه امام حسین(ع) در دمشق پذیرای عاشقان حضرت اباعبدا... الحسین(ع) است.

آگهی تغییرات
شرکت سهامی خاص فراگامان تجارت صمدی به شناسه ملی ۱۴۰۰۷۷۱۴۱۲۰ و به شماره ثبت ۶۵۰۴۶ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت رایمند امین به شناسه ملی ۱۰۳۸۰۵۶۳۵۹۵ به سمت بازرس اصلی و آقای محمدرضا باقری به شماره ملی ۰۹۴۲۵۸۴۷۴۰ به سمت بازرس علی البدل انتخاب شدند. صورت های مالی سال مالی منتهی به ۱۴۰۱/۱۲/۲۹ به تصویب رسید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری مشهد (۱۵۵۲۷۰۱)

آگهی مناقصه خرید سنگ پله
شرکت تعاونی مسکن مرکز آموزش ۰۴ بیرجند در نظر دارد سنگ کف پله، زیرپله، بغل پله مورد نیاز برای حدود ۷۸۰۰ پله فاز سوم پروژه شهید سپهبد صیاد شیرازی را از طریق برگزاری مناقصه تامین نماید. لذا متقاضیان محترم می توانند حداکثر تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۱ با مراجعه به نشانی بیرجند، خیابان معلم، خیابان شهید خلیل طهماسبی، مجتمع کوهسنگی ارتش، شرکت تعاونی مسکن ۰۴ بیرجند و یا با ارسال پیام به واتساپ شماره ۰۹۱۵۱۶۰۰۰۳۷ اسناد مناقصه را دریافت نمایند و حداکثر تا ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۲ اسناد مناقصه را به آدرس مذکور تحویل نمایند ضمنا بازگشایی اسناد در ساعت ۱۴ همان روز خواهد بود.
هیات مدیره شرکت تعاونی مسکن ۰۴ بیرجند

آگهی تجدید مزایده
شهرداری قوچان در نظر دارد باستناد مصوبه شماره ۹۲۴/ش مورخ ۱۴۰۱/۸/۳۰ و ۱۰۰۸/ش مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۹ شورای اسلامی شهر قوچان و بر اساس ماده ۱۳ آئین نامه مالی شهرداری ها مصوب ۶۶/۴/۱۲ با اصلاحات بعدی، نسبت به واگذاری تعداد ۹ دستگاه بیلبورد ایستگاه های اتوبوس (به ابعاد ۵ متر در ۲ متر) به مدت ۱ سال به شرح ذیل بصورت اجاره اقدام نماید. لذا از اشخاص حقوقی واجد شرایط و دارای پروانه فعالیت آگهی و تبلیغات از مراجع ذیصلاح (وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و ...) دعوت می گردد جهت دریافت فرم شرکت در مزایده با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیک دولت www.setadiran.ir و با شماره مزایده ۵۰۰۲۰۹۱۱۶۳۰۰۰۰۱۲ به صورت الکترونیکی واگذار نماید.
ردیف مکان بیلبوردها
۱ - ایستگاه خیابان ولیعصر، بعد از چهارراه اول
۲ - ایستگاه خیابان امام خمینی (ره)، مقابل بازار رضا
۳ - ایستگاه چهارراه ژاندارمری، جنب اداره آموزش و پرورش
۴ - ایستگاه بولوار طالقانی، مقابل بیمارستان ارتش
۵ - ایستگاه بولوار طالقانی (ایستگاه قدیم دانشگاه)
۶- ایستگاه باهنر، مقابل خدمات شهری شهرداری
۷- ایستگاه بولوار مدرس، مقابل اداره اوقاف
۸- ایستگاه یعقوب آباد، چهارراه رضازاده
۹- ایستگاه بولوار آقانجفی قوچانی
اجاره بهای ماهیانه ۹ دستگاه بیلبورد ۷۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
تضمین شرکت در مزایده: ۴۲،۰۰۰،۰۰۰ریال
زمان انتشار در سایت: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۲/۵/۳۱
مهلت دریافت اسناد مزایده: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۲/۶/۸ لغایت ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۶/۱۸
مهلت ارائه پیشنهاد: از ساعت ۸ تاریخ ۱۴۰۲/۵/۳۱ لغایت ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۶/۲۸
تاریخ بازدید: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۲/۵/۳۱ لغایت ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۶/۲۸
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت: ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۶/۲۸
زمان بازگشایی: ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۲/۶/۲۹ زمان اعلام برنده: ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۲/۶/۳۰
ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی است:
برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده ، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکانپذیر می باشد.
کلیه اطلاعات شامل مشخصات، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.
علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی(توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند: مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۴۱۹۳۴-۰۲۱
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام استان ها، در سایت سامانه www.setadiran.ir بخش "ثبت نام/پروفایل مزایده گر" وجود دارد.
شماره تماس جهت کسب اطلاعات مربوطه: ۰۵۱۴۷۲۱۷۳۰۰
روابط عمومی شهرداری قوچان ۳۲۰۲۹

آگهی مزایده
شهرداری قوچان در نظر دارد باستناد مصوبه شماره ۱۱۵۴/ش مورخ ۱۴۰۲/۱/۳۰ و ۱۰۰۸/ش مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۹ شورای اسلامی شهر قوچان و بر اساس ماده ۱۳ آئین نامه مالی شهرداری ها مصوب ۶۶/۴/۱۲ با اصلاحات بعدی، نسبت به واگذاری یک دستگاه تلویزیون شهری به مدت ۱ سال به شرح ذیل بصورت اجاره اقدام نماید. لذا از اشخاص واجد شرایط دعوت می گردد جهت دریافت فرم شرکت در مزایده با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیک دولت www.setadiran.ir و با شماره مزایده ۵۰۰۲۰۹۱۱۶۳۰۰۰۰۱۳ به صورت الکترونیکی واگذار نماید.
اجاره بهای ماهیانه ۱۷۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
تضمین شرکت در مزایده: ۲۱۰،۰۰۰،۰۰۰ریال
زمان انتشار در سایت: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۲/۵/۳۱
مهلت دریافت اسناد مزایده: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۲/۶/۸ لغایت ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۶/۱۸
مهلت ارائه پیشنهاد: از ساعت ۸ تاریخ ۱۴۰۲/۵/۳۱ لغایت ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۶/۲۸
تاریخ بازدید: ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۲/۵/۳۱ لغایت ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۶/۲۸
آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت: ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۶/۲۸
زمان بازگشایی: ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۲/۶/۲۹
زمان اعلام برنده: ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۲/۶/۳۰
ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی است:
برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده ، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکانپذیر می باشد.
کلیه اطلاعات شامل مشخصات، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.
علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی(توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند: مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۴۱۹۳۴-۰۲۱
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام استان ها، در سایت سامانه www.setadiran.ir بخش "ثبت نام/پروفایل مزایده گر" وجود دارد.
شماره تماس جهت کسب اطلاعات مربوطه: ۰۵۱۴۷۲۱۷۳۰۰
روابط عمومی شهرداری قوچان ۳۲۰۳۱

دعوتنامه تشکیل مجمع عادی بطور فوق العاده نوبت اول
جلسه مجمع عمومی شرکت تعاونی مسکن کارکنان نیروی انتظامی شیروان به شماره ثبت: ۶۶ و شناسه ملی تعاونی: ۱۰۸۶۰۲۸۸۸۶۸ در روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۱ راس ساعت ۱۱ صبح درمحل مسجد باداملقیها به آدرس پل حکیم ، حاشیه رودخانه برگزار می گردد. از کلیه اعضای شرکت تعاونی دعوت می‌شود جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل با در دست داشتن ورقه سهم، کارت و یا دفترچه عضویت راس ساعت و موعد مقرر در محل مذکور حضور بهم رسانند و یا وکیل نماینده خود را کتبا جهت حضور معرفی نمایند.
{ضمناً به اطلاع می رساند که به موجب ماده ۱۹ آئین‌نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی؛ تعداد آراء وکالتی هر عضو حداکثر ۳ رأی و هر شخص غیرعضو تنها یک رأی خواهد بود و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی می‌بایست به همراه نماینده خود از تاریخ یک روز پس از آگهی لغایت تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۰ در ساعات اداری در محل اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان شیروان حاضر تا پس از احراز هویت و تأیید وکالت، برگه ورود به مجمع را دریافت دارند}
ضمنا داوطلبان عضویت در سمت هیأت مدیره یا بازرسی موظفند، حداکثر ظرف ۵ روز از تاریخ انتشار آگهی تشکیل مجمع عمومی فرم داوطلبی را تکمیل و به همراه مدارک مربوطه را به اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان شیروان تحویل نمایند.
دستور جلسه:
۱ انتخاب اعضای هیات مدیره اصلی و علی البدل برای مدت ۳ سال
۲ انتخاب بازرس اصلی و علی البدل برای مدت یکسال مالی
۳ تعیین روزنامه اصلی و علی البدل درج آگهی های شرکت تعاونی
اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان شیروان

صرفه‌جویی در زمان
+ سفارش آنلاین آگهی در روزنامه خراسان
www.37010.ir
پرداخت آنلاین