اخبار

واکنش محمدحسین فرحبخش به سخنان علی فروغی

آقای فروغی اول شما باید توبه کنی

محمدحسین فرحبخش، تهیه‌کننده سینما، در واکنش به سخنان علی فروغی مدیر شبکه سه که گفته بود سلبریتی‌هایی که از رفتارشان ابراز پشیمانی کنند می‌توانند به تلویزیون بازگردند، ویدئویی منتشر کرده و واکنش تندی به صحبت‌های او داشته است.

محمدحسین فرحبخش ضمن اشاره به اظهار نظر فروغی در این ویدئو گفته است: «آقای فروغی گفته‌اند سلبریتی‌ها باید بروند و توبه کنند، نمی‌دانم ایشان از کی جای خدا نشسته که می‌گوید توبه کنند. علت توبه‌شان هم این است که از اغتشاشگران حمایت کردند، باشد پس اغتشاشگران کار بدی کردند که آمدند در خیابان دیگر، حالا اگر کسی خودش سردسته اغتشاشگران باشد و آن‌ها را حمایت، راهنمایی و کارگردانی کند چه؟ شما ۱۱ آذر ۹۱، یک مشت اوباش را آوردی جلوی ارشاد و اعتراض کردید که فیلم «من مادر هستم» و بعضی فیلم‌های دیگر را پایین بیاورید.» او ادامه می‌دهد: «شما مگر پیرو ولی فقیه نیستی؟ چطور کار غیرقانونی انجام دادی؟ خود شما که اغتشاشگر هستی، اگر سلبریتی‌ها باید توبه کنند پس شما باید حوض کوثر را روی سرت بریزی. البته که مزد آن کارهایت را هم گرفتی. آقای فروغی اول همه شما باید توبه کنی، پیش کسی هم توبه نکن بلکه باید در پیشگاه خدا توبه کنی. اولین کار توبه این است که استعفا بدهی چون اصلا اندازه این حرف‌ها نیستی.» فرحبخش همچنین گفته است: «هنرمندان ما آدم‌های محترمی هستند و اغتشاشگر نیستند، آن‌ها معترض هستند و اعتراض به تو دارند، آن‌ها با تو مشکل دارند نه با نظام.»

چند روز قبل فروغی مدیر شبکه سه سیما در نشست تبیینی رسانه و سلبریتی‌ها در بیرجند گفته بود: «۵ درصد از چهره‌های معروف جامعه در اغتشاشات پارسال با رسانه‌های معاند همراهی کردند و سیاست قاطع ما این است آن‌هایی که در فتنه علیه نظام محکم عمل کردند جایی در رسانه ملی ندارند مگر این که از رفتار و کردارشان ابراز پشیمانی کنند.» او همچنین گفته بود: «قاطبه هنرمندان و چهره‌های محبوب مردمی علاقه‌مند نظام و انقلاب هستند و حاضرند با رسانه ملی کار کنند و ما هم از حضور این چهره‌ها در برنامه‌های مختلف صدا و سیما استقبال می‌کنیم. ممکن است با برخی سلبریتی‌ها اختلاف سلیقه داشته باشیم، اما دشمن ما نیستند و آغوش صدا و سیما برای تمام هنرمندانی که می‌خواهند برای مردم و نظام کار کنند باز است و ممنوعیتی وجود ندارد.»

توران مهرزاد درگذشت

توران مهرزاد هنرمند پیش کسوت رادیو، تئاتر، سینما و تلویزیون و صدای ماندگار نمایش‌های رادیویی درگذشت.

به گزارش ایرنا، این هنرمند پیش کسوت ساعت ۲۱ روز سه‌شنبه ۲۸ آذر، بر اثر کهولت سن درگذشت. توران مهرزاد متولد ۱۳۰۹ بود و از سال ۱۳۲۳ فعالیت‌های هنری خود را در تئاتر شروع کرد و سپس فعالیت خود را با ایفای نقش در نمایش‌های رادیویی ادامه داد. وی یکی از آخرین بازماندگان نسل اول رادیو در ایران بود.

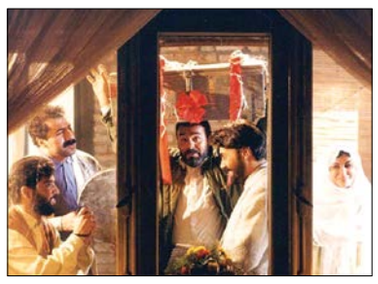
توران مهرزاد خواهر ایران بزرگمهری رادیو بلور مطرح کشور است که در سال ۱۳۹۵ از دنیا رفته بود. وی در فیلم‌های سینمایی و سریال‌های تلویزیونی هم بازی کرده و نقش‌های ماندگاری را در دوبله، رادیو و تئاتر به یادگار گذاشته است. «پری»، «هامون»، «خط قرمز»، «عینک دودی»، «برج مینو»، «قرمز»، «دلشدگان» و «لیلا» از جمله فیلم‌های سینمایی توران مهرزاد هستند.

از مهم‌ترین سریال‌های تلویزیونی توران مهرزاد می‌توان به سریال «امام علی (ع)» و «این خانه دور است» اشاره کرد.

آیین گرامی‌داشت استاد توران مهرزاد با عنوان «بانوی مهر» به پاس هشت دهه فعالیت هنری این چهره پیش کسوت، یک‌شنبه ۲۸ آبان‌ماه با حضور جمع کثیری از هنرمندان در فرهنگسرای ارسباران برگزار و از وی تجلیل شد.

قهرمان درخشان قصه‌ها

نگاهی به کارنامه پرافتخار جمشید هاشم‌پور و موفقیت‌های این ستاره قدیمی و محبوب سینما



الهام سعیدی - عصر روز سه‌شنبه ۲۸ آذرماه شایعه درگذشت جمشید هاشم‌پور در رسانه‌های غیررسمی منتشر و خوشبختانه این شایعه پس از دقایقی تکذیب شد. خبر رسید که این ستاره قدیمی سینما کسالت جزئی دارد و به همین دلیل نتوانسته است در مراسم تشییع پیکر دوست و رفیق خود رضا صفایی‌پور بازیگر پیش کسوت سینما حاضر شود. شایعه درگذشت جمشید هاشم‌پور و سپس تکذیب این شایعه، باعث شد نام این بازیگر پیش کسوت در صدر اخبار و در کانون توجهات قرار بگیرد. این اتفاق بهانه‌ای شد برای این که کارنامه حرفه‌ای پرافتخار جمشید هاشم‌پور، جایگاه مهم و تاثیرگذار این ستاره محبوب و قدیمی را مرور کنیم.

■ **مقتدر، هنرمند، موفق**

ویژگی‌های خاص و منحصر به فرد جمشید هاشم‌پور از لحاظ حرفه‌ای و شخصیتی، او را به ستاره‌ای بی‌مانند در سینما تبدیل کرده است. این هنرمند با چهره‌ای مقتدر و چشمانی نافذ، از نظر ظاهری چهره‌ای خاص و ویژه داشت. جمشید هاشم‌پور به دلیل توانایی جسمی و آمادگی بدنی، به خوبی از پس ایفای نقش‌های پرتحرک در فیلم‌های اکشن برمی‌آمد و حضور جذاب و قدرتمندی در این فیلم‌ها داشت، مهارت و توانایی او در بازیگری نیز جایگاه او را تقویت می‌کرد. به این ترتیب، جمشید هاشم‌پور در دهه ۶۰ که فیلم‌های اکشن بسیار محبوب و پرطرفدار بودند، به ستاره این آثار تبدیل شد و حضوری به یادماندنی و تاثیرگذار در فیلم‌ها داشت. فروش بالای فیلم‌هایی که جمشید هاشم‌پور در آن‌ها ایفای نقش می‌کرد نیز باعث شد این ستاره از لحاظ تجاری و در گیشه هم موفق باشد.

■ **تصویرماندگار «زینال‌بندری»**

جمشید هاشم‌پور که پیش از انقلاب وارد سینما شده بود، پس از انقلاب اسلامی نیز همچنان در سینما حضور داشت و دوران موفق و پرافتخاری را سپری کرد. این بازیگر سال ۶۳ در فیلم «تاراج» به کارگردانی ایرج قادری، یکی از مهم‌ترین نقش‌های کارنامه خود را ایفا کرد. او در این فیلم نقش یک قاچاقچی به نام «زینال بندری» را برعهده داشت که پس از آزادی از زندان، تصمیم می‌گیرد برای مبارزه با قاچاقچیان، با پلیس همکاری کند. «زینال» و «ستوان احمد» در این مسیر موفق می‌شوند و مرگ آن‌ها در راه مقابله با قاچاقچیان مواد مخدر، از آن‌ها به ویژه «زینال» قهرمانی دوست داشتنی می‌سازد. هنوز پس از گذشت حدود ۴۰ سال، بسیاری از مخاطبان قدیمی سینما جمشید هاشم‌پور را با نقش «زینال» به‌یاد می‌آورند و تصویر او معروف به جمشید «آریا» با موهایی تراشیده شده در حافظه تماشاگران ماندگار شده است.

■ **ستاره پرمخاطب‌ترین فیلم سینمای ایران**

علاوه بر «تاراج»، فیلم «عقاب‌ها» هم دیگر نقطه عطف کارنامه جمشید هاشم‌پور است. این فیلم محصول سال ۶۴، با استقبال چشمگیر مخاطبان مواجه شد و نامش به عنوان پرمخاطب‌ترین فیلم سینمای پس از انقلاب، در تاریخ سینمای ایران ماندگار شده است. «عقاب‌ها» اثر زنده‌یاد ساموئل خاچیکیان در ژانر اکشن ساخته شده و به جنگ تحمیلی پرداخته است. این فیلم سال ۶۴ در سینماها به نمایش درآمد و سه میلیون و ۲۴۵ هزار بلیت فروخت. ساخته ماندگار مرحوم خاچیکیان حدود ۲۹ میلیون تومان فروش داشت. جالب این جاست که نمایش این فیلم تا سال ۸۵ ادامه داشت و در نهایت ۱۰ میلیون و ۱۸۰ هزار و ۵۶۷ قطعه بلیت برای «عقاب‌ها» ثبت شد تا این فیلم رکورددار پرمخاطب‌ترین فیلم سینمای ایران شود. جمشید هاشم‌پور در این فیلم نقش یک تکاور ارتش را ایفا کرد و در شمایل یک قهرمان ظاهر شد. هاشم‌پور به عنوان ستاره محبوب سینما در آن دوران، سال ۶۴ با این فیلم و «تاراج» حضور موفقی در گیشه داشت. «تاراج» پس از «عقاب‌ها» در رتبه دوم پرفروش‌ترین فیلم‌ها قرار گرفت.

■ **ممنوع‌الکاری در اوج**

جمشید هاشم‌پور در روزگار اوج خود، دوره‌ای ممنوع‌الکاری را نیز تجربه کرد. گفته می‌شود علت ایجاد ممنوعیت این بوده است که جمشید هاشم‌پور با سر تراشیده در فیلم‌های دیگری دیده نشود! طبق روایت هاشم‌پور نیز دلیل این تصمیم جلوگیری از مطرح شدن بیشتر هاشم‌پور و ممانعت از پیشرفت او بوده است. سرانجام این ستاره پس از سه سال توانست جلوی دوربین بیاید و سال ۶۷ در فیلم «روز باشکوه» به کارگردانی کیانوش عیاری ایفای نقش کند. جمشید هاشم‌پور پس از دوران ممنوع‌الکاری خود نیز بازگشت موفقی به سینما داشت. او سال ۶۸ در فیلم «مادر» با علی حاتم همکاری کرد. هاشم‌پور در این فیلم نیز با سر تراشیده و همان چهره آشنای خود ظاهر شد، اما فضای این فیلم و همچنین کاراکتر «جمال» با فیلم‌های اکشن هاشم‌پور و قهرمانانی که این بازیگر نقش آن‌ها را ایفا کرده بود، نسبتی نداشت. بنابراین ستاره محبوب سینما توانست به‌واسطه حضور متفاوت خود در «مادر» موفقیت دیگری را در کارنامه‌اش رقم بزند و همچنان جایگاه خود را حفظ کند.

■ **بالانشینی در گیشه**

جمشید هاشم‌پور در دهه ۷۰ بسیار پرکار بود و همچنان نیز به عنوان ستاره‌ای پرطرفدار، مخاطبان را به سالن‌های سینما می‌کشاند، بنابراین موفقیت تجاری او با فیلم‌های اکشن پرفروشی مانند «افعی»، «پرواز از اردوگاه»، «آخرین خون»، «نیش» و «گروگان» ادامه داشت. این فیلم‌ها که در ژانر اکشن و حادثه‌ای ساخته شده بودند، همچنان طرفداران زیادی داشتند و جمشید هاشم‌پور نیز انتخاب مناسبی برای ایفای نقش قهرمان فیلم بود که قصه حول محور او می‌چرخید. کمتر بازیگری مانند این ستاره در سینمای ایران پیدا می‌شود که مانند او در روزگار اوجش، گیشه فیلم‌ها را تضمین کند. در خشش جمشید هاشم‌پور صرفا محدود به فیلم‌های اکشن و نقش قهرمانان قصه‌ها نبود. این بازیگر در سینما و نمایش خانگی هم، در آثاری با مضمون اجتماعی و حتی کمدی نیز ظاهر شد و حضور موفقی در این فیلم و سریال‌ها داشت.

■ **بهترین بازیگر «هیوا» و «دارکوب»**

اولین جایزه‌ای که جمشید هاشم‌پور در جشنواره فجر به دست آورد، برای بازی در فیلم دفاع مقدسی «هیوا» به کارگردانی زنده‌یاد رسول ملاقلی‌پور بود. این هنرمند در هفدهمین جشنواره فیلم فجر برای بازی در این فیلم، به جمع نامزدهای بهترین بازیگر نقش اول مرد راه یافته بود. در نهایت سیمرغ بلورین به محمدرضا فروتن برای بازی در «قرمز» اهدا شد و دیپلم افتخار نیز نصیب جمشید هاشم‌پور شد. این بازیگر در بیست و یکمین جشنواره فجر نیز برای بازی در «واکنش پنجم»، نامزد دریافت جایزه بهترین بازیگر نقش اول مرد شد اما این جایزه به حبیب رضایی برای فیلم «اینجا چراغی روشن است» رسید. جمشید هاشم‌پور آخرین بار در سی‌وششمین جشنواره فجر نیز برای بازی در «دارکوب» جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل مرد را کسب کرد.

■ **موفقیت سریالی در نمایش خانگی**

جمشید هاشم‌پور در سه سال اخیر، در سینما غایب بوده و اکنون کمدی «شیشلیک» و «راند چهارم» را که او اخر دهه ۹۰ ساخته شده‌اند، آماده اکران دارد. این بازیگر در دهه ۹۰ در نمایش خانگی نیز حضور داشت و با سه سریال «شهرزاد»، «آقازاده» و «نیسان آبی» در این مدیوم دیده شد. «شهرزاد» سریال پرمخاطب و موفقی بود، بازی هاشم‌پور در «آقازاده» مورد تحسین قرار گرفت و حضور او در «نیسان آبی» در نقش خودش، برای مخاطبان جذاب و شیرین بود.

■ **محبوبیت بدون جنجال و حاشیه**

علاوه بر جایگاه حرفه‌ای جمشید هاشم‌پور همچنین سابقه درخشان و تاثیرگذار او، یکی دیگر از دلایلی که باعث شده این هنرمند همچنان پس از سال‌ها، جایگاه ویژه‌ای نزد مردم و طرفدارانش داشته باشد، ویژگی‌های شخصیتی اوست. طی این سال‌ها، هرگز اتفاق نیفتاده است که نام این ستاره به بهانه حواشی و جنجال بر سر زبان‌ها بیفتد. او خاطرات خوبی را به واسطه فیلم‌ها و نقش‌هایش در ذهن مخاطبان حک کرده است و با دوری از حاشیه‌ها توانسته است اعتبار سابق خود را حفظ کند. بنابراین نه تنها کارنامه هنری او، بلکه منش و شیوه این هنرمند نیز به محبوبیتش نزد مردم کمک کرده است.

تدارک یلدایی تلویزیون

شبکه‌های مختلف سیما همگام با سنت دیرینه ایرانیان، با دعوت از هنرمندان، خوانندگان، ورزشکاران و چهره‌های محبوب و مردمی، شادترین شب‌نشینی سال را همراه با مردم رقم خواهند زد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، شبکه یک ویژه‌برنامه «ایران دوست‌داشتنی» را روی آنتن می‌برد. «ایران دوست‌داشتنی» با حضور اقوام ایرانی و پرداختن به آداب و رسوم شب چله در قومیت‌های گوناگون ایرانی با حضور ۳۵۰ تماشاچی در استودیو و تهیه مسابقه برای حاضران، پنج‌شنبه و جمعه ساعت ۲۳:۱۵ از شبکه یک سیما پخش می‌شود. این برنامه پنج شنبه‌شب از ساعت ۱۹:۳۰ تا ۲۰:۴۵ نیز پخش خواهد شد. عوامل تولید و دست‌اندرکاران برنامه «صبحانه ایرانی» ویژه برنامه زنده «یلدای ایرانی» را از ساعت ۱۹ تا ۱ بامداد با حضور مهمانان مختلف و آیتم‌های متنوع و جذاب به روی آنتن خواهند برد. «سیدخندان» با بخش‌هایی شامل مسابقه و استندآپ روی آنتن خواهد رفت. مجله شبانگاهی «مدار بسته» در دو بخش استودیویی و آیتمی لحظات شاد و مفرحی را برای مخاطبان به ارمغان می‌آورد. ویژه‌برنامه «یلدا» که پخش خود را از سه‌شنبه‌شب ۲۸ آذر آغاز کرده، امشب نیز از شبکه سه روی آنتن می‌رود. این برنامه با اجرای ایمان قیاسی و یوسف تیموری پخش می‌شود. برنامه شبانگاهی «چاووش» برای شب یلدا تدارک ویژه دیده است. این برنامه از ساعت ۲۱ تا ۲۴ به روی آنتن می‌رود. مهمان‌هایی از کشورهای همسایه و اقوام و نواحی ایران در «چاووش» حضور خواهند داشت. فصل دوم «بگو بخند» با دو ویژه برنامه شب یلدا با اجرای عبدا... روا، پخش خود را آغاز می‌کند. این ویژه‌برنامه پنج‌شنبه ۳۰ آذر و جمعه اول دی از ساعت ۲۱:۳۰ از شبکه نسیم مهمان خانه‌های مخاطبان خواهد بود. علیرضا خمسه، شهرام شکیبا، پژمان بازغی، قدرت‌ا... ایزدی، سوگل طهماسبی، رضا شفیعی‌جم، نعیمه نظام دوست، شهاب عباسی، فیروز کریمی، امیر تاجیک، سپیده خداوردی، سینا درخشنده و رسول نجفیان از مهمانان این برنامه خواهند بود. «نسیمی‌شو» به کارگردانی پرهام عمرانی با ویژه برنامه شب یلدا به روی آنتن می‌رود. «نسیمی‌شو» با مأموریت معرفی برنامه‌های شبکه نسیم و همچنین تصاویر دیده نشده از این برنامه‌ها به آنتن می‌آید و با دعوت از عوامل برنامه‌ها به معرفی آن‌ها می‌پردازد. این برنامه قرار است از هفته‌های بعد پنج‌شنبه و جمعه با شعار «حتی به یه لبخند» در ۴۵ دقیقه از ساعت ۱۹:۳۰ روی آنتن شبکه نسیم باشد.

چهره‌ها و خبرها

بهرام رادان در فیلم کمدی «صبحانه بازرافه‌ها» به کارگردانی سروش صحت بازی کرده و در این فیلم با ستاره‌هایی مانند هوتن شکیبا و پژمان جمشیدی همبازی بوده است. بیژن بنفشه‌خواه نیز در ساخته جدید صحت که در سکوت خبری تولید شده، ایفای نقش کرده است.

امیر آقایی از جمعه اول دی با سریال «گناه فرشته» ساخته حامد عنقا در نمایش خانگی حضور خواهد داشت. علاوه بر این بازیگر، شهاب حسینی، مهدی سلطانی، لادن مستوفی، دیبا زاهدی، پردیس پورعابدینی و جعفر دهقان نیز در این مجموعه حضور دارند.

نادر سلیمانی این روزها همزمان با دو فیلم «ضد» و «پالایشگاه» روی پرده سینما دیده می‌شود. او در فیلم «ضد» جزو نقش‌های مکمل قصه است، اما در «پالایشگاه» حضور کوتاهی دارد. بازی در فیلم «ضد» جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل مرد در انصیب سلیمانی کرد.

بهاره کیان‌افشار از پنجم دی‌ماه با فیلم کمدی «آهنگ دو نفره» ساخته آرزو ارزانش به سینمای آنلاین می‌آید. این فیلم با بازی احمد مهرانفر، فرزاد فرزین، هادی کاظمی و امیرحسین رستمی، ۲۹ فروردین ماه اکران شد و ۱۹ میلیارد و ۴۴۱ میلیون تومان فروش داشت.

شبنم قلیخانی فصل دوم سریال «سرزمین مادری» اثر کمال تبریزی را از شبکه سه روی آنتن خواهد داشت. پخش فصل جدید این مجموعه از امشب آغاز می‌شود و بازیگران جدید آن شهاب حسینی، جواد عزتی، نیکی کریمی، محمدرضا فروتن و لیلا زارع هستند.

سجاد بابایی بازی در فیلم «مجنون» اثر مهدی شامحمدی را به پایان رسانده است. این فیلم رشادت‌های شهید مهدی و مجید زین‌الدین و لشکر علی ابن ابی طالب(ع) در جزیره مجنون و عملیات خیبر را روایت می‌کند و بابایی نقش شهید مهدی زین‌الدین را برعهده دارد.

مهوش وقاری امشب در ویژه برنامه «ترنج و انار» به عنوان مهمان حضور دارد. این برنامه با اجرای امیر الهامی ساعت ۲۰ از شبکه آی‌فیلم پخش می‌شود و دیگر مهمانان آن سعید پیردوست و محمود دینی هستند.

آگهی مزایده
شرکت ایمن خودرو شرق (سهامی عام) در نظر دارد یک دستگاه خودرو سواری تارا دنده ای مشکی مدل ۱۴۰۱ خود را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. متقاضیان میتوانند جهت رویت و آگاهی از شرایط مزایده از تاریخ درج آگهی به مدت سه روز کاری به آدرس: مشهد- کیلومتر ۱۲ بزرگراه آسیایی سه راه فردوسی سمت چپ انتهای خیابان داروسازی ثامن مراجعه و یا با تلفن ۰۵۱-۳۳۵۶۱۰۴۶ تماس حاصل نمایند.
۴۹۲۳۶

آگهی مزایده عمومی «۳۸-۱۴۰۲»
مزایده گزار: شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی (سهامی خاص)
موضوع مزایده : فروش ۳ قلم کالای اسقاط و مازاد شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
شرایط شرکت کنندگان : شرکت در مزایده برای تمامی شرکت ها و همچنین افراد حقیقی آزاد است
دریافت و بارگذاری اسناد : از طریق سامانه تدارکات دولت(www. setadiran.ir)
زمان فروش اسناد: از روز پنجشنبه ۱۴۰۲/۰۹/۳۰ تا پنجشنبه ۱۴۰۲/۱۰/۰۷
زمان و محل بازدید: از روز شنبه ۱۴۰۲/۱۰/۰۹ لغایت ۱۴۰۲/۱۰/۱۲ از ساعت۹ تا ۱۳
مهلت ثبت پیشنهاد در سامانه تدارکات دولت : حداکثر تا یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۷
گشایش پیشنهادات : روز دوشنبه ۱۴۰۲/۱۰/۱۸
www.kedc.ir
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
۴۹۰۸۴

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت آبادگر سبزینه گلستان سهامی خاص به شماره ثبت ۲۲۵۵۰ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۸۰۲۷۸ (نوبت اول)
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق دعوت میشود که در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده که در تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۴ در ساعت ۹:۰۰ صبح در محل قانونی شرکت به نشانی مشهد- جاده طرقبه خیابان معلم۲ - روستای گلستان - گلستان ۱۰ - جنب مسجد جامع گلستان برگزار می گردد حضور به هم رسانند.
دستور جلسه :
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسی
۲- تعیین اعضاء هیئت مدیره
۳-تعیین بازرس اصلی و علی البدل
۴- تصویب ترازنامه صورتهای مالی سال ۱۴۰۱
۵- تعیین تکلیف سهامدارانی که تاکنون تجمیع انجام نداده اند
۶- تعیین روزنامه کثیر الانتشار
هیئت مدیره شرکت
۴۹۲۹۷

« آگهی فقدان سند مالکیت »
نظر به اینکه آقای سید علی اکبر صالح شریفی برابر وکالتنامه شماره ۲۰۹۷۷۵ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۲ دفتر ۵۳ مشهد به وکالت از طرف خیریه محبان الرضا باستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند ششدانگ یک باب منزل و دو دربند مغازه وصل به آن به شماره پلاک ۶۲۲۲ اصلی بخش چهار مشهد که متعلق به نامبرده میباشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است با بررسی دفتر ،املاک معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره ثبت ۲۸۴۴ دفتر ۲۱ صفحه ۱۰۳ بنام موسسه خیریه محبان الرضا (ع) ثبت وسند به شماره چاپی ۱۲۸۲۸۰ صادر گردیده است. دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد ، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۴۹۷
علی فضلی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس
۴۹۲۴۷

آگهی اصلاحی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی
برابر رأی اصلاحی شماره ۱۲۳۰۴ ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۱۲۰ -۱۴۰۲،۰۹،۲۳ موضوع قانون تعیین تکلیف ... کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی علی اکبر بابانژاد به شناسنامه شماره ۷ کد ملی ۰۹۰۲۰۸۵۲۷۱ صادره فرزند غلامرضا در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۲۲۷.۵۱ متر مربع، پلاک شماره فرعی از ۶۴ اصلی واقع در بخش دو کاشمر خریداری از مالک رسمی ورثه لیلی زنده دل محرز گردیده است . لذا بمنظور اطلاع عموم آگهی می‌شود چنانچه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت یک ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف۸۹۵
تاریخ انتشار : ۱۴۰۲،۹،۳۰
احمد جهانگیر – رئیس ثبت‌اسناد و املاک کاشمر
۴۹۰۴۴

اخطار و ابلاغ به جواد رحمانی
همسر شما خانم عصمت حیدری
به موجب حکم صادره از دادگاه به دفتر خانه مراجعه و تصمیم بر مطلقه نمودن خود را دارد لذا به موجب این آگهی به شما اخطار و ابلاغ می گردد که پس از نشر ان ظرف مدت یک هفته به دفتر خانه مراجعه وذیل اوراق و اسناد را امضا و در غیر این صورت طلاق شما یک طرفه به ثبت خواهد رسید. سید جواد سید موسوی سردفتر رسمی از دواج ۴۴ طلاق ۲ مشهد
۴۹۲۳۳

مناقصه خرید سرامیک
شرکت تعاونی مسکن مرکز آموزش ۰۴ بیرجند در نظر دارد سرامیک مورد نیاز به متراژ تقریبی ۲۵،۰۰۰ متر مربع را جهت فاز سوم پروژه شهید سپهبد صیاد شیرازی از طریق برگزاری مناقصه تأمین نماید؛ لذا متقاضیان محترم میتوانند حداکثر تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۲.۱۰.۰۹ با مراجعه به نشانی بیرجند خیابان معلم – خیابان شهید خلیل طهماسبی – مجتمع کوهسنگی ارتش – شرکت تعاونی مسکن ۰۴ بیرجند و یا با ارسال پیام به واتساپ شماره ۰۹۱۵۱۶۰۰۰۳۷ اسناد مناقصه را دریافت نمایند و حداکثر تا ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۲.۱۰.۱۰ اسناد مناقصه را به آدرس مذکور تحویل نمایند.
۴۹۲۰۱
هیئت مدیره شرکت تعاونی مسکن ۰۴ بیرجند