



پروژکتور قابل حمل بخریم یا معمولی؟

در این مطلب تمام ویژگی‌های ۲ نوع پروژکتور را بر اساس قیمت، کار کرد، قابلیت حمل، اندازه، نور، کیفیت تصویر، کیفیت لامپ و... مقایسه کرده ایم

استفاده می کنید و طبق انتظاراتان باید ویژگی‌هایش را انتخاب کنید.

مشخصه‌های کلیدی در خرید ویدئو پروژکتور برای سینمای خانگی
اما خیلی از علاقه‌مندان به سینما، دوست دارند اتاقی را در منزل شان با کمک یک پروژکتور، تبدیل به سینمای خانگی کنند. برای ساخت یک سینمای خانگی در اتاق، شما به پروژکتوری با نسبت تصویر ۱۶:۹ نیاز دارید؛ چرا که اغلب فیلم‌ها با چنین نسبتی به بازار عرضه می‌شوند. از طرفی پروژکتورهای «Full HD» هم از جمله گزینه‌های استاندارد و مناسب برای سینمای خانگی است. شایان ذکر است در صورتی که از نظر بودجه مشکلی ندارید و می‌خواهید بالاترین سطح کیفیت در نمایش تصاویر را در خانه تجربه کنید، توصیه می‌کنیم پروژکتورهای 4K را انتخاب کنید. جالب است بدانید که در بازار انواع پروژکتورها، برخی از این محصولات فول اچ دی و با کیفیت بالا، می‌توانند کیفیت نمایش تصاویر را به 4K تقا دهند؛ به این معنی که پنل ۱۰۸۰ پیکسلی آن این قابلیت را دارد که کیفیت تصویر را به وضوح بالاتری ارتقا دهد و فاصله قیمتی بین ۱۰۸۰p و 4K را پر کند. امروزه ویدئو پروژکتورهای پیشرفته‌تر دارای قابلیت نمایش تصاویر به صورت سه بعدی هستند و در کنار آن از ویژگی جالب توجهی به نام «درون‌یابی حرکتی» برخوردارند؛ درون‌یابی حرکتی می‌تواند فریم‌های اضافی را به ویدئوهای شما اضافه کند و در نتیجه صحنه‌های متحرک سریع و روان‌تر به نظر می‌رسند. به منظور این که رنگ‌های تصاویر و قابلیت تفکیک به بهترین شکل نمایش داده شوند، ویدئو پروژکتور شما باید با حداقل نسبت کنتراست ۱۰۰۰:۱ همراه شده باشد. در عین حال لازم به تاکید است که پارامتر روشنایی پروژکتور شما کاملاً وابسته به شرایط نور در اتاق است. به منظور پخش فیلم‌های بلوری (Bluray) با وضوح بالا، نیاز به ویدئو پروژکتوری همراه با اتصال HDMI یا DVI سازگاری کامل داشته باشد. در کنار این نکته به یاد داشته باشید که هنگام جست‌وجوی پروژکتور، توجه به میزان نویز فن‌های دستگاه هم اهمیت ویژه‌ای دارد. اگر می‌خواهید در آرامش از تماشای فیلم‌ها لذت ببرید، بهتر است پروژکتوری را با میزان صدای زیر ۳۰ دسی‌بل را انتخاب کنید. شایان تاکید است که صدای راسا تجربه استفاده از سینمای خانگی را کامل می‌کند، این در حالی است که معمولاً بلندگوهای داخلی یک پروژکتور نمی‌توانند کیفیت صدای مناسبی را به مخاطبان ارائه کنند؛ بنابراین پیشنهاد ما این است که همراه با پروژکتور یک گیرنده‌ی AV با کیفیت صدای Dolby Digital یا DTS هم تهیه کنید.

در تهیه این مطلب از منابعی چون «کمکس» و «دیجی کالا مگ» کمک گرفتیم.

طول عمر لامپ ویدئو پروژکتور
یکی از ویژگی‌های مهم در ویدئو پروژکتور طول عمر لامپ آن است. پروژکتورهای معمولی لامپ‌هایی با طول عمر ۲ تا ۵ هزار ساعت دارند. در حالی که این طول عمر برای پروژکتورهای جیبی حدود ۲۰ هزار ساعت است. دلیل این طول عمر زیاد استفاده از لامپ‌های LED و لیزر است. البته شایان ذکر است که هر پروژکتور LED لزوماً جیبی نیست و مدل‌های جیبی با طول عمری کمتری هم در بازار وجود دارند. از طرفی پروژکتورهای معمولی هم تولید شده‌اند که از منبع نوری LED و لیزر استفاده می‌کنند. در هر چیزی استثنا وجود دارد و این محصولات هم از این قاعده جدا نیستند.

کابل‌های همیشه مزاحم
از دلیل‌هایی که ممکن است شمارا برای خرید مینی پروژکتور راجع‌تر کند، راحتی از شر کابل‌های دست و پا گیر است. مینی پروژکتور نیازی به اتصال مستقیم به برق ندارد در صورتی که پروژکتور معمولی هم باید به برق وصل شود و هم به منابع صوتی اضافی. پس اگر از کابل‌کشی خوشتان نمی‌آید بهتر است مدل جیبی آن را تهیه کنید.

اگر اهل سفر هستید
اگر زیاد سفر می‌روید و می‌خواهید پروژکتوری برای بررسی و تمرین ارائه‌های کاری بعد از سفر همراه شما باشد، یا به پروژدهای تان برسید و همزمان گاهی با استفاده از یک دیوار سفید یا با یک پرده در طبیعت و... فیلم ببینید، بازی کنید یا عکس‌های قدیمی را مرور کنید، مینی پروژکتورها برای شما بهتر هستند چون می‌توانید نه با کیفیتی ویژه اما در هر زمانی با کمی خلاقیت و... از آن‌ها استفاده کنید. حتما هنگام خرید دقت کنید که پروژکتور شما باتری‌خور باشد و گر نه ناچارید یک پاوربانک قوی همیشه همراه داشته باشید. هر چند مینی پروژکتورهایی با وزن و قیمت بسیار پائینی در بازار وجود دارند، اما برای خرید دستگاهی که استاندارد‌های اولیه را داشته باشد، وزن یک کیلوگرم و هزینه‌ای معادل ۵ میلیون تومان ضروری به نظر می‌رسد. هر چند در نهایت این شما هستید که متناسب با میزانی که از دستگاه

همان‌طور که می‌دانید ویدئو پروژکتور به دستگاهی گفته می‌شود که تصاویر ارسال شده از لپ‌تاپ، رایانه یا موبایل را در اندازه بسیار بزرگ‌تر و در کیفیت بالا روی پرده یا دیوار نشان می‌دهد. این دستگاه سال‌هاست که مورد استفاده شرکت‌ها، مراکز آموزشی و... قرار می‌گیرد. اولین بار زمانی که پروژکتور اختراع شد، فقط می‌توانست عکس‌هایی را با سرعت کم و به صورت پی در پی نشان دهد، اما امروزه پروژکتورها دستخوش تغییرات زیادی شده‌اند و با توجه به استقبال، استفاده از آن‌ها برای تجربه بهتر در تماشای فیلم، بازی یا انجام کارهای اداری و... این وسیله با انواع ارتقا یافته، در مدل‌های مختلفی در بازار موجود است. اندازه سخت‌افزاری، قابلیت حمل یا ثابت بودن، کیفیت تصویر، خروجی صدا، قیمت و... همه عواملی است که در انتخاب ما برای خرید تأثیر دارد. در این بین مینی ویدئو پروژکتور یا پروژکتور سیار یکی از مدل‌هایی است که طرفداران زیادی دارد. از طرفی پروژکتور معمولی هم کیفیت بالایی دارد و نمی‌توان مدل جیبی را به آن ترجیح داد. اگر شما هم می‌خواهید این وسیله را تهیه کنید و بین خرید مینی پروژکتور قابل حمل و پروژکتور معمولی تردید دارید، این مطلب را تا پایان بخوانید.

و ثابت می‌خواهید، پس مدل معمولی آن برای شما مناسب‌تر است.

وضوح تصویر خروجی و کیفیت آن
ویدئو پروژکتورهای معمولی برای نمایش تصاویر با کیفیت عالی طراحی شده‌اند. تصاویر روشن و واضح و در ابعاد بزرگ از مزایای ویدئو پروژکتورهای معمولی است. البته نمی‌توان گفت که خروجی مینی پروژکتور بی کیفیت بوده و تصویری با وضوح کم را نمایش می‌دهد؛ ولی کیفیت تصویر در پروژکتورهای معمولی در مقایسه با مدل‌های جیبی بسیار چشم‌گیر است.

نور کمتر مینی پروژکتور در مقایسه پروژکتور معمولی
یکی از عواملی که در نمایش تصویر تأثیر دارد، نور این محصول است. هر چه نور بیشتری داشته باشد، با طبع تصویری واضح‌تر و با کنتراست بالاتر نمایش می‌دهد. مینی پروژکتور نور کمتری دارد و به همین دلیل برای استفاده از آن باید محیط هم کم‌نور باشد و هر چه نور محیط زیاد باشد، تصویر خروجی وضوح کمتری دارد.

قیمت کمتر و مناسب
مینی پروژکتور قیمت بسیار کمتری نسبت به مدل معمولی دارد. اگر می‌خواهید با هزینه‌ای کمتر یک پروژکتور داشته باشید، پس مینی پروژکتور برای شما انتخاب مناسب‌تری است. این محصول به دلیل قیمت مناسبی که دارد با استقبال زیادی در بازار روبه‌رو شد. البته اگر دنبال کیفیت عالی هستید و می‌خواهید حتی در محیط‌های روشن هم تصویری با وضوح درخشندگی (کنتراست) بالا داشته باشید، بهتر است بیشتر هزینه کنید و یک پروژکتور معمولی خریداری کنید.

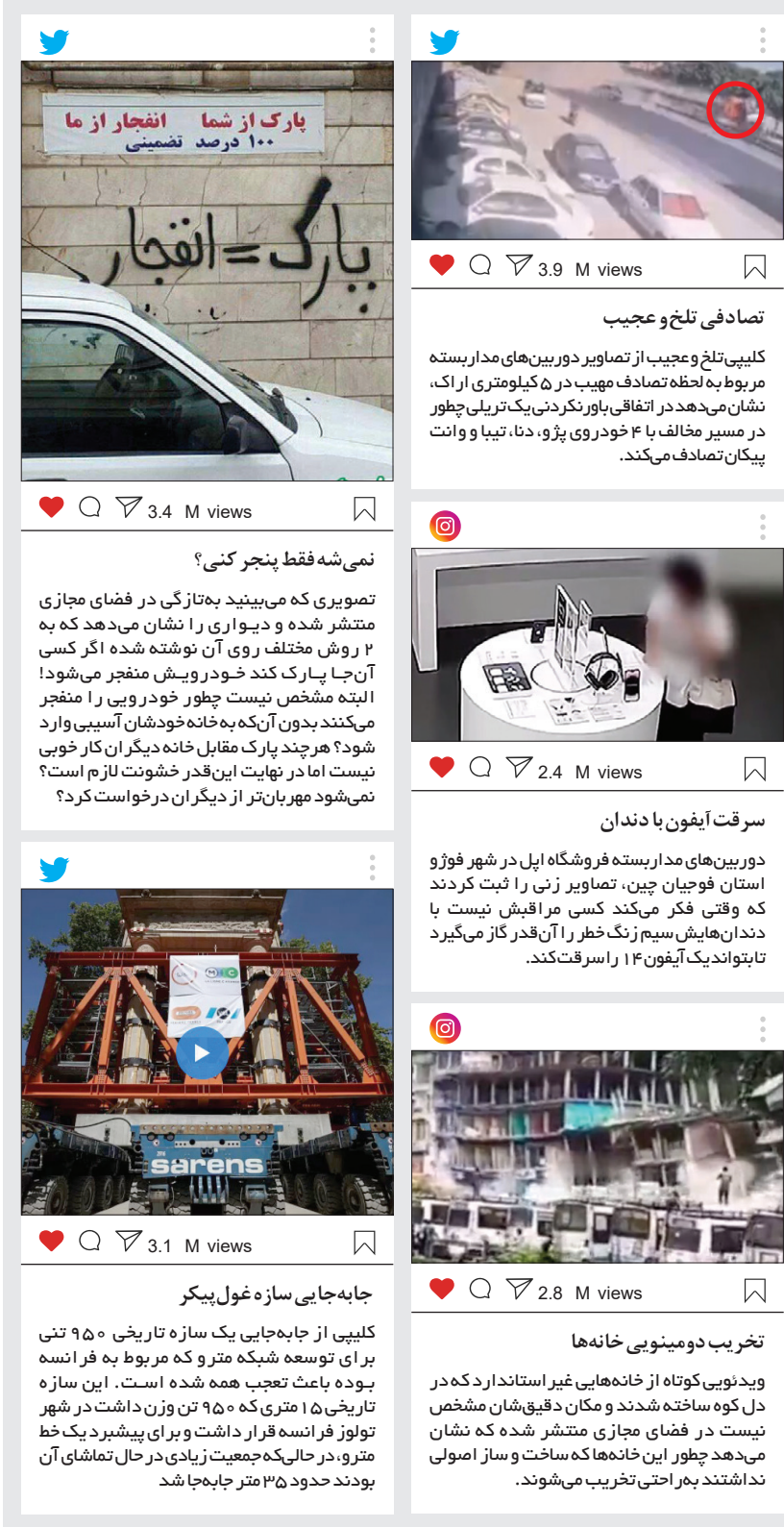
کیفیت بهتر یا وزن کمتر؟
مینی پروژکتور همان‌طور که از اسمش پیداست، ریز جثه است، وزن کمی دارد و به راحتی در کیف و کوله جابه‌جایی می‌شود. با باتری کار می‌کند و وابستگی به اتصال برق ندارد. پروژکتور معمولی اندازه بزرگ‌تری دارد. به‌طور ثابت نصب می‌شود و کیفیت تصویری بیشتری دارد؛ اما دیگر ویژگی‌های مینی پروژکتور چیست؟

قابلیت حمل و جابه‌جایی
اول چیزی که با شنیدن اسم مینی پروژکتور به ذهن‌مان می‌رسد، قابلیت حمل آن است. حمل و جابه‌جایی این مدل پروژکتورها راحت و آسان است و به سادگی می‌توانیم آن‌ها را هر جا خواستیم با خودمان به همراه داشته باشیم. البته ویدئو پروژکتور معمولی هم قابلیت حمل و جابه‌جایی دارد ولی در مقایسه با مینی پروژکتور حمل آن سخت‌تر است. این محصولات را معمولاً به‌طور ثابت در یک مکان نصب و استفاده می‌کنند و برای اتاق جلسات و کنفرانس، سینما و سالن نمایش فیلم، کلاس درس و... کاربرد دارد.

استفاده از باتری با قابلیت شارژ مجدد
یکی از عواملی که حمل مینی پروژکتور را آسان می‌کند، استفاده از باتری است. استفاده از این محصول به علت داشتن باتری با قابلیت شارژ مجدد و وابستگی نداشتن به برق، راحت و آسان است. در حالی که برای استفاده از پروژکتور معمولی حتماً باید به برق دسترسی داشته باشیم.

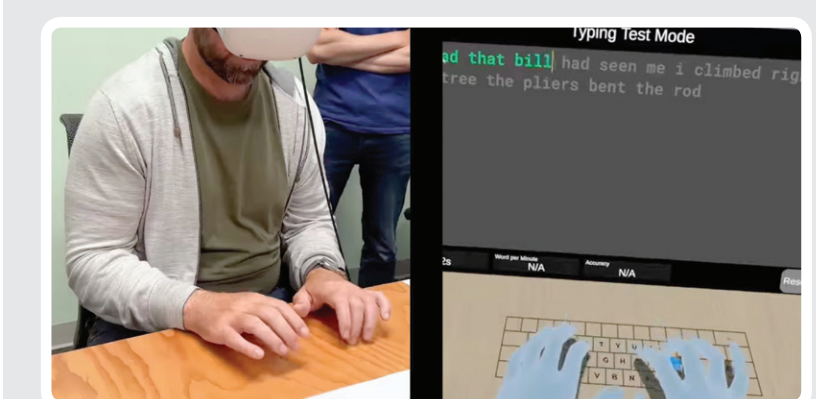
طراحی سبک و باریک
عامل دیگری که در جابه‌جایی مینی پروژکتور نقش زیادی دارد، ظاهر این گجت است. این وسیله بسیار باریک و کم‌حجم طراحی شده و وزن کمی دارد. طبیعی است که هر چیزی که وزن کمی دارد، جابه‌جایی راحت‌تری دارد. در حالت کلی، خرید مینی پروژکتور قابل حمل برای کسانی که ممکن است در مکان‌های مختلفی نیاز به نمایش عکس و فیلم یا اسناد و اطلاعاتی داشته باشند، مناسب است و می‌توانند به راحتی آن‌ها همه جا با خود داشته باشند؛ ولی اگر پروژکتور را برای مکانی خاص

جابه‌جایی سازه ۹۵۰ تنی!



با فناوری جدید متا، هر سطح صافی یک کیبورد است

فناوری جدید متا با استفاده از همدست واقعیت مجازی این امکان را به کاربر می‌دهد که بدون استفاده از کیبورد واقعی، با سرعت یک تایپبست حرفه‌ای، روی هر سطح صافی تایپ کند



شرکت متا در حال توسعه فناوری جدیدی با استفاده از همدست واقعیت مجازی است تا هر سطح صافی را به یک کیبورد مجازی تبدیل کند. با این حال، این فناوری هنوز در مرحله تحقیقاتی است و تاریخ روشنی برای عرضه آن مشخص نشده است. به گزارش «پیوست»، مدیرعامل متا ویدئویی از آزمایش این محصول را در حساب اینستاگرامی خود منتشر کرده است. در این ویدئو، مارک زاکربرگ و آندرو بازورت، مدیر ارشد تکنولوژی متا، کیبورد مجازی را با همدست کوئست ۲ آزمایش می‌کنند.

تایپ ۱۲۰ کلمه در یک دقیقه
زاکربرگ سرعت تایپ بالایی را برای این ابزار گزارش می‌کند و می‌گوید به سرعت ۱۲۰ کلمه در دقیقه دست‌یافته و بازورت هم سرعت ۱۲۰ کلمه در دقیقه را گزارش می‌دهد. کاربران معمولی به طور میانگین ۴۰ کلمه در دقیقه تایپ می‌کنند و سرعت تایپ تایپبست‌ها تا حدود ۱۲۰ کلمه بالا می‌رود. یعنی می‌توان به عنوان یک کاربر معمولی، با استفاده از این کیبورد به سرعت یک تایپبست حرفه‌ای نزدیک شد.

شبیه‌سازی یک تایپ سریع
هم‌اکنون سرعت انتقال متن با استفاده از همدست‌های AR و VR کمتر از رایانه و گوشی هوشمند است. استفاده از کیبورد‌های مجازی

اداره کل ورزش و جوانان خراسان رضوی

در نظر دارد چهارمین مرحله مزایده اماکن ورزشی استان را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار نماید. متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۵ لغایت ۱۴۰۲/۰۶/۲۰ جهت دریافت اسناد به سامانه setad.ir مراجعه و پس از دریافت اسناد مزایده حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۶ در نسبت به تکمیل و بارگذاری اسناد در سامانه اقدام نمایند. شایان ذکر است تعداد کل اماکن قابل واگذاری در شهرستان‌های مشهد، فریمان، بردسکن، تربت حیدریه، تربت جام، سبزوار، قوچان، فیروزه، گناباد، نیشابور و سرخس ۳۱ مکان ورزشی می‌باشد.

ضمناً شرایط فوق‌الذکر در تارنمای اداره کل ورزش و جوانان استان خراسان رضوی به آدرس

<https://www.saynarazavi.ir/> قابل مشاهده می‌باشد.

روابط عمومی اداره کل ورزش و جوانان خراسان رضوی

