خراسان روزنامه صبح ایران
چهارشنبه ۲۴ خرداد ۱۳۹۶ . ۱۹ رمضان ۱۴۳۸ . شماره ۱۹۵۵۹

## زمان کار نمایشگاه قرآن در شب‌های احیا کاهش می‌یابد

بیست و پنجمین نمایشگاه بین المللی قرآن کریم، در شب های نوزدهم و بیست و یکم ماه رمضان، ۲ ساعت کمتر از معمول و تا ساعت ۲۲ میزبان بازدیدکنندگان است. به گزارش ایرنا، بر اساس این خبر، ساعت کاری نمایشگاه در شب های نوزدهم و بیست و یکم ماه رمضان (۲۳ و ۲۵ خردادماه) تا ساعت ۲۲ خواهد بود.

گزارش

### ۲ شیوه شرکت ناشران در نمایشگاه کتاب فرانکفورت

مؤسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران، فراخوان حضور تشکل‌های نشر، ناشران و آژانس‌های ادبی را برای حضور در نمایشگاه کتاب فرانکفورت منتشر کرد. به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا)، غرفه ملی جمهوری اسلامی ایران در نمایشگاه کتاب فرانکفورت در دو بخش کودک و بزرگسال برپا می‌شود. تشکل‌های نشر، ناشران و آژانس‌های ادبی می‌توانند به دو شکل حضور مستقل یا با ارسال آثار، در نمایشگاه حضور یابند. بر اساس فراخوان منتشر شده، علاقه‌مندان می‌توانند تا ۱۰ تیرماه، به پایگاه الکترونیکی «icfi.ir» مراجعه و ثبت‌نام کنند. نمایشگاه کتاب فرانکفورت، به عنوان یکی از معتبرترین نمایشگاه‌های کتاب دنیا، هر سال پذیرای بسیاری از فعالان صنعت نشر است. در ادامه به بررسی شیوه‌های حضور در این نمایشگاه اشاره می‌کنیم.

■ **حضور مستقل به‌صورت درخواست فضا در غرفه ایران**

در این شیوه، بخش معینی از فضای غرفه طراحی و ساخته می‌شود و در اختیار ناشر یا مجموعه متقاضی قرار می‌گیرد. برای حمایت از حضور علاقه‌مندان در بازار جهانی نشر، هزینه‌های مربوط به اجاره مکان، ساخت دکور، تجهیزات و ارسال بار، برعهده مؤسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران است و متقاضی تنها بخش اندکی از هزینه‌ها را، در قالب مشارکت، پرداخت می‌کند. فضای اختصاص داده شده برای هر ناشر یا آژانس ادبی، ۲ مترمربع و با ظرفیت تقریبی نمایش ۳۰ عنوان کتاب و برای تشکل‌های نشر، به تناسب تعداد عنوان‌های ارائه شده خواهد بود. علاقه‌مندان برای اختصاص فضای بیشتر، می‌توانند درخواست خود را برای بررسی به این مؤسسه ارائه کنند.

■ **ارسال آثار به‌منظور نمایش در غرفه ملی ایران**

شیوه دوم برای عرضه کتاب و آثار در نمایشگاه کتاب فرانکفورت ۲۰۱۷، ارسال آثار مدنظر برای نمایش در غرفه ملی ایران به تشکل‌های صنفی مرتبط و حاضر در این دوره از نمایشگاه است. در این شیوه، ضرورتی برای حضور ناشر یا نماینده او در نمایشگاه نیست و تنها لازم است ناشر نسبت به ثبت‌نام در سایت مؤسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران (www.icfi.ir) و ارسال کتاب یا کتاب‌های مدنظر خود که شرایط حضور در نمایشگاه را دارد، اقدام کند. پس از کارشناسی آثار قابل عرضه برای ارائه در غرفه ملی ایران، آثار منتخب در بخش موضوعی غرفه ملی ایران به نمایش درخواهد آمد. در این شیوه، به‌جز ارسال کتاب‌های پیشنهادی، هزینه‌ای بر عهده ناشر نخواهد بود و برای حمایت از عرضه کتاب ایرانی در بازار جهانی نشر، تمام هزینه‌های مربوط را مؤسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران تأمین خواهد کرد.

■ **شرایط کتاب‌های قابل عرضه**

کتاب‌ها باید مجوز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، قابلیت عرضه در بازارهای جهانی صنعت نشر و امکان فروش حق نشر (رایت) به ناشران دیگر کشورها را داشته باشد. کتاب‌های پیشنهادی، باید تألیفی باشد؛ اولویت با کتاب‌های منتشر شده به زبان‌های خارجی یا کتاب‌های دوزبانه است. کتاب‌های برگزیده در یکی از جوایز یا جشنواره‌های ملی یا بین‌المللی، دارای اولویت است. از لحاظ زمان چاپ، اولویت با کتاب‌هایی است که آخرین ویرایش یا تجدید چاپ آن، مربوط به ۵ سال اخیر باشد. از نظر موضوعی، کتاب‌های ارسالی در یکی از حوزه‌های موضوعی شامل ادبیات (رمان، ادبیات داستانی، ادبیات پایداری و...)، مذهبی، علمی، ایران‌شناسی، هنر (هنرهای ایرانی-اسلامی و...)، تاریخ، دفاع مقدس و... باشد. برای کتاب‌هایی که به زبان فارسی یا زبان‌های غیر از انگلیسی ارائه می‌شود، در صورت انتخاب برای ارائه در غرفه، تهیه چکیده ۱۵۰ کلمه‌ای به زبان انگلیسی، حداکثر تا بیستم مردادماه امسال ضروری است.

روایت استاد رسول جعفریان از ریشه‌های خصومت خوارج با امام علی(ع)

# شمشیر شقاوت برفرق عدالت

عکس: خراسان/ حیات

گروه اندیشه
info@khorasannews.com

سحرگاه نوزدهم ماه مبارک رمضان سال ۴۰ هجری، فرق برترین تربیت یافته مکتب رسول خدا(ص) و پرچمدار حق و عدالت، امیرمؤمنان، علی(ع)، با تیغ شقاوت، جهالت و جمود شکافته شد. «خوارج»، گروهی تنگ نظر، ظاهربین و خشک مغز، که توان شناخت حقیقت و دریافتن مفهوم شریعت را نداشتند، این جنایت هولناک را مرتکب شدند؛ گروهی که به تعبیر امام علی(ع): «اَنَّهُمْ نُطَفٌ فی اَصْلابِ الرِّجالِ وَ قَرارات النِّساء، کُلَّما نَجَمَ مِنْهُمْ قَرْنٌ قُطِعَ حَتّی یَکُونَ آخِرُهُمْ لُصُوصاً سَلّابینَ؛ اینان نطفه هایی در صلب مردان و رَحِم زنان هستند، هرگاه از آنان شاخی سر زند، بریده شود تا این که آخرین آنان مبدل به راهزنانی شوند.» «خوارج»، ماجرای «حکمیت» را بهانه قرار دادند و سر از اطاعت امام(ع) پیچیدند. با اینکه «خوارج»، طی چند قرن بعد از شهادت امیرالمؤمنین(ع)، از صفحه تاریخ پاک شدند، اما دیدگاه ها و مشی آن ها، همچنان در فکر و ذهن برخی افراد باقی مانده است. استاد شهید «مرتضی مطهری»، در کتاب ارزشمند «جاذبه و دافعه علی(ع)» می نویسد: «در دوره های بعد، جمود و جهالت و تنسُّک و مقدس مآبی و تنگ نظری آن ها [خوارج] برای دیگران باقی ماند ... خوارج بی شهامت، یعنی مقدس مآبان ترسو، شمشیر پولادین را به کناری گذاشتند و از امر به معروف و نهی از منکر صاحبان قدرت، که برایشان خطر ایجاد می کرد، صرف نظر کردند و با شمشیر زبان به جان صاحبان فضیلت افتادند. هر صاحب فضیلتی را به نوعی متهم کردند، به طوری که در تاریخ اسلام کمتر صاحب فضیلتی را می توان یافت که هدف تیر تهمت این طبقه واقع نشده باشد. یکی را گفتند منکر خدا، دیگری را گفتند منکر معاد، سومی را گفتند منکر معراج جسمانی و چهارمی را گفتند صوفی، پنجمی را چیز دیگر و همین طور، به طوری که اگر نظر این احمقان را ملاک قرار دهیم، هیچ وقت هیچ دانشمند واقعی، مسلمان نبوده است. وقتی که علی(ع) تکفیر بشود، تکلیف دیگران روشن است.» این روزها نیز شیوه و دیدگاه های خوارج، سرلوحه تکفیری هاست تا به بهانه واهی کفر و الحاد، مردان، زنان و کودکان مظلوم و بی دفاع را در عراق، سوریه و دیگر سرزمین های اسلامی، از دم تیغ جهالت خود بگذرانند. آنچه در پی می آید، گزیده ای از کتاب «حیات فکری و سیاسی امامان شیعه(ع)»، نوشته استاد «رسول جعفریان» است، که در آن، چگونگی پیدایش «خوارج» و نحوه مقابله امام علی(ع) با آنان، بررسی شده است.

■ **بدویان ناآشنا با امامت و سیاست**

«بیشتر خوارج از بدویانی بودند که اصولاً از امامت و سیاست، به عنوان امری فراقبیله ای، برداشتی نداشتند. آن ها این گرایش خود را در قالب برداشتی منحرفانه از شعار «لاحکم الا لله» نشان می دادند. خوارج چند مسئله مهم را مطرح کردند. سؤال نخست آنها این بود که چگونه امام(ع) رضایت داده است تا «رجال» در کار دین حکمیت کنند؟ سؤال دوم این بود که چرا امام(ع) راضی شد تا لقب خلافتی او، یعنی امیرالمؤمنین، حذف شود؟ اشکال آن ها، به تعبیری که یعقوبی آورده است، این بود که امام(ع)، با این اقدام خود، «وصایت» را ضایع کرده است. سؤال دیگر آن ها این بود که چرا امام(ع) بعد از پیروزی بر ناکثین، اجازه تقسیم غنایم را نداد؟ چگونه کشتن آن ها روا بود، اما گرفتن اموال آن ها حلال نبود؟ امام(ع) درباره حذف لقب امیرالمؤمنین، استناد به حذف عنوان رسول ا... در صلح حدیبیه کرد. درباره حکمیت نیز فرمود: من از آغاز با این حکمیت مخالف بودم، بعد نیز که به اجبار مردم به آن تن دادم، شرط کردم که اگر آن ها به کتاب خدا حکم کردند، به حکم آنها پایبند باشم؛ زیرا در اصل، ما حکمیت قرآن را پذیرفته ایم، نه حکمیت رجال را. به علاوه، امام(ع) تصمیم خود را، دایر بر ادامه جنگ با شام، پس از جمع آوری خراج، اعلام کرد. به این ترتیب، بسیاری از کسانی که به خوارج پیوسته بودند، به جمع تابعین امام(ع) پیوستند.»

■ **سیاست امام علی(ع) در برخورد با خوارج**

«این از ویژگی های خوارج بود که به ظواهر تمسک کرده و با «ضرب القرآن بعضه ببعض»، برداشت های افراطی می کردند. امام(ع) در برابر گروهی که در مسجد به وی اعتراض کردند و همین شعار [لاحکم الا لله] را دادند، فرمود: «کلمة حق یراد بها الباطل»، این سخن حقی است که از آن برداشت باطل می شود. امام(ع) در برخورد با مخالفان خارجی خود فرمود: اگر ساکت ماندند، ما آن ها را به حال خود می گذاریم، اگر تبلیغات کردند و سخن گفتند، ما در برابر، با آن ها سخن خواهیم گفت، اگر بر ما خروج کردند، با آن ها به جنگ خواهیم پرداخت.»

■ **جنایات خوارج و واکنش امیرمؤمنان(ع)**

«صحبت های مکرر امام(ع) و اصحاب آن حضرت، نتوانست عده ای از خوارج را، از مسیری که برگزیده بودند، بازگرداند. خوارج در شوال سال ۳۷ در منزل زید بن حُصَین اجتماع کردند و با انتخاب عبدا... بن وهب راسبی، به رهبری خود، وضعیت نظامی و سیاسی خود را سامان بخشیدند... خوارج که در نهروان اجتماع کرده بودند، در مسیر خود به عبدا... بن خَبّاب بن ارت برخوردند. از عبدا... نظرش را درباره امام علی(ع) سؤال کردند. او گفت: علی(ع)، امیر المؤمنین و امام المسلمین است. آن ها عبدا... و همسر او را، که باردار بود، به قتل رساندند. گفته اند که خوارج در طول راه به هر کسی برمی خوردند، رأی او را درباره حکمیت سؤال می کردند؛ اگر با آنها موافق نبود، او را می کشتند. این حرکت سبب شد تا امام(ع) تصمیم به مقابله جدی با آن ها بگیرد. دلیل این امر آن بود که امام(ع) نمی توانست کوفه را در حالی که تنها زنان و کودکان در آن هستند با چنین جنایتکارانی تنها بگذارد [و به سمت شام حرکت کند.]»

■ **صف آرایی امام(ع) در برابر خوارج**

«زمانی که امام(ع) دریافت که اینان تسلیم پذیر نیستند، سپاه خویش را که شامل چهارده هزار نفر بود در برابر خوارج، آراست. در این لحظه، فروه بن نوفل با پانصد نفر از خوارج جدا شد و در بندَنیجَین و دسکره اقامت گزید. شمار دیگری از آن ها به تدریج جدا شدند تا آنکه تنها هزار و هشتصد سواره و هزار و پانصد پیاده در کنار عبدا... بن وهب باقی ماند. این بار نیز امام(ع) از اصحاب خود خواست تا آغاز گر جنگ نباشند. خوارج جنگ را آغاز کردند. آن ها با سرعت بسیار زیادی مضمحل و رهبرانشان کشته شدند. از سپاه امام(ع) کمتر از ده نفر کشته شدند. چهار صد نفر از کسانی که، جز فراریان، در میدان افتاده بودند به خانواده هایشان تحویل داده شدند. این درگیری در نهم صفر سال ۳۸ رخ داد.»

■ **ضربت خوردن و شهادت امام علی(ع)**

«بنا به نقل ابن سعد، سه نفر از خوارج با نام های عبدالرحمان بن ملجم، بَرک بن عبدا... تمیمی و عمرو بن بُکیر تمیمی، در مکه با یکدیگر قرار گذاشتند تا امام علی(ع)، معاویه و عمروعاص را بکشند. عبدالرحمان به کوفه آمده و با دوستان خارجی خود دید و بازدید می کرد. یک بار به دیدار گروهی از طایفه «تیم الرباب» رفت. در آن جا زنی را با نام «قطامه بنت شجنه بن عدی» دید که پدر و برادرش در نهروان کشته شده بودند. ابن ملجم او را خواستگاری کرد. زن مهر خویش را سه هزار درهم (دینار) و قتل امام علی(ع) قرار داد. ابن ملجم گفت، از قضا برای همین به کوفه آمده است. او چندی شمشیر خویش را با زهر آلوده کرد و با همان، ضربتی بر سر امام(ع) زد که به دلیل عمیق بودن زخم و سمی بودن شمشیر، امام(ع) را به شهادت رساند.»

معرفی کتاب

### خاطرات «نوه سلطان صاحبقران» از ماه رمضان و آیین هایش

«دوستعلی خان معیرالممالک»، نواده محبوب ناصرالدین‌شاه، در کتاب « یادداشت‌هایی از زندگانی خصوصی ناصرالدین شاه قاجار» به بیان خاطرات جالبی از روزه‌داری ناصرالدین شاه و حال و هوای شهر در ایام رمضان می پردازد. به گزارش خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا)، دوستعلی معیری (۱۲۵۳-۱۳۴۵ هـ.ش) پسر دوست‌محمدخان معیرالممالک و نوه دختری ناصرالدین شاه قاجار، ملقب به «اعتصام‌السلطنه» و «معیرالممالک»، آخرین صاحب لقب از خاندان معیری بود. ناصرالدین شاه علاقه بسیاری به وی داشت. دوستعلی در اواخر عمر، به پیشنهاد حبیب یغمایی، خاطرات خود را از دوران ناصرالدین شاه، به رشته تحریر درآورد که در چندین مقاله پی درپی، در مجله یغما و پس از آن به صورت کتاب‌هایی جداگانه منتشر شد. او درباره حال و هوای ماه رمضان در عصر ناصری چنین می نویسد: «در این ماه، شب‌ها عبور و مرور در شهر آزاد بود و اسم شب و بگیر و ببند در کار نبود و شب‌نشینی و شب زنده‌داری تا صبح ادامه داشت. در آن زمان، هفت دهم جمعیت تهران، در کمال عقیده روزه نگاه می داشت. ناصرالدین شاه در نخستین سال های سلطنت، روزه می گرفت، ولی [در این اواخر] تا آنجا که من به یاد دارم، روزه داری را ترک گفته بود؛ اما آداب دیگر شَهر(ماه) صیام را به کار می بست. گاه عصرها، سوار به باغ‌های سَلطنتی نزدیک شهر می رفت و بنا به رسم، با یک تیر توپ، سواری شاه را به شهریان اعلام می داشتند.» او در ادامه می نویسد: «در ماه رمضان، اداره‌های دولتی به جای روز، شب کار می کردند. بساط افطار در دربار گسترده می شد، سپس شاه نیز به کارها رسیدگی می کرد و وزیران را به حضور می‌پذیرفت. شب‌ها، زن‌های سالخورده شاه، در منزل یکدیگر محفلی تماشایی برای تلاوت قرآن و طرح مسائل شرعی برپا می ساختند و شیخ اسدا... قاری نابینا، اصلاح قرائت و حل مسائل می کرد. در سه شب احیا، اهل اندرون در تالار طنبی، نماز قضا به جای آورده و قرآن سر می گرفتند و نیز الغوث که یکی از اعمال مخصوص شب‌های مزبور است، خوانده می شد. بعضی شب‌ها، شاه سرزده به اتاق بانوان آمده، اندک زمانی به تماشای هر محفل می ایستد. چون اهل اندرون تا سحر بیدار می ماندند و چراغ‌ها روشن بود، مرا شعفی کودکانه در دل بود و با عزیز السلطان و غلام بچه‌هایش، به دوندگی و بازی سرگرم بودیم. یکی از شب‌ها که قایم باشک بازی می کردیم، شاه خود را در محلی که از بته درخت‌های انبوه پوشیده بود، پنهان کرده، سوت‌های بی‌مورد می‌زد. ما به گمان اینکه یکی از بچه‌ها شیرین کاری می کند، مرتکب فرضی را ناسزا گفتن گرفتیم که ناگاه شاه از میان گل‌ها بیرون جست و ما پابه فرار نهادیم. شاه پس از خنده بسیار، به آواز بلند گفت تا به دورش گرد آییم و به هریک چند سکه زر داد.»

تحلیل‌های روز را رصد کنید
www.Rasad.org
پایگاه تحلیلی دفتر پژوهش روزنامه خراسان

نگاهی متفاوت وطنزبه اخبار کشور در ستون رادیو الآن
هر روز در صفحه «همشهری سلام»

**شماره بایگانی شعبه: ۹۵۰۸۵۷**

پیرو آگهی های منتشره در جراید به‌نوسیله به محکوم علیه آقای جواد جلالی خلیل آباد که مجهول المکان می باشد ابلاغ می گردد چون وفق دادنامه شماره ۹۵۰۹۹۷۷۵۰۹۲۰۱۲۶۱ صادره از شعبه ۲۴۹ دردرونده ۹۵۰۹۹۷۷۵۰۸۸۰۰۱۶۳ محکوم به پرداخت مبلغ پنجاه و پنج میلیون ریال بابت اصل خواسته و مبلغ یک میلیون و چهارصد و هفتاد هزار ریال بابت هزینه دادرسی در حق محکوم له آقای غلامرضا زارعی ونیم عشر دولتی شده اید ظرف ده روز از انتشار این آگهی مهلت دارید نسبت به اجرای مفاد اجرائیه اقدام نمایید در غیر اینصورت دایره اجرای احکام طبق مقررات نسبت به وصول مطالبات با هزینه اجرایی اقدام خواهد نمود. م الف ۱۵۱۷۲
امور دفتری شعبه ۲۵۳ شورای حل اختلاف مجتمع شماره پنج شهرستان مشهد - بی بی مریم وزیری کنگ علیائی - مشهد- طلاب میدان میرزا کوچک خان
م/۹۶۰۵۷۲۷۰

**شماره بایگانی شعبه: ۹۶۰۱۰۸**

بدینوسیله به آقای علی شمیری فعلا مجهول‌المکان ابلاغ می‌شود که آقای حسین مرتضایی دادخواستی به خواسته مطالبه وجه -تامین خواسته به طرفیت شما به شعبه ۱۸۳ شورای حل اختلاف مشهد ارائه و به کلاسه ۹۶۰۱۰۸ ثبت و برای روز پنج‌شنبه مورخه ۹۶/۵/۱۲ ساعت ۸:۳۰ وقت رسیدگی تعیین گردیده است لذا به استناد ماده ۷۳ ق-ا-د-م مراتب یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار درج می‌گردد. شما می‌توانید قبل از رسیدگی به دبیرخانه شورای حل اختلاف شعبه ۱۸۳ شهرستان مشهد مستقر در مجتمع شماره ۴ به نشانی بلوار وکیل آباد نبش دانش‌آموز ۲ مراجعه و با ارائه آدرس جدید خود نسخه ثانی دادخواست و ضمایم را دریافت و در وقت مقرر جهت رسیدگی در شورا حاضر شوید. در صورت عدم حضور غیابا رسیدگی خواهد شد. م الف ۱۵۱۵۷
مسئول دبیرخانه شعبه ۱۸۳ شورای حل اختلاف مشهد
م/۹۶۰۵۷۲۸۹

**شماره بایگانی شعبه: ۹۶۰۰۰۷**

بدینوسیله پیرو آگهی‌های قبلی به آقای مهران غیبیان طوسی فعلا مجهول‌المکان ابلاغ می‌شود در مورد دادخواست آقای سیدمحمد کاظم ترقان علیه شما به خواسته مطالبه وجه چک به موجب حکم شماره ۹۵۰۹۹۷۷۵۱۶۱۰۰۲۰۵ در پرونده کلاسه ۹۶۰۰۰۷ ثبت و برای روز چهارشنبه مورخه ۹۶/۴/۲۸ ساعت ۱۰ وقت رسیدگی تعیین گردیده است لذا به استناد ماده ۷۳ ق-ا-د-م مراتب یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار درج می گردد تا شما در قالب ۲ مراجعه و به کلاسه ۹۶۰۲۱۴ ثبت و برای روز چهارشنبه مورخه ۱۳